Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Beuthen (Oberschlesien)
Florian, Paul, Juwelier, in einem Landsturm-Bat.

Hanau a. M.
Von der Firma Hosse & Schlingloff:
Elsässer, Friedrich, Goldschmied, Kriegsfreiwilliger,
Koch, Heinrich, Goldschmied, Landsturmmann,
Kronenberger, Eduard, Goldschmied, Landsturmmann,
Weller, Anton, Goldschmied, Landwehrmann,
Winter, Ernst, Goldschmied, Landwehrmann.

Von der Firma Posch & Ehmann:
Ehmann, Franz, Mitinhaber der Firma, Vizefeldwebel in ein. Landst.-Bat.

Ferner:
Arnold, Joseph, Dessinateur,
Thon, Julius.

Hannover
Von der Firma S. Steinwehr:
Becker, Ad., Buchhalter, Einjähr.-Freiw. in ein. Inf.-Regt.,
Dangers, Gerh., langjähr. Reisevertreter, Offiz.-Stellvertr. in einem Füs.-Regt.,
Freise, Kurt, Buchhalter, Reserve-Lazarett-Inspektor,
Giesecke, Aug., Buchh., Einjähr.-Freiw. in ein. Füs.-Regt.,
Steinwehr jun., Otto, Einjähr.-Freiw. in ein. Inf.-Regt.,
Worringen, H., Buchh., Einj.-Freiw. in ein. Feldart.-Regt.

Heilbronn a. N.
Von der Firma P. Bruckmann & Söhne:
Bruckmann jun., Peter, Kriegsfreiwill. in ein. Badischen Inf.-Regt.,
Bruckmann, Dietz, Kriegsfreiwill. b. den Verkehrstruppen,
Kraus, Karl, Reisevertreter, Offiz.-Stellvertr., verwundet,
Roddo, Wilhelm, kaufm. Angestellter, Unteroffiz. in ein. Landsturm-Bat.,
Warttmann, Rich. kaufm. Angestellter, Unteroffiz. in ein. Landsturm-Bat.,
Horn, Otto, Reisevertreter, Ersatz-Reservist,
Konold, Fritz, kaufm. Angestellter, Ersatz-Reservist,
Klemm, Wilhelm, kaufm. Angestellter, Reservist in einem Garde-Gren.-Regt.,
Krebs, Eugen, kaufm. Angestellter, Ersatz-Reservist,
Banzhaf, Oskar, kaufm. Angestellter, Kriegsfreiwilliger, bereits gefallen,
Lautz, Willi, kaufm. Angestellter, Landwehrm., verwundet,
Schoch, Otto, kaufm. Angestellter, Landwehrmann,
Hartmann. Karl, kaufm. Angestellter, Landwehrmann,
Beck, Alfons, kaufm. Angestellter, Krankenwärter,
Ruck, Adolf, Modelleur, Unteroffizier in einem Inf.-Regt., verwundet, Ritter des Eisernen Kreuzes,
Wiedmann, Karl, Modelleur, Unteroffizier, zur Rekrutenausbildung kommandiert,
Wahl, Karl, Modelleur, Ersatz-Reservist,
Münzenmaier, R., Modelleur, Landwehrmann,
Frasch, Robert, Modelleur, Kriegsfreiwilliger,
Schönberger, E., Modelleur, Krankenwärter,
Edler, Robert, Modelleur, Ersatz-Reservist,
Henkel, Willi, Modelleur, Trainsoldat,
Schieber, Gottfr., Reservist in einem Inf.-Regt.,
Munz, Wilh., Kabinettmeist., Vizefeldw. i. ein. Res.-Inf.-Regt.,
Klug, Wilhelm, Metalldrücker, Landwehrmann,
Haist, Ernst, Portier, Vizefeldw., zur Rekr.-Ausbild. komm.,
Längle, Rich., Elektrotechniker, Landwehrmann,
Britsch, Hermann, Kontrolleur, Landwehrmann,
Kirste, Paul, Silberarbeiter, Landsturmmann,
Schickle, Karl, Maschinist, Krankenwärter,
Wagner, Friedrich, Packer, Reservist,
Abel, Christ., Feiler, Landwehrmann,
Ackermann, Otto, Besteckarbeiter, Reservist,
Albrecht, Karl, Silberarbeiter, Ersatz-Reservist,
Baum, Theodor, Former, Reservist,
Beck, August, Silberarbeiter, Landwehrmann,
Berner, Friedr., Schleifer, Landwehrmann,
Betzner, Karl, Schleifer, Ersatz-Reservist,
Binnig, Alois, Silberarbeiter, Krankenwärter,
Drautz, Rudolf, Ziseleur, Landwehrmann,
Dümmler, Karl, Schleifer, Ersatz-Reservist,
Eberhardt, Ernst, Maschinenpolierer, Reservist,
Eble, August, Ziseleur, Ersatz-Reservist,
Eble, Franz, Hobler, Ersatz-Reservist,
Ellwanger, Karl, Graveur, Ersatz-Reservist,
Ensinger, Oskar, Besteckarbeiter, Landwehrmann,
Eßlinger, Karl, Besteckarbeiter, Landsturmmann,
Feesenmeyer, H., Silberarbeiter, Ersatz-Reservist,
Fetzer, Friedr., Maurer, Landsturmmann,
Fichte, Georg, Löffelschmied, Dragoner-Landwehrmann,
Frank, Otto, Schleifer, Reservist,
Frisch, Karl, Besteckarbeiter, Ersatz-Reservist,
Gamer, Bernh., Silberarbeiter, Landsturmmann,
Gebhardt, Chr., Oxydierer, Landwehrmann,
Hagner, Karl, Former, Landsturmmann,
Hagner, Friedr., Metalldrücker, Landsturmmann,
Hammel, Wilhelm, Polierer, Ersatz-Reservist,
Heiligemann, Ad., Silberarbeiter, Landwehrmann,
Heilmann, Gottl., Schleifer, Reservist,
Heyd, Herm., Schleifer, Landwehrmann,
Hirschfeld, Karl, Stahlgraveur, Landsturmmann,
Hofmann, Karl, Schleifer, Reservist,
Hofmann, Heinr., Ziseleur, Landsturmmann,
Hohenstadt, Karl, Schmelzer, Landsturmmann,
Hoerner, Emil, Silberarbeiter, Ersatz-Reservist,
Jung, August, Löffelschmied, Ersatz-Reservist,
Jung, Herm., Maschinenpolierer, Landwehrmann,
Kappes, Wilh., Besteckarbeiter, Reservist,
Klemm, Gottl., Graveur, Landwehrmann,
Klenk, Friedr., Stahlgraveur, Ersatz-Reservist,
Kollmer, Karl, Schleifer, Krankenwärter,
Krieger, Otto, Schreiner,
Kübler, Friedr., Silberarbeiter, Landwehrmann,
Lang, Paul, Silberarbeiter, Landwehrmann, hat bereits den Heldentod gefunden,
Lehrle, Rich., Silberarbeiter, Landwehrmann,
Leis, Karl, Einkitter, Landwehrmann,
Link, Otto, Besteckarbeiter, Reservist,
Lutz, Karl, Besteckarbeiter, Landwehrmann,
Massa, Heinr., Schleifer, Ersatz-Reservist,
Mauck, Adolf, Ziseleur, Landsturmmann,
Mauer, Emil, Silberarbeiter, Landwehrmann,
Mäule, Wilhelm, Schleifer, Landwehrmann,
Metzger, Gustav, Silberarbeiter, Ersatz-Reservist,
Mogler, Adolf, Schleifer, Landwehrmann,
Mogler, Gotth., Stahlgraveur, Landsturmmann,
Mogler, Robert, Silberarbeiter, Landwehrmann,
Moser, Emil, Stahlgraveur, Landwehrmann,
Nesper, Karl, Presser, Landwehrmann,
Neutz, Aug., Schleifer, Landwehrmann,
Neutz, Eugen, Einkitter, Landwehrmann,
Neutz, Gustav, Maschinenpolierer, Landwehrmann, hat bereits den Heldentod erlitten.
Nufer, Adolf, Silberarbeiter, Landwehrmann,
Oßmann, Friedr., Schlosser, Ersatz-Reservist,
Peter, Karl, Photograph, Reservist,
Pfau, Karl, Ziseleur, Landsturmmann,
Pfau, Otto, Ziseleur, Landwehrmann,
Philipp, Georg, Schreiner, Sanitätsfreiwilliger,
Rappold, Andreas, Schaber, Ersatz-Reservist,
Rechkemmer, Alb., Schleifer, Ersatz-Reservist,
Reichold, Friedr., Mechaniker, Landwehrmann,
Reinhuber, Karl, Schreiner, Landwehrmann,
Remmele, Karl, Silberarbeiter, Landwehrmann,
Reutter, Aug., Schaber, Landsturmmann,
Rieker, Julius, Schleifer, Reservist,
Rumetz, Julius, Mechaniker, Ersatz-Reservist,
Senghaas, Aug., Einkitter, Ersatz-Reservist,
Spaeth, Karl, Presser, Landwehrmann,
Spriegel, Johann, Schleifer, Reservist,
Schaaf, Karl, Besteckarbeiter, Trainsoldat,
Schaal, Adolf, Versilberer, Reservist,
Schaber, Wilh., Ziseleur, Landwehrmann,
Schadt, August, Silberarbeiter, Landsturmmann,
Scheible, Wilh., Einkitter, Landwehrmann,
Schert, Ernst, Kutscher, Reservist,
Schmid, August, Besteckarbeiter, Ersatz-Reservist,
Schmid, Gottl., Besteckarbeiter, Reservist,
Schramm, Herm., Silberarbeiter, Landwehrmann.
Schuler, Aug., Besteckarbeiter, Landwehrmann,

Schuler, Karl, Zimmermann, Landsturmmann,
Schwarz, Karl, Packer, Reservist, verwundet,
Schwarz, Wilh., Ziseleur, Landwehrmann,
Stadler, Franz, Stahlgraveur, Landsturmmann,
Staehle, Anton, Besteckarbeiter, Landsturmmann,
Staudacher, Wilhelm, Metalldrücker, Landwehrmann,
Stecker, Karl, Besteckarbeiter, Landwehrmann,
Stegmeier, Gottl., Schleifer, Landwehrmann,
Stegmüller, Max, Walzer, Reservist, hat bereits den Heldentod erlitten,
Stöffler, Paul, Besteckarbeiter, Landwehrmann,
Stutzmann, Gottl., Schleifer, Landwehrmann,
Unser, Emil, Dreher, Ersatz-Reservist,
Vielhauer, Alb., Graveur, Landwehrmann,
Vogel, Christian, Besteckarbeiter, Reservist,
Wagner, Aug., Schleifer, Landwehrmann,
Wahl, Ernst, Besteckarbeiter, Landwehrmann,
Weiß, Gotth., Presser, in einer Sanitätskolonne,
Werner, Emil, Ziseleur, Lazarettgehilfe,
Wilhelm, Karl, Stahlgraveur, Landwehrmann,
Wörner, Joseph, Versilberer, Reservist,
Zey, Gottl., Stahlgraveur, Ersatz-Reservist,
Ziegler, Friedr., Graveur, Landwehrmann,
Zimmermann, Jak., Presser, Landwehrmann.

Von der Firma Franz Herrmann:
Blind, Friedrich, Gefreiter in ein. Landw.-Inf.-Regt.,
Eutinger, Gustav, in ein. Ersatz-Bat.,
Neubrand, Karl, in ein. Reserve-Inf.-Regt.

Von der Firma L. Kämpff:
Werner, Wilhelm, Unteroffizier in ein. Reserve-Inf.-Regt.

Köthen i. Anh.
Butzky, H., Goldschmied,
Weniger, Paul, Goldschmied und Graveur.

Kreuznach
Von der Firma Gebr. Dressing:
Dressing, Adolf, Teilhaber der Firma,
Hahn, Michael, Buchhalter.

Landshut
Herzer, Karl, Goldarbeitergehilfe, Unteroffiz. in ein. Bayer. Landw.-Inf.-Regt.

Langendiebach
Wilhelm, Friedrich, Goldschmied, in ein. Garde-Regt.

Löbau i. Sa.
Von der Firma Rudolph Merkel Nachf.:
Kneschke, Arthur, Kaufm.-Lehrling, Kriegsfreiwilliger in ein. Jäger-Bat.,
Lobeck, Herm., Fasser und Graveur, in ein. Inf.-Regt.,
Neumann, Paul, Goldschleifer, in ein. Art.-Regt.,
Poike, Herm., Goldschleifer, in ein. Art.-Regt.,
Schäfer, Erich, Goldschmied, Krankenpfleger,
Steinbock, Karl, Buchhalter, Unteroffiz. in ein. Inf.-Regt.,
Wiegmann, Alb., Goldschmied, in ein. Inf.-Regt.

Magdeburg
Von der Zwangsinnung der Gold- und Silberschmiede:
Becker, Juwelier, Neuhaldensleben,
Böse, Juwelier, Neuhaldensleben,
Fritsch, Juwelier, Magdeburg,
Göthert, Juwelier, Magdeburg,
Heinecke, Juwelier, Magdeburg, Ritter des Eisernen Kreuzes,
Heller, Juwelier, Magdeburg,
Horn, Juwelier, Magdeburg,
Hornberger, Juwelier, Stendal,
Kropp, Juwelier, Magdeburg,
Kühne, Juwelier, Neuhaldensleben,
Mendan, Juwelier, Stendal,
Nitschke, Juwelier, Magdeburg,
Oelecker, Juwelier, Osterburg,
Röver, Juwelier, Stendal,
Streubel, Juwelier, Magdeburg,
Struck, Juwelier, Magdeburg,
Träbert, Juwelier, Magdeburg,
Weise, Juwelier, Magdeburg.

Ferner:
Bublitz, Artur,
Heins, R.

Mainz
Burckhardt, Friedrich,
Günther, Joseph, Goldschmied,
Halter, A.

Marten b. Dortmund
Renken, Heinr., Juwelier.

Minden i. W.
Laufer, Adolf, Juwelier, Landwehrmann.

Mülheim a. Ruhr
Perschel, Willibald, Goldschmiedemeister, Landwehrmann in ein. Inf.-Regt.

München
Von der Firma B. Neresheimer:
Oberreit, Emil, Kaufmann, Telegraphist,
Roth, Hans, Vertreter, Proviantamts-Inspektor-Stellvertr.
Storz, Viktor, Kaufm., Unteroff. in ein. Inf.-Regt., verw.
Ferner:
Aicher, J.,
Zierl, R.

Münster i. W.
Schlatmann, Franz, Juwelier,
Timmermann, Wilh.

Bad Nauheim
Rabe, Fritz, Juwelier.

Neubrandenburg
Swierkowski, Alfons, Goldschmied, Landsturmmann in ein. Landsturm-Bat.

Neugersdorf
Pitkowski, Otto, Goldschmied, Sohn des Goldschmiedes Pitkowski,
Franz, Richard, Gehilfe beim Goldschmied Pitkowski, zurzeit verwundet.

Neukölln
Hirsch, J.

Neustettin
Waterstraat, Karl, Juwelier, Unteroffiz. in ein. Landst.-Bat.

Neu-Ulm
Lakner, F., Bijoutier, bisher in Bern (Schweiz), in ein. Reserve-Inf.-Regt.

Niederstetten
Wallrauch, Max, Unteroffizier in ein. Inf.-Regt.

Nürnberg
Röschlein, Willi, Reservist in ein. Bayer. Inf.-Regt.

Oberstein a. N.
Von der Firma Bick & Strauß, G. m. b. H.:
Strauß, Max, Mitinhaber der Firma, Gefreiter in einem Landsturm-Bat.
Von der Firma Gottlieb & Wagner:
Kauchen, Aug., Buchhalter, in ein. Inf.-Regt.,
Kreiner, Jak., Goldarbeiter, Kriegsfreiwilliger in einem Inf.-Regt., ist bereits verwundet,
Wagner, Emil, Seesoldat,
Wagner, Herm., Kaufmann, Kriegsfreiw. in ein. Inf.-Regt., sowie vier Arbeiter, bei einer Landst.-Komp. in Belgien.
Ferner:
Bittmann, Georg, Metallwarenfabrikant, Wehrmann in ein. Landsturm-Bat.
Caesar, Karl Jul., Bijouteriefabrikant, Unteroffizier in ein. Reserve-Inf.-Regt.
Feistel, Emil, Sanitätsgehilfe.
Maurer, Jul. Karl, Mitinhaber der Firma Karl Maurer Sohn, Sergeant in ein. Landsturm-Bat.
Schmitz, Paul.

Opladen
Kaldenbach, Karl, Juwelier.

Osnabrück
Lange, B., Juwelier, Inhaber der Firma F. H. Lange, Gefr. in ein. Ersatz-Inf.-Regt.

Pforzheim
Von der Firma Eugen Alb. Dietrich:
Baß, Oskar, Reisender, Grenadier in ein. Grenadier-Regt.,
Brand, Franz, Reisender, in ein. Grenadier-Regt.,

Eberlein, Georg, Buchhalter, Gefr. in ein. Landsturm-Bat.,
Schumm, Wilhelm, Prokurist, Unteroffizier der Landwehr,
Weiß, Max, Kaufmann, Fahrer b. ein. Korps-Brücken-Train.

Von der Firma Guthmann & Wittenauer:
Wittenauer, Theodor, Teilhaber der Firma.

Von der Firma Hummel & Cie.:
Hirschfelder, Viktor, Teilhaber der Firma, Ritter des Eisernen Kreuzes,
Biebelheimer, Oskar,
Burger, Emil,
sowie 24 Arbeiter, von denen bereits mehrere verwundet sind.

Von der Firma Karl Mondon, G. m. b. H.:
Hauschild, Robert, Fabrikant, Vizefeldwebel,
Augenstein, Wilh., Mechaniker, in ein. Landw.-Inf.-Regt.,
Beuerle, Otto Goldschmied, verwundet,
Frohmayer, Osk., Kettenmacher, in ein. Landw.-Inf.-Regt.,
Hartmann, Karl, Goldschmied, in ein. Inf.-Regt.,
Hittler, Wilhelm, Kettenmacher, Landsturmmann,
Jäger, Ernst, Kettenmacher, in ein. Landsturm-Bat.
Jung, Fritz, Walzer, Wehrmann in ein. Ersatz-Bat.
Lehrer, Wilhelm, Fasser, Gefr. d. Ref. in ein. Ref.-Inf.-Regt.,
Maier, Hermann, Goldschmied, Gefr. in ein. Inf.-Regt.,
Morlock, Ernst, Kettenmacher, in ein. Landsturm-Bat.,
Morlock, Ludwig, Kettenmacher, Landsturmmann,
Neumann, Paul, Chauffeur, Kraftwagenführer,
Pfeiffer, Emil, Graveur, Reservist, z. Zt. verwundet,
Rapp, Christian, Graveur, in ein. Landsturm-Inf.-Bat.
Rathfelder, Friedrich, Goldschmied, Gefreiter,
Reichstetter, Eugen, Graveur, verwundet,
Söhnle, Karl, Kettenmacher, gefangen in Frankreich,
Staib, Karl, Fasser, Unteroffizier,
Steffen, Karl, Goldschmied, Kanonier,
Vetter, Gottlieb, Goldschmied, in ein. Landwehr-Inf.-Regt.

Ferner:
Herrmann, Max.
Schwarz, Albert, Goldarbeiter.
Schweigert, Otto.
Wächtler, Karl.
Weiß, Max, Sohn von Anton Weiß, Mitinhaber der Firma Anton Weiß & Co., Kriegsfreiwilliger.

Vom Diamantenmarkt

Der deutsche Diamantenhandel und der Krieg. Über dieses Thema wird den „Hamburger Nachrichten" aus Antwerpen geschrieben: Es versteht sich von selbst, daß der Krieg den gesamten internationalen Diamantenhandel bis auf weiteres sistiert hat. Das Antwerpener Diamantengeschäft befindet sich fast ausnahmslos in den Händen der Deutschen und noch mehr der Österreicher, und sämtliche Diamantenhändler unserer Stadt haben sich teils gleich beim Kriegsausbruch, teils vor dem Bombardement nach Holland geflüchtet und alle auf mehrere hundert Millionen geschätzten Warenbestände mitgenommen. Der Versuch einiger Makler, auf der Amsterdamer Diamantenbörse einige Geschäfte anzubahnen, ist gescheitert, weil die Ware unter dem in Friedenszeiten geltenden Preise angeboten wurde. Die Kammer der Amsterdamer Diamantenhändler untersagte nämlich die Transaktionen unter solchen Umständen und bedrohte die Händler und Makler, die dergestalt an der Entwertung der Ware Anteil nehmen wollten, mit der Ausschließung aus der Börse und der regelrechten Achterklärung. Auch aus Neuyork wird die vollständige Stillegung des Geschäfts gemeldet. Die meisten großen Diamantenhändler haben dort ihre Geschäftshäuser geschlossen. Das bekannte Londoner Debeers-Syndikat ist zurzeit nach allen Windrichtungen hin zersprengt; denn von seinen fünfzehn Mitgliedern sind mindestens zwei Drittel Deutsche. — Sehr interessant ist auch, was von der „Voss. Ztg." berichtet wird. Sie schreibt unterm 7. Dezember: In Antwerpen will man wissen, daß die englische Regierung das bekannte Londoner Debeers-Syndikat, welches die jüngste Diamanten-Konvention mit der deutschen Kolonialregierung abschloß, unter Sequester gestellt habe, weil das Syndikat große Mengen deutscher Diamanten besitzt und weil viele seiner Mitglieder wirkliche oder naturalisierte Deutsche seien. — Das Vorgehen der englischen Regierung gegen die Abnehmer deutscher Diamanten könnte Deutschland völlig kalt lassen, denn nicht deutsches, sondern englisches Kapital würde durch die englische Regierung vernichtet werden. Die Londoner Firma Breitmeyer & Co., die dem Londoner Diamantensyndikat und der Debeers Co. nahesteht, hat nämlich vom 1. April bis Anfang Juli auf Grund der Submissionsbedingungen monatlich 100000 Karat abgenommen und, wie im Diamantenrohhandel üblich, Zug um Zug bar bezahlt. Die letzte Lieferung und Barzahlung erfolgte vor Ausbruch des Krieges, Anfang Juli. Der Inhaber der Firma Breitmeyer ist ein Reichsdeutscher, die übrigen Mitglieder der Gruppe, in der englisches Kapital überwiegt, sind neben Engländern meistens Deutsche, die die englische Staatsangehörigkeit längst erworben haben. Es kann uns also in jeder Beziehung gleichgültig sein, was die englische Regierung mit den schon bezahlten deutschen Diamanten vor hat. Der Submissionsvertrag verpflichtete die Diamantenregie zur Lieferung von 500000 Karat und gab der Firma Breitmeyer & Co. ein Optionsrecht auf weitere 500000 Karat. Der Vertrag ist aber durch die Kriegsklausel jetzt hinfällig geworden. Die Londoner Firma hat sich aus Rücksichten auf die Marktlage bisher ängstlich gehütet, die Höhe ihrer unverkauften Bestände anzugeben, eine Vorsicht, die auch seitens unserer Diamantenregie geübt wird. Einstweilen behält die deutsche Diamantenregie ihre Bestände auf Lager. Die durch die Kontingentierung der Förderung geregelte Ausbeute wurde seitens der Regie den Förderern bevorschußt. Diese Vorschüsse erreichten eine große Summe, trotzdem sie eigentlich nur zur Deckung der Unkosten der deutschen Förderer dienen sollen. Die Diamantenregie wird an die Verwertung ihrer Bestände erst dann denken, wenn die Zeiten so ruhig geworden sind, daß wieder angemessene Preise zu erzielen sind. Zu beachten bleibt, daß der für den Diamantenrohmarkt wichtige Platz Antwerpen in deutschen Händen ist. Die Firma Coetermans in Antwerpen, die bei der Submission durch Breitmeyer verdrängt wurde, hat ebenfalls noch ziemlich erhebliche Bestände deutscher Diamanten, da die Verkaufsverhandlungen mit Breitmeyer an der Preisfrage scheiterten. Über die Lage in Lüderitzbucht liegen seit der Besetzung der Diamantenfelder durch die Engländer keine Nachrichten vor.

Nachdem vorstehende Zeilen bereits abgesetzt waren, erfahren wir noch, daß sich jetzt die Leitung der Geschäfte tatsächlich in den Händen des Mr. Walter Dunkels (!), befindet, der ein in England geborener Sohn des deutschen Diamantenmagnaten A. Dünkelsbühler ist. Mr. Dunkels hat seinen Namen schon vor einigen Jahren verleugnet. Das Debeers-Syndikat hat seit dem Beginn des Krieges für 500000 M. Steine nach den Vereinigten Staaten geliefert. Aus Amsterdam gingen nach New-York geschliffene Steine im Werte von 80000 Gulden. Das Diamanten-Geschäft liegt also noch vollständig danieder.

* * *

Wie der „Voss. Ztg." aus Antwerpen geschrieben wird, verlautet dort, daß die Diamantenbörse in der Pelikaanstraat im Januar wieder eröffnet werden wird. Ebenso besteht die Absicht, verschiedene größere Diamantenschleifereien demnächst wieder in Betrieb zu setzen. Die meisten Antwerpener Diamantenhändler weilen zwar noch in Holland, doch wächst täglich die Zahl der Zurückkehrenden. In Amsterdam wurden in der letzten Zeit einige Abschlüsse mit Amerika gezeitigt, wobei die Preise für alle Diamantensorten feste Tendenz bekundeten.

* * *

Man schreibt den Hamb. Nachr. aus Antwerpen: Die bedeutendsten Diamantenfirmen in Antwerpen und Amsterdam errichteten eine besondere Beleihungskasse für Diamanten, welche die vorhandenen Vorräte mit 50% ihres Schätzungswertes lombardiert. Dadurch werden geldbedürftige Diamantenhändler in den Stand gesetzt, den Verkauf unter dem Marktpreise zu vermeiden. Über die, die das letztere trotzdem tun sollten, wird der schärfste Boykott verhängt werden. — Am 4. Januar werden etwa 200 Antwerpener Diamantenschleifer die Arbeit wieder aufnehmen, vorläufig zu Arbeitslöhnen, die weit hinter der normalen Höhe zurückbleiben. Der Antwerpener und Amsterdamer Bund der Diamantenschleifer protestiert gegen diese Lohnherabminderung, die auch in den Kreisen der Händler auf das schärfste verurteilt wird.

Hermann Schlag †

Der Begründer unserer Verlagsanstalt und Druckerei, Herr Hermann Schlag, Leipzig, ist am 28. Dezember nach längerem Leiden im Alter von 68 Jahren verschieden. Wir haben den Verstorbenen nur als pflichtgetreuen Menschen mit hervorragender Herzensbildung stets hochverehrt. Sein Angedenken wird uns in dauernder Erinnerung bleiben.

Perfonal- und Gefchäftsnachrichten

Geftorben

Breslau. Herr Goldfchmied Richard Lohr im 56. Lebensjahre. — Herr Hugo Simmert, früher Goldarbeiter, im 67. Lebensjahre.

Bruck a. d. M. Herr Anton Bergmann, Juwelier und Uhrmachermeifter.

Budapeft. Herr Juwelier Heinrich Grünftein.

Eßlingen. Herr Goldarbeiter Karl Reinhardt.

Graz. Herr Juwelier Karl Mayr jun.

Luzern. Herr Karl Boßhard-Brunner im Alter von 68 Jahren.

München. Herr Silberfchmied Jofef Gansmaier.

Auszeichnungen

Coburg. Herrn Juwelier Emil Stahl wurde vom Herzog der Titel „Hofjuwelier" verliehen.

Erfurt. Dem Juwelier Karl Härtig in Firma Julius Härtig wurde vom Herzog von Sachfen-Coburg-Gotha das Prädikat „Herzogl. Sächf. Hofjuwelier" verliehen.

Ernennungen

Würzburg. Für das ftädtifche Pfandamt wurde der Juwelier und Goldarbeiter Karl Bühler als Taxator aufgeftellt.

Gefchäftseröffnungen

Hagen i. Weftf. Herr Karl Kramer eröffnete Kölner Straße 5 eine Uhren- und Goldwarenhandlung.

Kattowitz. Herr Uhrmacher Franz Heger eröffnete eine Werkftatt für Uhren, Silber- und Goldwaren.

Rathenow. Herr Willi Kemmelmeyer eröffnete Berliner Straße 7 ein Uhren- und Goldwarengefchäft.

Gefchäfts- und Firmenveränderungen

Graz. Herr Hans Drazil, Juwelier und Goldfchmied, hat fein Gefchäft in das eigene Heim, Plüddemanngaffe 14, verlegt und wird es in gleicher Weife wie bisher fortführen.

Kamenz. Herr Alfred Schultheiß hat fein Juwelen-, Gold-, Silber-, Metallwaren- und Uhrengefchäft käuflich Herrn Artur Kayfer übergeben.

Mittweida. Herr Max Kohl hat fein Uhren-, Gold- und Silberwarengefchäft nach Waldheimer Straße 15 verlegt.

Pilfen. Der langjährige Gefchäftsführer der Firma J. Patejdl, Herr Karl Calta, hat das Juweliergefchäft der Firma Adolf Jüptner, Pilfen, Reichsftraße 1, übernommen.

Handelsregifter

Berlin. Firma Gebr. Friedländer, Juwelier. Dem Felix Reusnitz, Charlottenburg, und dem Wilhelm Lebek, Berlin, ift derart Gefamtprokura erteilt, daß beide gemeinfam die Firma vertreten können. Der offene Gefellfchafter Felix Friedländer ift aus der Gefellfchaft durch Tod ausgefchieden.

Karlsbad (Böhmen). Gelöfcht wurde die Firma Franz Syré Comp., Zweigniederlaffung der in Wien beftehenden Hauptniederlaffung. Handel mit Silber, Gold und Juwelen, infolge Todes des Alleininhabers Hubert Linger.

Pforzheim. Die offene Handelsgefellfchaft Dietz & Raff, Uhrkettenfabrik, ift aufgelöft. Der bisherige Gefellfchafter Paul Raff ift alleiniger Inhaber der Firma. — Firma Gebr. Falk, Bijouteriefabrik. Die Prokura des Willy Schiller ift beendigt. Der Fabrikant Heinrich Falk Ehefrau, Adeline geb. Spehr, ift Prokura erteilt. — Firma Otto Schraff, Bijouteriegefchäft, Gefellfchaft mit befchränkter Haftung. Durch Gefellfchaftsbefchluß vom 14. Dezember 1914 ift die Gefellfchaft aufgelöft. Der bisherige Gefchäftsführer Kaufmann Otto Schraff ift Liquidator.

Wien. Firma Samuel Bloch & Sohn, Handel mit Edelfteinen. Samuel Bloch ift Prokura erteilt.

Ausverkäufe

Altenburg. Wegen Aufgabe des Ladengefchäfts veranftaltet die Firma Felix Hardt, Moritzftraße 5, einen Totalausverkauf für Gold-, Silber- und Nickelwaren.

Eberswalde. Herr Max Günzel, Goldfchmied, Ratzeburgftraße 1, veranftaltet wegen Auflöfung feines Gold- und Silberwarengefchäftes einen Totalausverkauf.

Vermifchtes

Eßlingen. Von der Firma F. W. Quift, Metallwarenfabrik, erhielt jede Arbeiterfrau, deren Mann zum Militär einberufen ift, 20 Mark als Weihnachtsgefchenk ausbezahlt, ferner erhielten eine Anzahl älterer Arbeiter Gaben von je 25 Mark.

Eine prachtvolle Monftranz ift der kath. Pfarrkirche in Alt-Warthau als Weihnachtsgefchenk zugefandt worden. Das Kunftwerk entftammt der Werkftatt des Breslauer Hofjuweliers Schloffarek.

Beitreibungen von Forderungen in Belgien. Neuerdings richten vielfach deutfche Firmen an den Verwaltungschef bei dem Generalgouvernement in Belgien das Erfuchen, Erkundigungen darüber anzuftellen, ob ihre Außenftände in Belgien einzutreiben feien und gegebenenfalls die Beitreibung zu beforgen. Der deutfchen Zivilverwaltung ift es aber unmöglich, feftzuftellen, ob eine Forderung beizutreiben ift oder nicht. Es wird den betreffenden Firmen anheimgeftellt, die Filiale der Deutfchen Bank in Brüffel mit der außergerichtlichen Beitreibung der Forderungen zu betrauen, oder, falls ein Anwalt in Belgien mit der Wahrnehmung der Intereffen betraut werden folle, fich an den Vorfteher der Anwaltskammer in Brüffel zu wenden.

Rußland. Zahlungsverbot gegen Öfterreich-Ungarn und Deutfchland — Verbot der Ausfuhr von Geld und Koftbarkeiten. Der Minifterrat befchloß im Wege des § 87 der Reichsgrundgefetze folgenden Gefetzentwurf durchzuführen:

I. Bis auf weiteres wird verboten, ohne Genehmigung des Finanzminifters und gegebenenfalls des Minifters für Handel und Gewerbe:

1. die Auszahlung und Überweifung von Geldfummen, Wertpapieren, Silber, Gold, Platin und jeglicher Art von Edelfteinen fowie Erzeugniffen aus den erwähnten Metallen und Edelfteinen an außerhalb der Grenzen Rußlands befindliche öfterreichifch-ungarifche und deutfche Anftalten und Gefellfchaften, fowie auch an Staatsangehörige Öfterreich-Ungarns und Deutfchlands, fei es unmittelbar oder durch Vermittelung anderer Perfonen, wo diefe anderen Perfonen fich auch befinden follten und in welchen Rechtsverhältniffen fie zu den feindlichen Untertanen ftehen follten;
2. Die Ausfuhr ins Ausland von Geld und Wertpapieren, Silber, Gold und Platin von mehr als 500 Rubel für die Perfon, nach Berechnung des Wertes der Papiere zum Nennwert, fowie auch die Ausfuhr von Gegenftänden aus Silber und Gold und anderer Wertgegenftände im höheren Betrage, als er in § 715 des Zollgefetzes vorgefehen ift;
3. der Zutritt zu Safes in Kreditanftalten in Vollmacht der im Punkt 1 diefes Kapitels genannten Anftalten, Gefellfchaften, Handelsgefellfchaften und Perfonen, die fich außerhalb der Grenzen Rußlands befinden.

II. Das in Kap. I Punkt 1 bezeichnete Verbot erftreckt fich nicht auf die Zahlung von Geldfummen, die den außerhalb Rußlands fich aufhaltenden öfterreichifch-ungarifchen und deutfchen Staatsangehörigen gefchuldet werden, wofern fie im Reiche Handels- und Gewerbeunternehmen oder unbewegliches Gut befitzen und die Zahlungen innerhalb Rußlands an den gefetzlich bevollmächtigten Verwalter der betreffenden Unternehmungen und Güter geleiftet werden.

III. Die der Übertretung der in Punkt I Abt. 1 enthaltenen Beftimmungen Überführten werden mit Gefängnis von nicht mehr als 1 Jahr und 4 Monaten und außerdem mit Geldftrafe von 1000 bis zu 25000 Rubel beftraft. Der gleichen Strafe unterliegen diejenigen Perfonen, welche die im Kap. I Punkt 2 bezeichnete zur Ausfuhr verbotene Menge Geld oder Wertfachen nach dem Ausland fchmuggeln oder, fei es über die Zollämter, ohne fie der Zollkontrolle vorzuzeigen, fei es außerhalb der Zollämter, auszuführen verfuchen. Die bezeichneten Wertfachen werden außerdem eingezogen.

IV. Die der Übertretung der in Kap. I Punkt 3 enthaltenen Beftimmungen Überführten werden mit einer Arreftftrafe von nicht über 3 Monaten oder einer Geldftrafe von nicht über 300 Rubel beftraft.

V. Die in den vorhergehenden Kapiteln (III und IV) aufgeführten Vergehen unterftehen der Beurteilung durch die Bezirksgerichte.

VI. Die zugunsten der Gesellschaften und Personen in Kap. I verbotenen Zahlungen können auf Wunsch der Zahler in einen besonderen, in der Reichsbank besonders zu diesem Zwecke gebildeten Fonds eingezahlt werden nach Bestimmungen, die vom Finanzministerium erlassen werden.

VII. Dem Finanzminister steht nach Einvernehmen mit dem Minister für Handel und Gewerbe das Recht zu, um der Übertretung der im Kap. I vorgesehenen Regeln vorzubeugen, eine Überwachung einzurichten, welche die Einnahmen und Ausgaben sowohl der in Österreich-Ungarn und Deutschland gebildeten und durch besondere Verfügungen zur Vornahme von Geschäftstätigkeit in Rußland zugelassenen Aktiengesellschaften, als auch der Handelsgesellschaften und Kommanditgesellschaften (?) kontrolliert, deren voller Gesellschafter zurzeit der Kriegserklärung österreichisch-ungarischer oder deutscher Staatsangehöriger war, oder der sich zurzeit in den Reihen des feindlichen Heeres befindet, sowie auch von solchen Handels- und Gewerbeunternehmungen in Rußland, die im Besitze von außerhalb Rußlands wohnenden österreichisch-ungarischen und deutschen Untertanen sind.

VIII. Dem Finanzminister bleibt es nach Einvernehmen mit dem Minister für Handel und Gewerbe vorbehalten, mit Einwilligung des Oberkommandierenden Ausnahmen von den oben angeführten Regeln zu machen, in Bezug auf die Zahlung, Herausgabe, Übersendung und Überweisung von Wertsachen an Anstalten, Gesellschaften und Personen, die sich in den von den russischen Truppen besetzten feindlichen Gebieten befinden, und auch in bezug auf die Ausfuhr von Wertsachen aus dem genannten Gebiete.

Ein österreichisches Geschenk für den Kaiser. Aus Wien wird berichtet: Die österreichisch-ungarischen Artillerieoffiziere, welche die schweren österreichisch-ungarischen Motorbatterien im deutschen Heere kommandieren, haben bei einer hiesigen Kunstbronzefabrik ein Miniaturmodell eines Motorgeschützes anfertigen lassen, das sie unserem Kaiser als Geschenk anbieten wollen.

Vorsicht! Wie der Creditoren-Verein mitteilt, sollen neuerdings auch Aufkäufer für Feingold aufgetreten sein, so daß alle Fachgenossen dringend gebeten werden, jeden, der Feingold zu kaufen sucht, namentlich aber Ausländer und Unbekannte, sofort verhaften zu lassen.

Berlin. Die Grundrißanlage der Königl. Kunstschule ist nunmehr von der Königl. Akademie des Bauwesens genehmigt worden.

Vorstandssitzung des Handelsvertragsvereins. Der geschäftsführende Vorstand des Handelsvertragsvereins trat am 30. Nov. 1914 zu einer Beratung in Berlin zusammen. Der Geschäftsführer erstattete den Kassenbericht. Danach betrug der Gesamtetat des Vereins im abgelaufenen Berichtsjahre rund 86000 M. in Einnahme und Ausgabe. Zu der Frage eines eventuellen Abrechnungsverfahrens für schwebende Forderungen zwischen den kriegführenden Staaten genehmigte der Vorstand eine vorgelegte Eingabe an den Reichskanzler, worin dieser gebeten wird, eine vertrauliche Konferenz der an dem Gegenstand besonders interessierten führenden Wirtschaftskörperschaften in die Wege zu leiten. In den geschäftsführenden Vorstand ist neu eingetreten Herr Direktor J. Stern-Berlin (i. Fa. Spritbank A.-G. und C. A. F. Kahlbaum, G. m. b. H.)

Der Goldbestand der Reichsbank. Der Goldbestand ist, wie das „B. Tgbl." mitteilt, auf nahezu 2019 Millionen Mark gestiegen. Seit Beginn des Krieges hat er einen Zuwachs um 765 Millionen Mark, wovon 205 Millionen Mark aus dem Kriegsschatz resp. der Kriegsreserve stammen, zu verzeichnen. Am 23. April 1913 hatte die Reichsbank zum ersten Male einen Goldbestand von 1 Milliarde Mark, im Verlauf von 19 Monaten ist es ihr nun gelungen, ihn zu verdoppeln, und zwar in einer Zeit, in der das Deutsche Reich in einen schweren Krieg verwickelt ist. Auch abgesehen von dem hohen Goldbestand, darf der neue Ausweis als recht befriedigend bezeichnet werden, wenngleich sich die Vorbereitungen zum Weihnachtsgeschäft geltend machten. Der Bestand der Darlehnskassenscheine hat sich verringert, und zwar um 52,2 Millionen Mark auf 687 Millionen Mark. Der Notenumlauf ist um 24,5 auf 4299,9 Millionen Mark gestiegen. Die Zunahme der fremden Gelder beläuft sich auf 87,1 Millionen Mark.

Die reine Golddeckung der Noten ist von 47,4 auf 47,7 Proz. gestiegen und ist wiederum günstiger als in fast allen letzten Vorjahren. Die Deckung der sämtlichen täglich fälligen Verbindlichkeiten beträgt jetzt 35,5 Proz. Das Bankgesetz schreibt bekanntlich vor, daß der Notenumlauf durch Gold und Silber auf $33^1/_3$ Proz. gedeckt sei.

Zwei Milliarden Mark Gold sind nach sachverständiger Schätzung noch „im Strumpf" beim deutschen Volk versteckt. Wenn das Gold in den Gewölben der Reichsbank steckte, könnte diese dafür 6 Milliarden Banknoten und Schatzscheine ausgeben. Die patriotische Bedeutung der Abfuhr des Goldgeldes an das Reich liegt somit auf der Hand. Alle Post- und Staatskassen sind angewiesen, Gold auszuwechseln. Es wäre dringend zu wünschen, daß in solchen Gemeinden, wo das Gold noch nicht planmäßig gesammelt wurde, der Geistliche, Bürgermeister oder Lehrer die Sache energisch in die Hand nimmt.

Gerichtliche Entscheidungen

Strafbarer Ankauf gestohlener Edelmetallabfälle. Das Landgericht Karlsruhe hat am 23. Juni 1914 den Presser Johann Gottfried Reuster aus Pforzheim wegen gewerbs- und gewohnheitsmäßiger Hehlerei zu fünf Jahren Zuchthaus und zehnjährigem Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte verurteilt. Wie die Strafkammer feststellt, hat Reuster, der bereits 1905 ebenfalls wegen Hehlerei bestraft worden ist, in den letzten Jahren von Arbeitern verschiedener Pforzheimer Bijouteriewarenfabriken Abfälle von Platin, Gold und Silber und „Kehrets" im Werte von mehreren tausend Mark zu billigen Preisen angekauft, in seiner Pressereiwerkstatt in Pforzheim eingeschmolzen und in Form von Flanschen weiter verkauft. Nach Ansicht des Gerichts war er sich hierbei bewußt, daß die Abfälle von Personen, von denen er sie erwarb, gestohlen oder unterschlagen waren. Die von Reuster gegen seine Verurteilung eingelegte Revision, die den Begriff der Hehlerei als verkannt und § 266 StPO. als verletzt bezeichnete, hat der Feriensenat des Reichsgerichts auf Antrag des Reichsanwalts als unbegründet verworfen.

Der Buchhalter als Vertreter seines Chefs vor Gericht. Hierzu gab die Berliner Handelskammer folgendes gerichtliche Gutachten ab: Es ist sowohl in Betrieben von Handwerksmeistern wie auch in kaufmännischen Betrieben vielfach üblich, die Ausfertigung von Warenklagen sowie die Vertretungen solcher vor dem Amtsgericht einem Buchhalter zu übertragen oder zu überlassen. Derartige Arbeiten sind nicht als Privatgeschäfte des Angestellten zu betrachten, sofern nicht vor dem Antritt der Stellung oder der Übertragung dieser besonderen Tätigkeit ausdrückliche Vereinbarungen hierfür getroffen worden sind.

Geschäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieser Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Die Firma Louis Fießler & Co., Ketten- und Goldwarenfabrik, Pforzheim, hat wieder ein praktisches **Taschen-Notizbuch mit Kalender** zusammengestellt, das zurzeit an die Kundschaft gratis zur Versendung gelangt. Aus dem reichen Inhalt heben wir besonders folgende Abschnitte hervor: Einkommensteuergesetz; Prozeßgebühren; Reichsstempelabgaben; Die im Deutschen Reich eingeführte Versicherungspflicht; Post- und Eisenbahnbestimmungen; Kennzeichen für Kraftfahrzeuge; Patentwesen; Schutz von Gebrauchsmustern, Warenzeichenschutz; Wertberechnung ausländischen Geldes; Zinsdivisoren-Tabelle; Gewicht und Größe der Reichsmünzen; Schadhaft gewordenes Papiergeld; Im Deutschen Reiche umlaufsfähiges Papiergeld; Maß- und Gewichtstabelle; Zeitunterschiede; Vergleich zwischen Millimeter und Zoll usw.

Wie aus den kurzen Andeutungen zu ersehen ist, handelt es sich bei diesem Notizbuch um einen wertvollen Ratgeber für jeden Goldschmied.

Königl. Sächs. Landeslotterie. Die bei Kriegsbeginn unterbrochene Lotterie wird mit der 3. Klasse am 3. und 4. Februar fortgesetzt. Die Chancen steigen von Klasse zu Klasse, so daß es sich empfehlen dürfte, auch mit Beginn der 3. Klasse durch Bestellung eines Loses sich am Spiele zu beteiligen. Wir verweisen noch auf das Inserat der staatlichen Lotterie-Kollektion Martin Kaufmann, Leipzig, Windmühlenstraße 45, welche Bestellungen prompt und diskret ausführt. Durch den noch nicht ganz normal geregelten Postverkehr wird es gut sein, Bestellungen rechtzeitig abzusenden, damit solche prompt vor Ziehung erledigt werden können.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Angemeldete Patente:

Klaſſe 49h. 51630. Verfahren zur Herſtellung gelöteter Ketten oder Ringgeflechte ohne Verwendung von Draht mit Lotſeele. Friß Maiſenbacher, Pforzheim. Angem. 2. 6. 13.

Erteilte Patente:

Klaſſe 49h. 280445. Maſchine zum Herſtellen und Prägen von Schmuckkettengliedern. Eugen Rühle, Pforzheim. Angemeldet 11. 11. 13.

Klaſſe 49h. 280577. Vorrichtung zum Verhindern des Steiflötens von Drahtketten. C. Wagner jr., Uhrkettenfabrik, Oberſtein a. Nahe. Angemeldet 10. 5. 12.

Eingetragene Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 44a. 617879. Armband- und Kollier-Verſchluß. Carl Mondon, G. m. b. H., Pforzheim. Angemeldet 6. 7. 14.

Klaſſe 44a. 616963. Verſchluß für Schmuckgegenſtände. C. Maerklin & Co., Stuttgart. Angemeldet 27. 7. 14.

Klaſſe 44a. 617401. Fingerring mit den Bildern der Familienangehörigen. Alfred Sauerbrey, St. Andreasberg i. Harz. Angemeldet 10. 9. 14.

Klaſſe 44a. 619108. Als Blumenhalter benußbare Broſche. Riedel & Sonntag, Berlin. Angemeldet 14. 10. 14.

Klaſſe 44a. 619126. Flachkapſel für Uhren, insbeſondere Armbanduhren. Guſt. Smy, Dresden-A. Angemeldet 29.10.14.

Kunſtgewerbeverein Pforzheim

Protokoll über die Sißung des Preisgerichtes zur Beurteilung der eingegangenen Entwürfe aus der Kollmar & Jourdan A.-G.-Konkurrenz. Eingegangen ſind 178 Blätter mit Entwürfen. Das Niveau der Arbeiten iſt ein erfreulich hohes. Es wurden drei Arbeiten, die dem Sinne des Ausſchreibens in keiner Weiſe entſprachen, ausgeſchieden, und zwar die Entwürfe:

Nr. 24. Motto „Email“ und Nr. 27 Motto „Blüte“, weil reiner Email-Schmuck, ſowie der Entwurf Motto „I brauch a Geld“ Nr. 165, weil kein Steinſchmuck (Jagdſchmuck).

Den erſten Preis im Betrage von 150 M. erhielt:

Nr. 44. Motto „Form“, Herr Eugen Erhardt, Pforzheim, z. Zt. in Schwäb. Gmünd.

Den zweiten Preis im Betrage von 120 M. erhielt:

Nr. 43. Motto „Farbe“, Herr Eugen Erhardt, Pforzheim, z. Zt. in Schwäb. Gmünd.

Die Summe des dritten und vierten Preiſes wurde auf einſtimmigen Beſchluß zuſammen geworfen und zu einem dritten Preis im Betrage von 50 M. und zwei vierten Preiſen im Betrage von je 40 M. verteilt.

Den dritten Preis im Betrage von 50 M. erhielt:

Nr. 18. Motto „Rexo“, Herr Egon Rieſter, Pforzheim.

Einen vierten Preis im Betrage von 40 M. erhielt:

Nr. 137. Motto „Meerwaſſer“, Herr Hans Hürlimann, Pforzheim.

Einen vierten Preis im Betrage von 40 M. erhielt:

Nr. 94. Motto „Innig treu“, Herr Herm. Häußler, Pforzheim.

Ferner erhielten Belobungen:

Nr. 68. Motto „Safirmode 1914“, Herr Math. Scherer, Berlin, z. Zt. Freiburg i. Br.
Nr. 130. Motto „Schlechte Zeit“, Herr Friedr. Bohlinger, Pforzheim.
Nr. 49. Motto „Probiert“, Fräulein Käthe Bierbrauer, Hanau a. M.
Nr. 35. Motto „1914“, Herr Anton Kuttler, Stuttgart.
Nr. 20. Motto „Pipi“, Herr Egon Rieſter, Pforzheim.
Nr. 19. Motto „Femi“, Herr Egon Rieſter, Pforzheim.
Nr. 134. Motto „Steinle“, Herr Hans Hürlimann, Pforzheim.
Nr. 129. Motto „Luft“, Herr Berthold Bohlinger, Pforzheim.
Nr. 53. Motto „Mars 1“, Herr Berth. Bohlinger, Pforzheim.
Nr. 162a. Motto „Neu Deutſch“, Herr Karl Kronenberger, Nürnberg.
Nr. 162b. Motto „Neu Deutſch“, Herr Karl Kronenberger, Nürnberg.
Nr. 162c. Motto „Neu Deutſch“, Herr Karl Kronenberger, Nürnberg.
Nr. 40. Motto „O Schwarzwald, o Heimat“, Herr Robert Bachmaier, Schwäb. Gmünd.
Nr. 131. Motto „Ranke“, Herr Karl Finter, Pforzheim.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Datum	30./12.	31./12.	2./1.	4./1.	5./1.	6./1.	
Hamburg	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Br. pro Kilo in
	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Gd. Mark
London	—	—	—	—	—	—	pro Unze in Pence

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 1. Januar an bis auf weiteres . . pro Kilo **M. 78.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 81.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands
(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Gold-Preiſe

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preiſe verſtehen ſich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufſchlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutſch-gelb, engliſch-gelb und franzöſiſch-gelb koſten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold	8 kar.	= 333/000	pro Kilo	M. 980.—
„	9 „	= 375/000	„ „	„ 1100.—
„	12 „	= 500/000	„ „	„ 1450.—
„	14 „	= 585/000	„ „	„ 1690.—
„	15 „	= 625/000	„ „	„ 1810.—
„	18 „	= 750/000	„ „	„ 2140.—
Weißgold „Dorico“		750/000	pro Kilo	M. 3300.—
„	„	800/000	„ „	„ 3440.—

mit hohem Zuſaß von Platinmetallen, farbbeſtändig

Platin und Platin-Legierungen

zur Zeit ohne Kurs

Verkaufspreiſe für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen. anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt

Anfragen

Nr. 701. Welcher Kollege hat ſchon Verſuche mit „Kohler-Platten“ zum Reinigen von Silberſachen gemacht? Wie waren die Erfolge und enthalten die Platten Gift, Cyankali? Wo kann ich evtl. ſolche beziehen?

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelſcheiden in Silber in Form eines alten Schlüſſels? J. E. i. R.

Nr. 703. Wer liefert Teklaperlen zu Engros-Preiſen?

Antworten

Nr. 700. Elfenbeinſchnißereien bis zur feinſten künſtleriſchen Ausführung, beſonders figürliche Darſtellungen, liefert zu mäßigen Preiſen Joh. Trumpfheller, Elfenbein-Bildhauer, Baden-Baden. — Bei Bedarf von Elfenbein und Elfenbeinſchnißereien empfiehlt ſich Alwin Schreiber, Atelier für Kunſt- und kunſtgewerbliche Elfenbeinarbeiten, München-Unterhaching. — Elfenbein und Elfenbeinſchnißerei iſt zu beziehen von G. Klingenberger, Baußen (Sachſen). H. G.

Nr. 704. Das neu herausgegebene Werk für Chemie und Galvanotechnik von Wilhelm Rau, Goldſchmied und Redakteur der Fachzeitſchrift „Die Goldſchmiedekunſt“, Leipzig, kann ich jedem Fachgenoſſen aufs beſte empfehlen. H. G.

36. Jahrgang

Nummer 3/4

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 23. Januar 1915

Mit dieser Nummer wird allen Beziehern unserer Zeitschrift wiederum das

DEUTSCHE GOLDSCHMIEDE-JAHRBUCH 1 * 9 * 1 * 5

vom Verlage Herm. Schlag Nachf. kostenlos als Neujahrsgabe überreicht. Neben den Ausgaben 1913 und 1914 bildet es tatsächlich ein äußerst praktisches Nachschlagewerk, das jedem Juwelier und Goldschmied bei allen Geschäftsvorfällen die besten Dienste leistet. Das „Deutsche Jahrbuch 1913“ befaßte sich neben einer großen Anzahl wichtiger Rezepte und Arbeitsmethoden für die Werkstatt in der Hauptsache mit den rechtlichen und allgemeinen Vorschriften, die im Geschäftsbetriebe Beachtung finden müssen. Das Jahrbuch 1914 war dagegen als Ergänzung zum ersten Band vorwiegend technischen Fragen gewidmet, die zumeist durch konstruktive Abbildungen erläutert sind. Der erste Abschnitt des vorliegenden dritten Bandes „Das deutsche Goldschmiede-Jahrbuch 1915“ enthält verschiedene Vorschriften, die während der Kriegszeit entstanden sind oder auf die kriegerischen Ereignisse Bezug haben. Daneben sind die Verzeichnisse unserer Ritter vom Eisernen Kreuz eingeschaltet, ebenso die leider recht stattliche Anzahl der bisher gefallenen Helden aus unserem Kunstgewerbe. Die folgenden Abschnitte bieten wieder recht wertvolle technische Rezepte und geschäftlich wichtige Aufklärungen. Die Einführung dieses Werkchens als Jahres-Beilage zu unserer Zeitschrift ist im Edelmetallgewerbe mit Freuden begrüßt worden und es wird allgemein als ein unentbehrlicher Ratgeber geschätzt. Hierzu hat der übersichtlich gruppierte und den praktischen Bedürfnissen entsprechende Inhalt und besonders das ausgedehnte Fabrikmarken-Verzeichnis der beiden ersten Bändchen wesentlich beigetragen. Anregungen für die nächste Ausgabe werden stets gerne entgegengenommen.

DIE GOLDSCHMIEDEKUNST

Herm. Schlag Nachf., Leipzig

An Nicht-Abonnenten kann das Werkchen nur zum Preise von 1,50 Mark abgegeben werden.

Kunstbetrachtungen im Kriege!

Von G. Bindhardt

Mit dem Ausbruch des Krieges kamen in der Presse unserer Feinde und derjenigen vieler neutraler Länder und Ländchen für uns Deutsche allenthalben die Bezeichnungen „Barbaren“ und „Hunnen“ auf. Zwei Ausdrücke, mit denen man das Mindestmaß von Kultur und Sitte bezeichnet, glaubten gewisse Kulturvertreter aller möglichen „gebildeten Länder“ als charakteristische Namen deutscher Art, unter endloser Wiederholung, ein für allemal prägen zu müssen. Als die ersten Schlachten begannen, war in den Zeitungen von Kunst beinahe ebensoviel zu lesen, als vom Kriege selbst. Menschen, denen auf der ganzen Welt nichts gleichgültiger ist, als Architektur, die in ihrer eigenen Heimatstadt wegen eines schönen Bauwerkes noch nicht den Kopf drehen, kannten mit einem Male die Schönheit alter Baukunst, die jene Barbaren von Deutschen, die für so etwas natürlich kein Verständnis besitzen, freventlich zerstörten. Die geradezu perverse Art, mit der unsere Feinde in diesem Feldzuge die Lüge mit in den Kampf stellte, trug die Tartüfferie bis in die Schlacht hinein. Während der unerbittliche Tod das blühende Leben legionenweis niedermähte, jammerten dekatente Zuschauer über die Zerstörung alter Häuser, in denen der wohlorganisierte Meuchelmord saß, und nannten brave Soldaten, die mutvoll in die offene Schlacht zogen, aber den feigen Meuchelmörder mit dem ganzen Haß der Verachtung bestraften, Barbaren.

Wenn wir über derartige Erbärmlichkeiten auch getrost, wie über vieles andere, was unsere Feinde sagen, verächtlich lächeln könnten, so hat uns doch der Krieg darüber belehrt, daß man mit dem Lächeln des Weisen, dort wo einmal der böse Wille alle Vernunft trübt, nichts ausrichtet; man sich also immer besser steht, wenn man niederträchtige Gesinnung und Unwissenheit mit allen Mitteln vor der Welt brandmarkt.

Die Engländer nennen uns Hunnen und Barbaren; führen aber Krieg gegen uns, weil wir sie in ihrer ureigensten kulturellen Domäne, im Welthandel und in der Industrie, zu überflügeln drohen; denn daß sie sich auf den Gebieten der Wissenschaft und Kunst, oder der sozialen Fürsorge, oder gar der menschlichen Kriegsführung über uns stellen wollten — diese Anmaßung dürfte selbst einem Engländer lächerlich erscheinen. Bleibt der Hunne also lediglich auf den Gebieten, wo er dem Engländer Konkurrenz macht, das heißt im Kampf um die industrielle Weltherrschaft. Im übrigen dürfte es an uns sein, sich kulturelle Vergleiche zu verbitten; siehe: „Überfall Kopenhagens, Niederwerfung Indiens, Opiumkrieg usw. usw., wie es im Schuldbuch des englischen Imperiums zu lesen ist, und wie es diesen „misérables“, wie sie Friedrich der Große nannte, immer wieder, und vor aller Welt, ins Gesicht geschleudert werden muß. Im Gegensatz zu dem England des Sir Grey mag daran erinnert werden, daß selbst Eduard VII., der geistige Vater dieses Piratenkrieges gegen die Kultur der Menschheit, noch wenige Jahre vor seinem Tode, Deutschland das Land der Wissenschaft und Kunst mit aristokratischer Regierungsform nannte.

Die Kulturnation der Franzosen, die sich mit der ihr eigenen Bescheidenheit selbst die „grande nation“ und uns die Barbaren nennt, fühlt sich plötzlich durch deutsche Hunnenmusik und Philosophie infiziert; entdeckt, nachdem sie jahrzehntelang dieses Gift geschluckt hat, plötzlich ihre eigene, viel höhere Kultur und nennt den Gott, vor dem sie bis dato auf dem Bauche lag, den Geist der Barbaren. Daß die Franzosen ihre Kathedralen absichtlich einer Beschießung preisgeben, lediglich um uns hinterher Hunnen nennen zu können, ist eine jener französischen Kindereien, die ein ruhig denkender Mensch mit dem besten Willen nicht fassen kann. Auf das Schuldkonto der ehemals von der „grande nation“ zerstörten Pfalz und des herrlichen Heidelberger Schlosses gingen im übrigen eine ganze Reihe von Schlössern und Kathedralen.

Belgien, das sich ebenfalls in der Verachtung des deutschen Hunnentums nicht genug tun kann, hat durch seinen wohlorganisierten Franktireurkrieg, d. h. gemeinen feigen Überfall aus dem Hinterhalt, seinen, bei der Niederwerfung des Kongostaates so glänzend triumphierenden Kulturstandpunkt aufs neue bewährt, und es gehört wahrlich ein Übermaß von schmutziger Heuchelei dazu, wenn ein solches Volk von Hunnen und Barbaren sprechen will.

Die Russen wollen uns in ihrer großen, kindlichen Naivität zwar auch die Segnungen einer höheren Kultur bringen, sind dabei im übrigen, als gut konservative und streng gläubige Leute, ihrer heiligen Tradition treu geblieben; plündern, morden, brennen und beschützen (?) die kleinen unterdrückten Völker — ihre alte bewährte Form, Barbarei zu bekämpfen und die Völker zu beglücken.

Wenn so unsere verschworenen Feinde, da es ihnen nicht gelingen will, uns durch ihre überragende Intelligenz und ihre Tapferkeit, gestützt auf die eigene Kraft, in heldenhaftem Ringen niederzuwerfen, zur erbärmlichsten Verleumdung ihre Zuflucht nehmen, und uns durch Schimpf-

namen zu treffen suchen, so mag dies für sie schließlich verständlich sein; immerhin ebenso verständlich, wie das Siegesgeheul einer Flotte von 43 Kriegsschiffen über eine solche von fünfen.

Daß aber die in diesem Kriege zutage tretende Tartüfferie eine ganze Reihe abseits stehender Kulturpropheten aus allen Ländern angesteckt hat, in das Hyänengeheul gegen die deutsche Barbarei mit einzustimmen, ist ein Zeichen, wie wenig es mit der ganzen sogenannten Kultur auf sich hat. Trotzdem jeder Gebildete wissen muß, daß in keinem Lande der Welt eine derartig vielverzweigte, reichhaltige Kultur- und Kunstpflege besteht wie in Deutschland, fanden sich mit Ausbruch des Krieges in allen Ländern „Gebildete", die es endlich an der Zeit fanden, deutsche Barbarei zu brandmarken. Wie hoch ging die Entrüstung dieser Ästheten, weil wir in Löwen die tapferen Söhne unseres Volkes nicht, wie wehrlose Tiere, aus dem Hinterhalt ermorden ließen, sondern dieses Nest feiger Meuchelmörder in Brand schossen. Ein besonders tief triefender Kulturträger fand noch den Mut in einer Zeitung zu schreiben, daß die Erhaltung eines kunstvollen Bauwerks für die Menschheit von größerer Bedeutung sei, als demgegenüber der Tod eines Haufens deutscher Barbaren. Dieselben Ästheten finden auch heute noch nichts dabei, daß England diesen ganzen blutigen Krieg lediglich um Geldesgewinn führt. Es hat noch keiner von ihnen ein öffentliches Wort gesprochen, wenn die englischen Zeitungen immer wieder schreiben, daß Deutschland, weil es durch seine gewaltige Friedensarbeit in der Welt emporgestiegen ist, vernichtet und ausgehungert werden muß. Wenn Menschen, die sich sonst berufen fühlen, als Kulturträger vor die Allgemeinheit zu treten, für das Himmelschreiende einer derartigen Staatspolitik nicht Worte des schärfsten Tadels finden, sondern den unter solchen Begründungen mit großer Übermacht Angegriffenen noch beschimpfen, dann sind sie schlimmer als jene Pharisäer, die selbst den Gekreuzigten verspotteten.

Wir Barbaren können diese Leute ohne weiteres mit der Bezeichnung „gewissenlose und dumme Kunstschwätzer" abtun und können auf die Wertschätzung jenes Auslandspublikums, bei dem sie Einfluß haben, vollkommen verzichten. Etwas anders liegen diese Fälle dagegen bei Leuten, die in unserem Volke jahrelang Gastfreundschaft genossen und ehrenvolle Anerkennung gefunden haben, und uns nun zum Dank beschimpfen; anders — weil wir hier erkennen müssen, daß wir selbst einen Teil der Schuld tragen. Ich greife den Fall Hodler heraus. Hodler wurde als ausländischer Künstler, im Gegensatz zu seiner eigenen Heimat, bei uns in höchstem Maße anerkannt; durch Ankäufe und Aufträge gefördert und fand in unserem Volk seine künstlerische Förderung und gute Existenz. Im Falle eines besonderen ehrenvollen Auftrages wurde er vor der ganzen Reihe unserer bedeutenden einheimischen Maler bevorzugt. Mehr kann man einem Fremden nicht bieten. Und was tut er zum Dank? Kritiklos stellt er sich öffentlich unter die Reihe jener Schwätzer, die, ohne unsere Kultur und Gesittung zu kennen, allen Ernstes von uns verlangen, daß wir in einem Kriege gegen eine ungeheure Übermacht, wo der Kampf ums Leben alles ist, lebende, blühende Menschen scharenweise opfern sollen, um ein Kunstwerk zu schonen, das der Feind als Festung benutzt. Weil wir dies nicht tun, hat er alles vergessen, was ihm Deutschland gab; nennt ein Volk, das er kennt und das er als ehrlicher Mensch in jeder Beziehung schätzen müßte, mit der ganzen Dreistigkeit verlogener Falschheit barbarisch. Und was tun wir? Statt einen solchen undankbaren Lügner mit allen Spuren seiner Persönlichkeit zum Tempel hinauszukehren, nehmen wir das Bild, auf dem er gegen gutes deutsches Gold deutschen Heldenmut verherrlichte, von der einen Wand hinweg — und hängen es auf eine andere. Von der Universität in Halle wandert das Bild in das Museum zu Weimar — und wenn der Krieg herum ist, werden sich schon die üblichen Leute finden, die das beleidigte Bild und den beleidigten Künstler wieder zu Ehren bringen wollen. Vielleicht kommt es auch nicht so — vielleicht.

Allein der Umstand, daß uns das, was uns Hodler und Dalcroze boten, überhaupt vorkommen konnte, ist und bleibt unsere eigene Schuld. Es ist die unausbleibliche Vergeltung für unsere kritiklose Bewunderung und Förderung alles Ausländischen. Es war durchaus unnötig, einen der größten Aufträge für ein vaterländisches Bild einem Ausländer zu übertragen. Die Frage, ob dies im Interesse der Kunst geboten war, braucht nicht erörtert zu werden. Die Kunst, die wir aus uns heraus erzeugen, muß uns immer gut genug sein; muß zur Lösung nationaler Ideen die allein maßgebende sein. Welches Komitee und welche einzelne Person hat das Recht, unseren einheimischen Künstlern einen derartig seltenen Auftrag vorzuenthalten; zur Verherrlichung eines deutschen nationalen Gedankens sich auf den Standpunkt zu stellen, daß unter unseren hunderten von Malern, unter denen sich eine ganze Reihe mit Namen von Weltruf befinden, keiner ist, der diese Aufgabe lösen kann; daß man dazu einen Ausländer berufen muß. Den Standpunkt dieses ausländischen Künstlers haben wir kennen gelernt; er nennt uns Barbaren.

Dalcroze fand für feinen feichten Kram in Deutfchland jede nur denkbare Unterftüƫung und eine förmliche Gemeinde. Maeterlinck nannte uns einmal das künftlerifche Gewiffen Europas; fand für fein kindifch-füßliches Spiel: „Der blaue Vogel", in Deutfchland eine Aufführung, wie fie ihm nirgends in der Welt geboten wurde; feine Bücher erlebten bei uns fämtlich große Auflagen, und als Gegenantwort für das Verftändnis, das er bei uns fand, nennt er uns Barbaren. Die hier angeführten Fälle find typifch für viele andere auf allen Gebieten geiftiger und künftlerifcher Arbeit.

Wir werden die Bezeichnung „Barbaren" nicht tragifch nehmen und vielleicht wird das Wort durch die merkwürdige Art feiner Anwendung noch einmal die Bezeichnung für höchfte Kultur. Auch die Unterfchäƫung deutfcher Geiftes- und Herzensbildung im Ausland kann uns bis zu einem gewiffen Grade gleichgültig fein. Aber wir wollen aus diefen Fällen etwas lernen; wir wollen uns klar darüber werden, warum eine derartige Unkenntnis deutfcher Bildung im Ausland möglich ift; warum Leute, die wir felbft förderten, uns noch durch ihre Frechheiten zu beleidigen wagen.

Es ift die Urfache der vollftändigen Verirrung, die Kritiklofigkeit der Kritik, die in überwiegendem Maße die deutfche Kunftbefprechung charakterifiert. Der deutfche Bierphilifter und mit ihm der gewerbliche Kunftfchwäƫer kann fich nicht entfchließen, die heimatliche Leiftung rückhaltslos anzuerkennen. Er forfcht und forfcht, bis er den blühenden Baum zerpflückt hat, bis er in allen möglichen Phafen ausländifcher Kunft, mit Vorliebe franzöfifcher, alle Vorausfeƫungen für diefen vollkommen unfelbftändigen deutfchen Künftler entdeckt hat.

Wenn je in einem Lande die Wahrheit gilt, daß der Prophet nichts in feinem Vaterlande bedeutet, fo trifft dies ganz befonders für uns zu. Es ift ja fo einfach, die Fähigkeit eines Fremden zu rühmen; aber vom Nachbar Müller oder Schulze zu fagen, daß er ein tüchtiger Kerl fei — nein und dreimal nein. Hoffentlich fchneidet der Krieg auch diefen Zopf ab und lehrt uns auch in der Kunft, das Fremde mit dem Maßftab der heimifchen Leiftung zu meffen. Dann wird aus der kritiklofen Bewunderung und Überfchäƫung das kritifche Betrachten und lehrreiche Vergleichen. Nur auf diefem Fundament kann unfere deutfche Kunft fich zu felbftbewußter Größe und Eigenart entwickeln. Die Keime des künftlerifchen Schaffens, die Fülle des Talents und das feelifche Genußvermögen am Kunftwerk find bei uns ficher in reicherem Maße vorhanden, als bei irgend einem Volk der Erde.

Trauerfchmuck

Prof. L. Segmiller, Großh. Kunftgewerbefchule, Pforzheim

Der Ernft der Zeit beginnt fich mehr und mehr in der ftetig wachfenden Zahl der Trauerkleider, die man allerorts auf den Straßen fieht, auszuprägen. Nur wenige Verwandtfchaftskreife find von der Sichel des Todes verfchont geblieben. Bald werden die Familien zu zählen fein, welche von der Trauer nicht betroffen wurden. Die Zahl derer, die ihren Schmerz der Öffentlichkeit in ihrer Kleidung kund tun, wird weiter wachfen: das Straßenbild noch mehr beeinträchtigen.

Wäre es da nicht klüger, es mit jenen auf dem Felde der Ehre gebliebenen Helden zu halten, welche als leƫten Wunfch ausfprachen: man möge um fie, die doch freudig den Tod für das teure Vaterland gelitten hätten, nicht in fchwarzen Kleidern trauern. Was in regelmäßigen Zeitläufen Sinn befiƫt, kann in Perioden wie den gegenwärtigen leicht zu Übertreibungen führen. Der bald allen gemeinfame Verluft bedarf der fo fehr auffallenden Kennzeichnung durch fchwarze Kleider wahrlich nicht. Sicherlich würden dadurch niederdrückende Gefühle ausgelöft, die jenen fremd waren, deren Tod wir betrauern. Solches dürfen wir gerade im jeƫigen Zeitpunkt in uns nicht aufkommen laffen.

Allerdings wäre auch darin ein ethifcher Fehler zu fehen, wollte man den trauernden Ausdruck gänzlich ausfchalten. Die Trauer ift ebenfo wenig zu unterdrücken wie die Freude. Sie liegt im Gefühlskreis der Völker begründet und läßt fich in den verfchiedenften Formen der Gebräuche nachweifen. Die graufamfte Form der Trauer war wohl die Witwenverbrennung in Indien; nahe heran aber kam die Gepflogenheit der Bewohner der Fidfchiinfeln, beim Tode des Häuptlings hundert Finger der Untertanen zu opfern. In Nordamerika begnügten fich einige Indianerftämme mit der Hingabe von einigen Duƫend Unterzähnen. Auf den Sandwichinfeln wurde beim Tode des Herrfchers den Stammesangehörigen ein Ohr abgefchnitten. Im Orient und in Griechenland pflegte man fich — etwas gemäßigter — Haar und Bart zu fcheren. Die Juden verhüllten ihren Körper mit einem fackartigen Tuch und beftreuten das Haupt mit Afche. Bis zum heutigen Tag erhielten fich die Trauergefänge und die Trauerfarben. Diefe beftanden jedoch keineswegs immer aus fchwarzen Farben wie heute bei uns, fondern häufig genug aus anderen Tönen. In Deutfchland fcheint man urfprünglich

Weiß bevorzugt zu haben. Darauf deutet die Sitte, die in entlegenen Gebirgsorten Bayerns und Tirols noch angetroffen wird, weiße Bahrtücher zu verwenden und den Sarg mit weißen Blumen zu zieren. Auch sonst finden wir Weiß nicht nur als Farbe der Unschuld, sondern der Trauer. Die Argiver trugen beispielsweise weiße Trauerkleider und selbst im ersten Christentum predigen Kirchenlehrer, wie Chrysostomos und Cyprian, gegen das Schwarz als Zeichen der Klage, da es der Hoffnung auf die Auferstehung im Jenseits widerspreche. Die alten Ägypter trauerten sogar in gelben Kleidern. Bei den Chinesen sind in solchem Falle bis zum heutigen Tage weiße, blaue oder graue Gewandungen üblich. Die Griechen und Römer dagegen verwandten fast durchweg dunkle Töne. Daraus ergibt sich, daß die Trauergebräuche verschieden sind und somit ein historisches Recht bestünde, sie zu ändern.

Es sei daher der Vorschlag gemacht, den Ausdruck der Trauer nicht so sehr in der Kleidung, sondern vielmehr im Schmuck zu suchen.

Sicherlich kann in einem geschmackvollen Trauerschmuck das Andenken an die teuren Verstorbenen viel besser gewahrt, der Schmerz um den herben Verlust viel sinniger ausgedrückt werden als in der toten schwarzen Farbe. Die Fabrikation würde neue Normen für die Masse in allen Preislagen schaffen, der Kleingoldschmied aber wird vor der schon längst und sehnlichst erwarteten Aufgabe des persönlichen Schmuckes stehen. Es ist heute schwer, für den eigentlichen Goldschmied hervorzutreten, weil die Aufgaben mangeln. Hier wäre eine solche, noch dazu eine von allergrößtem Reichtum der Gestaltungsmöglichkeit. Hier könnte wieder etwas wie ein persönlicher Schmuck entstehen, persönlich nicht nur in bezug auf den Künstler, sondern auch auf den Käufer.

Über die Möglichkeit des Vorgehens dürfte sich kein Streit erheben, denn alle Bedingungen, die wir mit dem bisherigen Ausdruck der Trauer verbinden, sind auch hier, vielleicht noch durchgreifender, erfüllt. Wie bei allen Neuerungen wird die Frage auftauchen: was gewinnen wir dabei? Der Gewinn wäre hoch anzuschlagen.

Vom allgemein — ästhetischen Standpunkt aus, ja von politischen und militärischen Richtlinien her wäre es nur zu begrüßen, wenn der beginnenden Verödung des Straßenbildes durch die schwarzen Trauerkleider wirksam entgegengetreten würde. Der Volkswirtschafter erblickt in der Änderung noch einige größere Vorteile. Die schwer darniederliegende Schmuckwaren-Industrie könnte, wenigstens teilweise, wieder belebt werden. Nachdem für uns so viel davon abhängt, daß das wirtschaftliche Rad sich dreht, liegt darin eine bedeutsame Tatsache. Auch die edle Gold- und Silberschmiedekunst, die zurzeit nicht auf Rosen gebettet ist, erführe eine Steigerung des Absatzes. Bei einem Massenverbrauch des Trauerschmuckes wäre dies Brot für Tausende. Dabei ergäbe sich für die Tuchbranche kein Nachteil. Ob das Trauerkleid dunkelfarbig oder schwarz ist, bleibt für den Verkauf, falls er in ähnlichem Umfange erfolgt, gleichgültig. Es muß sogar ein Vorzug darin erblickt werden, wenn eine Ablenkung der Käufermasse von einer Tuchfarbe stattfindet.

Allerdings erscheint die Ausbeute guter Stücke auf dem Gebiete des Trauerschmuckes bis jetzt gering. Hier wäre eine größere Durchgeistigung der Arbeit mit künstlerischen Prinzipien dringend erwünscht. Der Verbreitung geschmackloser Trauerartikel wird hier nicht das Wort geredet. Es muß auch da, genau wie beim Kriegsschmuck, ein Aufraffen nach nationalen, künstlerischen Gesichtspunkten erfolgen. Was zurzeit zu sehen ist, mag als besser bezeichnet werden als die Kriegsandenken, aber während hier die Phantasie äußerst rege betätigt wurde, gähnt im Trauerschmuck große Phantasielosigkeit. Zumeist ist es die Farbe, welche die ganze Trauer zum Ausdruck bringt. Sie ist schwarz wie die Kleidung. Die Friedenspalme, ein betender kniender Engel, das Eiserne Kreuz, damit ist so ziemlich der Ideenkreis umrissen, wenn wir die verschiedenen „Kränzchen" Ludwig XIV. bis zum Empire nicht gleich in erster Reihe aufzählen wollen. Der Schmuckart nach wird Brosche, Anhänger und Ohrring bevorzugt. Also auch hier ziemliche Armut der Erfindung.

Wie wir sehen, ist es durchaus nicht nötig, stets auf die schwarze Tönung auszugehen. Wenn wir die dunklen Schattierungen von Blau, Violett, Gelb in unserem Arbeitsfeld verwenden, so erweitert sich die Palette ganz bedeutend. Weshalb sollen wir ferner auf Silber, Gold, besonders Platin verzichten? Das Färben und Beizen der Metalle ist so weit vorgeschritten, daß sich ganz bestimmte, nur dem Trauerschmuck eignende Färbungen erzielen lassen. Silber wird durch Halbedelsteine geschmückt, die übrigen Edelmetalle durch farbige Edelsteine. Besonders denke ich hier für kostbarere Stücke an den deutschen tiefbraunen Heliodor. Aber selbst dann, wenn man nicht so weit gehen wollte, ergeben sich reichhaltige Lösungen durch Einbezug von dunklen Halbedelsteinen, Perlmutter und Perlen. Damit kommen wir auf ein anderes Gebiet, das der Trauer- und Halbtrauerschmuck zurzeit noch nicht aufgegriffen hat: die Symbolik der Rohstoffe. Was sich jetzt an Symbolik beim Trauerschmuck findet, bezieht sich höchstens auf Verkörperungen der Ruhe und des Friedens in ornamentaler und figürlicher Hinsicht,

und zwar nicht einmal in so reicher Ausbeute, als es sein könnte. Von einer Materialsymbolik ist keine Rede. Und doch hat gerade der Deutsche von jeher im Material gedichtet. Man findet Verkörperungen zumal durch Steine im frühen Mittelalter, in der Zeit der Gotik und jener der deutschen Renaissance. Das Spintisieren liegt uns im Blut seit altersher. Schon in der Zeit der Wanderung germanischer Stämme finden sich dafür genug Zeugen. All dieses Weben urväterlicher Zeiten müßte wieder aufgegriffen werden. Wo sich das Kennzeichen des Trauerschmuckes nicht ornamental äußert, da müßte es durch das Material ausgesprochen werden. Nachdem sich die Metalle durch geeignete Behandlung für diesen Zweck verändern lassen, handelt es sich in der Hauptsache um Schmuck- und Edelsteine. Da ist zunächst der düstere Blutstein, der tiefblaue Lapis oder der gleichfarbige deutsche Jaspis, Steine, welche Klage, Trauer oder Treue versinnbildlichen. Was wäre ferner geeigneter für unseren Zweck als der schwermütige Amethyst oder die Tränen deutende Perle? Dazu kommt noch eine reiche Tonwahl durch Verwendung des Email. Es erscheint nicht ausgeschlossen, daß ein Stein, der ursprünglich nicht als Sinnbild der Trauer gilt, durch die emaillierte Umgebung dazu gestempelt wird. Eine weitere Technik, die hier in Frage kommt, ist Niello (Tula).

So drängt sich schließlich die Frage von selbst auf: weshalb nützen wir diese Ausdrucksmittel nicht, da wir an ihnen so reich sind?

Wenn es auch früher schon Trauerschmuck gegeben hat, so ist der Artikel in diesem Umfange doch neu. Der Ernst der Zeit gebietet uns allgemach: entweder Trauerschmuck zu tragen oder keinen Schmuck. Dies hebt die Schmuckart über das bloße Luxusbedürfnis hinaus. Das Publikum ist gezwungen, sich nach Trauerschmuck umzusehen. Derjenige, der den Schmuck erzeugt, hat also bedeutend mehr Gewalt, den Geschmack zu beeinflussen, wie jemals zu anderen Zeiten. Was unter der Marke „Trauerschmuck" in den Juwelierläden ausgelegt wird, das ist Trauerschmuck für die Masse. Damit berühren wir den springenden Punkt. Das neue Erzeugnis kann unserer Industrie und unserem Handwerk großen oder kleinen Nutzen bringen; es kann geschmacklich gut oder schlecht sein. Gekauft wird es, weil es gekauft werden muß, besonders, wenn wir uns von der Sitte, schwarze Trauerkleider zu tragen, trennen. Wird dieser Gedanke an den geeigneten Stellen erfaßt, so ist kein Zweifel, daß unserer Sache genützt wird. Sie tritt dann allerdings vor eine Aufgabe, die klar erweist, ob sie wie andere große Industrien geschmacklich auf der Höhe der Zeit steht. Die vom Reisenden korrigierten Muster sind dann unmöglich; denn er wird mit einer vollendeten Tatsache vor den Käuferkreis treten. Was die Industrie zu leisten imstande ist, wie sie die Aufgabe erfaßt hat, ist in diesem Fall um so leichter zu beurteilen, als der schlechte Geschmack des Publikums, der immer an den schlechten Mustern schuld sein soll, in seiner auswählenden Tätigkeit ziemlich eingeschränkt erscheint. Es ist schon wiederholt von Größen der Industrie betont worden, daß man einen Zeitpunkt heranwünsche, in dem man freier arbeiten und den Krämerstandpunkt weniger betonen könne. Nun wäre die Zeit da. Nun nützt sie! Nützt sie aber auch in bezug auf den Reichtum der Schmuckarten. Dadurch wird schon jetzt für kommende Zeiten eine Befruchtung des Formenreichtums erzielt werden.

Wir sind arm geworden an Schmuckarten. Der Anhänger, die Brosche, die Nadel, das Armband, das Kollier, Finger- und Ohrringe, endlich Knöpfe, darin erblickt man die ganze Auswahl. Die verschiedenen Arten des Halsschmuckes, ferner des Behangschmuckes sind uns kaum mehr bekannt. Kollare, Heftlein, Fibeln, Kleinodien, reiner Kettenschmuck ohne Gebrauchszweck und vieles andere ist in Vergessenheit geraten. Ein Hauptgrund für diese Erscheinung liegt in der Abhängigkeit der Mode von Paris, der von jeher diese Dinge fremd waren. Wie man aber von verschiedenen Seiten vernimmt, soll ein deutsches Kleid geschaffen werden. Auch hier wird es sich zuerst um die Schöpfung des Trauerkleides handeln. Damit ist eine Brücke zum Trauerschmuck geschlagen. Der Ring schließt sich. Eines ist ohne das andere nicht denkbar. Daher wäre es erwünscht, wenn die Industrie mit jenen Kreisen in enge Fühlung träte, die sich die Lösung des deutschen Kleides zur Aufgabe gemacht haben. Dann könnte wirklich etwas Ganzes geschaffen werden. Die Erfüllung dieser Notwendigkeit scheint für die Fabrikation weder etwas Neues noch etwas Unmögliches zu sein. Denn sie ging bis zum heutigen Tag selbst in keiner anderen Weise vor. Gerade in der Anpassung bestand ja ihre Stärke. Dessen kann man sicher sein, wenn sich die Mode vom Ausland frei und unabhängig gemacht hat, daß auch die Schmuckwarenerzeugung sich für den deutschen Markt von fremden Einflüssen befreien wird. Wir müssen auch in unserem Fach allmählich einsehen lernen, daß Französisch, Englisch, Japanisch — nicht Deutsch ist.

Da nun der Trauerschmuck, vielleicht auf Jahre hinaus, die wesentlichste Zier der Trauerkleidung sein wird, so zeigt sich hier die beste Gelegenheit, nach obigen Grundsätzen vorzugehen. Wenn wir

wieder in der Fülle der Schmuckmöglichkeiten gewöhnlicher Zeitläufe angelangt sein werden, dann müssen wir uns durch den Trauer- und Kriegsschmuck zum geschmackvollen deutschen Schmuckerzeugnis hindurch geläutert haben.

Alle Beobachtungen, die gegenwärtig in reichstem Maße anzustellen sind, führen darauf hinaus, daß, wer im neuen Deutschland Geschäfte machen will, seine Erzeugnisse stark auf das nationale Gefühl wird einstellen müssen. Soweit hat uns der Krieg schon jetzt innerlich gestärkt. Ist erst einmal die Mode verdeutscht, so ist die Zeit der Ausnützung alter Gesenke für Schmuckstücke vorbei. Daß die Loslösung der Kleidung ausländischen Einflüssen gelingen wird, darüber bestehen selbst in Fachkreisen, die anfangs solche Versuche belächelten, keine Selbsttäuschungen mehr. Die Bewegung ist schon viel zu tief in die maßgebenden Frauenkreise gedrungen. Was alle Bemühungen in Schrift und Wort vorher nicht zustande gebracht haben, das schuf die Macht der Verhältnisse schon in den ersten Mobilmachungstagen. Den beginnenden Wandel beweisen Veränderungen im Geschäftsprinzip erster Häuser der Bekleidungsbranche. Auch die Schmuckwaren-Industrie steht nach dem Kriege vor völlig veränderten Geschäfts- und Absatzverhältnissen. Die erste Aufgabe kommender Zeiten für unser Fach aber ist der Trauerschmuck.

Mein Gold dem Vaterland

Vor mir liegt ein Antwortschreiben des Zentral-Komitees vom „Roten Kreuz“ auf eine Eingabe meiner Firma. Den Wortlaut dieser Eingabe lasse ich weiter unten folgen. Das fragliche Antwortschreiben lautet wörtlich:

„Auf das gefällige Schreiben vom 27./X. 1914.

Die uns mit Ihrem Schreiben vom 27./X. eingesandten Anlagen senden wir anbei zurück mit dem Bemerken, daß wir für die gegebene Anregung verbindlichst danken, etwas Ähnliches aber bereits seit längerer Zeit planen und die erforderliche Organisation dafür zu schaffen im Begriffe stehen. Wir bedauern daher, dem in Frankfurt a. M. schon zur Ausführung gebrachten Gedanken, unter dem uns nicht ganz geeignet erscheinenden Motto: „Gold gab ich für Eisen“, Edelmetall für das Rote Kreuz zu sammeln, nicht nähertreten zu können.

Der Vorsitzende
i. A.

Das „Rote Kreuz“ steht also nach dieser Mitteilung im Begriff, gleichfalls etwas zu schaffen, was aber nicht, wie das Schreiben besagt, ähnlich ist dem von mir unterbreiteten Vorschlag, sondern gerade das Gegenteil meines Gedankens, der lediglich im Interesse und zum Nutzen der deutschen Goldschmiede sein sollte.

Es dürfte erinnerlich sein, daß nicht allein durch die Tagespresse, sondern auch durch verschiedene Fachzeitschriften ein Artikel „Gold gab ich für Eisen“ gegangen ist. Dieser Artikel erschien u. a. am 1. Oktober 1914 in den Mitteilungen des Verbandes Deutscher Juweliere, Gold- und Silberschmiede. Was dort gesagt und vorgeschlagen wird, bringt dem Goldschmied selbst nicht nur keinen Nutzen, sondern nur Arbeit, die er im Ehrenamt verrichten soll und unter Umständen einen Schaden, von dem sich die beteiligten Fachleute ein entsprechendes Bild wohl nicht gemacht haben.

Ich werde dies weiter unten des näheren auszuführen und zu beweisen suchen.

Die direkte Veranlassung, an die Öffentlichkeit zu treten, gab mir die eingehende Besprechung, die anläßlich einer von der „Freien Vereinigung des Gold- und Silberschmiedegewerbes zu Berlin“ am 24. November 1914 daselbst einberufenen außerordentlichen Generalversammlung stattfand. Ich habe in dieser Versammlung eingehend auseinandergesetzt, welcher Gedanke mich leitete, meine Eingabe an das Rote Kreuz zu richten.

Diese Eingabe lautet wörtlich:

An das Zentral-Komitee des „Roten Kreuzes zu Berlin“,
z. H. des Herrn . . . .
Sehr geehrter Herr . . . .!

In Verfolg der Besprechung, die unser Vertreter, Herr . . . . ., mit Ihnen am 20. Oktober 1914 zu haben die Ehre hatte, gestatten wir uns ganz ergebenst, Ihnen auf Grund des durch verschiedene Zeitungen und Fachblätter gegangenen Artikels, den wir im Original beifügen (Anlage 1), folgenden Gedanken zur gefälligen Kenntnisnahme und geneigten Unterstützung zu unterbreiten.

Wir beabsichtigen, verschiedene Schmuckstücke — Anhängsel, Broschen, Nadeln, Ringe — jedoch in einer beschränkten Anzahl von Mustern, herzustellen, die nur an die uns noch näher zu bezeichnenden Stellen des Roten Kreuzes geliefert werden sollen.

Die Schmuckstücke sollen aus Eisen hergestellt werden, in der Mitte in Emaille das Rote Kreuz. Eine in schöner und passender Form angebrachte Umschrift: „Gold gab ich für Eisen“ oder „Mein Gold dem Vaterland“ soll dem Erwerber solcher Schmuckstücke den Zweck verständlich machen.

Um Verwechslungen mit den amtlichen Abzeichen des Roten Kreuzes vorzubeugen, würden wir noch vorschlagen, etwa im Felde des roten Kreuzes oder sonstwo die Jahreszahl „1914“ vielleicht auch „Weltkrieg 1914“ anzubringen, eventl. auch ein weißes Kreuz innerhalb des roten Kreuzes.

Wir werden uns die Freiheit nehmen, an einem uns noch näher zu bezeichnenden Tage, fertige Muster in genannten Schmucksachen vorzulegen.

Über die Organisierung des Vertriebes und dessen Kontrolle unterbreiten wir folgende Idee:

Vom „Roten Kreuz“ werden an die Vertriebsstellen — Juweliere etc. — amtliche Listenbücher geliefert, die wir wie Anlage 2 vorschlagen möchten. Jedes Listenbuch enthält etwa 100 oder mehr mit laufender Nummer versehene Urkundenblätter aus solidem Papier in schönem Druck und entsprechendem Wortlaut. Die Eintragungen haben mit Tintenstift zu erfolgen zum Zwecke des Durchpausens, hinter jedem Urkundenblatt ist ein Pauseblatt eingeheftet.

Über den Empfang der Listenbücher hat die Vertriebsstelle stets zu quittieren, ebenso über die Anzahl der Schmuckstücke, die sie zum Zwecke des Absatzes erhalten hat. Den Entwurf dieser Quittung fügen wir in Anlage 3 bei.

Die Vertriebsstellen haben am Monatsschluß Rechnung zu legen.

Für den richtigen Wert des empfangenen und zur Ablieferung kommenden Goldes resp. Silbers haben die Inhaber der Vertriebsstellen einzustehen, eventl. Wertminderungen zu ersetzen.

Jede seitens des Schmuckstückerwerbers abgelieferte Menge Gold resp. Silber muß getrennt in einer starken Papiertüte (Anlage 4), die vom Roten Kreuz geliefert werden, aufbewahrt werden und am Monatsschluß (oder Abrechnungstage) zur Ablieferung gelangen.

Die Nummer der Tüte muß mit der Urkundennummer übereinstimmen.

Die Menge des Goldes, für das ein eisernes Schmuckstück ausgehändigt wird, muß mindestens 6 Gramm, die des Silbers mindestens 100 Gramm betragen, der Gehalt des Goldes soll im allgemeinen nicht unter 333/000, der des Silbers nicht unter 750/000 ergeben. Für den Feingehalt der Metalle steht der annehmende Inhaber der Vertriebsstelle ein.

Es soll gestattet sein, Schmuckstücke auch gegen Bezahlung von 10 Mark für jeden Gegenstand abzulassen.

In diesen Fällen wird eine Urkunde nicht ausgestellt.

Als Entschädigung für die Mühewaltung erhalten die Vertriebsstelleninhaber 15% vom Werte des abgelieferten Metalles in bar am Abrechnungstage ausbezahlt.

Im übrigen möchten wir ergebenst bemerken, daß wir es so einzurichten gedenken, daß die Preise für alle Gegenstände möglichst gleich sind und so bemessen werden, daß für das Rote Kreuz bezw. für die in Aussicht genommenen wohltätigen Zweck ein erheblicher Überschuß per Stück verbleiben muß.

Aber nicht nur den Zwecken des Roten Kreuzes, sondern auch dem durch den Weltkrieg stark in Mitleidenschaft gezogenen Goldschmiedegewerbe soll durch unsern Vorschlag geholfen werden. Es sind z. Zt. Tausende von Gliedern dieses sonst in Deutschland in hoher Blüte stehenden Gewerbes in sehr bedrängter Lage und es ist für uns, die wir seit mehr als 40 Jahren inmitten der Gold- und Silberwarenindustrie stehen, der Grundgedanke maßgebend, daß wir mit Hilfe des Roten Kreuzes nach beiden Seiten hin segensreich wirken können, wenn unsere Idee zur Ausführung kommt. Der Dank zahlreicher, in ihrer Existenz unterstützter Angehöriger des Goldschmiedegewerbes dürfte dem Roten Kreuz gewiß sein.

Wir wären Ihnen für etwaige Fingerzeige bezw. Andeutungen, wie die Organisation oder der Vertrieb eventl. noch verbessert werden könnte, zu besonderem Dank verpflichtet. Eventuelle Rückfragen würden wir sofort beantworten, sehen einem geneigten Bescheide erwartungsvoll entgegen, und indem wir für eine wohlwollende Aufnahme unseres Vorschlages schon im voraus unseren ergebensten Dank aussprechen, verbleiben

als Euer Hochwohlgeboren

ganz Ergebene

Bündert & Lettré.

Daß nun das Rote Kreuz diesem Vorschlag nicht näher treten will, ergibt sich aus dem eingangs dieser Zeilen wiedergegebenen Antwortschreiben. Die Gründe der Ablehnung sind mir unbekannt, und daß das, was das Rote Kreuz schaffen will, gerade das Gegenteil von dem ist, was ich vorschlug, habe ich bereits oben schon gesagt. Ich werde dies in nachstehendem zu beweisen suchen.

Wie aus der Debatte der oben genannten Versammlung festzustellen war, beabsichtigt man, unter Mitwirkung verschiedener Mitglieder hiesiger Goldschmiedekorporationen in erster Linie einen Kunstgegenstand aus Eisen zu schaffen. Ich zweifle nicht daran, daß nicht allein etwas Gutes, sondern sogar etwas Hervorragendes herauskommen wird, um so mehr, als auch ein bekannter Berliner Professor sich an der Herstellung der Entwürfe beteiligen soll. Daß man sich im Publikum später auch bemühen wird, diesen Gegenstand zu erlangen, kann man mit Bestimmtheit voraussetzen, besonders wenn sich einflußreiche Personen und Damen aus der Gesellschaft dafür interessieren.

Man wird den eisernen Gegenstand an Stelle eines anderen, sonst beim Juwelier gekauften Schmuckstücks, sich als Geschenk wünschen, um so mehr, als doch die Wohltätigkeit eine besondere Rolle hierbei spielt. Diesen Gegenstand kann man nicht beim Goldschmied erwerben; er soll vollständig umgangen werden. Man beabsichtigt eigene Vertriebsstellen einzurichten, woselbst gegen Hergabe von altem Gold und Silber der genannte „eiserne Kunstgegenstand" nebst einem Diplom zu haben ist.

Diese Vertriebsstellen sollen, so ist die Sache gedacht und vorgeschlagen, von Goldschmieden (Fachleuten) im Ehrenamte geleitet werden.

Es ist zweifellos etwas Schönes um die Wohltätigkeit und es ist gebieterische Pflicht eines jeden, nach seinen Kräften in erster Linie zu helfen, wenn es sich um unsere Söhne im Felde handelt. Es übersteigt aber die Kräfte des Goldschmiedes, wenn er in dieser ernsten Zeit, in der Luxusgegenstände so gut wie nicht gekauft werden und sein Geschäft vollkommen daniederliegt, viele Tagesstunden im Ehrenamte opfern soll und ihm zuguterletzt noch sozusagen Konkurrenz gemacht wird.

Das „Rote Kreuz", das seine Wohlfahrtseinrichtungen und seine Tätigkeit allen Kreisen des Volkes zugute kommen läßt, hätte also hier Gelegenheit gehabt, mit großem Nutzen für seine Institution Edelmetalle — d. i. Geld — aufzusammeln, gleichzeitig aber auch einem Gewerbe beizuspringen, das wie kein anderes durch den Krieg in arge Bedrängnis geraten ist. Der finanzielle Vorteil dürfte für das „Rote Kreuz" bei meiner Idee vielleicht sogar größer sein, als bei derjenigen, die jetzt noch im Schoße der Vorarbeiten ruht. Aber vielleicht ist es für unser Gewerbe ganz gut, daß manche Behörden bei Ausführung neuer Ideen viel Zeit zum Überlegen brauchen.

Die zu erwartende Schädigung ist glücklicherweise vor Weihnachten nicht mehr eingetreten. Andererseits ist aber durch die glatte Ablehnung meines Vorschlags eine berechtigte Hülfe unserem Gewerbe versagt worden.

Robert Schmidt
in Firma Bündert & Lettré, Berlin.

Forderungen aus dem Auslande

Im Auslande (auch dem neutralen) befindliche natürliche oder juristische Personen (Gläubiger) können vor dem 31. Juli 1914 entstandene Forderungen bis zum 31. Oktober 1915 vor inländischen Gerichten nicht geltend machen. War die Forderung bereits rechtshängig, so wird das Verfahren bis zum 31. Januar 1915 unterbrochen. Der Reichskanzler kann indes noch weitere Ausnahmen zulassen, besonders auch aus Gründen der Vergeltung, ebenso die Vorschriften auf im Inlande ansässiger Ausländer ausdehnen. Bisher sind auf Grund dieser Befugnis denn auch noch die folgenden wichtigen Zahlungsverbote und Vergeltungsmaßregeln erlassen worden:

Zahlungsverbot gegen England und Frankreich

Bekanntlich haben England und Frankreich Zahlungen an deutsche Gläubiger verboten. Aus Vergeltungsgründen hat deshalb auch die deutsche Reichsregierung mit gleichen Maßnahmen geantwortet, d. h. bis auf weiteres verboten, Zahlungen nach den englischen und französischen Ländern und Kolonien, unmittelbar oder mittelbar, in bar, in Wechseln oder Schecks, durch Überweisung oder sonstwie zu leisten oder Geld oder Wertpapiere dahin abzuführen. Nur Unterstützungen von Deutschen im Feindesausland bleiben gestattet. Die vermögensrechtlichen Ansprüche englischer und französischer Gläubiger an deutsche Schuldner sind also bis auf weiteres gestundet. Für die Dauer der Stundung können auch Zinsen nicht erhoben werden. Auch seit dem 31. Juli 1914 entstandene Rechtsfolgen aus der Nichterfüllung gelten als nicht eingetreten. Der Schuldner kann sich auch durch Hinterlegung der geschuldeten Beträge oder Wertpapiere für Rechnung des feindlichen Gläubigers bei der Reichsbank von der Zahlung befreien. Auch bei Wechseln, bei denen die Frist für die Vorlage zur Zahlung und für die Protesterhebung bei Nichtzahlung noch nicht abgelaufen und Protest noch nicht erhoben ist, wird durch das Zahlungsverbot die Frist zur Zahlungsvorlage und Protesterhebung bis auf weiteres hinausgeschoben. Ähnliches gilt für Schecks.

Versucht nun ein feindlicher Gläubiger, das Zahlungsverbot dadurch zu umgehen, daß er die Forderung an eine in Deutschland wohnende Person abtritt, so ist auch der Verwirklichung dessen ein Riegel vorgeschoben, denn der erwähnte Zahlungsaufschub ist in diesem Fall auch wirksam gegen den Erwerber der Forderung, sobald die Abtretung derselben bei englischen Forderungen vor dem 30. September 1914, bei französischen vor dem 20. Oktober 1914 stattgefunden hat. Wohnt bei englischen (nicht auch bei französischen) Forderungen der Erwerber derselben im Auslande, so wirkt der Zahlungsaufschub nur dann, wenn die Zession schon vor dem 1. Juli 1914 stattgefunden hat.

Keine Anwendung findet das Zahlungsverbot auf eine in Deutschland erfolgende Erfüllung von Ansprüchen, die für im Betrieb inländischer Niederlassungen der englischen oder französischen Gläubiger entstanden sind. Auch hierzu bestehen indes Einschränkungen für Umgehungsversuche. Wollen nämlich feindliche Gläubiger im Auslande wegen Nichtannahme oder Nichtzahlung eines im Auslande zahlbaren Wechsels zwecks Rückgriffsansprüchen ihre Forderung auf eine etwa vorhandene deutsche Niederlassung der feindlichen Firma übertragen, so tritt das Zahlungsverbot in Kraft.

Auch die mittelbare oder unmittelbare Überweisung von, einem Ausfuhrverbot unterliegenden Waren aus einem anderen (neutralen) Lande nach den feindlichen Gebieten ist verboten, ebenso gut wie die direkte Ausfuhr trotz Ausfuhrverbots.

Wissentliche Zuwiderhandlungen werden sehr hoch (mit Gefängnis bis zu 3 Jahren sowie Geldstrafe bis zu 50000 M.) bestraft, sofern nicht eine noch höhere Strafe (etwa wegen Landesverrats) verwirkt ist. Schon der Versuch ist strafbar.

Überwachung deutscher Niederlassungen des feindlichen Auslandes.

Vom feindlichen Ausland geleitete oder beaufsichtigte ausländischen Unternehmungen oder Zweigniederlassungen kann im Wege der Vergeltung eine Überwachung bestellt werden. Dies geschieht durch die Landeszentralbehörde unter Zustimmung des Reichskanzlers, indem auf Kosten des Unternehmens Aufsichtspersonen bestellt werden, die darüber zu wachen haben, daß der Geschäftsbetrieb nicht in einer, den deutschen Interessen widerstreitenden Weise geführt wird. Gelder oder sonstige Vermögenswerte dürfen alsdann in der Regel in das feindliche Ausland weder unmittelbar noch mittelbar überwiesen werden. Derartige Aufsichten sind bereits mehrfach bestellt worden.

Fälligkeit im Auslande ausgestellter Wechsel während der Kriegsdauer

Die Bundesrats-Verordnung vom 10. August 1914 über Fälligkeit im Auslande ausgestellter Wechsel, durch die die Fälligkeit der im Auslande vor dem Kriege ausgestellten und im Inlande zahlbaren Wechsel, soweit sie nicht schon vor dem Kriege verfallen waren, um drei Monate hinausgeschoben wird, beruhte bekanntlich auf Gegenmaßregeln gegen Maßnahmen des Auslandes. Im Hinblick auf den Fortbestand der Gründe hat nun der Bundesrat eine Verlängerung beschlossen und zu diesem Zwecke die Fälligkeit der Auslandswechsel, die unter die alte Verordnung fielen, durch eine am 22. Oktober 1914 erlassene neue Verordnung um weitere drei Monate — unter entsprechendem Zuschlag von 6% jährlicher Zinsen auf die ursprüngliche Wechselsumme für diese weitere Zeit — hinausgeschoben. Die Beteiligten seien aber darauf aufmerksam gemacht, daß sie damit rechnen werden müssen, daß nach Ablauf dieser Frist die ausländischen Wechselverbindlichkeiten der Regulierung nicht weiter entzogen werden, denn einer unbegrenzten Hinausschiebung der Wechselfälligkeit stehen erhebliche eigene wirtschaftliche Interessen entgegen. Die vom Bundesrat jetzt ausgesprochene weitere Hinausschiebung der Fälligkeit findet auf Wechsel, die unter die Bekanntmachungen über die Zahlungsverbote gegen England und Frankreich fallen, keine Anwendung. Nachdem die erste Hinausschiebung der Fälligkeit um 3 Monate (Bundesratsverordnung vom 10. August 1914) abgelaufen ist, verbleibt es für sie vielmehr bei den Vorschriften der Bekanntmachungen über die Zahlungsverbote. Hiernach gelten sie vom Ablauf der ersten 3 Monate an als zinslos gestundet, während bei anderen Auslandswechseln, wie schon oben gesagt, auch für die weiteren 3 Monate Zinsen in Anrechnung kommen.

Wissenschaftliche Sammlung von Verstößen gegen das Völkerrecht im gegenwärtigen Krieg

Namhafte Männer der Wissenschaft sind zu einem Ausschuß zusammengetreten, um solche Fälle von Verstößen gegen das Völkerrecht zu sammeln und zu sichten, die dem Handel und der Wirtschaft Wunden geschlagen haben. Die sich daraus ergebenden Erfahrungen sollen festgelegt und der Öffentlichkeit sowie den maßgebenden Stellen unterbreitet werden. Es genügen daher unverbürgte Darstellungen in Zeitungen oder sonstigen Mitteilungen nicht. Vielmehr können und sollen nur solche Fälle berücksichtigt werden, die an Hand von Urkunden oder sonstigen beweiskräftigen Unterlagen nachgeprüft werden können.

Der Zweck dieser Arbeit ist nicht ein lediglich wissenschaftlicher, sondern zugleich ein unmittelbar praktischer. Es bedarf keiner näheren Darlegungen, daß schon bei den künftigen Friedensverhandlungen auf diese Völkerrechtsverletzungen Maßnahmen zur Vermeidung ihrer Wiederholung wird Gewicht gelegt werden müssen.

Die tatkräftige Unterstützung dieser angesichts der zahlreichen teils vorgekommenen, teils nach den bisherigen Erfahrungen noch zu erwartenden Völkerrechtsbrüche ist daher durchaus zeitgemäß. Sie kann durch Übermittelung der in Betracht kommenden Urkunden, Verfügungen, Verordnungen, Briefwechsel oder durch verbürgte Schilderung der tatsächlichen Vorkommnisse erfolgen. Der zum Zweck der Sammlung von Völkerrechtsverletzungen in dem gegenwärtigen Krieg gebildete Ausschuß bittet namentlich das gesamte Gebiet des Handels-, See-, Urheber- (einschließlich der gewerblichen Schutzrechte), Versicherungs-, Post-, Telegraphen-, Fracht- und Prisenrechts und dergl. zu berücksichtigen; auch die Frage der Sequestration und Liquidation ausländischer Unternehmungen im feindlichen Lande werden eine Rolle spielen. Besonders mag noch hervorgehoben werden, daß die beabsichtigte Arbeit durchaus verschieden ist von der

Tätigkeit anderer verwandten Zwecken dienenden Organisationen, insbesondere der Tätigkeit der im Reichsamt des Innern eingerichteten Reichskommission zur Erörterung von Gewalttätigkeiten gegen deutsche Zivilpersonen im Feindesland. Ebensowenig kann der Ausschuß für die vorliegende Arbeit dazu bestimmt sein, die Anmeldung zivilrechtlicher Ansprüche in feindlichen Staaten entgegenzunehmen. Es handelt sich vielmehr lediglich darum, durch Ermittelung offenbarer Verletzungen des Völkerrechts auf wissenschaftlichem Gebiet Unterlagen für etwa sich als notwendig erweisende Maßnahmen zu schaffen.

Das Unternehmen ist daher, wie bereits angeführt, durchaus zeitgemäß und kommt einem dringenden praktischen Bedürfnis entgegen. Auch für unsere Branche, welche mit der gesamten zivilisierten Welt in regsten Handelsbeziehungen steht, ist es von besonderer Bedeutung, da auch für sie verschiedentlich Völkerrechtsverletzungen durch Beschlagnahme von Privateigentum auf See oder in Feindesland Sequestrationen, Verkäufe und ähnliches bekannt geworden sind. Es wird sich daher empfehlen, daß auch aus unserer Branche die Bemühungen des Ausschusses für die vorliegende Arbeit in weitgehendstem Maße gefördert werden. Das zur Verfügung stehende einschlägige Material oder die Berichte über einzelne Fälle sind möglichst bis zum 15. Januar 1915, und zwar zu Händen des Regierungsrats Dr. Rathenau, Berlin W 15, Meinekestraße 7 (gegebenenfalls nur zu treuen Händen) gelangen zu lassen.

Kunstgewerbliches

Eine künstlerische Hindenburg-Denkmünze. Die Firma Robert Ball Nachf., Inh. Grünthal, Münzhandlung, in Berlin W 66, Wilhelmstr. 46/47, hat eine prächtige Hindenburg-Denkmünze herausgegeben, die allgemeinen Beifall und von Kennern eine überaus günstige Bewertung gefunden hat. Auch Herr Prof. Regling, Direktorialassistent am Königl. Münzkabinett, hat die schöne Denkmünze eingehend beurteilt. Seiner Meinung über den hohen Wert der Denkmünze gab er in der nachstehenden Kritik einen treffenden Ausdruck:

„Auf den volkstümlichsten unserer Heerführer im bisherigen Verlaufe des Weltkrieges, dem Generaloberst Paul v. Beneckendorff und Hindenburg, ist soeben eine Denkmünze erschienen, die durch die künstlerische Wiedergabe des Bildnisses und die wuchtige Komposition der Rückseite ein Kunstwerk würdig des Helden ist, dem sie gilt. Der nach vorn gewandte Kopf läßt die charakteristischen Züge des Feldherrn, Willensstärke mit Güte gepaart, klar hervortreten, schlicht lautet die Aufschrift: „Generaloberst von Hindenburg". Die Rückseite zeigt in kraftvoller, an die (auch im Format mit Recht als Vorbild benutzte) italienische Renaissance-Denkmünze der Mitte des 15. Jahrhundert gemahnender Auffassung einen abgesessenen Ritter, etwa in der Rüstung des 15. Jahrhunderts. Der Helm ist aus künstlerischen Gründen fortgelassen. Die Rittertracht darf als ein Hinweis auf den Deutschritterorden gelten, dem Ostpreußen sein Deutschtum verdankt und in dessen Reihen auch Mitglieder der Familie des Gefeierten gestanden haben. Mit dem in beiden Händen geführten Schwerte holt er zu wuchtigem Hiebe aus und versinnbildlicht so aufs einfachste und glücklichste, ohne umständliche Allegorie oder weithergeholte Symbolik, den General als „Den Russen-Bezwinger, Ostpreußens Befreier"; unten deuten Sumpfpflanzen die Örtlichkeit der beiden Schlachten gegen die russische Narew- und Njemen-Armee, das See- und Sumpfgebiet des südlichen Ostpreußens, an, brennende Gehöfte weisen auf die wilde Zerstörungswut des barbarischen Gegners hin. Die Jahreszahl 1914 und die beiden, die Stätte der ersten Schlacht bezeichnenden Ortsnamen „Tannenberg" und „Ortelsburg", all dies, im Gegensatz zur Hauptaufschrift vertieft graviert, sind geschickt zur Raumausfüllung benutzt, wie denn überhaupt das schwierige, von der neuzeitlichen Denkmünzenkunst so oft mißhandelte Problem der Raumbehandlung hier aufs glücklichste gelöst ist. — Schöpfer der Denkmünze ist A. Loewenthal, ein seit einigen Jahren in Berlin ansässiger Künstler aus der Wiener Schule, der schon durch manche andere glückliche Arbeit die Aufmerksamkeit der Kenner auf sich gelenkt hat. Die Technik ist die für eine wirklich künstlerische Denkmünze allein in Frage kommende, nämlich Guß über dem Originalmodell unter Vermeidung der Reduktionsmaschine, deren Verkleinerung ja so leicht zu einer Verschiebung der künstlerischen Verhältnisse führt."

Liste der in Paris sequestrierten Firmen

Eine neutralländische Vertrauensperson des Deutsch-Französischen Wirtschaftsvereins, welche kürzlich zur Erledigung einer Reihe von kaufmännischen Informationen und Aufträgen eine Reise nach Paris unternommen hatte, hat soeben eine vollständige Liste derjenigen deutschen und österreichischen Firmen herausgegeben, welche dort unter Staatsaufsicht gestellt worden sind.

Als Ergänzung dazu hat derselbe Herr in seiner Eigenschaft als Rechtsanwalt eine Broschüre über das Sequestrierungsdekret, sowie das Handelsverbot verfaßt, in welcher eine genaue Darstellung über die durch die französische Kriegsgesetzgebung geschaffene rechtliche Situation gegeben und Ratschläge für geeigneten Schutz der dadurch gefährdeten deutschen Privatrechte in Frankreich erteilt werden.

Beide Drucksachen sind in erster Linie zwar für die Mitglieder des genannten Vereins bestimmt, stehen aber in Anbetracht des allgemeinen Interesses an dem Gegenstand auch außenstehenden Interessenten unentgeltlich zur Verfügung. Ansuchen um Uebersendung sind an die Geschäftsstelle des genannten Vereins, Berlin W 9, Köthenerstr. 28/29, zu richten.

Vom Diamantenmarkt

Das Diamantengeschäft und der Krieg. Aus Antwerpen wird der Voss. Ztg. gemeldet: Wie wenig die praktischen Engländer an eine lange Kriegsdauer glauben, geht aus der Tatsache hervor, daß die Diamantengesellschaften De Beers und Premier bereits in aller Stille Vorbereitungen für die Wiederaufnahme der Ausbeute in den südafrikanischen Diamantengruben treffen. Diese sind seit fünf Monaten stillgelegt. Nunmehr sind besondere Ingenieure nach Kimberley und Prätoria abgegangen, um die notwendigen Maßnahmen zu treffen, daß die Arbeit auf das erste Zeichen hin wieder aufgenommen werden kann. Die entlassenen Arbeiter werden zurückgerufen und erhalten einen Teil ihres Lohnes, damit sie einen bestimmten Umkreis um die Diamantengruben nicht zu verlassen brauchen.

Vermischtes

Für die **Eintragung in das Offizielle Leipziger Meß-Adreßbuch, 38. Auflage, Oster-Vormesse 1915** (Beginn Montag, am 1. März 1915) ist vom Meß-Ausschuß der Handelskammer Leipzig soeben der maßgebende Anmeldebogen versandt worden. Umgehende Rücksendung des ausgefüllten Bogens ist allen Ausstellern dringend zu empfehlen, da die Aufnahme oder Weiterführung im Buche davon abhängt. Den neu hinzugetretenen Ausstellern, sofern sie die vorgeschriebenen Formulare noch nicht erhalten haben sollten, empfehlen wir, sofort beim Meß-Ausschuß der Handelskammer Leipzig darum nachzusuchen. Aufträge für den Anzeigenteil des Buches sind an die Firma Haasenstein & Vogler, A.-G., Leipzig, oder an deren sonstige Zweigstellen zu richten.

Die amerikanische Platinproduktion. Im letzten Jahre haben die Vereinigten Staaten laut amtlichen Daten nur 482 Unzen Rohplatin im Werte von 18477 Dollar erzeugt. Dazu kommt ansehnliche direkte Gewinnung von Platin bei dem Raffinieren von Gold- und Silberbullion. Trotzdem sind in den Vereinigten Staaten im letzten Jahre nur 1034 feine Unzen gereinigtes Platin im Werte von 46530 Dollar gewonnen worden, gegen 1005 Unzen und 45778 Dollar in 1912. In der Hauptsache sind die Vereinigten Staaten für das Metall auf Rußland angewiesen, dessen Ausbeute an rohem Platin im vorigen Jahre etwa 250000 feine Unzen betragen hat. Der Wert des in 1913 in der Union zur Einfuhr gelangten Platins hat 5040210 Dollar betragen, gegen 4503682 Dollar in 1912.

Der Schatz im Backofen. Einen guten Fund machte nach dem „B. T." auf französischem Boden der im Landsturmbataillon Bautzen stehende Landsturmmann Otto Welke aus Kamenz. In St. Lampert fand er in einem Backofen siebzig Stück goldene und silberne Medaillen, die dem unbekannten Besitzer für gute Erzeugnisse im Weinbau und in der Landwirtschaft verliehen worden waren. Daneben lag ein Bündel, das für 11000 Mark russische und französische Staatspapiere und eine Menge silberner Messer, Gabeln und Löffel enthielt. Der ganze Schatz hat einen Wert von etwa 18000 Mark. Der Finder lieferte den Schatz der Vorschrift gemäß seinem Kompagniechef ab, der dem Landsturmmann eine besondere Belohnung in Aussicht stellte. Seiner Kompagnie wurde vom Etappenkommandeur ein Faß Wein überwiesen.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Heilbronn a. N. Hofrat Peter Bruckmann von der altberühmten Silberwarenfabrik P. Bruckmann & Söhne konnte am 13. Januar auf sein 50. Lebensjahr zurückblicken. Unter seiner Leitung ist die von seinem Großvater gegründete Silberwarenfabrik zur höchsten Entwickelung gelangt. 1897 erhielt er für seine verdienstvollen künstlerischen Bestrebungen die Württembergische große Goldene Medaille für Kunst und Wissenschaft. Hofrat Bruckmann hat zudem als 1. Vorsitzender des Deutschen Werkbundes für die Förderung der neudeutschen Kunstströmung recht segensreich gewirkt, besonders das Zustandekommen der glanzvollen Werkbund-Ausstellung in Köln 1914 muß ihm zum großen Teile zugeschrieben werden.

Frankfurt a. M. Der Industrielle Professor Dr. Heinrich Rößler, früher Mitinhaber und Mitdirektor der von Rößlers Vater gegründeten Deutschen Gold- und Silberscheideanstalt, beging seinen 70. Geburtstag.

Gestorben

Hannover. Herr Goldschmiede-Amtsmeister Georg Dunsing im 90. Lebensjahr.

Auszeichnungen

Danzig. Dem Hofjuwelier, Oberleutnant d. Res. im 3. bayr. Feldartillerie-Regt. und Ordonnanz-Offizier beim Brigadestab, Erich Stumpf, welcher zurzeit in Nordfrankreich kämpft, ist von Sr. Majestät dem König von Bayern die Rettungsmedaille verliehen worden. — Herr Stumpf hatte im ersten Kriegsmonat in Lothringen einen, dem Ertrinken nahe, schon untergegangenen Infanteristen durch schnell entschlossenes Nachspringen und Tauchen unter eigener Lebensgefahr gerettet. — Es ist die dritte Auszeichnung, die Herr Stumpf sich in diesem Kriege bisher erworben hat.

Jubiläen

Lübeck. Am 1. Januar waren 50 Jahre verflossen, seit Herr G. Schwarzkopf sen. das von seinem Vater begründete Juwelier- und Goldwarengeschäft übernahm.

Pforzheim. 25 Jahre waren Anfang Januar verflossen, seit die Bijouteriefabrik von Andreas Odenwald begründet wurde, ein Vierteljahrhundert reich an Arbeit und Erfolgen. Dem Gründer der Firma, der inzwischen in seinem Sohn als Teilhaber eine tüchtige Stütze im Geschäft gefunden hat, war es beschieden, sein Unternehmen im Laufe der Jahre zu einem der ersten seiner Spezialität emporblühen zu sehen. Seit der letzten Wahlperiode vertritt Odenwald als Abgeordneter die Stadt Pforzheim im badischen Landtag. Er kann deshalb mit Stolz auf sein Lebenswerk zurückblicken. Auch sein Wahlkreis ist ihm für sein soziales Wirken zu größtem Dank verpflichtet. Zum eigenen Nutzen und zum Segen der Allgemeinheit wünschen wir ihm von Herzen noch viele Jahre voller Gesundheit und frischer Tatkraft.

Pforzheim. Herr Josef Schmalz, Inhaber der Maschinen-, Werkzeug- und Metallhandlung J. Schmalz in Pforzheim, konnte vor einigen Tagen auf eine erfolgreiche 25jährige Geschäftstätigkeit zurückblicken. Wenn auch die erhebende Feier dieses silbernen Geschäftsjubiläums dem Ernste der Zeit entsprechend in aller Stille begangen wurde, so können wir es uns doch nicht versagen, des Jubilars in einigen kurzen Worten in der Öffentlichkeit zu gedenken, denn ein arbeitsreiches Leben, gepaart mit großer Tatkraft und geleitet durch kaufmännischen Scharfblick, hat sich hier zu den schönsten Erfolgen durchgerungen. Der Jubilar, der ehemals als junger Kaufmann in Pforzheim einzog und dort in verschiedenen Fabriken tätig war (zuletzt in der damaligen Filiale der Werkzeughandlung von Ferd. Wagner), gründete vor einem Vierteljahrhundert sein Geschäft in Schwäb. Gmünd. Das große Absatzgebiet des Pforzheimer Platzes veranlaßte ihn jedoch, im Jahre 1894 nach dort überzusiedeln, wo er, wie allseitig bekannt, sein Geschäft in den Räumen eines Hauses auf dem Waisenhausplatz über 16 Jahre führte. Seit 5 Jahren befindet sich sein Unternehmen, bedeutend vergrößert, im eigenen Geschäftshaus Leopoldstraße 5. Einige Abbildungen des Ende dieses Monats erscheinenden prächtigen Jubiläumskataloges geben Aufschluß über die wohlorganisierte Einrichtung und Leitung des gesamten Betriebes. Allen Freunden der Firma wird diese neueste Preisliste in nächster Zeit zugestellt werden, auch an sonstige Interessenten wird sie auf Wunsch kostenlos abgegeben. Der Inhalt des Jubiläumskataloges zeigt recht deutlich, zu welcher Leistungsfähigkeit sich die Firma entwickelt hat, ein Hauptverdienst des Inhabers, dem es gelang, sein Geschäft aus kleinen Anfängen zu einem geachteten und bedeutenden emporzuheben. Dem Jubilar, eine wohlbekannte und hochgeschätzte Persönlichkeit des Pforzheimer Platzes, übermitteln wir auch an dieser Stelle unsere herzlichsten Glückwünsche. Möge es ihm vergönnt sein, noch weitere 25 Jahre seinem Unternehmen vorzustehen.

Wir können noch hinzufügen, daß sein Sohn und sechs Herren des Betriebes zu den Fahnen einberufen sind. Sie alle wurden mit reichen Geschenken aus Anlaß des Jubiläums bedacht.

Pforzheim. Die Probier- und Scheideanstalt von Karl Kaiser, hervorgegangen aus der früheren Firma L. Lehrfeld, konnte ebenfalls anfangs Januar auf ein 25jähriges Bestehen zurückblicken.

Handelsregister

Frankfurt a. M. Firma M. Sondheimer, Edelsteine, Zeil 123. Die unter der Firma M. Sondheimer in Frankfurt a. M. betriebene offene Handelsgesellschaft hat unter gleicher Firma in Berlin eine Zweigniederlassung errichtet.

Hanau. Die Firma Hagemann & Peter ist aufgelöst. Der Gründer des Geschäfts und seitherige Mitinhaber, Herr H. Hagemann, führt das Unternehmen in seinem Namen weiter. Seiner Ehefrau wurde Prokura erteilt.

Pforzheim. Firma Otto Schraff, Bijouteriegeschäft, Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Durch Gesellschaftsbeschluß vom 14. Dezember 1914 ist die Gesellschaft aufgelöst. Der bisherige Geschäftsführer Kaufmann Otto Schraff in Pforzheim ist Liquidator.

Geschäftsaufsichten

Berlin. Firma Emanuel Polakaine, Goldwaren, W 80, Unter den Linden 14. Die zwangsweise Verwaltung gemäß Verordnung vom 26. November 1914 ist angeordnet.

Innsbruck (Tirol). Die Firma Hugo Seitz, Juwelier, wurde unter Geschäftsaufsicht gestellt. Aufsichtsperson: Advokat Dr. Johann Peer in Innsbruck, Staatsbahnstraße 4.

Mährisch-Ostrau. Unter Geschäftsaufsicht wurde gestellt: Juwelier Albert Bellak.

Triest (Küstenland). Geschäftsaufsicht wurde über die Firma Vittorio Fei, Goldarbeitergewerbe, bewilligt. Aufsichtsperson ist Antonio Battistig.

Turn (Böhmen). Geschäftsaufsicht wurde über die Firma Leonhard Rochelt, Goldwarenhändler in Turn, bewilligt. Aufsichtsperson ist Herr Adolf Pflugbeil, Kaufmann in Teplitz.

Wien. Bei der Juwelierfirma Karl Wodniansky, 1. Bezirk, Adlergasse 8, wurde die Geschäftsaufsicht eingeleitet.

Betrug, Diebstahl und Einbruch

Hamburg. Aus dem Schaufenster eines Goldwarengeschäfts in der Weidenallee wurden für 800 Mark goldene Ringe gestohlen. Der Dieb hat zunächst das Schutzgitter durchschnitten und dann die Scheibe eingedrückt. Er konnte seine Beute ungehindert in Sicherheit bringen.

Hannover. Am 8. Januar ist in dem Juweliergeschäft von H. Bückmann (Inh. Bernhard Person), Georgstraße 13, ein Deckeneinbruch ausgeführt worden, wobei von den Einbrechern Kolliers, Armbänder, Broschen, verschiedene Damenringe mit Brillanten besetzt, und außerdem Chatelains aus Gold im Gesamtwerte von 40—50000 Mark gestohlen wurden. Die Einbrecher haben von dem darüber befindlichen Bankgeschäft Ed. Homeyer aus mit einem Zentrumsbohrer die Decke durchbohrt und den Kalk mit einem Schirm aufgefangen, worauf sie sich an einer Strickleiter in den Juwelierladen begaben.

Verlust-Anzeige

Ende Juli oder Anfangs August ist in Königsberg eine goldene Herren-Savonette-Uhr im Werte von etwa 150 M. verloren gegangen. Auf der Vorderseite befand sich ein Wappen mit Helm und zwei Federn, auf der Rückseite ein größeres Wappenschild mit dem Monogramm L. B. in lateinischer Schrift eingraviert. Vor Ankauf wird gewarnt. Kollegen, die über den Gegenstand Auskunft geben können, werden gebeten, dies der Geschäftsstelle unserer Zeitschrift mitzuteilen.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Eingetragene Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 44a. 617416. Erinnerungsabzeichen für Kriegsteilnehmer, aus einem am Uhrbande getragenen Kreuz beſtehend, welches mit Hinweis auf die Kriegsdienſtzeit, Truppengattung und die Perſonalien des Trägers verſehen iſt. Roſa Kieſel, Stuttgart. Angemeldet 25. 9. 14.

Klaſſe 44a. 617467. Denkmünze, Guſt. Ad. Tigges, Langenberg (Rheinland). Angemeldet 23. 9. 14.

Klaſſe 44a. 618141. Krawatten- oder Anſtecknadel, eine Miniaturnachbildung einer Granate darſtellend. Aug. Mauermann, Bunzlau. Angemeldet 12. 10. 14.

Klaſſe 44a. 618143. Fingerring mit reliefartigen Kriegsbildern und ſeitlichen Schutzflanſchen. Friedr. Höhne, Hamburg. Angemeldet 12. 10. 14.

Klaſſe 44a. 618167. Schmuckſtück in Form des Eiſernen Kreuzes mit Photographie. Franz Jakob Schmidt, Metternich b. Koblenz. Angemeldet 28. 9. 14.

Klaſſe 44a. 618174. Trauer-Agraffe. Paul Schorn, Berlin. Angemeldet 9. 10. 14.

Klaſſe 44a. 618262. Gedenkſpange. Ernſt Erler, Berlin-Friedenau. Angemeldet 7. 9. 14.

Klaſſe 44a. 618279. Schutzhülſe für Armbanduhren. Anton Ziegler, Bamberg. Angemeldet 14. 10. 14.

Klaſſe 44a. 619127. Armbandverſchluß, insbeſondere für Uhrarmbänder. J. Emrich, Pforzheim. Angemeldet 29. 10. 14.

Klaſſe 44a. 619131. Federnder Sicherungsring für Uhrarmbänder. Herm. Sörenſen, Kopenhagen. Angem. 20.10.14.

Klaſſe 42b. 619278. Meßapparat für Fingerringe. Adolf Spießl, Hamburg. Angemeldet 31. 10. 14.

Erteilte öſterreichiſche Patente:

Klaſſe 44a. 67733. Bügelverſchluß für Ohrringe od. dgl. Gebr. Rudolf u. Wilhelm Zaſche, Gablonz a. N. Angemeldet 16. 7. 14.

Vereine und Verbände

Elberfeld-Barmen. Der Gold-, Silberſchmiede- und Graveurgehilfen-Verein Wuppertal hat ſeit dem 1. Auguſt 1914 an ſeine, durch Arbeitsloſigkeit infolge des Krieges in Not geratene ſowie an die unter die Fahnen gerufenen Mitglieder an Unterſtützungen gezahlt den Betrag von 240 Mark; ferner wurden an die im Felde ſtehenden Kollegen obigen Vereins Liebesgaben geſandt. — Die Verſammlungsabende finden wie bisher an jedem zweiten und vierten Sonnabend jeden Monats, abends 9 Uhr, im Reſtaurant Deutſcher Kaiſer ſtatt und werden noch abſeits ſtehende Kollegen hiermit freundlichſt eingeladen, die Verſammlungen zu beſuchen. Der Vorſtand.

Zur Förderung deutſchen Schaffens in Induſtrie, Handel und Gewerbe und zur Bekämpfung der ungerechtfertigten Fremdtümelei im Waren-Verkehr iſt vor kurzem in Berlin der Verband **„Deutſche Arbeit“** gegründet worden. Unter Ablehnung aller einſeitigen Übertreibungen, insbeſondere unter Berückſichtigung aller Umſtände, die die jetzige wie die künftige Stellung Deutſchlands dem internationalen Güteraustauſch ſicherſtellen, wird der Verband alle Beſtrebungen zuſammenfaſſen, die geeignet ſind, der Deutſchen Arbeit die gebührende Anerkennung überall, vor allem aber im Vaterlande ſelbſt, zuteil werden zu laſſen. Er will in gleicher Weiſe den deutſchen Fabrikanten und Kaufmann wie den deutſchen Konſumenten ſtärken im ehrlichen Eintreten für Namen und Art deutſcher Erzeugniſſe und will die Erkenntnis über den Wert der deutſchen Arbeit, über die Bedeutung des inneren Marktes und über die Schädigung der bisher tief eingewurzelten Vorliebe für ungerechtfertigte Bevorzugung fremder Erzeugniſſe verbreiten und tiefer im Volksbewußtſein verankern. In der Gründungsverſammlung iſt dem Verbande ſofort eine große Anzahl angeſehener wirtſchaftlicher Verbände mit insgeſamt mehreren Millionen Mitgliedern beigetreten.

Die Geſchäftsſtelle des Verbandes — Verbandsleiter iſt Syndikus A. Willner, Berlin — befindet ſich in Berlin W 50, Rankeſtraße 29. Sie erteilt bereitwilligſt jede weitere Auskunft und iſt auch für jede Mitteilung oder Anregung, die den Vereinszwecken zu dienen geeignet iſt, beſonders dankbar.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Datum	14./1.	15./1.	16./1.	18./1.	19./1.	20./1.	
Hamburg	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Br. pro Kilo in
	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Gd. Mark
London	—	—	—	—	—	—	pro Unze in Pence

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 21. Januar an bis auf weiteres pro Kilo **M. 78.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 81.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands

(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Gold-Preiſe

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) . pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preiſe verſtehen ſich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufſchlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutſch-gelb, engliſch-gelb und franzöſiſch-gelb koſten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold 8 kar.	= 333/000	pro Kilo	M. 980.—
„ 9 „	= 375/000	„ „	„ 1100.—
„ 12 „	= 500/000	„ „	„ 1450.—
„ 14 „	= 585/000	„ „	„ 1690.—
„ 15 „	= 625/000	„ „	„ 1810.—
„ 18 „	= 750/000	„ „	„ 2140.—
Weißgold „Dorico“	750/000	pro Kilo	M. 3300.—
„ „	800/000	„ „	„ 3440.—

mit hohem Zuſatz von Platinmetallen, farbbeſtändig

Platin und Platin-Legierungen

zur Zeit ohne Kurs

Verkaufspreiſe für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen. anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Anfragen

Nr. 701. Welcher Kollege hat ſchon Verſuche mit „Kohler-Platten“ zum Reinigen von Silberſachen gemacht? Wie waren die Erfolge und enthalten die Platten Gift, Cyankali? Wo kann ich evtl. ſolche beziehen?

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelſcheiden in Silber in Form eines alten Schlüſſels? J. E. i. R.

Nr. 703. Wer liefert Teklaperlen zu Engros-Preiſen?

Nr. 704. Welche Firma befaßt ſich mit der ſpeziellen Anfertigung von Logenabzeichen?

Nr. 705. Welche Fabrik macht die ſilbernen Ringe mit Aufſchrift „Weltkrieg“ — Welt + Krieg?

Nr. 706. Wer liefert Erbsketten in 800/ooo Silber?

Geſchäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieſer Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Die bekannte elſaß-lothringiſche Alfenidewarenfabrik von Ed. Deetjen, Straßburg i. Elſ., hat auch während der Kriegszeit trotz der Poſtſperre ihren Betrieb aufrecht erhalten. Nachdem die Sperre nunmehr aufgehoben iſt, finden ſämtliche Aufträge wieder ſchnellſte Erledigung.

36. Jahrgang

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Nummer 5/6

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 6. Februar 1915

Die Leipziger Messe und unsere Feinde

Von Syndikus Fechner, Leipzig

Vor einiger Zeit ging eine Mitteilung durch die Presse, daß man in London eine Ausstellung von deutschen Erzeugnissen zu veranstalten beabsichtige, mit dem Zweck, der englischen Industrie die deutschen Fabrikate auf eine recht bequeme Art vor Augen zu führen und sie zu einer Prüfung darüber zu veranlassen, was sie von den bisher vom Ausland bezogenen Artikeln selbst herstellen könne. Damit wollte man also die deutsche Industrie vom englischen Markte ausschalten. Neuerdings hört man, daß auch in Frankreich auf die Regierung eingewirkt wird, den diplomatischen und Konsulatsvertretern Frankreichs im Auslande sowie den französischen Handelskammern Instruktionen zugehen zu lassen, die darauf abzielen, da, wo es irgend möglich ist, den deutschen Handel und die deutsche Industrie durch französische Unternehmen zu ersetzen. Daß von Deutschland gegen englische und französische Erzeugnisse ähnliche Schritte unternommen worden wären, darüber ist noch nichts verlautbart. Im Gegenteil, die beste Gelegenheit, die es gegeben hätte, um eine Aussprache zwischen der deutschen Industrie und dem deutschen Handel über die veränderten Verhältnisse und die hierdurch geschaffene Lage herbeizuführen, die Leipziger Herbst- und Ostervormesse, hat man sogar mit allen Mitteln zu unterbinden versucht. Eine Anzahl Industrieller, die meinten, ein verhältnismäßig kleines Opfer an Spesen nicht bringen zu sollen, und, durch diese sicherlich beeinflußt, eine ganze Reihe von Handelskammern haben nach den vorliegenden Äußerungen schließlich auch auf die sächsische Regierung derart einzuwirken verstanden, daß diese angeblich geneigt gewesen sein soll, damals die Leipziger Herbstmesse in letzter Stunde zu verbieten.

Man hat offenbar vollständig übersehen, daß ein derartiges Verbot für Deutschlands Industrie und Handel im höchsten Grade nachteilig hätte wirken müssen, denn ebenso wie von England und Frankreich aus allerhand falsche Meldungen vom Kriegsschauplatze selbst da, wo die Unwahrheit der Meldungen handgreiflich ist, verbreitet werden, ebenso würde man von dieser Seite aus auch sicher kein Bedenken getragen haben, aus dem durch Verbot erfolgten Ausfall der Messe Kapital zu schlagen, um Deutschlands Export, der ohnedies für die nächsten Jahre schwer zu leiden haben wird, möglichst völlig zu ruinieren und in aller Welt zu behaupten, daß Deutschlands Handel und Industrie ohne englische und französische Unterstützung nicht existieren können. Man muß sich doch immer vor Augen halten, daß der Kampf, den insbesondere England mit uns führt und in den es unsere anderen Gegner mit den nichtswürdigsten Mitteln gehetzt hat, nichts ist als der Ausdruck des krassesten Neides auf wirtschaftlichem Gebiete, auf dem Gebiete von Industrie und Handel, und daß dieser Kampf auf eine vollständige Untergrabung unserer wirtschaftlichen Existenz hinausläuft. Daß diese Behauptung richtig ist, beweisen Ausführungen der Londoner Zeitung „The Financier", in denen auf die „goldene Gelegenheit" hingewiesen wird, „den Welthandel des vertriebenen Rivalen zu ergreifen". Denn, so heißt es weiter, „Deutschland ist im Begriff, für zehn Jahre oder noch länger nicht nur die großen Märkte in Rußland, Frankreich und Belgien zu verlieren, sondern auch die der ganzen englisch sprechenden Rasse, deren Kolonien und Schutzgebiete". Es wird sodann für Englands Pflicht erklärt, dafür zu sorgen, daß der deutsche Außenhandel nie wieder erwacht.

Auf solche „edle" Absichten gibt es keine bessere Antwort, als ein gänzliches Abwenden von allen englischen und französischen

Fabrikaten, das auch durchzusetzen ist, wenn Industrie, Handel und Publikum in Deutschland zusammenstehen. Die eben angeführten englischen Presseäußerungen werden den hierauf gerichteten Bestrebungen nützen und hoffentlich auch dem Teil der deutschen Abnehmer, der bisher ausländische Ware bevorzugt hat, die Augen vollständig darüber öffnen, daß jedes Stück von dem mißgünstigen Auslande bezogener Ware dem Feinde die Mittel in die Hand gegeben hat, uns in dieser heimtückischen Weise zu überfallen. Ziehen die Abnehmer hieraus eine Lehre und schalten sie die fremde Ware vom deutschen Markte aus, indem sie nur deutsche Ware fordern, so stärken sie dem deutschen Kaufmann den Rücken und ermuntern ihn, mit den deutschen Fabrikanten gemeinsame Schritte zum Ersatz der bisher vom Auslande bezogenen Ware zu unternehmen. Haben die deutschen Abnehmer den ernsten Willen, in dieser Weise vorzugehen, dann werden sie auch, falls eine Übergangszeit zu den neuen Verhältnissen notwendig werden sollte, ihre Bedürfnisse dem anpassen.

Es wird ja nicht ganz leicht sein, die Aufgabe zu lösen, und es wäre gewiß sehr vorteilhaft gewesen, wenn die ersten Schritte sogleich nach dem von England und Frankreich gegen Deutschland geführten Schlage hätten erfolgen können. Hierfür wäre in ganz hervorragender Weise gerade die Leipziger Herbstmesse geeignet gewesen. Es konnten auf dieser Besprechungen zwischen Fabrikanten und Händlern über die zu unternehmenden gemeinsamen Schritte abgehalten werden, man mußte sich durch gegenseitige Aussprache darüber verständigen und einigen, welche Wege zu beschreiten und welche Maßnahmen zu ergreifen wären, kurz gesagt, man hätte auf der vorjährigen Leipziger Herbstmesse bereits den Grundstein zu dem großen Werke legen können, dessen Abschluß ein vollständiges Abwenden des deutschen Marktes von den Erzeugnissen der uns feindlichen Länder werden muß. Dieses Versäumte muß jedenfalls schnellstens nachgeholt und schleunigst alles Erforderliche in die Wege geleitet werden; die jetzige Frühjahrsmesse dürfte für Unterhandlungen über die Befreiung des deutschen Geschäftes von fremdem Joch hervorragend geeignet sein. Dazu können ferner schriftlicher Meinungsaustausch der beteiligten Kreise sowie Aussprachen und Erörterungen in der Fachpresse beitragen, um den schaffenden Geistern Anregungen zu geben und die Musterkollektionen in außergewöhnlicher Weise auszubauen und so wohlgerüstet statt der uns zugedachten Niederlagen dem Siege unserer Waffen den Sieg Deutschlands auf dem Weltmarkte folgen zu lassen.

Kriegszeit und wirtschaftlicher Kreislauf

Von Max Frank (M. A. S.)

Wunderbar hat das Räderwerk unserer Mobilmachung gearbeitet, nicht minder gut greift auch bei der weiteren Heeresleitung und Heeresverwaltung nach genau ausgearbeitetem Plane eines ins andere. Wäre das nicht, so stände es trotz aller persönlichen Tüchtigkeit der einzelnen nicht so gut um unsere Waffen.

Auch die wirtschaftliche Mobilmachung war gut vorbereitet und die leitenden Stellen haben während und nach derselben großzügig die nötigen Maßnahmen getroffen. Daran hat's nicht gefehlt und fehlt es nicht.

Aber während draußen auf dem Felde der Ehre jeder einzelne der tapferen Krieger unseres Millionenheeres seine volle Pflicht tut, während Tausende und Abertausende für das Vaterland ihr Leben oder ihre Gesundheit mit Begeisterung opfern und so die Zurückgebliebenen vor mancherlei Bitternissen bewahren, vernachlässigen viele zu Hause aufs gröbste ihre Pflicht gegen das Vaterland. Anstatt das Räderwerk des wirtschaftlichen Lebens nach Möglichkeit in Schwung zu halten, fallen sie ihm in die Speichen.

Das ist eine schwere Versündigung am Marke des Vaterlandes. Viele Wunden schlägt unserem so hoch entwickelten wirtschaftlichen Leben der Krieg selbst, aber auch viele schlimme Schäden werden durch ängstliche Unvernunft und häßliche Selbstsucht der wirtschaftlichen Volkskraft zugefügt. Was nützen alle Veranstaltungen zur Unterstützung Notleidender, wenn man nicht mit aller Kraft den wirtschaftlichen Kreislauf in Fluß hält.

Dazu muß, dazu kann ein jeder sein Scherflein beitragen! Das ist eines jeden Pflicht! Wer sich davon drückt, ist pflichtvergessen seinem Vaterland gegenüber!

Das Wort Einschränkung ist in letzter Zeit tausendfach gefallen. Tausende predigen es gedankenlos anderen Tausenden und — richten damit einen ganz ungeheuren Schaden an. Warum? Weil jede Einschränkung irgend jemand anderem Schaden zufügt. Tagtäglich kann man darüber verzweifelte Klagen hören. Das Elend der zahlreichen Arbeitslosen klagt alle die an, welche sich ohne dringende Not eingeschränkt haben. Almosen und Unterstützung ist da nur ein Notbehelf, der all-

zuleicht zu moralischen Schäden führt. Nach Arbeit und Verdienst schreien diese Armen.

Wer nichts hat, kann nichts ausgeben; wem jetzt weniger Geld zur Verfügung steht, muß sich einschränken. Es gibt deren leider sehr viele.

Aber wie viele gibt es doch, bei denen das nicht zutrifft, die eben so viel wie früher verdienen oder die bei geringerem Verdienst ein mehr oder weniger großes flüssiges Vermögen zur Verfügung haben. Der über alles Erwarten glänzende Erfolg unserer Kriegsanleihe beweist, welcher Reichtum in unserem Volke steckt, beweist, daß unser wirtschaftliches Leben ganz bedeutend besser stehen könnte.

Wer Geld hat, darf keine Einschränkung weder im Verbrauch, noch weniger im Bezahlen der Schulden eintreten lassen, ja, jeder, der es kann, soll sogar, wie der Dichter Hermann Bahr mit Recht anregt, gegen sonst ein Verschwender werden. Die Mittel dazu soll er, wenn die laufenden Einnahmen nicht langen, von seinem Vermögen nehmen als wirtschaftlicher Wehrbeitrag, der nicht schlechter angewandt ist als die Beiträge zu den verschiedensten wohltätigen Zwecken, die selbstredend auch nicht überflüssig sind.

Wenn jeder auf diese Weise seine ganze wirtschaftliche Kraft einsetzt, das wirtschaftliche Räderwerk gut im Gange zu halten, oder wo es bereits stockt, wieder in Bewegung zu setzen, dann hat jeder im wirtschaftlichen Kreislauf auch auf irgend eine Weise wieder Nutzen davon.

Hemmungen dagegen, die sich jemand zuschulden kommen läßt — und das geschieht leider noch sehr, sehr oft —, treffen ebenfalls wieder den Täter.

Wenn man dem Händler kein Geld mehr gibt, so kann dieser seine Fabrikanten nicht bezahlen, diese können ihre Fabrikbetriebe nicht aufrecht erhalten und müssen ihre Angestellten und Arbeiter entlassen, die ihrerseits wieder ihre Miete nicht bezahlen können. Dadurch gehen die Hausbesitzer ihrer Einnahmen verlustig und können daher wieder ihre Hypothekengläubiger nicht befriedigen. Davon aber ist vielleicht gerade ein solcher betroffen, der ohne Not seinen Verbrauch oder die Zahlung seiner Schulden an den Händler eingeschränkt hat. So hat er denn seine Strafe.

Oder ein Händler glaubt in dieser Zeit seine belehrenden Zeitschriften und Zeitungen entbehren zu können und bestellt sie ab oder er meint, Zeitungsanzeigen zur Empfehlung seines Geschäftes seien jetzt überflüssig und unterläßt sie — beides ist auch von rein kaufmännischen Gesichtspunkten durchaus verkehrt —, die Folge ist, daß die Zeitschriften und Zeitungen ihren Inhalt einschränken oder die Herausgabe ganz einstellen müssen. Darunter leiden einerseits die Druckereien, die Papierfabrikanten, andererseits die Schriftsteller, die für den Text Beiträge liefern. Sie können dadurch wieder selbst nicht genügend ihren Verpflichtungen den Händlern gegenüber nachkommen. Der wirtschaftliche Kreislauf ist wieder geschlossen. Ob es derselbe Händler ist wie zu Anfang, ist nebensächlich. Der einzelne Händler ist ein Teil des Gliedes, das der ganze Stand bildet. Der einzelne Händler lebt von hunderten einzelnen Kunden. Der einzelne Fabrikant von hunderten einzelnen Händlern. Hunderten Angestellten und Arbeitern gibt der einzelne Fabrikant Arbeit und Verdienst. Der Arbeitnehmer verteilt wieder seine Ausgaben an hunderte Gewerbetreibende.

Diese Beispiele ließen sich auf allerlei Weise vermehren, oft ist die Kette lang, oft ist sie sehr kurz, oft trennt sie sich stellenweise in mehrere Teile.

Jeder ist irgendwie und irgendwo ein Teil eines Gliedes einer solchen Kette, jeder, auch der Rentner, der Industriepapiere besitzt, dessen Unterhaltskosten durch die wirtschaftliche Lage geändert werden, auch der Beamte, denn ihre Mehrzahl verdankt doch mittelbar ihre Stellung dem wirtschaftlichen Leben, auf dem sich jeder Kulturstaat aufbaut.

So tue also ein jeder als Mitglied eines Gliedes seine Pflicht, im Interesse des Ganzen, im Interesse seiner selbst!

Man komme nicht mit der Ausrede, das Handeln eines einzelnen falle nicht ins Gewicht. Man beruhige sich, so unvernünftig, so selbstsüchtig denken auch leider viele andere. Oder hält man sich wirklich für den Allerdümmsten, für den Allerselbstsüchtigsten?

Und dann, wo sind die Millionen, die aus staatlichen Mitteln bei der Mobilmachung unmittelbar und mittelbar ins Volksleben hineingeflossen sind? Heraus damit, in den wirtschaftlichen Kreislauf!

Dann die Ängstlichkeit! Wie die Kölnische Zeitung in einem treffenden Artikel gegen die „Miesmacher" unter den Bierbankstrategen Front gemacht hat, so muß auch kräftig gegen die Miesmacher im wirtschaftlichen Leben Stellung genommen werden.

Wenn unsere braven Soldaten so wenig Vertrauen in die Zukunft hätten, wie diese ängstlichen Feiglinge, so stände es wahrlich schlimm um unser Vaterland.

Zeigen wir Zurückgebliebenen uns würdig der tapferen Streiter, halten wir mit aller Kraft den wirtschaftlichen Kreislauf im Gange! Auch hier müssen wir siegen.

Jeder muß seine Pflicht tun! J e d e r!

Was hat man beim Kauf eines Goldwarengeschäftes zu beachten?

(Schluß) zu Nr. 31/1914

Glaubt der Goldschmied nun, nachdem in jeder Hinsicht die erforderlichen Schritte, sich einen klaren Überblick zu verschaffen, unternommen worden sind, daß der Kauf des Goldwarengeschäftes günstig und rätlich ist, so setze er, falls der Kauf zustande kommt, einen Kaufvertrag auf, der zweifach ausgefertigt und von beiden Teilen unterschrieben wird. Verkäufer sowie Käufer erhalten je einen Vertrag. Ein schriftlicher Kaufvertrag wird zwar meist aufgesetzt, jedoch in solch mangelhafter Form, daß über die wichtigsten Punkte Unklarheit herrscht, woraus dann später die unerquicklichsten Streitigkeiten entstehen, die häufig erst durch das Gericht erledigt werden müssen. Jeder glaubt sich natürlich in seinem Recht; das Gesetz stimmt aber meist nur einem zu, wodurch der andere der Hereingefallene ist. Der Vertrag beim Kauf eines Goldwarengeschäftes kann daher nicht vorsichtig genug abgefaßt sein und soll in keiner Sache Zweifel aufkommen oder Hintertüren offen lassen. Ein jeder Vertrag muß vor allem über folgende Punkte handeln und Bestimmungen treffen:

1. Er muß die genaue Bezeichnung enthalten, um welches Geschäft es sich handelt und an welchem Tage die Übernahme erfolgt.

2. Die Kaufsumme und die Zahlungsbedingungen müssen genau festgelegt werden. Wird nur eine Anzahlung geleistet und der Rest in Raten abgetragen, so müssen die Zahlungszeiten derselben bezeichnet und bestimmt werden, auch ob etwa die Restbeträge bis zur Zahlung verzinst werden müssen. Ferner ist unbedingt klarzustellen, zu was der Verkäufer berechtigt ist, wenn die Ratenzahlungen nicht pünktlich eingehalten werden. Häufig wird abgemacht, daß das Geschäft bis zur völligen Bezahlung Eigentum des Verkäufers bleibt. In diesem Falle muß vereinbart werden, daß, falls der Käufer mit einer Zahlung im Rückstande bleibt und deshalb der Verkäufer sein durch den Vertrag ihm zustehendes Eigentumsrecht geltend macht, dieser dem Käufer einen Teil, etwa die Hälfte oder zwei Drittel, der schon geleisteten Zahlungen zurückvergütet. Es ist meistens angebracht, daß ein kleiner Teil der Summe, auch wenn Barzahlung bestimmt ist, seitens des Käufers zurückbehalten oder vielleicht an geeigneter Stelle niedergelegt wird, damit er immerhin einen Gegenwert für etwaige Rückentschädigungsansprüche hat.

3. Es ist nötig, in dem Vertrage festzustellen, unter welchen Bedingungen und Voraussetzungen der Verkauf zustande gekommen ist, also etwa unter der Bedingung, daß der angeführte Umsatz bezw. die geführten Bücher ihre Richtigkeit haben, kleine Irrtümer natürlich vorbehalten, und daß das Lager in Ordnung ist, daß die vorhandenen Goldwaren den angegebenen Feingehalt haben, die Juwelen echt sind u. ä. Stellen sich nachher etwa der angebliche Umsatz oder andere wichtige Angaben als falsch heraus, so kann dann seitens des Käufers nicht nur der Kauf für nichtig erklärt, sondern auch nötigenfalls eine Entschädigungsklage erhoben werden.

4. Sehr wichtig ist die sogenannte Konkurrenzklausel. Dies ist eine Bestimmung, nach welcher der frühere Inhaber in gewisser Zeit, in demselben Orte und gegebenenfalls auch in einem angemessenen Umkreise in keiner Weise als Goldschmied oder Uhrmacher tätig sein, weder selbständig noch als Angestellter, noch sonst jemand durch Rat, auch nicht wenn unentgeltlich, unterstützen darf. Da sehr häufig gerade im Goldwaren- und Juwelenhandel, der doch sehr viel Vertrauenssache ist, die Kundschaft mit der Person in Verbindung steht, so kann, wenn diese Bestimmung unterbleibt, der frühere Inhaber durch eine neue Niederlassung am gleichen Platze fast die gesamte Kundschaft zu sich herüberziehen. Auch muß eine genügend hohe Summe als Vertragsstrafe für den Übertretungsfall ausgemacht sein und ausdrücklich als „Vertragsstrafe“ bezeichnet werden.

5. Die Bestimmungen, daß bis zu dem Tage der Übernahme, die ja wohl meist nicht sofort erfolgen kann, das Goldwarengeschäft von dem bisherigen Besitzer in gleicher Weise und mit gleichem Eifer fortgeführt werden muß, ist auch erwähnenswert, ebenfalls daß der neue Besitzer bis zur vollständigen Tilgung der Schuld die Bücher ordnungsgemäß weiterzuführen hat.

6. Es muß angegeben werden, wie die am Tage der Übergabe zwar eingelaufenen, aber nicht erledigten Aufträge behandelt werden.

7. Das mitgekaufte Inventar muß durch ein besonderes Verzeichnis genau aufgeführt werden. Dasselbe ist bei der Übernahme eingehend zu prüfen und dann auch dies dem Verkäufer, unter Verzicht späterer Beanstandungen, als richtig befunden zu bescheinigen. Es muß auch genau angegeben werden, welche Goldwaren und Juwelen nicht festes Eigentum, sondern nur „in Kommission“ gegeben sind. Die Geschäftsbücher gehen ebenfalls in die Hände des neuen Besitzers über. Es muß eine Abmachung erfolgen, in welcher Weise

das bei der Übernahme vorhandene Material verrechnet werden soll, so auch, ob bei Edelmetall der Marktpreis bei Abschluß des Kaufes oder bei Übernahme maßgebend sein soll. Über etwaige, zu dem Geschäft gehörige, aber an dem Gebäude angebrachte Einrichtungen, wie etwa Gas- und Wasserleitung usw., muß Klarheit geschaffen werden, wozu man sich auch beim Hauswirt erkundigt.

8. Es ist ratsam, gute Außenstände zu vollem Werte oder zur Hälfte bis zwei Drittel des Wertes mit zu übernehmen. Denn wenn der frühere Inhaber kurz vor der Übernahme die Außenstände, nötigenfalls energisch, eintreibt, so dürfte dies dem Geschäfte schaden. Später sich als faul erweisende übernommene Posten muß gegebenenfalls der Verkäufer zurückvergüten. Auch über Verkäufe in Ratenzahlungen muß Klarheit herrschen, besonders inwieweit ein Eigentumsvorbehalt vorhanden ist.

9. Sämtliche bis zur Übernahme gemachten geschäftlichen Schulden hat der frühere Besitzer zu bezahlen, so z. B. auch die Beträge für das übernommene Material, die Miete bis zum Tage der Übernahme usw. Es kann auch vereinbart werden, daß der Käufer die übernommenen, aber noch nicht beglichenen Waren unmittelbar an den Lieferanten bezahlt, wobei selbstredend dem Verkäufer dann diese nicht vergütet werden. Doch ist dieses umständlicher. Bei handelsgerichtlich eingetragenen Firmen haftet der Käufer, wenn nicht Gegenteiliges in das Handelsregister eingetragen wird, für die geschäftlichen Schulden seines Vorgängers. Also gerade hierin muß man vorsichtig sein.

10. Vor allen Dingen ist auch des Mietsvertrages Erwähnung zu tun. Schließt man mit dem Hauswirt einen neuen Vertrag ab, so sei man auch hier in allem vorsichtig und mache eher zu ausführlich die Bestimmungen, als daß Anlaß zum Streit entstehen kann.

Das Gleiche gilt, wenn eine Aftermietung von dem bisherigen Besitzer stattfindet. Über die Miete von Schaukästen usw. gilt dasselbe.

11. Sind etwa vom früheren Besitzer sonstige laufende Verpflichtungen eingegangen, wie z. B. Abonnements auf Schaufensterreinigung, Anzeigen in Zeitungen, feste Bestellungen von Waren auf Abruf u. ä., so sind auch hierüber Abmachungen zu treffen, wie diese Vereinbarungen mit Dritten behandelt werden sollen.

12. Betreffs der Übernahme der Angestellten muß festgelegt werden, ob das Arbeitsverhältnis weiter gilt oder ob Kündigung erfolgen soll.

13. Häufig verpflichtet sich der frühere Inhaber, noch eine kurze Zeit mit im Geschäft zur Einführung tätig zu sein. Hierzu ist ebenfalls eine schriftliche Bestimmung nötig, ob und welche Entschädigung dafür gewährt werden soll und welche Arbeit der Vorgänger zu leisten hat.

Die hier gegebenen Ratschläge sind zwar hauptsächlich für den Käufer eines Goldwarengeschäftes bestimmt, da ja meistens nur dieser sein Augenmerk auf die angeführten Punkte zu richten hat und, wenn Unklarheit über das eine oder andere gelassen wird, er auch meist den Kürzeren zieht. Aber auch jedem redlichen Verkäufer eines Geschäftes wird es nur erwünscht sein, wenn ein Kaufvertrag so vollständig wie möglich verfaßt wird, damit allen späteren Zwistigkeiten, die ja kein Vergnügen sind, vorgebeugt wird. Seinerseits hat auch er sich über die Person des Käufers zu vergewissern, ob er diesem vertrauen und, wenn ein Teil der Kaufsumme gestundet wird, ihm ohne Gefahr Stundung gewähren kann. Zu seinem eigenen Nutzen müssen auch die von dem Käufer übernommenen Verpflichtungen genau festgelegt sein, damit nicht später dritte Personen sich an ihn wegen Erfüllung von Forderungen wenden, die er seinem Nachfolger übertragen zu haben glaubt. Wenn jeder Kaufvertrag unter Berücksichtigung sämtlicher in diesen Ausführungen erwähnten Punkte aufgesetzt wird, nachdem man vorher keine Vorsicht außer Acht gelassen hat, so werden viele spätere Streitigkeiten kaum mehr möglich sein.

Die Kriegsgesetze für das Wirtschaftsleben

Von Syndikus G. Stier, Weimar

Rechtsschutz der Kriegsteilnehmer

In den bei ordentlichen Gerichten, Gewerbe- und Kaufmannsgerichten oder zugelassenen besonderen Gerichten anhängigen, oder anhängig werdenden bürgerlichen Rechtsstreiten wird das Verfahren unterbrochen, wenn eine Partei der mobilen bezw. gegen den Feind verwendeten Land- oder Seemacht, oder zur Besatzung einer armierten Festung angehört, oder sich aus Anlaß des Krieges dienstlich im Auslande aufhält, oder als Gefangener oder Geisel in Feindesland ist.

Die Verfahrensunterbrechung unterbleibt indes, wenn die derart verhinderte Partei einen zur Wahrnehmung ihrer Rechte bevollmächtigten Vertreter oder einen Prozeßbevollmächtigten hat, und dieser nicht die Aussetzung beantragt. Gerichtsentscheidungen darüber, ob ein bereits von der verhinderten Partei erwirkter persönlicher Sicherheits-

arrest aufrecht erhalten oder aufgehoben wird, brauchen nicht ausgesetzt zu werden.

Die Verfahrensunterbrechung hört auf, wenn der Kriegszustand bezw. der dadurch entstandene Hinderungsgrund beseitigt ist, oder auch vorher schon, wenn die verhinderte Partei das Verfahren wieder aufnimmt.

Auch die Zwangsvollstreckungen wegen Geldforderungen sind für die Kriegsdauer beschränkt. Zwangsversteigerungen der Immobilien von durch Kriegsdienst verhinderten Personen, sowie von deren Frauen und Kindern, soweit diese durch Vermögensrechte von Ehemann oder Eltern berührt werden, sind unzulässig. Zwangsversteigerungen oder sonstige Verwertungen von Mobilien sind unzulässig mit der Einschränkung, daß Verbrauchsgegenstände und Sachen, die der Gefahr starker Wertminderung unterliegen, oder unverhältnismäßige Aufbewahrungskosten verursachen, auf Antrag oder von Amts wegen versteigert werden. Ob der Erlös hinterlegt oder dem Gläubiger ausgehändigt werden soll, wird angeordnet.

Konkurs über das Vermögen von kriegsverhinderten Personen kann nur auf deren eigenen Antrag eröffnet werden. Ist er bereits eröffnet, so kann er auf deren Antrag bis zur Kriegsbeendigung ausgesetzt werden. Zu einem früheren Zeitpunkte kann das Konkursverfahren nur auf Antrag oder nach Anhörung des kriegsverhinderten Gemeinschuldners erfolgen.

Ist in einem Konkurse, Aufgebots- oder Verteilungsverfahren ein Gläubiger oder Berechtigter kriegsverhindert, so müssen auch dessen Rechte entsprechend gewahrt werden. Hierfür sind im Gesetz (§ 7) ausführliche Einzelvorschriften enthalten. Diese Vergünstigungen gelten indes nicht für solche kriegsverhinderten Personen, welche einen Vertreter zur Wahrnehmung ihrer Rechte bestellt haben.

Für die kriegsverhinderten Personen und ihre Gegner ist weiter die Verjährung gehemmt bis zur Beendigung des Kriegszustandes oder des Kriegsdienstverhältnisses.

In gleicher Weise wird das Verfahren bei den eingangs erwähnten Rechtsstreitigkeiten unterbrochen, wenn beteiligte, nicht prozeßfähige, natürliche Personen von einer kriegsverhinderten Person gesetzlich vertreten werden. Falls indes Gefahr mit dem Verzug verbunden ist, kann einer verklagten derartigen Person auf Antrag ein besonderer Vertreter gerichtlich bestellt werden.

Anordnung von Geschäftsaufsicht zur Abwendung durch den Krieg veranlaßter Konkurse

Wer ohne eigene Schuld, lediglich infolge des Krieges, zahlungsunfähig geworden ist, kann beim Konkursgericht zur Abwendung des Konkurses die Anordnung einer Geschäftsaufsicht beantragen. Zugleich ist ein Gläubigerverzeichnis, eine Vermögensübersicht mit den einzelnen Aktiven und Passiven und — bei Kaufleuten — auch die letzte Bilanz vorzulegen. Die Geschäftsaufsicht wird bestellt, wenn die Behebung der Zahlungsunfähigkeit nach Beendigung des Krieges in Aussicht genommen werden kann und erfolgt durch eine oder mehrere, gerichtlich bestellte und den Gläubigern bekannt zu gebende Personen. Öffentliche Bekanntmachungen erfolgen dagegen nicht, so daß Kreditschädigung nicht zu befürchten ist. Die Aufsichtspersonen unterstützen und überwachen die Geschäftsführung des Schuldners zwecks Erhaltung des Vermögens für die Gläubiger. Der Schuldner kann nur mit ihrer Zustimmung unentgeltliche Verfügungen oder Verfügungen über Immobilien treffen, Ansprüche befriedigen oder sicherstellen, sowie über die Geschäftsfortführung und zur bescheidenen Lebenshaltung seiner Familie hinausgehende Verbindlichkeiten eingehen. Zuwiderhandlung hat Aufhebung des aufschiebenden Verfahrens (also Konkurs) zur Folge. Die vorhandenen, nicht zur Geschäftsfortführung oder bescheidenen Lebenshaltung nötigen Mittel werden zur Befriedigung der Gläubiger verwendet. Die Reihenfolge derselben bestimmen die Aufsichtspersonen, in Streitfällen das Gericht. Während der Geschäftsaufsicht können Arreste, Zwangsvollstreckungen oder Konkurseröffnung nicht vorgenommen werden. Ausgenommen davon sind allerdings Hypothekenschulden, die auch nach Errichtung der Geschäftsaufsicht zwangsweise beigetrieben werden können. Indes kann vom Schuldner auf Grund der Bundesratsverordnung über den Zahlungsaufschub (s. unten) ein dreimonatlicher Aufschub der Immobiliarzwangsvollstreckung beantragt werden. Ebenso sind auch während der Geschäftsaufsicht zwangsweise beitreibbar staatliche und kommunale Abgaben, sowie Lohnforderungen.

Die Entscheidungen des Gerichts sind unanfechtbar. Das Verfahren ist gebührenfrei. Die Aufsichtspersonen erhalten Vergütung für ihre Geschäftsführung und Auslagenersatz laut gerichtlicher Festsetzung.

Die Verpflichtung von Geschäftsführern, Vorständen von Aktiengesellschaften und Gesellschaften mit beschränkter Haftung, bei Eintritt der Zahlungsunfähigkeit sogleich die Eröffnung des Konkurses zu beantragen, ist bis auf weiteres aufgehoben.

Das Verfahren schützt sowohl den durch den Krieg mit dem Zusammenbruch ohne eigene Schuld bedrohten Geschäftsmann, wie seine Gläubiger,

denen durch die Geschäftsaufsichten alle nicht zur Lebensnotdurft oder Geschäftsfortführung erforderlichen Mittel zur Befriedigung ihrer Ansprüche zugeführt, bezw. erhalten werden. Durch den Wegfall der öffentlichen Bekanntmachung dieser Geschäftsaufsicht werden die betroffenen Geschäftsleute nach Möglichkeit geschont.

Eingesandt

Den uns und unseren tapferen Bundesgenossen von dem Dreiverband aufgezwungenen Krieg werden wir, wie wir alle hoffen, siegreich beenden; doch wird derselbe unserem Wirtschaftsleben manche Wunde schlagen, denn die edle Dreiverbandsgesellschaft unter Führung der Briten hat ja geschworen, uns alle Absatzgebiete abzuschneiden. Und schon meldet sich der japanische Gernegroß bei den neutralen Staaten, um, wo Aussicht vorhanden, unseren Handel zu verdrängen. Und wie der Japs, so auch die anderen, hauptsächlich aber der Brite. Wenn es auch ausgeschlossen ist, daß uns diese einander würdige Gesellschaft von dem Weltmarkte verdrängen kann, so wird uns nach dem Kriege, besonders unmittelbar danach, doch manches Absatzgebiet nicht mehr so geöffnet sein, wie vorher.

Wir müssen deshalb schon während des Krieges Mittel und Wege suchen, wie wir unsere Industrie nicht nur auf den früheren Stand bringen, sondern weit übertreffen können. Um dies zu erreichen und um doppelt einzubringen, was vielleicht auf der anderen Seite verloren gehen kann, müssen wir auch Industriezweige, die es jetzt bei uns nicht gibt, gründen und solche, die es nur in kleinerem Umfange gibt, ausbauen.

Ich möchte hier hauptsächlich die Uhrenindustrie erwähnen. In Deutschland werden m. E. feine Taschenuhren außer in dem weltberühmten Glashütte, nicht erzeugt. Glashütter Taschenuhren zu kaufen ist wegen der hohen Preise nicht vielen vergönnt. Hier ist der Hebel anzusetzen. Es wäre eine Fabrik in großem Stile — vielleicht in Form einer Aktiengesellschaft oder desgleichen, staatlich unterstützt, — zu gründen, die goldene und silberne Herren- und Damenuhren erzeugt, und zwar in gangbaren Sorten, ähnlich den Schaffhauser-Longines, Omega-Uhren.

Es müßte eine Uhr sein, deren Gang unbedingt verläßlich ist und die den Wettbewerb mit den erwähnten Marken aushalten kann. Der Absatz für diese Uhren wäre in Deutschland, Österreich-Ungarn, Türkei, Italien, einem Teil der Balkanstaaten und den nordischen Königreichen so gut wie gesichert. Unsere Einfuhr würde dadurch erfreulicherweise um viele Millionen zurückgehen und die Ausfuhr sicher um ein Mehrfaches dieses Einfuhr-Rückganges steigen.

Ebenso wie vor vielen Jahren die Pforzheimer Schmuckwarenerzeugung ins Leben gerufen wurde und heute einen Weltruf im wahrsten Sinne des Wortes genießt, ebenso, nur um vieles rascher, würde sich auch die deutsche Taschenuhr einbürgern und die Welt erobern.

Möge diese Anregung einen Wiederhall finden zum Nutzen unseres Vaterlandes und unserer Mitbürger. F. S. in B.

Kunstgewerbliches

Kriegsandenken jeglicher Art — sei es eine Ordensdekoration, eine feindliche Gewehrkugel oder ein Granatsplitter —, die das Andenken an einen denkwürdigen Augenblick wachhalten, werden von den Kriegsteilnehmern oder deren Angehörigen gern aufbewahrt.

Um dies in praktischer und würdevoller Weise zu ermöglichen und den Gegenstand stets sichtbar vor Augen zu haben, empfiehlt es sich, ihn auf einen kleinen Untersatz zu stellen und das Ganze mit einer Glasglocke zu bedecken, so daß das Andenken in geschützter Lage untergebracht ist und doch von jedermann leicht und bequem besichtigt werden kann.

Einrichtungen dieser Art, Glasglocken und Untersätze, werden seit vielen Jahren von der Firma Otto Balog, Berlin W 14, Mohrenstraße 25, geliefert.

Gemalte Kristalle. An dem letztjährigen Wiener Weihnachtsmarkt ist das große Interesse des Publikums für gemalte Kristalle aufgefallen, für die allenthalben gute Detailpreise erzielt wurden. Besonders schöne und sauber ausgeführte Kristalle sind von der Edelsteinschleiferei und Gravierungsanstalt Franz Macek, Wien VI., Leimgrubengasse 14, an den Markt gebracht worden. Interessenten und Wiederverkäufern werden die Vorzugspreise und Bezugsbedingungen von vorgenannter Firma auf Wunsch bekannt gegeben.

Der Pokalschatz der „Polnischen Nation". Im Auftrage des Senats der Leipziger Universität hat Prof. Felix Becker im vorigen und in diesem Jahre ein Gesamtinventar des reichen Kunstbesitzes aus alter und neuer Zeit, der von Erbschaften, Stiftungen, Jubiläumsfesten stammt, abgefaßt, und bei den Nachforschungen hierzu fand ich, wie im „Kunstmarkt" berichtet wird, eine kleine Truhe, die sechs silberne und zum Teil vergoldete Pokale aus dem 16. bis zum ersten Viertel des 19. Jahrhunderts enthielt. Der Behälter war so gründlich verwahrt worden, daß er gerade deshalb in völlige Vergessenheit geraten war. Aus den eingravierten Widmungen ergab sich, daß die Pokale den Pokalschatz der „Polnischen Nation" darstellen, die eine der vier territorialen Vereinigungen war, denen sämtliche Studenten der Universität Leipzig bis zum Jahre 1830 angehören mußten. Ihr gehörten nicht nur die Polen, sondern auch die Schlesier und alle aus dem Osten kommenden Studenten an. Die sechs Pokale sind stilvolle Goldschmiedewerke ihrer Zeit, besonders drei davon von edler Arbeit, und alle haben sie durch ihre Widmungen für die Geschichte der Universität Interesse. Das feinste Stück ist ein silbervergoldeter Renaissance-Becher mit gedrungener, senkrechter Cuppa, scharfem Halseinschnitt und auf drei Granatäpfeln mit zierlichem Rankenwerk ruhend. Eine auf dem oberen Rand gravierte Laubkante umschließt das Täfelchen mit der Jahreszahl 1835. Die Widmung läßt an Breslauer Herkunft denken.

Leipziger Frühjahrs-Messe

Die Firma **F. W. Quist,** Metallwarenfabrik in **Eßlingen,** wird in ihrem bisherigen Ausstellungslokal, „Handelshof, Zwischengeschoß 45/48", eine schöne Kollektion hervorragender Neuheiten zur Schau bringen.

Der zurzeit im Druck sich befindliche, vornehm ausgestattete Nachtragkatalog enthält eine große Anzahl geschmackvoller, leichtverkäuflicher, praktischer Gegenstände, die alle im „Handelshof, Zwischengeschoß 45/48", ausgestellt sein werden. Es sollte deshalb kein Interessent der Meßbesucher versäumen, diese Ausstellung zu besichtigen.

* * *

Von dem Rate der Stadt Leipzig ist nunmehr nach Vernehmen mit den Aussteller- und Einkäuferkreisen die Abhaltung der Leipziger Frühjahrsmesse in den Tagen vom 1. bis 5. März d. J. endgültig beschlossen worden. Die am Meßverkehr beteiligten Geschäftszweige werden nach den Versicherungen ihrer Fachverbände wie in Friedenszeiten durch zahlreiche Aussteller vertreten sein und ebenso ist auf das Erscheinen zahlreicher Käufer nicht nur aus Deutschland und Österreich-Ungarn, sondern auch aus den neutralen Ländern Holland, Dänemark, Schweden, Norwegen, Vereinigte Staaten von Amerika, Italien usw. mit Bestimmtheit zu rechnen. In Leipzig selbst wird den Ausstellern von den Meßhausbesitzern, auch vom Rat der Stadt Leipzig, durch Ermäßigung des Mietzinses für die Ausstellungsräume um 50% in weitgehendem Maße entgegengekommen werden; auch gelangen in den Hotels und Gasthöfen nur die normalen Preise wie außerhalb der Meßzeit zur Anwendung. Ausländischen Meßbesuchern wird angesichts des Kriegszustandes dringend empfohlen, sich mit ordnungsmäßigen Reisepässen und sonstigen Ausweispapieren zu versehen.

Vermischtes

Oppurg. Zur Erinnerung an die 100jährige Erhebung Sachsen-Weimar-Eisenachs zum Großherzogtum werden in Kürze Dreimarkstücke mit entsprechenden Prägungen bei den Staatskassen zur Ausgabe gelangen.

Pforzheim. Zur Besatzung von Tsingtau gehörte auch der Goldschmied Friedrich Becker von Pforzheim, gebürtig aus Ottenhausen. Er war Marine-Feldartillerist und nahm an der Verteidigung gegen die Japaner teil. Wie er seinen Angehörigen durch eine Postkarte mitteilt, befindet er sich jetzt als Kriegsgefangener in Kumanoto in Japan und geht es ihm gut.

Unſere im Felde gefallenen Helden

Bonn a. Rh.

Tondorf, Konrad, langjähriger Buchhalter der Firma Johann Dix, Offiz.-Stellvertreter, am 7. Dezember 1914.

Breslau

Probſt, Karl, Goldſchmiedegehilfe bei Goldſchmied Bruno Fiſcher, Kriegsfreiwilliger in einem Inf.-Regt.

Chemnitz

Fuchs, Kurt, Goldſchmied.

Döbeln

Walther, Otto, Graveurmeiſter, am 2. Dezember 1914 in Rußland.

Erfurt

Beyer, Max, Goldſchmiedemeiſter, am 3. Dezember 1914 in der Schlacht bei Lodz.

Eßlingen

Mangold, Zinngießer bei der Firma F. W. Quiſt.

Seyerle, Magazinverwalter bei der Firma F. W. Quiſt.

Hanau a. M.

Becker, Karl, Mitarbeiter der Firma Schädel & Vial, Reſerviſt in einem Garde-Regt. zu Fuß.

Peter, Ernſt, Juwelier b. d. Fa. W. Behrens, Kriegsfreiw.

Reinhardt, Karl, Reiſender der Firma W. Behrens, Offiz.-Stellvertreter in einem Inf.-Regt., fiel in einer der erſten Schlachten in Belgien durch einen Schuß ins Herz an der Spitze ſeines Zuges.

Weber, Karl, Emailleur, am 28. Auguſt 1914.

Hanau-Keſſelſtadt

Rieth, Konrad, Bijoutier, Reſerviſt in einem Inf.-Regt.

Kaſſel

Reiſewitz, Hans, Hofjuwelier, Inhaber der Fa. Werner Kaupert, Offiz.-Stellvertreter in einem Reſ.-Inf.-Regt.

Magdeburg

Becker, Paul, Faſſer bei der Firma F. Krimnitz, Unteroffizier in einem Inf.-Regt.

Neuſtadt a. d. Hardt

Lautemann, Karl, Sohn d. Goldarbeit. K. Lautemann.

Nürnberg

Köhler, Alfred, Inhaber d. Goldw.-Firma Emil Köhler.

Oberkotzau

Döhnel, Karl, Ingenieur, Mitinhaber der Firma Oberfränkiſche Maſchinenbau-Anſtalt Rehau.

Oberſtein a. N.

Schneider, Friedr., Goldſchmied.

Pforzheim

Augenſtein, Otto, Goldſchmied, aus Kieſelbronn.

Becker, Gottlieb, Mechaniker, Unteroffizier der Ref.

Bückel, Karl Friedr., Mechanikerlehrling der Firma Rodi & Wienenberger, Kriegsfreiwilliger, erlitt im Alter von 17 1/2 Jahren den Heldentod.

Büchert, Wilhelm, Stahlgraveur.

Flumm, Chriſtian, Mitarbeiter d. Fa. Moritz Rothgießer.

Kaſper, Leopold Karl, Kettenmacher, aus Bilfingen.

Klittich, Wilhelm, Bleiſtiftmacher, aus Brötzingen, am 2. Dezember 1914.

Lächele, Karl, langjähr. Beamter der Firma Hepke & Lichtenfels, Einj.-Freiw.-Unteroffizier der Reſerve, am 27. Dezember 1914.

Maier, Adolf, Emailmaler, Gefreiter der Landwehr.

Meinecke, Emil, kaufmänniſcher Angeſtellter der Firma Wagner & Ulmer, Kriegsfreiwilliger, Gefreiter.

Reyle, Ernſt, kaufmänniſcher Angeſtellter der Firma Max Fleiſchmann.

Rivoir, Erwin, Sohn des Kabinettmeiſters Joh. Rivoir.

Rothfuß, Wilh., Mechaniker.

Ruck, Willi, Technikerlehrling, Neffe von Karl Scheufele, Kriegsfreiw. in ein. Gren.-Regt., am 31. Oktober 1914.

Schirrmeiſter, Albert, Matroſe, Sohn des Etuisfabrikanten Otto Schirrmeiſter.

Schneider, Karl, Kaufmann der Firma Katz & Deyhle.

Schneider, Theodor, Kabinettmeiſter bei der Firma Wilhelm Feucht, am 1. Weihnachtsfeiertage in Nordfrankreich.

Wolf, Emil, Goldarbeiter, aus Oeſchelbronn.

Schwäb. Gmünd

Baur, Wilh., Kaufmann bei der Firma Ed. Wöhler.

Gold, Matthias, Mechaniker, Reſerviſt in einem Landwehr-Inf.-Regt.

Klaus, Wilhelm, Faſſer, Erſatz-Ref. in einem badiſchen Inf.-Regt.

Müller, Franz, Silberſchleifer.

Rudolph, Georg, Zeichner bei der Firma L. C. Köhler, Ringfabrik.

Unger, Hans, Zeichner, am 6. November 1914.

Zeller, Friedrich, Stahlgraveur bei der Firma Schoch & Frank am Graben, Kriegsfreiw. in einem Inf.-Regt.

Stuttgart

Reinmöller, Karl, Teilhaber der Fa. Hch. Reinmöller, Hauptmann der Landwehr im Reſ.-Inf.-Regt. Nr. 246, Ritter des Eiſernen Kreuzes und des Württ. Friedrichsordens 1. Klaſſe mit Schwertern, geſtorben am 6. Januar an ſeinen in einem Gefecht bei Becelaere in Belgien erhaltenen ſchweren Verwundungen.

Weimar

Helbig, Fritz, Silberſchmied.

NACHTS

Millionen Sterne funkeln
Über Millionen Krieger.
Sieger jetzt und Unterlieger
Heben ihren Blick im Dunkeln,
Jeder ſucht nach ſeinem Stern.

Millionen Sterne ſtreiten,
Dort mit unerhörtem Schwalle,
Bald im Schweben, bald im Falle,
Um das Weltlicht zu bereiten . . .
Keiner glänzt für ſich allein.

Millionen Tritte hallen
Über die berauſchte Erde.
Hoffnung, Todesfurcht, Beſchwerde
Fühlen alle von ſich fallen.
Alle geh'n in allen auf.

Emanuel von Bodman.

(Aus ›Der Kampf‹, Tat-Bücher für Feldpoſt.)

Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz

Augsburg
Schmedding, Otto, Sohn des Hofgoldſchmiedes Karl Franz Schmedding, Fähnrich in einem Inf.-Regt., unter gleichzeitiger Beförderung zum Leutnant.

Babenhauſen
Wachter, Johann, Silberſchmied, Sohn des Goldſchm. Jakob Wachter, Gefreiter in einem Jäger-Bat.

Berlin
Hagenmeyer, Bruno, Prokuriſt der Firma Hagenmeyer & Kirchner, Leutnant und Adjutant in einem Feld.-Art.-Regt.
Schoder, Friţ, Sohn des Juweliers Guſtav Schoder, Vizewachtmeiſter der Reſ. in einem Reſ.-Huſaren-Regt.
Vial, Heinrich, Mitinhaber der Goldwarenfirma Louis Vauſch, Leutnant der Reſ.

Breslau
Grothe, Max, Hofjuwelier, Inhaber der Firma Gebr. Somme Nachf., zurzeit verwundet.

Eſſen a. d. Ruhr
Werdermann, Aug., Goldſchmiedemeiſter, Reſerviſt.

Eßlingen a. d. Nahe
Kober, bei der Firma F. W. Quiſt, Metallwarenfabrik.

Frankfurt a. Main
Kirch, Peter, langjähriger Reiſevertreter der Firma Phil. Deutſch, Vizefeldwebel in einem Fußart.-Regt.

Hannover
Dangers, Gerh., langjähriger Vertreter der Firma S. Steinwehr, Offiziers-Stellvertreter.

Heidenheim
Niederegger, Konrad, Sohn d. Graveurs Niederegger, Landwehrmann.

Hof
Thumſer, Friţ, Sohn des Juweliers Heinr. Thumſer.

Magdeburg
Heinecke, Juwelier.
Roſenhagen, Hermann, Goldſchmied bei der Firma F. Krimniţ, Unteroffizier in einem Inf.-Regt.

Mainz
Knewiţ, Adolf, Sohn des Hofjuweliers J. Knewiţ, Leutnant der Reſ. in einem Inf.-Regt.

München
Weţlar, Alexander, Sohn des Silberſchmiedes M. F. Weţlar, Einj.-Freiw. in ein. Bayr. Inf.-Leib-Regt., wurde zum Unteroffizier befördert und am 25. Sept. 1914 ſchwer verwundet.

Neubrandenburg
Gernreich, Max, Mitinhaber d. Fa. Hans Gernreich, Unteroffizier in einem Landw.-Regt.

Nürnberg
Oſtermayr, Hans, Königl. Italieniſcher Vizekonſul, Hauptmann und Kompagnieführer in ein. Inf.-Regt.
Oſtermayr, Eug., Leutn. der Reſ. in ein. Feldart.-Regt.

Pforzheim
Auerbach, Heinr. Wolfgang, Angeſtellter der Firma L. S. Mayer, G. m. b. H., Unteroffizier der Reſ.
Bäder, Wilhelm, Kettenmacher bei der Fa. Fr. Speidel, Tambour, unt. gleichzeit. Beförderung zum Gefreiten.
Beichle, Emil, Expedient bei der Firma Adolf Köhler.
Biſſinger, Otto, Gerichtsaſſeſſor, Sohn d. verſtorbenen Bijouterie-Exporteurs Adolf Biſſinger.
Enchelmeyer, Wilhelm, Faſſer, aus Eutingen, Unteroffizier in einem Reſ.-Feldart.-Regt., erhielt außerdem die Silberne Verdienſt-Medaille.
Hager, Wilhelm, Fabrikant, Unteroffizier in einem Landſturm-Bat.
Käfer, Otto, Prokuriſt, Leutnant und Adjutant bei einer Train-Abteilung.
Kaſt, Herm., Gefreiter.
Kiel, Goldſchmied, aus Calw, Gefreiter in ein. Pionier-Bat., erhielt, nachdem er bereits zu Beginn des Krieges wegen ſeines tapferen Verhaltens vor dem Feinde mit dem Eiſernen Kreuz 2. Klaſſe ausgezeichnet worden war, am 13. Nov. 1914 wegen andauernder Tapferkeit das Eiſerne Kreuz 1. Klaſſe.
Maiſenbacher, Adolf, Offiziers-Stellvertreter, erhielt außerdem die Badiſche Verdienſt-Medaille.
Matheis, Fr., Zeichner bei der Firma Plaţ & Kälber, Gefreiter, zurzeit bei einem Rekrutendepot.
Morlock, Emil, Goldarbeiter.
Reiſert, Albert, Faſſer, Landwehrmann.
Schaefer, Karl, Inhaber einer Gold- und Silberſcheide-Anſtalt, Leutnant in einem Feldart.-Regt.
Schäfer, Robert, Fabrikant.
Schirmann, Guſt., Sohn des Vergolders Guſt. Schirmann, bereits Inhaber der Badiſchen Verdienſt-Med.
Schmied, Eugen, Silberarbeiter bei d. Fa. Luţ & Weiß.
Schwämmle, Adolf, Stahlgraveur, Gefreiter, erhielt außerdem die Badiſche Silberne Verdienſt-Medaille am Bande der militäriſchen Karl-Friedrich-Verdienſt-Med.
Stein, Friţ, Reiſender der Firma L. S. Mayer, G. m. b. H., Gefreiter.
Todt, Friţ, Bijouteriefabrikant.
Vogel, Robert, Sohn von Robert Vogel, Mitinhabers der Firma Vogel & Dangelmaier, Einj.-Kriegsfreiwilliger in einem Pionier-Bat.

Waren
Holzerland, Karl, Gefreiter, Sohn des Goldſchmieds Holzerland.

Andere Auszeichnungen

Danzig
Stumpf, Erich, Hofjuwelier, Oberleutnant der Reſ., zurzeit Ordonnanzoffizier bei einem Bayriſchen Brigadeſtab, Ritter d. Eiſ. Kreuzes, erhielt den Bayr. Militär-Verdienſt-Orden IV. Klaſſe mit Schwertern.

Eßlingen
Frieſch, Glasſchleifer bei der Firma F. W. Quiſt, erhielt die Silberne Tapferkeits-Medaille.

Pforzheim
Eberle, Albert, Goldarbeiter, Unteroffizier, erhielt die Silberne Verdienſt-Medaille.
Eitel, Guſtav, Faſſer bei der Firma Kollmar & Jourdan, erhielt die Großherzog-Friedrich-Verdienſt-Medaille am Bande der militäriſchen Karl-Friedrich-Verdienſt-Medaille.
Enchelmeyer, Wilh., Faſſer, aus Eutingen, Unteroffiz. in einem Reſ.-Feldart.-Regt., Ritter des Eiſ. Kreuzes, erhielt die Silberne Verdienſt-Medaille.
Karcher, Karl, Goldarbeiter, aus Ittersbach, Unteroffiz., erhielt die Silberne Verdienſt-Medaille.
König, Hermann, Faſſer, Gefreiter, erhielt die Silberne Verdienſt-Medaille.
Rieth, Walter, Offiz.-Stellvertreter in einem Badiſchen Fußartillerie-Regt., Ritter des Eiſernen Kreuzes, wurde mit dem Königl. Bayr. Militär-Verdienſt-Orden mit der Krone ausgezeichnet.

Schwäb. Gmünd
Vogt, Richard, Sohn des Juweliers Baptiſt Vogt, erhielt die Silberne Verdienſt-Medaille.

Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Aachen
Brauner, Hermann, Sohn des Goldschmiedemeisters Anton Brauner.

Ahrensburg
Mattenklodt, E.

Altena
Hirschfelder, Otto, Goldschmied.

Altona
Beer, Otto,
Kemker, M., Inh. einer Goldwaren- und Juwelen-Handlung,
Lindström, W.

Arnstadt
Grune, Paul, Goldschmied.

Augsburg
Seez, Ernst.

Babenhausen
Wachter, Johann, Silberschmied, Gefreiter in ein. Jäger-Bat., Ritter des Eisernen Kreuzes,
Wachter, Xaver, Unteroffizier in ein. Inf.-Regt., in französische Gefangenschaft geraten,
Söhne des Goldschmiedes Jakob Wachter.

Berlin
Von der Firma Friedländer & Eisner:
Eisner, Mitinh. der Firma, Leutnant in der k. k. Oesterr. Armee,
Friedländer, Willi, Mitinh. d. Firma, Gefreiter in ein. Landsturm-Inf.-Bat.
Ferner:
Bahner, Louis, Sohn des Inh. der Firma Louis Bahner, Kriegsfreiwill. in einem Garde-Grenadier-Regt.,
Dreßler, Max,
Fröhlich, Bruno,
Kirsch, Gust.,
Klemm, W.,
König, Emil, Goldschmied, in einem Telegraphen-Bat.,
Lenke, E.,
Rößner, Hugo,
Spillmann, Joseph,
Schönfeld, Ernst,
Störlein, Karl.

Berlin-Steglitz
Wand, Artur, Vertreter der Firma M. H. Wilkens & Söhne.

Bielefeld
Wagner, Karl.

Bitterfeld
Wolff, Leopold.

Bochum
Schotten, Robert.

Bonn
Westermann, Fritz.

Braunschweig
Buchholz, Karl, Ersatz-Ref. in einem Inf.-Regt.

Bremen
Badura, Aug.,
Richter, Walter,
Stephan, Hans.

Breslau
Von der Firma Helm & Gräfe:
Friemel, Felix, Jäger, verw., in französischer Gefangenschaft,
Heimann, Eugen, Lazarettgehilfe,
Heimann, Walter, in ein. Inf.-Regt., vermißt,
John, Herbert, in ein. Grenadier-Regt.,
Koschinsky, Georg, in einem Inf.-Regt., verwundet,
Lehms, Paul, in einem Inf.-Regt.,
Müller, Jul., in ein. Inf.-Regt., verw.,
Schanz, Karl, in einem Inf.-Regt.
Ferner:
Pohl, Ernst, Vizewachtmeister in ein. Garde-Landwehr-Fußart.-Regt.,
Pohl, Hans Helmut, Kriegsfreiwill. in einem Husaren-Regt.,
Söhne von E. G. Pohl, Inh. der Firma Heinr. Gumpert,
Babel, Otto,
Toftmann, F.

Charlottenburg
Winter, F.

Dortmund
Amler, Otto.

Dresden
Mayer, Karl, Goldschmiedegehilfe,
Müller, Kurt,
Reichert, A.,
Stiefler, Alex,
Uepach, Benno.

Düsseldorf
Göres, Johann, Goldschmied,
Hölzgens, Heinr.,
Nagel, Adolf.

Eisenach
Brehm, Otto, Goldschmied, in einem Ersatz-Bat.,
Brehm, Max, Kaufmann, Kriegsfreiwilliger in einem Inf.-Regt.,
Söhne des Goldschmiedes Wilh. Brehm.

Eiterbach
Seelig, Karl,

Elberfeld
Von dem Gold-, Silberschmiede- und Graveurgehilfen-Verein Wuppertal:
Budde, Walter, Kriegsfreiwilliger in einem Feldart.-Regt.,
Deeg, Paul, Ersatz-Reservist,
Hermanns, Georg, Kriegsfreiwill. in einem Feldart.-Regt.,
Kühnäpfel, Paul, in einem Inf.-Regt., jetzt schwer verwundet,
Liersch, Wilhelm, Sohn des Vorsitzenden obiger Vereinigung, in einer Sanitäts-Komp.,
Lohe, Oswald, Kriegsfreiwilliger in einem Inf.-Regt., hat bereits den Heldentod erlitten.

Eßlingen
Von der Firma Dupper & Bernhold:
Bernhold, Ernst, Inh. der Firma, Hauptmann in ein. Landwehr-Bat.,
Dupper, jun., Unteroffizier in einem Feldart.-Regt.,
Beutel, Aug., Metallschleifer, Landsturmmann,
Fröschle, Wilh., Messinggießer, Landsturmmann,
Kirn, Gottl., Metallschl., Landsturmm.,
Mangold, Chr., Galvaniseur, Ersatz-Reservist, verwundet,
Pfisterer, Gust., Galvaniseur, Landwehrmann,
Ringwald, Gottl., Metallschl., Landwehrmann,
Sinner, Rob., kaufm. Angestellter, Kriegsfreiwilliger,
Wörner, Gottl., Presser, Landwehrm.

Flensburg
Heinzmann, Hans, Ersatz-Ref. in ein. Ersatz-Bat. ein. Landwehr-Inf.-Regt.

Frankfurt a. M.
Thiemann, Joh.

Freiburg i. Br.
Röder, Karl.

Friedeberg a. Queis
Tschirch, Ernst.

Friedrichsthal (Kr. Saarbrücken)
Henninger, D., Goldschmied.

Fulda
Goergen, W., Juwelier,
Wilms, J., Graveur.

Gardelegen
Becker, Louis, Inhaber der Firma Schmidt Nachf.

Gera
Dobrinsky, Wilh. F., Goldschmiedemeister, in ein. Landsturm-Bat.,
Kalwach, Kurt,
Kuhnemut, Reinhold.

Gießen
Hochheim, B.

Görlitz
Flöter, Bruno,
Heinze, Kurt, Goldschmied,
Janke, Bruno, Goldschmied, Unteroffizier b. ein. Kriegsbekleidungsamt,
Müller, Richard,
Oder, Max.

Grünberg i. Schl.
Wecker, Johannes, Goldschmied.

Halle a. S.
Bellger, Otto,
Matthias, J. Joh., Goldschmiedegehilfe aus Eberswalde, Gefr. der Ref. b. Stabe der Brigade ein. Ers.-Bat.

Hamburg
Jakob, E., Juwelier,
Johansen, W., Juwelier.
Mikolay, Max,
Wörmcke, Otto, Juwelier und Goldschmied,
Zimmermann, Fritz.

Hameln
Hoffmann, Franz.

Hamm
Kegel, Paul, Ersatz-Ref.

Hanau a. M.
Von der Firma W. Behrens:
Behrens, Willi, Einj.-Freiw.-Unteroff. in ein. Bayerischen Ulanen-Regt.,
Almeroth, Franz, Kriegsfreiwilliger in ein. Ulanen-Regt.,
Bader, Karl, in ein. Leibg.-Inf.-Regt.,
Boh, August, Feldmagazin-Inspektor einer Reserve-Division,
Brust, Heinr., Reservist,
Dächer, Otto, in ein. Inf.-Regt., z. Zt. erkrankt,
Fischer, Ludwig, b. ein. Rekr.-Depot,
Fuchs, Heinrich, Landsturmmann,
Gärtner, Georg, b. ein. Funker-Abt.,
Heilmann, Ad., Reservist,
Kiecke, Karl, Einj.-Freiw. in ein. Inf.-Regt., z. Zt. erkrankt,
Kloos, Friedr., liegt, durch Beinschuß verwundet, im Lazarett Hanau,
Knoth, Jean, Reservist,
Peter, Ernst, Reservist,
Preißler, H., Kriegsfreiwilliger,
Reinhardt, Karl, Reisender, Offiz.-Stellvertreter in ein. Ref.-Inf.-Regt., hat bereits den Heldentod erlitten,
Reißmann, H., in einem Inf.-Regt.,
Richter, Lothar, in einem Inf.-Regt.,

Steeg, K., Reservist,
Wenzel, Willi, in einem Inf.-Regt.,
Wild, Otto, Reservist.

Von der Firma Heinr. Hagemann:
Fleckner, Juwelenarbeiter, in einem Landsturm-Bat.,
Klaffert, Juwelenarbeiter, in einem aktiven Inf.-Regt.

Von der Firma J. Kurz & Cie.:
Bauch, Aug., Former, in ein. Res.-Inf.-Regt., verwundet,
Bauer, H., Silberschmied, in einem Inf.-Regt.,
Bauscher, W., Polierer, in ein. Res.-Inf.-Regt., verwundet,
Bergmann, K., Ziseleur, in einem Inf.-Regt.,
Ebert, W., Form., in ein. Fußart.-Regt.,
Gunkel, Ignaz, Schmelzer, in einem Reserve-Art.-Regt.,
Kurz, Karl, Zeichner, in ein. Garde-Inf.-Regt.,
Lapp, J., Drücker, in ein. Inf.-Regt.,
Pettrich, A., Silberschmied, in einem Inf.-Regt.
Strigler, Karl, Silberschmied, in einem Reserve-Inf.-Regt.

Ferner:
Jäger, Karl,
Kind, Peter, Ziseleur,
Sy, Fritz,
Schulz, F., Ziseleur.

Hannover
Fohrmeister, Georg, Goldschmied,
Kruschke, Karl,
Reger, Hermann.

Hemelingen b. Bremen
Wilkens, Karl M.

Hemer
Schulte, Wilh., Inh. einer Gold- und Silberpoliererei.

Insterburg
Petroll, Otto.

Itzehoe
Herrmann, Konrad.

Karlsruhe
Jacobi, Otto, Goldschmied.

Kassel
Hartmann, W.

Köln a. Rh.-Sülz
Burger, Arnold.

Köln a. Rh.
Gaunt, William,
Mierzwa, Karl,
Röhrmüller, A., Goldschmied.

Kötzschenbroda
Otto, Walter,

Krefeld
Skalecki, Ludwig.

Kreuznach
Wöhrle, W.

Langendiebach
Ruth, Joseph.

Langensalza i. Thür.
Schmidt, Max, Gold- und Silberschmied, langjähr. Mitarbeiter der Firma Louis Kraushaar, in einem Landsturm-Ersatz-Bat.

Leipzig
Freiberg, Otto.

Leipzig-Gohlis
Hoffmann, Max, Goldschmied.

Leutkirch
Lehmann, Heinrich.

Lüdenscheid
Hahn, H.

Lüneburg
Hebekerl, Wilh., Goldschmiedegeh.

Magdeburg
Fiebiger, Kurt,
Grimm, W.

Mainz
Meyrich, Alfred, Fasser und Graveur, Ersatz-Res. b. einer Festungs-Komp.,
Nußbaum, Philipp.

Merane
Spindler, Kurt, Juwelier.

München
Fink, Jakob, in ein. Landsturm-Bat.
Fischer, Fritz, Juwelier und Goldarb.,
Moser, Ludwig,
Speth, Ignatz, Silberschmied,
Scherbaum, Georg.

Münster i. W.
Wille, H.

Neustadt a. d. Hardt
Bauer, M.

Nürnberg
Müller, Otto, Leutnant, Truppenkommandant in ein. Oesterr. Landst.-Bat.

Oldenburg i. Gr.
Brandt, W., Goldschmied.

Osterode
Kelterborn, Otto, Goldschmied.

Oetzsch b. Leipzig
Faber, Joh., Juwelier.

Pforzheim

Von der Firma Karl Scheufele:
Scheufele, Karl, Inhaber der Firma, Offiz.-Stellvertr. in ein. Landst.-Bat.,
Bluthartsch, Hermann, Kaufmann, Ersatz-Res. in einem Inf.-Regt.,
Hafenmeyer, Albert, Kaufmannslehr., Kriegsfreiwilliger in ein. Inf.-Regt.,
Ruck, Willi, Technikerlehrling, Neffe des Inhabers d. Firma, Kriegsfreiw. in einem Grenadier-Regt., hat am 31. Okt. 1914 den Heldentod erlitten,
Stephan, Ludwig, Kabinettmeister, in einem Landsturm-Ersatz-Bat.,
außerdem stehen noch etwa 20 Arbeit. im Felde.

Von der Firma F. A. Schütt:
Schütt, Otto, Mitinhaber der Firma, Unteroffizier in ein. Landsturm-Bat.,
Schütt, Richard, Mitinh. der Firma, Leutnant in ein. Res.-Feldart.-Regt.

Von der Firma Schweigert & Rühle:
Schweigert, Artur, Kanonier in ein. Fußart.-Regt.,
Schweigert, Otto, bisher Reisender bei der Firma F. W. Henn, Kriegsfreiwilliger in ein. Feldart.-Regt.,
Söhne des Inhabers der Firma,
Steinle, Artur, Kriegsfreiwill. in ein. Inf.-Regt.

Von der Firma Philipp Trunk:
Trunk, Philipp, Inhaber der Firma, Unteroffiz. und Inh. der Badischen Verdienst-Medaille,
Weyhing, Prokurist, in ein. Rekr.-Depot, Ersatz-Bat.,
Heckner, Kurt, Kaufmann, Kriegsfreiwilliger der Fußart.,
Knospe, Reinhold, Angest., Offizier-Stellvertreter, Ritter des Eisernen Kreuzes und Inhaber der Badischen Verdienst-Medaille,
Schuster, A., Reisender, Rekr.-Depot, Ersatz-Pionier-Bat.

Ferner:
Bölstler, Richard,
Engel, Christian,
Goll, Eugen, Sohn des Kettenfabrik. L. Goll, in ein. Landwehr-Ers.-Bat.,
Hahn, Albert, Kabinettmeister,
Haug, Ludwig, Kabinettmeister,
Koch, Fritz, Kaufmann, Kriegsfreiwill. in ein. Feldart.-Regt., Sohn von H. Koch, Mitinhabers der Firma Gebrüder Koch.
Koch, Karl, Unterprimaner der Realschule, Kriegsfreiwilliger, Kanonier, Sohn von K. Koch, Mitinhabers der Firma Gebrüder Koch.
Maisenbacher, Adolf, Offizier-Stellvertreter, Ritter des Eisernen Kreuzes und Inhaber der Badischen Verdienstmedaille, in einem Badischen Feldart.-Regt.,
Maisenbacher, Adolf, Kriegsfreiwill. in einem Badischen Feldart.-Regt.,
Söhne von Philipp Christ. Maisenbacher, Mitinhabers der Firma Merkle & Maisenbacher,
Morlock, Wilhelm,
Reich, Karl,
Weisenbacher, Erwin, Fasser bei der Firma Karl Weiß, Kriegsfreiwilliger.

Pirna
Hausding, Arno, Goldschmied, in einem Landsturm-Bat.

Plauen i. V.
Lepping, Reinhold.

Posen
Terasa, Ernst, Goldschmied,
Wallor, Gust., Juwelier.

Rostock
Thölken, J. H.

Siegen
Schaetzchen, Alfred.

Sigmaringen
Bertler, Paul, Hof-Uhrmacher.

Sonneberg
Harraßer, M.

Schwäb. Gmünd

Von der Firma Wilhelm Binder:
1 Teilhaber, 3 Reisende, 10 kaufm. Beamte, davon einer mit dem Eisernen Kreuz ausgezeichnet, 3 technische Beamte, 65 Arbeiter, davon haben bereits 4 d. Heldentod erlitt.

Ferner:
Bläse, Jakob, Goldarbeiter,
Eisele, August, in ein. Gren.-Regt.,
Reger, Aug., Ringfabrikant.

Schwerin
Jooft, Heinrich, Sohn des Hofjuweliers Jooft, Kriegsfreiwilliger in ein. Reserve-Inf.-Regt.,
Kunze, Paul, Goldschmied.

Stettin
Bochmann, Albin.

Stolp
Graven, Fritz.

Stralsund
Böhm, R.

Stuttgart-Ostheim
Schlee, Friedr.

Wald (Rhld.)
Kirschbaum, Karl, Ziseleur.

Wernigerode

Von der Firma A. Gadebusch, Hofjuwelier:
Tramm, Wilhelm, Mitinh. der Firma, Vizefeldwebel in einem Ersatz-Regt.,
Kloß, Hermann, Werkführer, Musket. in einem Armierungs-Bat.,
Schwarze, Paul, Gehilfe, Musketier in einem Armierungs-Bat.

Feldpoſtbriefe

(Zur Veröffentlichung freigegeben von der Preſſeabteilung des ſtellvertretenden Generalkommandos des XIX. Armeekorps)

1. September 1914.

Kanonendonner — der Morgengruß! Man war's gewöhnt. Wir zogen vorbei an Plätzen, wo der Kampf getobt, ausgebrannte Häuſer, zerſtörte Gärten und dabei lachender Sonnenſchein auf der herrlichen Natur. Nur die Menſchen waren die Zerſtörer, die dieſen Fluch auf ſich luden.

Ich hatte nicht lange Zeit zu ſolchen Betrachtungen. Adjutanten jagten an der Front entlang, der Artilleriegeneral, mit ihm ſeine Offiziere, wieder nach vorne. Bald wird's wieder kritiſch werden. Schon hieß es „Rechts heran, Straße frei!" und donnernd galoppierte unſere Artillerie vor. Wir hielten und mußten links von der Straße herunter. „Artillerie-Duell". Wir hatten einige ruhige Stunden, die wir zum Vorſchlaf benutzten. Dann ging's weiter. Wir wurden rechts herausgeſchoben in volle Deckung; unſer ſchönſter Tag war's, wir lagen auf dem Bauche und träumten, erzählten und ſprachen von zu Hauſe. Der Kanonendonner wurde uns immer gleichgültiger. Es kam die Feldküche mit Kaffee und für mich zwei Flaſchen Wein. Bald lagerte eine würdige Tafelrunde: Unterarzt Dr. W . . . . . ., Leutnant d. Ref. T . . . ., Vizefeldwebel und Profeſſor der Muſik B . . . ., Vizefeldwebel und Chemiker W . . . . . und ich. Ein Tag wie im Manöver. Alle Greuel waren vergeſſen. (B . . . . wurde feierlich in die 12. Kompagnie aufgenommen.) — Um 6 Uhr Abmarſch nach Tailly. Mein Pferd fing an zu ſtolpern; zufällig traf ich einen Veterinär, den ich bat, meinen edlen Renner zu unterſuchen. „Hufknorpelverknöcherung, kann noch 1 Jahr leben, kann bei ſcharfem Reiten in 14 Tagen eingehen", lautete ſein Beſcheid. Das war troſtreich. Alſo länger wie 14 Tage darf der Krieg nicht mehr dauern. Mein zweites Pferd war im Artilleriefeuer getroffen und eingegangen. Ich gab alſo meinem Burſchen einen „Bon": „Hat die Berechtigung, für den Führer der 12. Kompagnie ein Reitpferd zu erbeuten." Der Major lachte ſich halb tot. Es hatte ſich ſofort herumgeſprochen, daß ich mir nicht nur meinen Wein uſw., ſondern auch meine Pferde „per Bon" beſtellte. Ich fand gar nichts zum Lachen darüber. Ich mußte doch einen Reſerveſchinder haben, falls mir der andere unterm Leib zuſammenbrach. Zum allgemeinen Gaudium erſchienen meine zwei Burſchen denn auch kurze Zeit darauf mit vier Gäulen, jeder hatte zwei Kloben am Halfter. „Der Herr Leutnant möchte ſich ein Pferd ausſuchen". Es war zum Brüllen. Ich ließ einen Wachtmeiſter von den Ulanen kommen, der die edlen Tiere kunſtgerecht unterſuchte und dann den Kopf ſchüttelte: „Nichts zu machen, Herr Leutnant, ſind nicht beſchlagen, nicht zugeritten, gehen nach 5 Tagen ein. Müſſen Herr Leutnant einen franzöſiſchen Kavallerieoffizier abſchießen", meinte er. Das wußte ich nun auch, daß das eine Möglichkeit war, ein gutes Pferd zu bekommen, aber erſt mußte der Franzoſe da ſein. Ich belobte aber doch meine zwei wackeren Burſchen, empfahl ihnen die Geſchichte mit dem Kavallerieoffizier und ſetzte mich in ſchonender Weiſe wieder auf meinen Braunen. Wir langten nach einem Marſch durch ein typiſch franzöſiſch, ſchmutziges Gehöft Tailly auf dem Biwakplatze an, wo wir, die Tafelrunde, noch eine Flaſche Rotwein vertilgten und dann ſchliefen, bis uns der Morgentau weckte. Wir froren wie die Affen. Um $^1/_2$5 Uhr kam die Feldküche, da gab es heißen Kaffee; dann ging's weiter über Landres nach Lommerance. Eben kam ein Meldereiter: „Die Herren Kompagnieführer zum Herrn Major!" Herunter von der Straße ins blanke Ackerfeld, Galopp, hurra! wie ſchön war das am friſchen Morgen! Soldatenleben, welche Luſt! Ein herrlicher Befehl kam, die zurückflutenden Franzoſen, die vom VI. Korps geſchlagen waren, aufzuhalten und aufzureiben. Maſchinengewehre bereit halten, jeder Mann gut hinhalten. Wir jagten zurück. Das war was für unſere Leute. Aber es ſollte anders kommen. Lommerance lag friedlich vor uns, die Einwohner gingen ruhig über die Straße, Frauen hängten Wäſche auf. Wir ſpähten links und rechts. Artillerie fuhr vor, durchs Dorf, auf der anderen Seite hinaus, wir folgten, da, bum — bum. Die Köpfe fahren in die Höhe, Schrapnells platzen über uns, fahren in die Artillerie, kaum 30 Schritt vor mir liegen zwei Pferde und ein Artilleriſt in ihrem Blute. Bum — Krach, und jetzt geht's los. Wir wurden überraſcht, die verfluchten Weiber mit ihrer Wäſche hatten dem Feind Zeichen gegeben. Wir kamen erſt ſpäter auf dieſe Teufeleien. Jetzt galt's zu handeln. Die beiden vorderen Kompagnien ſpringen vor, Artillerie galoppiert zwiſchen uns hinein, wir müſſen halten. Schrapnell auf Schrapnell platzt. Wir können weder vornoch rückwärts, da verſagen die Nerven meiner ſonſt ſo braven Kerle. Bald waren ſie wieder beruhigt. Das feindliche Feuer wurde immer dicker. Im Granatfeuer hatte ich die Kerle wieder zuſammengeſchweißt. „12. Kompagnie in den Hohlweg, Marſch! Marſch!" Jetzt ging der Tanz erſt an. Vier Stunden lagen wir, ohne uns zu rühren. Es war furchtbar, Granate auf Granate links, rechts, vor uns, hinter uns. Aber keiner zeigte Angſt, ſie ſchämten ſich doch ein biſſel. Ich wagte es einmal vorzukriechen, um Ausguck zu halten, mußte über ein totes Pferd wegſteigen, das entſetzlich ſtank und von tauſend Fliegen beſetzt war. Da kamen mir plötzlich freudige Rufe entgegen. „Guten Morgen, Herr Leutnant!" Meine alte liebe 1. Kompagnie lag da in derſelben Bedrängnis. Die Wiederſehensfreude war gegenſeitig. „Wo iſt der Hauptmann?" fragte ich. Er führt das I. Bataillon. K . . . . die 1. Kompagnie, wie gern hätte ich meine braven langen Kerls von der 1. Kompagnie geführt. Aber die 12. Kompagnie war auch nicht ſchlecht. Das Scharmützel von heute war vergeſſen. — Der Feind verfügte über rieſige Artilleriekräfte, denn unaufhörlich platzten Granaten in unſerer Nähe, da kam die Meldung: „III. Bataillon ſammeln am Kirchturm!" Ein ſchwieriges Sammeln war's. Ich verlor noch drei Leute im Granatfeuer. Aber was ſammelte ſich? Die Hälfte der 9. Kompagnie, Teile der 10. und 11. Kompagnie und meine 12. Kompagnie, über ein halbes Bataillon ohne Führer. Mit Mühe formierte ich zwei Kompagnien aus dem Haufen. Wo waren die übrigen? Niemand wußte es. Ein Meldereiter kam, brachte den Befehl des Generals v. S . . . ., den Reſt des Bataillons nach Gesnes zu führen und dort dem . . . . Regiment zur Verfügung zu ſtellen. Wo war mein Burſche, mein Pferd? Nichts zu ſehen. Alſo mußte es auch ſo gehen. Da kam W . . . . . ., wenigſtens ein Offizier, R . . . . kam auch, ich verteilte ſie auf die Kompagnien und übernahm das Bataillon. „Ohne Tritt, Marſch!" Ein Pferd, ein Königreich für ein Pferd! Ich ſollte es billiger haben. Ein mir unbekannter Pferdeburſche zog da eine Stute hinter ſich her. Mit zwei Sätzen war ich bei ihm. „Wem gehört das Pferd?" „Herrn Hauptmann J . . . . ." „Wo iſt er?" „Ich weiß nicht." Alſo her mit dem Gaul und herauf und die Sporen herein. Jetzt war ich erſt Bataillonsführer. Nach halbſtündigem Marſche in glühender Sonnenhitze erreichte ich Teile des . . Regiments, denen ich mich anſchloß. Bald traf ich Oberſt v. E . . . ., der mich zur Reſerve ſeines Regiments ſtellte; wir bogen von der Straße ab, Feldwege kamen an die Reihe, ſchließlich war's gar kein Weg mehr. Halt! Wir hielten am Waldrand. Alles legte ſich hin und ſchlief. Es war ſchon 7 Uhr abends geworden. Alles hundsmüde, ſeit heute früh nichts mehr gegeſſen. Aber es war keine Zeit hungrig zu ſein und das . . Regiment ging weiter, ich ſollte Verbindung durch den Wald halten. Nach zehn Minuten kam die Meldung zurück: Verbindung abgeriſſen. Ich ſchaue ſelbſt nach, vom . . Regiment nichts mehr zu ſehen. Dabei wird's dunkel. Licht und Feuer darf ich nicht machen. Schreien, Rufen verbietet uns unſere eigene Sicherheit. Da ſitze ich mit meinen $2^1/_2$ Kompagnien im Feindesland mutterſeelen allein. Meine Leute ſind hundemüde. Aber liegen bleiben können wir nicht, noch dröhnt Kanonendonner herüber, die Unſerigen warten auf uns, alſo „Auf", wenn's auch ſchwer fällt, „Ohne Tritt, Marſch!" Mein guter Feldwebel ſorgt für den Schluß, daß alles mitkommt. Ich ſuche nach dem Ziel. Durch den dichten Wald bringe ich die Leute nicht bei Nacht, alſo außen herum. Ich vertraue auf mein Glück. Bin immer etwa 60 m voraus, horche und ſpähe, da liegt etwas — ein Menſch! Der Revolver liegt ſchußbereit in meiner Fauſt. Ein toter Chauſſeur à Cheval iſt's, vom Mondlicht grell beſchienen, nach 100 m zwei tote franzöſiſche Infanteriſten. Weiß der Teufel! es konnten noch Verwundete hier ſtecken, ich durfte nicht länger allein voraus und doch möchte ich meine armen Kerle nicht unnötig anſtrengen. „Freiwillige vor! Zehn Mann zur Spitze." Da ſind ſie ſchon. Weiter geht's. Wir kommen um den Wald herum. Weder Feind noch Freund, vor uns Kanonendonner. Da jagt ein Reiter daher, ich auf ihn zu. Ein Artilleriſt iſt's. „Wo iſt das Grenadier-Regiment?" „Weiß nicht!" Weg war er. Jetzt bleibt nichts weiter übrig, als

geradeaus auf den Kanonendonner zu, dort müssen die Unserigen sein, wenn auch nicht die Grenadiere, so doch irgend ein Truppenteil. Also los. Meine Leute warten auf meine Antwort. Ich behaupte schlankweg: „Dort oben bei der Waldkuppe sind sie." Sie sind zufrieden und so schleppen sie sich mir nach auf die Höhe und — hurra — da liegt eine Kompagnie Grenadiere. Das war Dusel, aber ich ließ mir nichts davon anmerken. „Halt! Hinlegen!" Dieses Kommando wurde mit einer Frische ausgeführt, die ich meinen totmüden Kerls gar nicht mehr zugemutet hatte. Dann ging ich auf die Suche nach Vorgesetzten. Wo ist der Major? wo ein Hauptmann? wo sind die anderen Kompagnien? wo ist der Oberst? Überall ich weiß nicht. War denn alles verrückt. Das Regiment war in dem Nachtangriff mit anderen Regimentern zusammengekommen und auseinandergesprengt. Ich suchte und fragte, bis ich mich endlich nachts ½11 Uhr bei meinem Oberst melden lassen konnte. Gott sei Dank, wieder im Rahmen des Regiments. Der Oberst war erfreut, mich mit meinen Leuten bei sich zu wissen. Schickte uns an den naheliegenden Waldrand zum Ruhen, wo sich sämtliche Grenadiere sammeln sollten. Meine Leute waren kaum wach zu kriegen, aber bald lagen wir am Waldrand im Garbenbett. Mich fror. Mir war sterbenselend, hatte durch das schlechte Wasser, das wir genossen hatten, wahnsinnigen Durchfall. Keinen Mantel, keine Unterjacke, alles an meinem Pferd, das wer weiß wo in Frankreich herumlief, aber mir war plötzlich alles wurscht. Der Schädel tat zum Zerspringen weh; ich sagte nur noch zum Feldwebel: „Ich kann nimmer" und schlief und schlief wie ein Toter. Nach einiger Zeit spürte ich etwas Warmes an der Hand. Langsam machte ich die Augen auf. Wo war ich? Mit einem Ruck stand ich auf den Beinen. Mein wackerer Feldwebel war's, der mir heißen Kaffee brachte. Die Feldküche war da. Die anderen Kompagnien kamen auch, bloß mein Major mit dem Rest des Bataillons fehlte. Es war hundekalt, ich wickelte mich in ein Zelttuch und versuchte nochmals zu schlafen. Unter dauerndem Frostschütteln ging's noch. Um 4 Uhr marschierten wir ab und kamen gegen 6 Uhr an einen Hof, den wir besetzten, um die zum Teil zerstreuten Bagagen und Feldküchen wieder heranzuziehen. Endlich kam auch mein Major mit dem Rest des III. Bataillons, mein treuer Bursche und mein Gaul. Alles fand sich wieder, alles freute sich.

Der Feind hatte sich im Schutze der Nacht zurückgezogen und feuerte bloß noch aus einigen Geschützen, mit dem er seinen Abzug deckte. Wir verfolgten ihn über herrliche Weiden, malerische Gegenden, durch Tal und Hügel, Sämereien und Kornfelder, nichts hielt uns auf, wie gerne hätte ich mich der schönen Gegend etwas angenommen, aber da stießen wir auf tote Franzosen im Schützengraben. Unsere Artillerie hatte ihnen den Garaus gemacht. Ein armer Kerl war eben noch daran gewesen, seiner Braut oder Schwester zu schreiben: „Chère Claire! Je —", weiter war er nicht gekommen. Der Rosenkranz lag noch in seiner Hand. Sein Mund war blutüberströmt, die Augen schauten geradeaus. Arme Claire, dein Junge kommt nicht wieder. — Unheimlich viel Munition lag neben den Kerls, sie wollten uns ziemlich scharf zu Leibe gehen. Dank unserer trefflichen Artillerie wurde es umgekehrt. Da kamen plötzlich weiße und schmutziggelbe Wölkchen über unserer Vorhut zum Vorschein. Bum — Bum! Sie hatten uns wieder bemerkt und funkten kräftig herüber, aber wir wichen nach der Seite aus, wo ein großer Hof uns aufnahm. Kaum waren wir dort auf der Suche nach Wasser, das übrigens von den Franzosen fast überall abgestellt oder verunreinigt wurde, als uns auch hier feindliche Granaten begrüßten. Wir lagen ruhig wartend. Unser General hatte die Feldhaubitzen bestellt, und nicht lange dauerte es, als unsere braven Kanoniere mit ihren Feuerschlünden anrasselten, mitten im Feuer auffuhren und abprotzten. Ein Geschütz fuhr in vollem Galopp mit einem Rad in einen Morast, und hoch im Bogen wurden die Kanoniere heruntergeschleudert. Sechs Pferde wälzten sich am Boden, aber schon waren kräftige Fäuste daran, sie und das Geschütz hochzuarbeiten, und kaum zwei Minuten waren vergangen, als auch dieses Geschütz sein hübsches Kaliber den Franzosen hinübersandte. Nach etwa 15 Minuten schwiegen diese. — Wir marschierten auf Eglisfontaine, einer kleinen Ortschaft, wo der ganze Stab versammelt war. Zum ersten Male seit langer Zeit sollte etwas Ruhe sein und bald lagen wir am hellen Nachmittag in einem Obstgarten in tiefem Schlummer, war das schön! Unsere Haubitzen arbeiteten heute für uns. Bum! — dröhnte es wie liebliche Musik zu uns herüber, welch' süßes Bewußtsein: Eigene Artillerie schießt! Ich selbst hatte wenig Ruhe. Verlustlisten mußten zusammengestellt werden. Lebensmittel für meine Kompagnie mußten gefaßt werden. Mit der treuen Kompagniemutter, meinem Feldwebel K . . . ., zusammen, sorgte ich für das Wohl meiner 200 Männeken. Dann wurde ich zum Major gerufen. Neue Befehle für die Nacht und für den anderen Tag.

Wir blieben die Nacht im Ort und — hurra! — da kam mal wieder die Bagage. Zuerst ging ich zum Stabsarzt und ließ mir etwas für meinen Durchfall und Schädelweh geben. Dann kam ja auch die Feldpost. Wie sehe ich noch die freudigen Gesichter meiner Leute, wie sie schmunzelnd mit ihren Päckchen und Briefen abzogen. Auch ich hatte drei Stück und auch Karten bekommen, seit acht Tagen wieder ein Lebenszeichen. Meine Eltern schrieben, Freunde schrieben und als Hochgenuß schickte meine liebe Frau Zigarren und gute Nachrichten von Bubi und Tante E . . ., die Gute hatte eine Predigt von Pfarrer Traub beigelegt, die mir noch besonderen Trost spenden sollte — wie freute ich mich. Wir saßen alle so gemütlich um unsere Liebesgaben, da erhalte ich noch eine Karte von P . ., und mit zuckenden Händen lese ich — W . . . . . . Tod auf dem Schlachtfeld bei St. Léon in den Vogesen. Ich war wie vor den Kopf geschlagen. Mein lieber kleiner Schwager W . . . . . ., der in der kurzen Zeit so ein prächtiger Mensch und Soldat geworden war. Wie sehr hatten wir beide uns zusammengeschlossen in freundschaftlicher Liebe, und das alles sollte aus sein? Ein hoffnungsvolles junges Leben war geknickt. Eine Wut packte mich über das verfluchte Gesindel, das die Ursache dieses schändlichsten aller Kriege war. Es war mir, als ob ein Stück meines Lebens dahingegangen sei. „12. Kompagnie antreten", rief der Major. „An die Gewehre!" Ich war wieder im Dienst. Weiter ging's; meine Kameraden kamen leise zu mir her, jeder drückte mir still die Hand. Sie verstanden mich — da krachten auch wieder Granaten und lebe wohl, W . . . . .! Er war bei den anderen lieben Kameraden, die mir genommen wurden. — Wir zogen südlich, Richtung Clermont. — Varennes wurde nach langem heißem Marsch erreicht, so viele Hitzschläge traten ein, daß wir halten mußten. Es war zum Umsinken heiß. Der Feind war in Eilmärschen zurück, wir immer in Eilmärschen hinterdrein, so kamen wir in die Nähe Clermonts, eines reizenden Städtchens, doch war uns der Einmarsch durch französische Artillerie verboten. Unsere wackeren Feldhaubitzen fuhren wieder auf. Der Mond stieg als schöne Sichel am Himmel auf. Wir lagen an der Straße und warteten, bis unsere Artillerie den Platz gesäubert hatte. Aber es dauerte länger als wir annahmen. Plötzlich: „Herr Leutnant G . . . . . . zum Herrn Major". „12. Kompagnie Artilleriebedeckung". „Zu Befehl!" Mutterseelenallein zogen wir zu unseren Artilleristen. Ich jagte voraus durch grüne Wiesen, meldete mich beim Batteriechef, der mich liebenswürdig willkommen hieß und mich bat, die ganze Nacht als Schutz bei ihm zu bleiben, da die Wälder voll mit versprengten Franzosen steckten. Ich suchte mir einen günstigen Platz aus, stellte Feldwachen und Posten aus. Eine Abteilung schickte ich als Patrouille in das Bauernhaus zur Untersuchung. Nach einer Stunde kamen sie zurück mit Kaffee, Milch, Honig (frisch aus den Waben gepreßt), drei gebratenen Hühnern für mich, die ich natürlich mit den Feldwebeln teilte, und zuguterletzt mit Decken, Kissen, Matratzen, und bald waren wir wie zu Hause, bloß unter freiem Himmel, im Bett. B . . . . lag neben mir. Unsere Gedanken gingen mit dem Mond nach Hause, zu Weib und Kind, und da fiel mir wieder mein tapferer W . . . . . ein. Doch bald waren wir süß eingeschlafen und mein Brauner, der mir so langsam das Heu und Stroh unterm Kopfkissen wegfraß, weckte mich gegen 5 Uhr. Ich betrachtete ein idyllisches Bild des Friedens im Kriege: Meine Leute hinter den Gewehrpyramiden, der eine mit Zelt und Kopfkissen bedeckt, der andere hatte nur einen Teppich, der wieder ein weißes Leinentuch, dort lagen vier auf einer Matratze und schliefen selig. Es tat mir weh, die Kerls zu wecken. Um 6 Uhr zog ich meine Posten ein. Wir hatten alle eine gute Nacht gehabt. Dann marschierten wir ab, da unser Dienst bei der Artillerie erledigt war. Die Heeresstraße nach Clermont war mit Militär belegt. Die . . . Division marschierte vorüber. Ich übergab Leutnant T . . . die Kompagnie und galoppierte voraus, um zu sehen, wo mein Regiment einstweilen hingekommen sei. Nach einem halb-

stündigen Ritte gab ich's auf und wartete auf meine Kompagnie. Alles war . . . Division. Also mein Regiment schon in Clermont. Wir kamen gegen 8 Uhr dort an. — Alles Militär — von den Einwohnern war das reizende Städtchen, das in der Nacht noch von Franzosen besetzt war, nachdem aber unsere Granaten einschlugen, mit diesen fluchtartig verlassen worden. Ich kam auf den Marktplatz, wo ich meinen Oberst mit Stab traf, dem ich mich meldete. „Hier bleiben, bis 11 Uhr Ruhe". Auch recht, dachte ich, ließ meine Kompagnie neben dem stark beschossenen Rathaus halten und eine Abteilung Lebensmittel fassen. Ich suchte meinen Major auf. Als ich zurückkam, standen etwa 300 Flaschen Rotwein, Weißwein und Sekt vor uns, Gelée, Eingemachtes, mindestens 50 Gläser, sogar Gurken, Eier, kurz ein Schlaraffenleben. Wir konnten's brauchen. Wenn auch dem Wein gerne mehr zugesprochen worden wäre; allein die große Hitze und die kommenden Märsche hielten die Mannschaften von selbst davon ab, zuviel Alkohol zu trinken. Gerade vor mir im Hause war eine Granate eingeschlagen, hatte das Dach durchbohrt und war anscheinend im Keller krepiert. — Es interessierte mich, diese Verwüstung näher anzusehen und bald offenbarte sich mir ein Bild des Schreckens. Das Haus war sehr vornehm eingerichtet, überall, sogar im Treppenhause Seidentapeten. Eine Flucht von acht Zimmern auf dem Stock. Ich trat ins nächste ein, Ahnenbilder schauten mich fragend an und umgeworfene Sessel zeigten von einem fluchtartigen Verlassen der Wohnung durch die Bewohner. Herrliche Rokokomöbel, Teppiche, Wanduhren gaben dem Zimmer einen wohlhabenden Anstrich, nur die zerbrochenen Fensterscheiben erinnerten an die greuliche Umgebung. Ich ging ins nächste Zimmer und jäh unterbrach ich meinen Schritt. Ein Loch von 2 m Durchmesser gähnte mir im Fußboden entgegen, und unwillkürlich ging der Blick nach oben, wo die Decke den Weg zeigte, den die Granate genommen hatte. Tische, Stühle, Kasten, Uhren, Kronleuchter, alles zertrümmert. Türen gesprungen, Wände eingestürzt, Ziegelplatten im Zimmer, ein Bild grandioser Verwüstung, wenn nicht der Gedanke an zerstörtes Familienglück daran erinnerte, welcher Schrecken dieser Krieg heraufbeschworen hatte. Ich ging durch andere Zimmer, die mir erzählten, daß eine traute Familie hier gewohnt, und plötzlich trieb mir's die heißen Tränen in die Augen, als ich im Kinderzimmer stand. Kleine Wiegen mit Puppen, Bilderbücher und Rosenkränze lagen zerstreut auf dem Boden. Sogar das Heiligtum der Kinderstube blieb nicht unberührt vom Krieg, wo mögen die armen Tröpflein zittern und frieren? Wie aus einer Kirche trat ich heraus, jäh umrauscht vom Kriegsgetümmel. Regimenter zogen vorbei. Artillerie rasselte. Tote Pferde streckten ihre Füße gen Himmel, alte Möbel lagen zerstreut auf der Straße und dazwischen tadellos ausgerichtet die Gewehrpyramiden meiner Kompagnie. Eben klopfte einer meiner Kerls, die der Humor nie verließ, mit einem fürchterlichen Franzosenschwert an den Fensterladen und las, den Jahrmarkt nachahmend, mit schriller Stimme die Kreideaufschrift ab: „Kommen Sie herein, meine Herrschaften, hier ist zu sehen Zirkus Poincaré, einzig in seiner Art, nur kurze Zeit am Platze! Kinder und Militär vom Feldwebel abwärts die Hälfte!" Dabei schwang er wieder mit Grazie einen Chapeau claque, den er im Rathaus erbeutet hatte. Offiziere blieben stehen und schauten sich dieses Zerrbild voll Komik an. Die staubbedeckte, wehrbehängte feldgraue Uniform mit einem Zylinder gekrönt, alles lachte. „Hier ist zu sehen", dröhnte seine Stimme über den Platz, „als neueste Attraktion, die Dame ohne Beine, ohne Hände, ohne Kopf, eine Schönheit ersten Ranges", und dann lüftete er einen großen Teppich; zum Vorschein kam — ein Modell, das Modistinnen benutzen, um Kleider zu stecken. Es war zum Brüllen, dabei fiel das Auge auf eingestürzte Häuser, lachende Soldaten saßen neben dem toten Gaul, Verwundete zogen vorbei, lachten, kurz ein solch wilder Gegensatz, daß ich mich immer wieder an den Kopf fassen mußte, um mir klar zu machen, ob ich wache oder träume. Da kam eine Ordonnanz. Es geht weiter. „12. Kompagnie an die Gewehre", rief ich, und wie eine Maschine, kurz und schneidig, wurde der Zirkus abgebrochen. Darsteller und Publikum stand in Reih und Glied, die Gesichter geradeaus, kein Lachen war mehr zu sehen. Der Dienst, der Krieg war wieder da.

(Fortf. folgt)

* * *

Sitzung des Pforzheimer Kreditoren-Vereins

Im Saale des Kaiserhofs hielt am 21. Januar der Kreditorenverein für die Gold-, Silberwaren- und Uhren-Industrie eine recht stark besuchte Mitgliederversammlung ab, die vom Ehrenvorsitzenden, Herrn Fabrikant Wilh. Stöffler, mit gewohntem Geschick geleitet wurde. Zur Einleitung seines Berichts über die prinzipielle Stellung des Vereins zu den sich häufenden Ausgleichsanträgen insolvent gewordener Bijouterie-Großhändler verlas Herr Stöffler zwei Zuschriften, in denen sich Mitglieder darüber beklagen, daß es solchen Firmen zu leicht gemacht werde, sich mit ihren Gläubigern abzufinden. Nach den Berichten des Pfzh. Anz. erinnerte Herr Stöffler gegenüber diesen Vorwürfen, die eine tiefgehende Unzufriedenheit mit dem gegen einzelne Zahlungseinstellungen geübten Entgegenkommen verraten, vor allem daran, daß schon vor Jahren eine Generalversammlung beschlossen habe, Vergleichen dürfe nur zugestimmt werden, wenn mindestens 50 Prozent auf die Forderungen hereinkommen. Der Vereinsvorstand habe das immer durchzusetzen versucht, aber in den meisten Fällen sich der Entscheidung der Gläubiger fügen müssen, die sich auch mit weniger begnügten. Das zu verbieten, sei unmöglich, weil ein Ausgleich immer mehr bringe, als ein Konkurs. Die Statistik des Vereins selbst zeige, daß im Durchschnitte Konkurse wenig mehr als 20 Prozent, Vergleiche dagegen 48—50 Prozent erzielen. Soll künftig der Verein verpflichtet sein, mehr als 50 Prozent zu verlangen? Solches durchzuführen, dazu dürften dem Verein die Mittel fehlen. Um hier etwas zu erreichen und um den unerquicklichen Verhandlungen mit Gläubigern zu entgehen, die nicht Vereinsmitglieder sind und, darauf pochend, Vorzugsbefriedigung anstreben, wäre die Einführung des außergerichtlichen Zwangsvergleichs dringend nötig. In Österreich hat der Krieg diese Abänderung der Konkursordnung, welche nicht nur vom Kreditorenverein, sondern auch von dem deutschen Handelstag angestrebt wird, durch Verordnung herbeigeführt. Im Hinblick darauf wird beantragt, die Mitgliederversammlung beauftragt den Vereinsvorstand, dem Großh. Ministerium die dringende Bitte um Einführung des außergerichtlichen Zwangsvergleichs vorzulegen und diese Bitte dem Ministerium durch eine persönliche Abordnung zu unterbreiten. Daß noch ungesunde Verhältnisse vorliegen und gegen unredliche und unfähige Schuldner energisch vorgegangen werden müsse, darüber war man sich in der Aussprache geschlossen einig, ein Großhändler wies dabei auf die Gefahren hin, die den Grossisten aus den sich häufenden Ausgleichen drohen und die in ihren weiteren Folgen wieder die Fabrikanten treffen. Man sollte die vorgelegten Bilanzen kritischer prüfen, die Lager schärfer nachsehen, ehe man Vergleichen zustimme. Ein Fabrikant schnitt darauf die Frage an, ob ein Gläubiger genötigt werden könne, auf Grund des § 9 der Satzungen sich einem Vergleich zu unterwerfen, der ohne eine Garantie für die Einhaltung der Verpflichtungen abgeschlossen sei, und bestritt das. Er habe deshalb einem Vergleich nicht zugestimmt und halte ihn deshalb für noch nicht geschlossen. Der Vorsitzende verfocht die Ansicht, daß der Vorredner deshalb kein Recht habe, sich auszuschließen. Letzterer hätte in der Gläubigerversammlung rechtzeitig erscheinen und seine Einrede vorbringen müssen. Ein Fabrikant, dessen Firma zugleich reisen läßt, tritt energisch dafür ein, daß auf Grund des schon angeführten früheren Generalversammlungsbeschlusses nur dann § 9 für die Gläubiger bindend sei, wenn mindestens 50 Prozent Dividende erzielt und Sicherheit für die Erfüllnng des Vergleichs geboten wird. Sonst lieber Konkurs, als ein fauler Vergleich! Auch beim außergerichtlichen Zwangsvergleich müsse eine Mindestquote bestimmt werden. Der Vorsitzende glaubt, daß die Vorschriften für den gerichtlichen Zwangsvergleich auch für den angestrebten außergerichtlichen genügen könnten. Ein anderes Vorstandsmitglied spricht auf Grund seiner mehrjährigen Erfahrung dafür, daß der Kreditorenverein auch Ausgleichen unter 50 Prozent seine Zustimmung nicht versagen dürfe. Der Beschluß einer Generalversammlung berechtige, da er nicht satzungsmäßig festgelegt sei, einen Gläubiger und Vereinsmitglied nicht, seine Zustimmung von der Höhe der Dividende mit mindestens 50 Prozent und einer Sicherstellung abhängig zu machen. Ein anderes Ausschußmitglied tritt wieder für die Erzwingung einer Mindest-

dividende von 50 Prozent und für Sicherstellung ein; ein ungarantierter Vergleich sei nur ein ungewisses Moratorium mit Verlust. Bei den Ausgleichsverhandlungen sollte der Kreditorenverein dem Einzelgläubiger gegenüber mehr die Interessen der Gesamtindustrie wahrnehmen. Ein anderer Redner wünscht wieder, daß den Gläubigern, ehe ihnen eine Entscheidung in den Zusammenkünften zugemutet werde, ein Überblick über die Geschäftslage des Schuldners ins Haus geschickt werde, um ihn zuvor in Ruhe prüfen zu können.

Der Antrag auf Einführung des außergerichtlichen Zwangsvergleichs fand einstimmige Annahme.

Zur Anbahnung einer Reform der Kalkulations- und Zahlungsweise in der Schmuckwaren-Industrie und zum Beweis der Notwendigkeit einer solchen konnte der Vorsitzende, Herr Stöffler, einige Zuschriften verlesen, welche beweisen, was man von manchen Seiten glaubt, den Lieferanten bieten zu können. Den Darlegungen des Vorsitzenden, die wir in unserer Nr. 1/2 vom 9. Januar veröffentlichten, wurde darin volle Anerkennung gezollt, dabei aber auch dringend verlangt, daß die Fabrikanten nicht selbst sich gegenseitig bis zur Verdienstlosigkeit unterbieten möchten. Fabrikanten, Grossisten und Detailleure müßten ein gleichmäßiges Interesse an einer allgemeinen Regelung haben. Aus der Not der Zeit müsse doch endlich etwas Durchführbares hervorgehen. Ein Grossist schreibt, daß das Geschäft namentlich von grundsatzlosen großen Firmen verdorben werde. Bis jetzt glaube, wie Redner dazu ausführt, jede Fabrikantengruppe, daß eine andere es an der Einsicht fehlen lasse. Soll das Geschäft wieder gesunden, so muß die Berechnung der Ware einen gewissen Nutzen lassen und die Zahlungsfrist fest umschrieben sein. Eine Versammlung der Vertreter hiesiger Banken im Kreditorenverein habe bereits vorige Woche sich bereit erklärt, den Verein in der Zielregelung und Festlegung eines Mindestnutzens zu unterstützen. Auch in solchen Kreisen, wo der Verein früher nur höchst platonische Zustimmung fand, sehe man jetzt die tatsächliche Notwendigkeit einer Neuordnung ein. Die Grossisten verdienen zu wenig und können deshalb schlecht zahlen. Die Fabrikanten müssen mehr darauf sehen, besser zu verdienen, als mehr zu fabrizieren, und mehr auf die Liquidität ihrer Forderungen bedacht sein. Zum Schutz gegen unlautere Elemente werden die Banken in Zukunft die Kredite der Fabrikanten schärfer kontrollieren. Die Fabrikanten müssen sich daran gewöhnen, von ihren Abnehmern umgehend Akzepte für ihre Forderungen zu verlangen. Die Versammlung möge den Vorstand beauftragen, mit den einzelnen Gruppen auf der Grundlage einer gleitenden Skala eine Neuordnung von Berechnung und Zahlungsweise zu schaffen, wozu dann eine Kontrollstelle für die Erfüllung festbindender mehrjähriger Verträge mit Vertragsstrafen erforderlich wäre. Vertreter der größten Bankinstitute am Platz legen sodann eingehend dar, wie notwendig gerade in der Bijouterie, wo das Rohmaterial bar Geld ist, das vom ersten Augenblick an zu verzinsen ist, fest umschriebenes Ziel und Akzeptzahlung sind. Bei hohem Reichsbankzinsfuß müsse ein überlanges Ziel jeden Nutzen des Fabrikanten aufzehren. Ein Fabrikant bekennt, daß hier allseitig gesündigt worden sei. Der Direktor eines unserer größten Fabrikunternehmens hofft, daß die Industrie aus der Not der Zeit jetzt endlich etwas lerne. Zahlungsreform und bessere Kalkulation müßten unbedingt erfolgen. Die Gruppe der Doublékettenfabrikanten habe sich bereits eingehend mit der Neuordnung befaßt. Auch hier heiße es: Wir müssen siegen! Nachdem noch mehrere Fabrikanten zu der Frage gesprochen, wird der Antrag des Vorsitzenden angenommen. Ein anderes Vorstandsmitglied empfahl sodann, mit dem Verein deutscher Fabrikanten und Exporteure nach Rußland in Unterhandlung zu treten und wegen des Anschlusses an die beabsichtigte Organisation zum gemeinsamen Einzug deutscher Forderungen in Rußland zu verhandeln. Zu diesem Zweck wäre zu wünschen, daß die Fabrikanten ihre Außenstände in Rußland beim Kreditorenverein anmelden. Der Vorsitzende bemerkte dazu, daß der Kreditorenverein den Syndikus des genannten Vereins zur weiteren Darlegung der Ziele und Wege seines Vereins hierher bitten werde. Dem Vorstand wurde die vom Referenten vorgetragene Ermächtigung erteilt. Zu der Versammlung waren mehrere Vertreter der Ortsgruppe Schwäb. Gmünd erschienen, ebenso ein Mitglied aus München, während Hanauer Mitglieder schon im voraus ihr Einverständnis mit den Vorschlägen des Vorstandes zu erkennen gegeben hatten. Ein Schwäb. Gmünder Fabrikant dankte auch Herrn Stöffler für seine rührige Tätigkeit im Interesse der Edelmetallindustrie. Nach fast dreistündiger Verhandlung schloß Herr Stöffler die sehr angeregt verlaufene Versammlung mit dem Ausdruck der Erwartung, daß sie fruchtbar und segenbringend sein und zu praktischer Tat führen möge.

Vereinsnachrichten

Goldschmiede-Zwangsinnung zu Dresden.

Bericht über die 67. Hauptversammlung.

Herr Obermeister Eckert eröffnet 9 Uhr die Versammlung, wünscht allen Kollegen nachträglich ein gesundes Neues Jahr und spricht die Hoffnung aus, daß der schwere Krieg, welcher unser Vaterland betroffen hat und unser Gewerbe besonders hart trifft, bald zu einem für uns guten Ende führen nöchte.

Für den im Felde stehenden Schriftführer Scharffenberg legt Herr Obermeister den Jahresbericht ab. Herr Frotzschner als 2. Schatzmeister trägt den Rechnungsbericht der Innung vor. Herr Th. Müller erstattet Bericht über das Gehilfen- und Arbeitsnachweiswesen. Der Obermeister spricht den vorgenannten Herren den Dank für die geleistete Arbeit aus und bespricht ferner den Haushaltplan 1915. Der Haushaltplan 1915 wird genehmigt. Kollege Demmler bittet, daß der Sonderbeitrag in Höhe von 50 %, welcher erhoben wurde wegen der stattzufindenden Handwerksausstellung, in Wegfall kommen soll. Hierüber entspinnt sich eine längere Aussprache. Als Resultat ergibt sich: Der Zuschlag fällt weg, bis ein neuer Termin für die Handwerksausstellung festgesetzt ist. Die bereits gezahlten Beiträge werden nicht zurückerstattet, ebenso werden noch restierende Beiträge voll eingezogen.

Auf Vorschlag des Obermeisters werden die im Felde stehenden bedürftigen Meister mit je zwei Anteilscheinen bei der Kriegsversicherung 1914 versichert, ebenso sollen die im Krieg befindlichen verheirateten Gehilfen mit je einem Anteil bei der vorgenannten Versicherung versichert werden.

Den notleidenden Kollegen in Ostpreußen werden 50 M. bewilligt. Am 9. März findet in Stadt Rom eine mündliche Prüfung der im vierten Lehrjahre stehenden Lehrlinge durch ihre Fachlehrer statt.

Bei den stattfindenden Wahlen wird Herr Eckert einstimmig wieder als Obermeister gewählt.

Für den durch den Tod ausgeschiedenen 1. Schatzmeister Alfred Zimmermann wird Herr Reinhold Zimmermann gewählt. Die ausscheidenden Ausschußmitglieder Frötzschner, Th. Müller, K. Hermsdorf werden einstimmig wiedergewählt.

Schluß der Versammlung 11 Uhr.

Für den im Felde stehenden Schriftführer Scharffenberg:
Alfred Gäbler.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Hannover. Herr Eugen Porcher, zurzeit im Felde, Inhaber der Firma Ewald Porcher, zeigt seine Verlobung an mit Fräulein Paula Horn, Wandsbeck, Oktaviostraße.

Pforzheim. Herr Eugen Porcher, Leutnant der Ref., zurzeit im Felde, Inhaber der Firma Eugen Porcher, Pforzheim, zeigt seine Kriegstrauung an mit Fräulein Maria Hettlage.

Gestorben

Kiel. Herr Goldschmied Albert Stange im 38. Lebensj.

Pforzheim. Herr Goldarbeiter Friedrich Baumeister im 63. Lebensjahre. — Herr Hermann Oechslin, Prokurist der Bijouterie-Firma Gebrüder Kern.

Ulm. Hofjuwelier Rob. Merath sen. ist gestorben. Dem Ulmer Münster hat er eine selbstgearbeitete Abendmahlsgarnitur vermacht. Die Gefäße sind aus vergoldetem Silber hergestellt.

Wien. Herr Julius Bellak, kaiserlicher Rat, Begründer der Uhren- und Juwelenfirma gleichen Namens.

Jubiläen

Berlin. Der Goldschmiedemeister Hans Willer, Rosenthaler Straße 57, beging dieser Tage sein 25 jähriges Meisterjubiläum.

Schwäb. Gmünd. Vor einigen Tagen konnte der Gürtler Rupert Hermann aus Waldstetten bei der Firma Erhard & Söhne auf ein 25 jähriges ununterbrochenes Arbeits

verhältnis zurückblicken. Troţ des gegenwärtigen Kriegszuſtandes, ſeit deſſen Dauer genannte Firma ihrer zur Fahne einberufenen Arbeiter durch hochherzige Unterſtüţungen gedenkt, ließ es ſich leţtere nicht nehmen, den Jubilar durch das ſonſt übliche nennenswerte Geldgeſchenk nebſt Beglückwünſchungen zu erfreuen.

Auszeichnungen

Burgdorf (Hannover). Zum Senator für den verſtorbenen Senator Harſtick wurde Herr Silberwarenfabrikant Haegermann vom Magiſtrat und Bürgervorſteherkollegium gewählt und als ſolcher von der Regierung in Lüneburg beſtätigt.

Fürſtenfeldbruck. Das Gemeindekollegium wählte den Goldarbeiter Herrn Alois Linbrunner zum 1. Vorſtand.

Geſchäfts- und Firmenveränderungen

Marienwerder. Frau Marie Nuſſe in Firma Emil Nuſſe führt das Uhren- und Goldwarengeſchäft ihres verſtorbenen Mannes unverändert weiter.

Wittenberg (Bez. Halle). Herr M. Horn hat ſein Uhren- und Goldwarengeſchäft von Coswiger Straße 28 nach Schloßſtraße 28 verlegt.

Handelsregiſter

Hanau. Die Kommanditgeſellſchaft in Firma Storck & Sinsheimer, Silberwarenfabrik, mit dem Siţ in Hanau, iſt durch Ausſcheiden der Kommanditiſtin in eine offene Handelsgeſellſchaft umgewandelt worden.

Kamenz (Sachſen). Goldwaren-Firma C. Alfred Schultheiß. An Stelle des ausgeſchiedenen Inhabers Karl Alfred Schultheiß iſt der Juwelier und Goldſchmied Artur Eduard Kayſer in Kamenz Inhaber der Firma geworden. Die Firma lautet jeţt Artur Kayſer vorm. C. Alfred Schultheiß.

Oberſtein. Firma Chriſt. Melsheimer, Uhrkettenfabrik. Den Kontoriſtinnen Anna Stephan und Wilhelmine Fiſcher, beide in Oberſtein, iſt Geſamtprokura erteilt.

Graz (Steiermark). Gelöſcht wurde die Firma M. Fleiſchner, Handel mit Uhren, Gold- und Silberwaren, infolge Geſchäftsauflöſung.

Komotau (Böhmen). Neu eingetragen wurde die Firma Hermann Goßler, Uhrmachergewerbe, Verkauf von Gold- und Silberwaren ſowie von optiſch-mechaniſchen und muſikaliſchen Inſtrumenten.

Wien. Firma Steiner & Bloch. Firmaänderung in: Richard Steiner, Kommiſſionshandel mit echten und unechten Bijouteriewaren. Ausgetreten iſt der Geſellſchafter Emil Bloch. Nunmehriger Alleininhaber iſt der bisherige Geſellſchafter G. Richard Steiner. — Gelöſcht wurde die Firma Rado & Zeisler, Handel mit Silber- und Chinaſilberwaren ſowie Handel mit allen im freien Verkehr geſtatteten Waren infolge Gewerbezurücklegung. — Neu eingetragen wurde die Firma G. Rado, Handel mit Gold-, Silber- und Chinaſilberwaren, neuen Bronzen, Leder-, Galanterie- und Bijouteriewaren. Inhaber iſt Kaufmann Geza Rado in Wien.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Eingetragene Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 44a. 617227. Kriegs-Emblem-Anſtecknadel. Bruno Reimann und Eugen Michaelis, Dresden. Angem. 21. 9. 14.

Klaſſe 44a. 617369. Sicherheitsverſchluß für Armbänder uſw. Hch. Hein, Schwerin i. M. Angemeldet 15. 8. 14.

Klaſſe 44a. 617468. Trauerabzeichen in Form eines Kreuzes mit im Kern angeordneter plaſtiſcher Darſtellung eines gefallenen Kriegers. Roſa Kiefel, Stuttgart. Angemeldet 25. 9. 14.

Klaſſe 44a. 619471. Kreuzförmige Broſche zur Aufnahme eines Bildes. Ad. Sturm, Charlottenburg. Angem. 19. 10. 14.

Klaſſe 44a. 619573. Patriotiſches Abzeichen. Gg. Michl, München. Angemeldet 2. 11. 14.

Klaſſe 44a. 619849. Fingerring aus Eiſen und Silber. Karl Weiß, Berlin-Schöneberg. Angemeldet 7. 11. 14.

Klaſſe 44a. 619877. Medaillon mit Verzierung in Form eines Eiſernen Kreuzes. Gebr. Schmidt, Gummersbach. Angemeldet 30. 10. 14.

Klaſſe 44a. 619981. Als Anhänger u. dgl. zu tragendes Schmuckſtück. Karl Biſchoff, Dietlingen. Angem. 13. 11. 14.

Klaſſe 44a. 620073. Schmuckgegenſtand mit einer die Zahl 42 darſtellenden ſwaſtikaartigen Dekoration. Wilhelm Lichtenberger, Pforzheim. Angemeldet 4. 11. 14.

Klaſſe 54g. 620092. Seitenpartie für die Schaufenſtereinrichtung eines Uhren- oder Goldwarenfenſters u. dgl. Gebr. Brettſchneider, Leipzig-Reudnitz. Angem. 19. 11. 14.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen. anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Nr. 701. Welcher Kollege hat ſchon Verſuche mit „Kohler-Platten“ zum Reinigen von Silberſachen gemacht? Wie waren die Erfolge und enthalten die Platten Gift, Cyankali? Wo kann ich evtl. ſolche beziehen?

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelſcheiden in Silber in Form eines alten Schlüſſels? J. E. i. R.

Nr. 703. Wer liefert Teklaperlen zu Engros-Preiſen?

Nr. 704. Welche Firma befaßt ſich mit der ſpeziellen Anfertigung von Logenabzeichen?

Nr. 705. Welche Fabrik macht die ſilbernen Ringe mit Aufſchrift „Weltkrieg“ — Welt + Krieg?

Nr. 707. Wer iſt Lieferant von hartgezogenem Meſſingdraht zu Federn, ungefähr 1 mm ſtark?

Antworten

Nr. 706. Erbsketten in 800/ooo Silber liefern Gebrüder Dingeldein, Hanau a. M.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Datum	29./1.	30./1.	1./2.	2./2.	3./2.	4./2.	
Hamburg	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Br. pro Kilo in
	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Gd. Mark
London	—	—	—	—	—	—	pro Unze in Pence

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 1. Februar an bis auf weiteres pro Kilo **M.78.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M.81.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands

(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Gold-Preiſe

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preiſe verſtehen ſich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufſchlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutſch-gelb, engliſch-gelb und franzöſiſch-gelb koſten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold 8 kar. = 333/000 pro Kilo M. 980.—
„ 9 „ = 375/000 „ „ „ 1100.—
„ 12 „ = 500/000 „ „ „ 1450.—
„ 14 „ = 585/000 „ „ „ 1690.—
„ 15 „ = 625/000 „ „ „ 1810.—
„ 18 „ = 750/000 „ „ „ 2140.—
Weißgold „Dorico“ 750/000 pro Kilo M. 3300.—
„ „ 800/000 „ „ „ 3440.—
mit hohem Zuſaţ von Platinmetallen, farbbeſtändig

Platin und Platin-Legierungen

zur Zeit ohne Kurs

Verkaufspreiſe für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

36. Jahrgang

Nummer 7/8

Die Goldschmiede-Kunst

Ohne Genehmigung der Schriftleitung iſt jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 20. Februar 1915

Das Schwert in der Goldſchmiedekunſt und die Geſchichte der Solinger Waffeninduſtrie

Von G. Bindhardt

Ich glaube, daß ich nicht übertreibe, wenn ich unter allen kunſthandwerklichen Berufen den Goldſchmiedeberuf als den univerſellſten bezeichnen möchte. Ich muß bemerken, daß ich die Architektur dabei ausſchalte, da ſie in der ganzen bildenden und handwerklichen Kunſt in jeder Beziehung eine Sonderſtellung einnimmt. Abgeſehen von den vielen Spezialtechniken, welche die Goldſchmiedekunſt in ſich ſchließt, variiert ſie auch nach Belieben in künſtleriſch bildendem Sinne die Plaſtik und Malerei; bedient ſich beider zugleich als Ausdrucksmittel. Je nach der perſönlichen, künſtleriſchen Veranlagung iſt der Goldſchmied dann mehr ausgeſprochener Maler oder Bildhauer; in ganz vereinzelten Fällen aber auch beides in gleich vollendetem Maße: ſiehe Lalique.

Beſonders eine Technik unſeres Berufes, die Ziſelierkunſt, beſchreitet das ganze große Feld plaſtiſcher Darſtellung, vom kleinſten Schmuckgegenſtand bis zum monumentalen Kupfer- und Bronzebildwerk; macht durch den Reichtum der Ausführung beide zu Werken der Edelſchmiedekunſt. Die prachtvoll ziſelierten, geätzten und tauſchierten Rüſtungen des Mittelalters ſind in ihrer Ausführung ſo ſubtil, wie die feinſten Silberſchmiedearbeiten. Die in Stahl geſchnittenen Schwerter- und Degengriffe ſtehen den in Gold geſchnittenen Schmuckarbeiten inbezug auf künſtleriſche Qualität und feinſte techniſche Ausführung nicht nach. So iſt auch dieſes Stück Arbeit der Schwertſchmiedekunſt, die ſogenannte Schwertfegerarbeit, im beſten Sinne Gold- oder Edelſchmiedekunſt.

Zu bedauern iſt dabei, daß dieſes Feld von dem Goldſchmied vernachläſſigt wurde. Während die Goldſchmiedekunſt in vieler Beziehung zu hoher künſtleriſcher Blüte gelangt iſt, blieb die Schwertfegerarbeit in einer Zeit geſchmacklicher Verſumpfung ſtecken; iſt das Schwert, dieſes höchſte Symbol deutſcher Volkskraft, als künſtleriſches Ausdrucksmittel in Vergeſſenheit geraten. Unſere Zeit, die das Verlangen nach geſchmacklicher Form bis auf den trivialſten Gebrauchsgegenſtand ausgedehnt hat, konnte an dieſem Objekt vorübergehen, begnügte ſich hier mit dem ſchlechteſten, was das geſamte Kunſthandwerk heute noch aufzuweiſen hat.

Ich glaube zuverſichtlich, daß dies nach dem großen Kriege anders wird, daß zu der techniſch meiſterhaft gefertigten Klinge der in Bronze gegoſſene oder in Stahl geſchnittene Griff nicht nur praktiſch, ſondern auch geſchmacklich paßt. Der Griff des Schwertes iſt die Stelle, wo neben dem Waffenſchmied der Goldſchmied einſetzt. Der beſte Künſtler ſollte hier gut genug ſein, und es iſt nicht nur eine künſtleriſche Forderung — es iſt eine Pflicht des Anſtandes, das Schwert, wenn man es verziert, mit dem Beſten zu ſchmücken. Es iſt wirklich traurig, daß die Briefmarke, das gedruckte Wertzeichen, die Münze und das Schwert, die ſichtbaren Zeichen unſerer wirtſchaftlichen und moraliſchen Größe, ſich inbezug auf äußere Erſcheinung von jeder beſſeren Zigarettenpackung beſchämen laſſen müſſen.

Es muß den Goldſchmied daher intereſſieren, im Intereſſe ſeines Berufes und gegebener Erweiterungsmöglichkeiten, etwas über die einſt hochentwickelte Kunſt der Schwertfegerarbeit zu er-

fahren. Es kann dabei gleich im voraus bemerkt werden, daß auf dem Gebiet der Waffe für den Künstler noch ein großes Brachland offen liegt. Abgesehen von den festgelegten Formen unserer Militärwaffen, wie sie die Heeresleitung vorschreibt, werden alljährlich eine große Menge sogenannter Dedikationsdegen gefertigt, die inbezug auf die Gestaltung des Gefäßes genug künstlerischen Spielraum offen lassen und bei der Damaszierung der Klinge die freieste künstlerische Erfindung gestatten. Ein weiteres sehr großes Gebiet ist die Jagdwaffe, die in den verschiedensten Größen hergestellt wird und eine unerschöpfliche Quelle künstlerischer Arbeit sein kann.

Um den existierenden Schwertfegern nicht Unrecht zu tun, will ich den künstlerischen Zurückgang der Schwertfegerarbeit erklären. Zunächst ist das Schwert Gebrauchsgegenstand. Sein Hauptwert liegt in der Klinge und diese ist, was man mit stolzem Bewußtsein sagen kann, in jeder Beziehung sehr gut. Vor der Abnahme durch die Heeresverwaltung unterliegt sie einer scharfen Probe. Die Ausführung des Gefäßes wird nur nach der technischen Seite hin nachgeprüft. Nun könnte ja das Gefäß, selbst wenn es nach einem Urmodell zu Hunderttausenden abgegossen wird, immerhin gut ausgeführt sein und könnte vor allem das künstlerische Urmodell wiedergeben; könnte daher eben so gut wie jede Lithographie, Porzellan- oder fabrikationsmäßige Metallarbeit durchaus künstlerisch sein. Dies ist nicht der Fall. Die große Mehrzahl der heute eingeführten Modelle stammt aus der Zeit der schlechtesten Stilperiode und leidet außer an ihrem schlechten Stil auch an geradezu kaum glaublichen Stillosigkeiten. Da unsere heutige ornamentale Kunst mit ihrer Verbesserung auf allen Gebieten an der Schwertfegerarbeit vorüberging, ist hier auch alles beim alten geblieben. Weil von Staats wegen niemand die geschmackliche Arbeit der Schwertergriffe ernstlich nachprüft, mußte an diesem Teil der Waffe eine gleichgültige Behandlung einsetzen, die außerdem noch durch einen großen Preisdruck bedungen wurde. Wird, wie dies durchaus nicht selten vorkommt, eine besondere Arbeit verlangt, dann erhält einer jener typischen Ziseleure, der nie etwas mit Waffenkunst zu tun hatte, den Auftrag, und das Resultat ist in der Regel die berühmte Modellier- und Ziselierarbeit mit möglichst aufdringlicher Technik; viel Radau und wenig Kunst.

Es wäre unsinnig, von einem Offizier zu verlangen, er solle ohne weiteres etwas von Kunst verstehen. Seine Schuld ist es nicht, wenn er mit einem ziervergoldeten Massengelbgußartikel herumlaufen muß, statt mit einer anständigen Waffe. Hier muß der Anstoß von außerhalb kommen. Künstlerkreise müssen sich der Formveredlung volkstümlicher Massenfabrikate annehmen und gerade hier ihre Forderung mit besonderer Energie durchdrücken. Kunstprodukte, wie unsere neuen Ein- und Zweimarkscheine und ähnliches, müssen mit der Zeit bei uns verschwinden und stehen in keinem Verhältnis zu dem, was unsere Nation auf anderen Gebieten leistet.

Um mich noch einmal kurz zu fassen: Die Schwertfabrikation bietet die Gelegenheit zur Schaffung einer ganzen Anzahl künstlerischer Modelle für die Massenvervielfältigung. Die Waffenindustrie bietet dem Künstler viel Gelegenheit zu Einzelarbeiten. Wenn die Kunst sich erst einmal dieses Gebietes angenommen und die Abnehmer aufmerksam gemacht hat, dann bekommen wir auch wieder den Schwertfeger von ehemals — oder den Goldschmied bei der Arbeit.

(Fortf. folgt)

Der Goldschmied und seine rechtlichen Ersatzansprüche für Kriegsschäden

Von Kammersyndikus a. D. Dr. Pape, Königsberg i. Pr.

Zahlreiche Handwerker und darunter viele Goldschmiede des Ostens und Westens stehen infolge der Kriegsereignisse vor dem wirtschaftlichen Ruin. Namentlich Ostpreußen ist besonders schlecht daran, weil durch den feindlichen Einfall erhebliche Störungen in zahlreichen Betrieben eingetreten sind. Von den hier vorhanden gewesenen 46000 selbständigen Handwerksbetrieben sind mehr als zwei Drittel geschlossen. Abgesehen von den im Felde stehenden Handwerkern sind die meisten jener 46000 teils auf der Flucht oder nicht in der Lage, ihren Betrieb in gewohnter Weise aufzunehmen, weil alles zerstört worden ist.

Durch das vom Landtag angenommene Gesetz betreffend Ausgabe von Schatzanweisungen bis zur Höhe von $1^1/_2$ Milliarden Mark ist ein Betrag bis zu 400 Millionen Mark bereit gestellt zum Wiederaufbau Ostpreußens. Von diesem Betrage sollen auch die Kriegsschäden der ostpreußischen Handwerker gedeckt werden. Zur Durchführung der bekannten kaiserlichen Erlasse vom August und September sind neben der Kriegs-Hilfskommission in Königsberg für die einzelnen Kreise der Provinz Hilfsausschüsse gebildet, die nach Maßgabe besonderer Ausführungsbestimmungen des Ministeriums ihre Tätigkeit ausüben. Diese Kriegs-Hilfsaus-

schüsse gewähren schon jetzt Vorentschädigungen. Die endgültige Schadenvergütung soll erst nach Beendigung des Krieges erfolgen, und zwar wird das Reich durch besondere Gesetzgebung darüber das Nähere regeln und Rechtsgrundsätze schaffen. Damit die geschädigten Handwerker ihre zerstörten Betriebe wieder aufrichten können, werden ihnen Geldbeträge zur Beschaffung der erforderlichen Maschinen, Werkzeuge und Einrichtungen gewährt. Auch zur Besoldung von Angestellten und Arbeitern können Vorschüsse angewiesen werden. Die Zahlungen werden aber nur in Raten je nach dem angewiesenen Bedarf geleistet, sofern nicht überhaupt nur Gegenstände (Werkzeuge usw.) zur Lieferung kommen. Man will damit verhindern, daß jemand die Geldbeträge annimmt und nachher wieder der Heimat den Rücken kehrt.

Für Ersatzbauten, die erst im Frühjahr errichtet werden können, sind die ersten Raten der Vorentschädigung im Winter zur Anschaffung von Baumaterialien, weitere Raten im Frühjahr ab zur Bezahlung von Bauarbeiterlöhnen zahlbar. Die Schätzung der Brand- und Trümmerschäden an Gebäuden wird durch die Feuer-Sozietät für die Provinz Ostpreußen vorgenommen.

Wo irgend angängig, werden die Beteiligten auf die Inanspruchnahme der Kriegskreditbanken verwiesen. Zur Deckung von Wechsel- und Warenschuldverpflichtungen, die vor Beginn des Krieges entstanden sind, werden in der Regel Vorentschädigungen nicht gewährt. Zur Zahlung von Hypothekenzinsen sind Vorschüsse nur dann zu bewilligen, soweit Hypotheken innerhalb dreiviertel des vor dem Kriegsausbruch für das Grundstück bestehenden Verkehrswertes liegen (gemeiner Wert). Zur Zahlung von Zinsen für Personalkredit dürfen Vorentschädigungen in der Regel nur für die seit dem 1. Juli aufgelaufenen Zinsen gegeben werden.

Indirekte Kriegsschäden durch Verschlechterung der Verkehrsverhältnisse, Fehlen von Arbeitskräften, Erschwerung des Verdienstes und des Absatzes sowie des Bezuges von Rohstoffen werden nicht entschädigt, nur der durch den feindlichen Einbruch tatsächlich erlittene Schaden wird ersetzt, aber auch dann in vollem Umfange; es wird jedoch untersucht, ob der Schaden durch den Feind selbst oder durch einheimische Plünderer verursacht worden ist.

Die von ihrem Heimatsort abwesenden Goldschmiede, die sich irgendwo aufhalten, entweder als Angestellte, in anderer Tätigkeit oder ganz beschäftigungslos sind, werden gut tun, schleunigst ihre Aufzeichnungen zu machen, was an unbeweglichem und beweglichem Vermögen, Grundstückseigentum, Inventar, Vorräten, Rohmaterialien, Maschinen und Werkzeugen usw. verloren gegangen oder vernichtet ist. Der Wert all dieser Dinge ist genau anzugeben, auch Forderungen, welche infolge des feindlichen Einfalles uneinziehbar geworden sind, sowie Mehrkosten für den notwendigen Unterhalt auf der Flucht und ähnliche Betriebsausfälle sind aufzuschreiben und möglichst durch glaubwürdige Unterlagen zu belegen oder amtlich bestätigen zu lassen und dann dem Landrat ihres Wohnkreises einzureichen. Keine andere Stelle ist sonst weiter für diese Ansprüche zuständig, weder die Handwerkskammer noch die Innung, weil es sich hier um rein staatliche Hilfsmaßnahmen handelt. Es wird sich aber empfehlen, die Anträge auf Gewährung vorläufiger Vergütungen des Kriegsschadens schnellstens den zuständigen Stellen einzureichen, weil später eine Nachprüfung erschwert ist. Die Zahlung der Vorentschädigung ist schon im Hinblick auf die sonst laufenden Verpflichtungen des Geschädigten gerechtfertigt.

Die Kriegsgesetze für das Wirtschaftsleben

Von Syndikus G. Stier, Weimar

Gerichtliche Zahlungsfristen aus Kriegsanlaß

Ist in einem bürgerlichen Rechtsstreit vor einem ordentlichen Gericht das Urteil verkündet, so kann das Prozeßgericht auf Antrag des Beklagten in dem Urteil eine längstens dreimonatliche Zahlungsfrist festsetzen, wenn die Lage des Beklagten es rechtfertigt und die Zahlungsfrist dem Kläger nicht einen unverhältnismäßigen Nachteil bringt. Sie kann für die Gesamtforderung oder einen Teil davon erfolgen und von Sicherheitsleistung abhängig gemacht werden. Gegenstand des Rechtsstreits muß aber eine vor dem 31. Juli 1914 entstandene Geldforderung sein. Der Zinsenlauf wird durch die Zahlungsfrist nicht berührt. Der Schuldner kann, nachdem er die Forderung anerkannt hat, den Gläubiger zur Zahlungsfristbestimmung vor das Amtsgericht laden.

Ebenso kann das Gericht die Zwangsvollstreckung in das Vermögen des Schuldners auf dessen Antrag für längstens drei Monate einstellen.

Für den Gläubiger liegt der Hauptwert dieser Bestimmungen darin, daß die Forderung zuerst durch Gerichtsurteil bezw. Anerkenntnis des Schuldners zweifelsfrei feststehen muß, bevor der

Schuldner Zahlungsfrist erhalten kann. Im Notfalle kann der Gläubiger dann noch versuchen, bei Geldbedarf die Forderung zu verkaufen oder zu verpfänden.

Allein dies genügt noch nicht, um die durch den Krieg in unverschuldete Notlage geratenen Schuldner in allen Fällen vor starken Benachteiligungen zu schützen. Denn in Darlehens-, Miet- oder Pachtverträgen, Schuldurkunden usw. sind oft gewisse Sicherheiten für den Gläubiger vereinbart, die die gerichtliche Zahlungsfrist illusorisch machen. Z. B. kann nach dem bürgerlichen Gesetzbuch ein Mietverhältnis ohne Fristeinhaltung gekündigt, d. h. der Mieter sofort exmittiert werden, wenn er mit seinem Mietzins rückständig ist. Maschinen, Möbel und andere Dinge von größerem Anschaffungswert werden auf Teilzahlung verkauft, wobei der Verkäufer sich das Eigentumsrecht bis zur völligen Bezahlung vorbehält. Trotz der gerichtlichen Fristen könnte er, auf dem Buchstaben des Gesetzes fußend, bei Nichteinhaltung der Ratenzahlungen die verkauften Gegenstände wieder zurücknehmen. Auch bei Hypothekenschulden ist vielfach die sofortige Fälligkeit des Kapitals vereinbart, wenn die Zinsen nicht bezahlt werden. Die Gläubiger klagen dann nicht mehr auf die Zahlung von Miete, Rate, Zinsen usw., sondern auf Exmission, Herausgabe der sicherungsübereigneten Gegenstände, Zahlung der Hypothekensummen usw.

Diese, entweder auf Gesetz oder Vertrag beruhenden, besonders schlimmen Rechtsfolgen wegen Nichtzahlung oder nicht rechtzeitiger Zahlung sind für die aus Kriegsanlaß unverschuldet zahlungsunfähig gewordenen Schuldner durch besondere Bundesratsverordnung ebenfalls beseitigt worden, soweit es sich um vor dem 31. Juli 1914 entstandene Geldforderungen handelt. Das für den hieraus entstehenden Prozeß zuständige Gericht kann auf Antrag des Schuldners durch Urteil anordnen, daß die erwähnten Folgen für die Nichtzahlung als trotzdem nicht eingetreten gelten. Es kann auch anordnen, daß diese Folgen nur unter einer Bedingung, insbesondere erst nach fruchtlosem Ablauf einer höchstens dreimonatlichen Frist eintreten.

Hat der Gläubiger für seine Forderung bereits einen vollstreckbaren Titel und braucht mithin keine Klage mehr zu erheben, wie das vielfach bei Hypotheken, aber auch bei Abzahlungsgeschäften vorkommt, so kann der Schuldner seinen Antrag auf Beseitigung der Rechtsfolgen der Nichtzahlung geltend machen, indem er Einwand gegen die Zulässigkeit der Vollstreckungsklausel (§ 732 der Zivilprozeß-Ordnung) erhebt. Er muß natürlich seine Behauptungen glaubhaft machen. Antragsgemäß kann das Gericht selbst dann noch die eingetretenen Rechtsnachteile beseitigen. Diese Bestimmung findet aber keine Anwendung, wenn das Gericht bereits auf dahingehenden Antrag des Schuldners im Klageverfahren — wie zuerst erwähnt — durch Urteil eine Anordnung getroffen hat.

Allerdings sind solche Anordnungen dann unzulässig, wenn die Rechtsfolgen am 31. Juli 1914 bereits eingetreten waren, wenn also der Schuldner schon vor diesem Termin zahlungsrückständig war, der Gläubiger also damals schon exmittieren bezw. sein Eigentumsrecht geltend machen oder das Kapital einklagen konnte, weil dann der anfangs August ausgebrochene Krieg die Zahlungsunfähigkeit des Schuldners nicht veranlaßt hat.

Hiernach kann also der zuständige Richter einen durch den Krieg schuldlos zahlungsunfähig gewordenen Schuldner in weitestem Maße vor den schlimmen Folgen schützen. Andererseits muß er aber doch auch die berechtigten Interessen des Gläubigers wahren, insbesondere darauf achten, daß der Schuldner den Krieg nicht etwa zum Vorwand nimmt, um sich Verpflichtungen, die er erfüllen könnte, zu entziehen. Denn die meisten Gläubiger müssen auch ihrerseits wieder Verpflichtungen erfüllen, können die fraglichen Zahlungen nur schwer missen und geraten unter Umständen durch die Nichtzahlung selbst in Bedrängnis.

Kriegszusatz zum neuen Konkurrenzklausel-Gesetz

Für dieses Gesetz, das bekanntlich am 1. Januar 1915 in Kraft getreten ist, ist aus Anlaß des Krieges folgender Zusatz erfolgt:

Aus Anlaß des Krieges sind überall zahlreiche Kündigungen, weit mehr wie in normalen Zeiten, erfolgt. Das Gesetz will nun diese aus Kriegsanlaß gekündigten Gehilfen davor schützen, daß sie durch die, gegenüber den künftigen Beschränkungen jetzt noch viel weitgehenderen Konkurrenzklauseln in der gerade jetzt besonders schwierigen Aufsuchung neuer Stellungen ohne Not gehindert werden. Es bestimmt daher: die Konkurrenzklausel ist unwirksam, wenn der Prinzipal selbst das Dienstverhältnis kündigt; es sei denn, daß entweder der Gehilfe selbst einen erheblichen Anlaß für die Kündigung gab, oder daß der Prinzipal bei der Kündigung sich bereit erklärt, dem Gehilfen die vollen vertragsmäßigen Bezüge für die Dauer der Konkurrenzklausel weiter zu gewähren. Ist die Kündigung schon vor dem 11. September erfolgt, so mußte der Prinzipal unverzüglich nach diesem Termin die gleiche Erklärung abgeben, andernfalls ist die Konkurrenzklausel unwirksam.

Zeitweiſe Erleichterungen im Patent-, Gebrauchsmuſter- und Warenzeichenrecht

Iſt ein Patentinhaber infolge des Krieges außer Stande, die fällige Jahresgebühr zu zahlen, ſo kann ihm das Patentamt bis auf weiteres auf Antrag die Gebühr für längſtens neun Monate vom Beginn des laufenden Patentjahres an ſtunden und die Zuſchlagsgebühr erlaſſen.

Wer durch den Krieg verhindert iſt, dem Patentamt gegenüber eine Friſt einzuhalten, deren Verſäumnis einen geſetzlichen Rechtsnachteil nachzieht, iſt auf Antrag wieder in den vorigen Stand einzuſetzen. Dies muß binnen zwei Monaten beantragt werden. Ausländiſche Patentinhaber genießen dieſe Erleichterungen nur, wenn ihre Heimatſtaaten umgekehrt dem deutſchen Patentinhaber gleiche Erleichterungen gewähren.

Erſatzmännerbeſtellung für Geſellſchaften mit beſchränkter Haftung

Laut Geſetz wird die Geſellſchafterverſammlung einer Geſellſchaft mit beſchränkter Haftung mittels eingeſchriebenen Briefes einberufen. Da indes in vielen Fällen Geſellſchaften im Auslande wohnen, oder jetzt ſonſtwie nicht erreichbar (verwundet, gefangen uſw.) ſind, ſo ſtößt dieſe Vorſchrift jetzt, im Kriege, auf Schwierigkeiten. Wenn dann auch die Beſtellung eines, zur Entgegennahme der Ladung berechtigten Pflegers (vergl. Bürgerliches Geſetzbuch § 1911) nicht möglich iſt, ſo kann, auf Antrag eines Beteiligten, das zuſtändige Amtsgericht für den unerreichbaren Geſellſchafter einen Vertreter zur Entgegennahme der Ladung ſowie zur Ausübung der Rechte des Geſellſchafters bei der Beſchlußfaſſung beſtellen. Dieſer Vertreter kann auch zur Ausübung ſonſtiger, dem Geſellſchafter bei der Geſchäftsführung zuſtehender Rechte ermächtigt werden.

Die Vertretung iſt aufzuheben, wenn das Bedürfnis weggefallen iſt.

Die Wirkſamkeit der durch den oder mit dem Vertreter erfolgten Rechtshandlungen kann nicht beſtritten werden mit dem Hinweis, daß die Vorausſetzungen zur Beſtellung nicht vorgelegen hätten.

Es iſt Sache des Vertreters, inwieweit er ſich mit dem abweſenden Geſellſchafter ſelbſt zu verſtändigen vermag; indes wird hierzu ſowie zur Einarbeitung des Vertreters die geſetzliche einwöchige Friſt zwiſchen Ladung und Verſammlung nicht genügen. Das Gericht kann deshalb dieſe Ladungsfriſt verlängern, wenn dies nach Sachlage erforderlich iſt.

Papiergeld geſetzliches Zahlungsmittel auch bei anderen Vereinbarungen

Wenngleich das Papiergeld durch die erſten Kriegsmaßnahmen als geſetzliches Zahlungsmittel erklärt worden iſt, ſo konnte der Erſatz des Goldes durch Papiergeld bisher noch beſtritten werden in ſolchen Fällen, in denen vertraglich die Zahlung einer Summe in Gold vereinbart war. Der Bundesrat hat daher mit Rückſicht hierauf noch weiter beſtimmt, daß derartige Vereinbarungen, ſoweit ſie vor dem 31. Juli 1914 getroffen ſind, bis auf weiteres nicht verbindlich ſind.

Zu unſeren Abbildungen

Als ganz hervorragende Leiſtungen auf dem Gebiete des Kriegsſchmuckes müſſen die prächtigen Arbeiten bezeichnet werden, welche wir auf Seite 55 eingeſchaltet haben und die aus der Werkſtätte für Goldſchmiedekunſt M. Schmidt-Kugel & Karl Berthold in Darmſtadt hervorgegangen ſind. Die mit tiefem künſtleriſchen Empfinden durchgebildeten Stücke wurden von Karl Berthold gearbeitet während ſeiner Geneſung von den Wunden, die er im Kampfe für unſer deutſches Vaterland erlitten hatte, dieſer an ſich bedauerliche Zuſtand des Künſtlers ſcheint die Motive und Stimmung jener Meiſterwerke ſehr günſtig beeinflußt zu haben. Die herrliche Kamee der Broſche ſtellt Deutſchland als ſtolzen Adler dar, der ſeine Fänge feſt in den Leib des unter ihm liegenden Ungeheuers geſchlagen hat. Das drachenartige Ungeheuer verſinnbildlicht Weſen und Charakter des Dreiverbandes. Der zarte elfenbeinweiße Ton des figürlichen Teils der Kamee hebt ſich von dem matten Roſaſchimmer des Untergrundes nicht allzuſcharf ab, wodurch eine feine Wirkung und weiche Stimmung erzielt wurde, die der ganzen Arbeit zum großen Vorteil gereichen. Gut dazu gewählt iſt auch der Eichenkranz der Faſſung, in Mattgold gehalten mit ſchwarzen Emaileinlagen, dazwiſchen blitzen zur Belebung kleine polierte Goldkügelchen heraus. Das Eichenlaub ſoll in der Art der Stiliſierung das knorrige dieſes echt deutſchen Baumes zum Ausdruck bringen. Die Kamee wurde von Karl Berthold ſelbſt geſchnitten, eine ſchöne Kunſt, die heute leider nur noch ganz ſelten anzutreffen iſt. Das Motiv der Broſche wurde von dem Künſtler bei dem unten links abgebildeten Ring noch einmal, und zwar in gleicher Vollendung, in Metall geſchnitten. Auf der Schiene rechts und links erſcheinen die Jahreszahlen 1914 und 1915. Berthold ſchuf außerdem einen einfacheren Siegelring in Silber mit dem Eiſernen Kreuz in der dunkel getönten Siegelplatte. Das ſtiliſierte Eichenlaub wird auch an dieſem Stück durch polierte Silberkügelchen wirkungsvoll belebt.

Die auf den Seiten 56 und 57 dargeſtellten Arbeiten der Waffenſchmiedekunſt von Rudolf Wolff und der Fachſchule in Solingen finden eine treffliche Erläuterung in dem erſten Artikel dieſer Nummer von Profeſſor Georg Bindhardt: „Das Schwert in der Goldſchmiedekunſt und die Geſchichte der Solinger Induſtrie". Der Gedankengang dieſer Abhandlung verdient beſonders in unſerem Kunſtgewerbe volle Beachtung.

Die bekannte Metallwarenfabrik von F. W. Quiſt in Eßlingen iſt auf Seite 58 mit ihren neueſten Erzeugniſſen vertreten, die infolge ihrer ſchlichten Formenſchönheit ſicher allgemeinen Beifall finden. Die Gegenſtände bezeugen, daß die künſtleriſchen Beſtrebungen der Neuzeit von dieſem Unternehmen mit Verſtändnis gepflegt werden. Eine Aufgabe, die bei der Geſchmacksrichtung des Auslandsmarktes, die mit dieſen Erzeugniſſen berückſichtigt werden muß, manchmal recht ſchwierig zu erfüllen iſt. Derartig glückliche Löſungen müſſen deshalb immer mit Freuden begrüßt werden. Die Neuheiten werden auf der Leipziger Oſter-Vormeſſe zur Ausſtellung gelangen. W. R.

Unsere Zeitschrift in der Gefechtslinie

Von dem Sohne und Prokuristen eines Fabrikanten des Edelmetallgewerbes, Oberleutnant der Ref. in einem Feld-Art.-Regt., erhielten wir nach der gewünschten Zusendung unserer Zeitschrift nachstehende erfreuliche Mitteilung:

Vor Arras, 30. Januar 1915.

An die

Redaktion der „Goldschmiedekunst"!

Ihre liebenswürdigen Zeilen vom 25. Januar sowie die Kriegsnummern 1 bis 5 erreichten mich soeben im Unterstand an der Abteilungsbeobachtungsstelle, einige Kilometer vor Arras, wo wir schon seit Monaten treue Wacht halten. Ich danke Ihnen herzlichst für die Zusendung der Nummern, deren Lesestoff mir den Abend, den ich dienstlich hier zubringen muß, wesentlich verkürzte und mir eine wohltuende Ablenkung bot. Gleichzeitig möchte ich Sie bitten, mir die „Goldschmiedekunst" regelmäßig nach dem Erscheinen zu übersenden und Ihre Unkosten und Portoauslagen meiner väterlichen Firma in Rechnung zu stellen. Unser bayrisches Reservekorps hat sich erst in den Schlachten in Lothringen und darnach hier in Nordfrankreich ordentlich betätigt, leider müssen wir jetzt hier festliegen, doch haben wir auch in diesem Stellungskampf den Franzosen ordentlich zu schaffen gemacht.

Mit vorzüglicher Hochachtung

C. B.

Eingesandt

Audiatur et altera pars!

Mit Interesse nahm ich Kenntnis von dem Eingesandt F. S. in B. in Nr. 5/6 und bin im Prinzip durchaus einverstanden mit der Idee Ihres Herrn Einsenders. Als Zugehöriger zu der Branche, mit vieler Sympathie für die deutsche Sache und in langjähriger geschäftlicher Beziehung mit der deutschen Goldwarenfabrikation, legte ich mir selbst länger schon die Frage vor, wie die ja so anerkannt tatkräftige deutsche Industrie suchen werde, den im Anfang wohl beträchtlichen Ausfall des Exportes in die jetzt verfeindeten Länder einzubringen.

Leicht wird dies nicht sein, trotz des Aufschwunges, der naturgemäß nach dem Friedensschluß eintreten und der einen Teil des Exportausfalles ausgleichen dürfte. Neue Absatzgebiete oder Länder? Auch dies ist leichter gesagt als getan, bei der zum Teil hervorragenden Findigkeit, die die Pioniere der deutschen Industrie auf der ganzen Erde bereits bewiesen.

Immerhin dürfte im Orient noch manches zu „entdecken" sein.

Verbleibt also, wie Ihr Herr Einsender richtig bemerkt, die Aufnahme neuer Artikel in die Produktion.

Warum nun aber hierin ausgerechnet gerade eine der Hauptindustrien eines der zurzeit ja recht wenigen mit Deutschland befreundeten und in vorzüglichen Beziehungen stehenden Ländern aufs Korn genommen werden soll, ist — von etwas höherer Warte gesehen — schwer verständlich und dürfte wohl, besonders da Ihr Herr Einsender von staatlicher Unterstützung spricht, wohl noch reiflicher Überlegung bedürfen, ganz abgesehen von den technischen Schwierigkeiten, auf die wir hier nicht näher eingehen wollen.

Die Verpflanzung einer derartig diffizilen Industrie, die sich seit 100 Jahren in der Schweiz zu der Macht entwickelte, die sie heute auf dem Weltmarkt inne hat und die ja schon öfters von verschiedenen Ländern ohne größeren Erfolg versucht worden, würde übrigens lange Jahre bedingen, um eine Rendite zu bringen, und um die letztere müsse es sich ja bei der Frage vor allem aus handeln.

Nun hat aber jedes Ding zwei Seiten, und so auch diese Frage. Einer momentan verfeindeten Macht eine Industrie abzugewinnen suchen, ist verständlich, ist Lebensfrage, da diese Macht zurzeit (denn auch dies wird vorübergehen) als Abnehmer nur stark vermindert in Frage kommen dürfte.

Aber — hauptsächlich soweit die angeregte staatliche Unterstützung in Frage kommt — gegenüber einem Staat, der nicht nur von Regierung zu Regierung und Volk zu Volk befreundet ist und als Abnehmer für die deutsche Industrie sehr stark in Frage fällt, dürfte es doch angebracht sein, die Sache gut zu erwägen.

Den Initialen nach dürfte Ihr Herr Einsender nicht von Pforzheim sein und möge er sich dort erkundigen, was die Schweiz für diesen Platz und die deutsche Gold- und Silberwarenfabrikation zu bedeuten hat (auch als Durchgangsland für Länder, die vorerst direkt nicht zu bearbeiten sind; man dürfte ihn von dort schon aufklären. Allein die Hunderttausende von Uhrbraceletts, die in den letzten zwei bis drei Jahren von Deutschland an schweizerische Uhrenfabrikanten und Händler geliefert wurden und deren und ähnlicher Bezug doch unzweifelhaft enorm leiden müßte, wenn Deutschland offiziell als Uhrenproduktionsland (besserer Qualitäten der angeregten mittleren Preislagen) in größerem Stile auftreten würde.

Dies die objektiven Gedanken eines Neutralen, der sich freuen würde, wenn eine ebensolche Würdigung derselben ihre Richtigkeit feststellen würde.

Was eventuell noch aufzunehmen wäre, wage ich nicht zu entscheiden, jedenfalls dürfte auch nicht außer acht gelassen werden, daß ein solch hoher Grad von Leistungsfähigkeit, wie gerade die deutsche Schmuckwarenindustrie aufweist, nicht so leicht dauernd vom Weltmarkt zu verdrängen ist und nach dem Friedensschlusse die Wiederaufnahme früherer Beziehungen vielleicht rascher eintreten dürfte, als es jetzt scheinen mag.

A. S. in L.

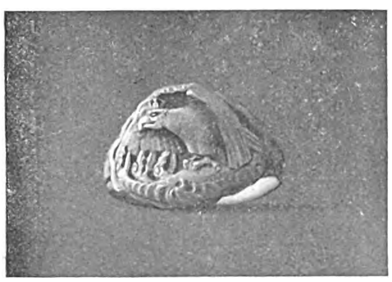
Wie wird die Frühjahrsmesse in Leipzig ausfallen?

Die Messe steht vor der Tür. Zum zweiten Male während des sich jetzt abspielenden Völkerringens wird in der alten Meß- und Handelsstadt der Musterlagerverkehr sich abspielen. Wird er sich so ruhig gestalten wie im Herbst vorigen Jahres? Sicher nicht. Während die Herbstmesse unter dem ersten Eindruck des Hereinbrechens der Kriegskatastrophe stand, haben sich die Verhältnisse inzwischen sehr zu Gunsten unserer Wirtschaftslage verändert. Die erste Verblüffung über die Störung des Friedens und der gewohnten Transportwege, die auf Handel und Erwerb lähmend wirkte, ist inzwischen wieder rastlos emsiger Arbeit gewichen. Der Güteraustausch, selbst mit entfernt liegenden Absatzgebieten, hat auf neuen, teilweise verborgenen Kanälen frisch eingesetzt. Ebenso erstarkt die Aufnahmefähigkeit des Inlandmarktes mehr und mehr. All dies eröffnet der bevorstehenden Leipziger Frühjahrsmesse gute Aussichten. Die Frage über die Abhaltung oder den Ausfall der Messe ist sehr reichlich erwogen worden. Es hat dabei die zweifellos richtige Anschauung Platz gegriffen, daß nicht nur geschäftliche, sondern ebenso sehr nationale Gründe vorliegen, die Frühjahrsmesse in dem gewohnten Rahmen abzuhalten. Diesen Standpunkt haben auch der Rat der Stadt Leipzig und der Meßausschuß der Leipziger Handelskammer von vornherein eingenommen. Unterliegt es doch keinem Zweifel, daß ein Ausfall der Messe im feindlichen Auslande den Eindruck hervorrufen müßte, daß die deutsche Industrie nicht imstande wäre, übernommene Aufträge auszuführen und einer schweren Krisis zusteuere. Es muß darum der deutschen Industrie, insbesondere den kunstgewerblichen Branchen, unbedingt daran liegen, ihre Leistungsfähigkeit in einer so imposanten Musterschau, wie die Leipziger Messe sie darbietet, öffentlich zu dokumentieren und dem Auslande zu zeigen, daß aller Neid und Mißgunst, daß die gewaltsame Unterbindung unserer Ausfuhr nicht hinreicht, um deutschen Schaffensdrang und Geist zu unterdrücken. Der Beschluß, die Leipziger Messe unbeschadet des Krieges stattfinden zu lassen, ist durch eine großzügige Propaganda in allen neutralen Ländern kundgetan worden, so daß auch aus dem Auslande eine stattliche Einkäuferschaft sich einfinden wird. Es sind aus den Kreisen der fremdländischen Meßgäste bereits mehrfach Anmeldungen erfolgt. Insbesondere sind Einkäufer großer amerikanischer Importhäuser zu erwarten. Verschiedene von ihnen weilen zurzeit in thüringischen Fabrikplätzen, um von dort nach Leipzig zur Messe zu fahren. Was die Inlandkundschaft anlangt, so sei darauf hingewiesen, daß der Verband der Waren- und Kaufhäuser zu Leipzig in der Meßwoche seine Generalversammlung abhält. Die Warenhausvertreter werden mit ihrer Anwesenheit selbstredend den Meßeinkauf verbinden. Auch die deutschen Grossisten werden nicht fehlen, gilt es doch Einkaufsdispositionen für das kommende Herbst- und Wintergeschäft zu treffen. Die Händlerkundschaft war bis jetzt in Neuanschaffungen sehr zurückhaltend, deshalb wird mancher zur Messe fahren, schon der Orientierung wegen. Sollten inzwischen, was zu hoffen, uns einige Siege beschert werden, so wird dies die Kauflust nur anregen.

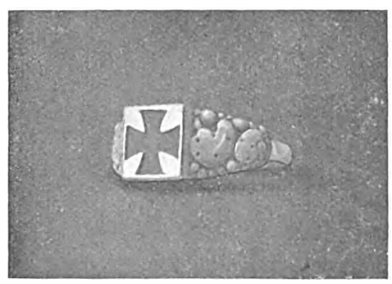
mk.



Brosche mit Kamee,
Fassung in Mattgold mit schwarzem Email und
polierten Goldkügelchen

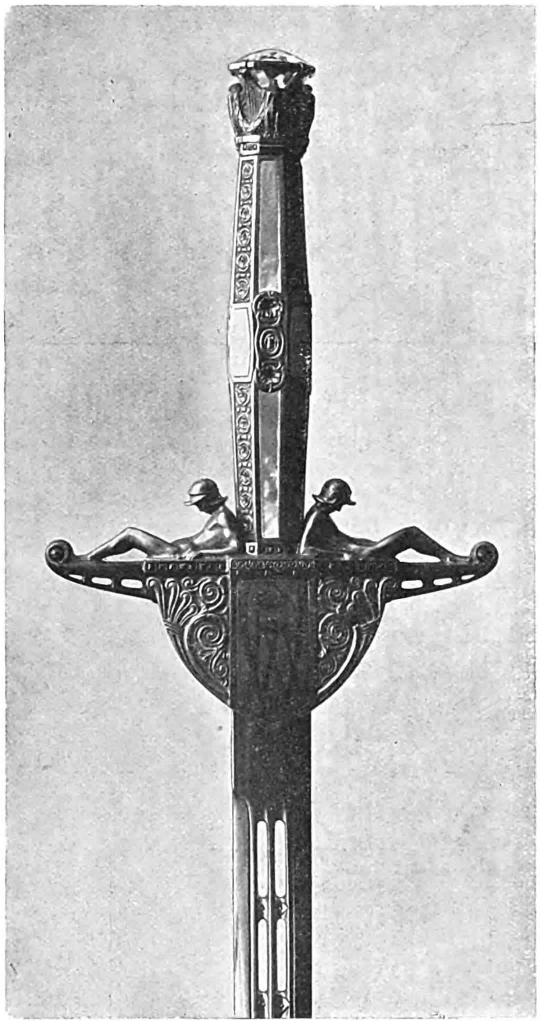


Ring in Gold und Silber
geschnitten und ziseliert



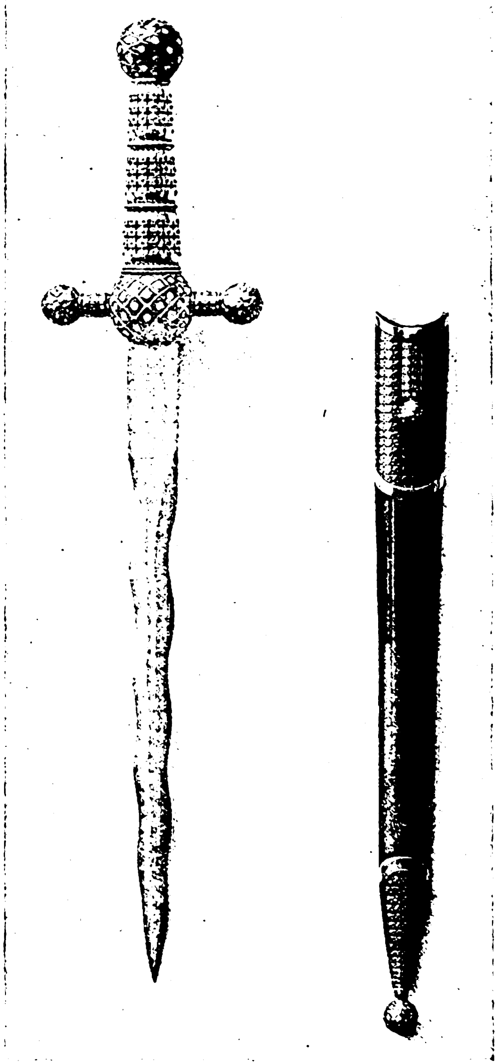
Ring in oxydiertem Silber,
Siegelplatte mit Eisernem Kreuz

Künstlerischer Kriegsgedenkschmuck von Karl Berthold,
„Werkstätte für Goldschmiedekunst M. Schmidt-Kugel und
Karl Berthold—Darmstadt"



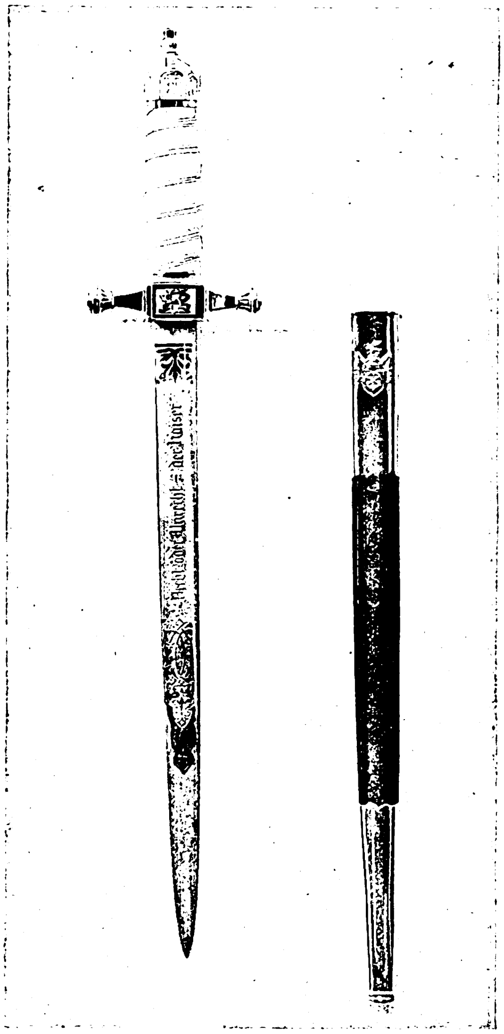
Gala-Degen, vergoldet, mit Schmucksteinen verziert und Perlmutter-Einlagen.

Entwurf und Ausführung der Fachschule für die Stahlwaren-Industrie in Solingen.



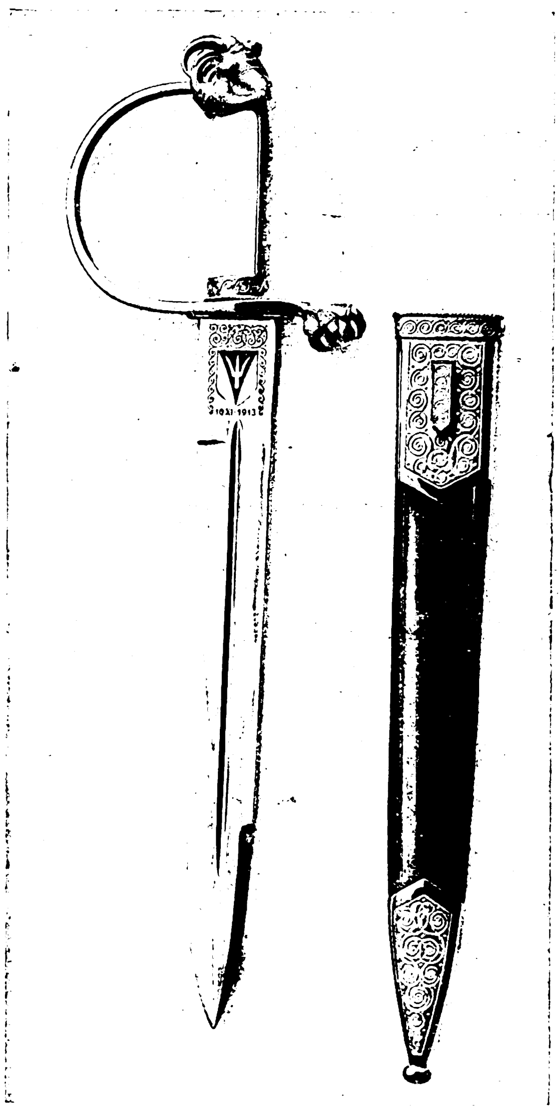
Dolch in Damast-Stahl, Griff Stahl reich tauschiert mit Gelb-, Rot- und Grüngold, Silber und Kupfer. Scheide in braunem Leder, Beschläge in Stahl tauschiert mit Kupfer und Gold.

Entwurf und Ausführung von Rudolf Wolff, Fachlehrer an der Fachschule für die Stahlwaren-Industrie in Solingen.



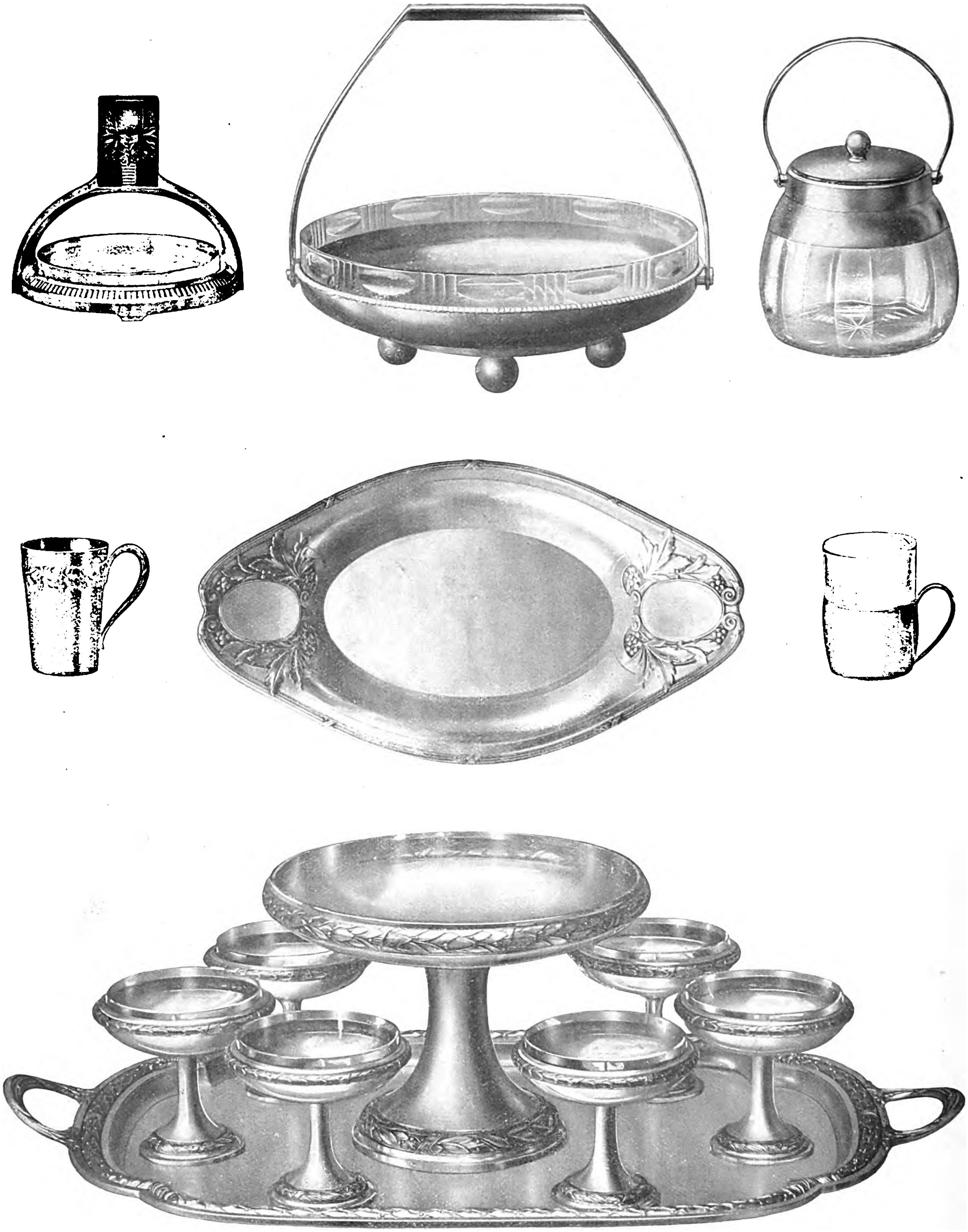
Brieföffner in Form des Marine-Dolches. Klinge in Stahl mit geätztem und vergoldetem Ornament und Schrift. Griff Elfenbein, Parierstange und Krone in Silber. Scheide braunes Leder mit Silberbeschlag.

Ausführung von Rudolf Wolff, Fachlehrer an der Fachschule für die Stahlwaren-Industrie in Solingen.



Hirschfänger mit polierter Stahlklinge, Wappen darauf tauschiert. Griff Elfenbein, Bügel vergoldet; die zwei Adlerklauen Attribute des gräflichen Bestellers. Scheide braunes Leder mit vergoldeten Beschlägen.

Entwurf und Ausführung von Rudolf Wolff, Fachlehrer an der Fachschule für die Stahlwaren-Industrie in Solingen.



Erzeugniſſe der Metallwarenfabrik F. W. Quiſt in Eßlingen a. N.

Leipziger Frühjahrs-Messe

Versilberte Bestecke der Firma **P. Bruckmann & Söhne, Heilbronn** am Neckar

Die Verwendung der Perlverzierung ist seit einiger Zeit besonders bei Bestecken bevorzugt worden, aber die Eleganz, mit der die Anwendung des Perlrändchens bei dem Bruckmannschen Besteckmuster 5201 gelöst erscheint, ist schlechterdings vollendet. Mit gutem Monogramm wirkt dieses Besteck so fein und vornehm, daß der Käufer seine dauernde Freude daran haben muß. Der Verkäufer wird daher damit einen Kunden gewinnen, der ständig bestrebt ist, sein Besteck immer weiter auszubauen. Man freut sich, einem einwandfreien Besteckmuster zu begegnen, weil der Fall nicht gerade allzu häufig erscheint, man freut sich noch mehr, wenn man hört, daß ein solches Muster glänzend „geht", weil dies wiederum einen großen Vorzug bedeutet und gleichzeitig beweist, daß das Publikum das Gute immer noch zu würdigen versteht. Wer mit der Sachlage vertraut ist, weiß wie schwer es ist, ein anständiges Besteckmuster zu schaffen, denn bei der Überfülle der Muster scheinen fast alle Möglichkeiten der Form und der Verzierung erschöpft. Man sieht aber bei diesem Perlbesteck wie bei den anderen Heilbronner Mustern, daß sie aus einem Atelier stammen, an welches hohe Anforderungen gestellt werden, und wenn dazu eine Ausführung kommt, die der Überlieferung eines Betriebes von über hundertjährigen Bestehens entspricht, so versteht man, daß der Ruf der Firma Bruckmann in Heilbronn für versilberte Bestecke dem gleichkommt, welchen die Fabrik für ihre Silberarbeiten lange schon genießt.

Die Firma **F. W. Quist**, Metallwarenfabrik in **Eßlingen**, wird in ihrem bisherigen Ausstellungslokal, „Handelshof, Zwischengeschoß 45/48", eine schöne Kollektion hervorragender Neuheiten zur Schau bringen (vergl. Abb. S. 58).

Der zurzeit im Druck sich befindliche, vornehm ausgestattete Nachtragkatalog enthält eine große Anzahl geschmackvoller, leichtverkäuflicher, praktischer Gegenstände, die alle im „Handelshof, Zwischengeschoß 45/48", ausgestellt sein werden. Es sollte deshalb kein Interessent der Meßbesucher versäumen, die Ausstellung zu besichtigen.

Die Firma **J. Wachenheimer, Frankfurt a. M.,** Elbestraße 52, Filiale Pforzheim, stellt zur Ostermesse ihre reichhaltige Kollektion wieder vollständig aus, und zwar: Bijouterien und Silberwaren, Phantasie- und kuranter Genre für Deutschland und Export, Saison-Neuheiten und Spezialabteilungen für 1 Mark- und 3 Mark-Verkauf, sowie eine große Auswahl in modernem Bernsteinschmuck.

Außerdem bringt diese Firma eine besonders große Auswahl in vaterländischem und patriotischem Schmuck, eine sehr gewählte und geschmackvolle Kollektion Trauerschmuckwaren jeder Gattung, Onyx in Silber- und Goldfassung, Medaillen, Plaketten usw. von Fürstlichkeiten und Heerführern. Große Auswahl von Fassungen für Semi-Emaillebilder, der ernsten, großen Zeit entsprechend.

Feldpostbriefe

(Zur Veröffentlichung freigegeben von der Presseabteilung des stellvertretenden Generalkommandos des XIX. Armeekorps)

5. September 1914.

Clermont, das reizende Städtchen, von dem die Franzosen in ihrer bekannten überschwenglichen Art sagen: „Il y a un Clermont dans le Nord, il y a un Clermont dans le Sud, il y a un Clermont dans l'Ouest et dans l'Est il y a cing Clermonts en France, il y a un Clermont en Amérique il y a pentêtre un Clermont dans la Lune, mais il y a seulement un Clermont en Argonne". Dieses entzückende Städtchen verließen wir, nachdem in der Frühe des 5. September ein französischer Generalstabsoffizier ahnungslos hereintritt, die Franzosen noch drin vermutete, gefangen genommen wurde und seiner Papiere entledigt worden war. Aus diesen ergaben sich für unsere Führer neue Maßnahmen und in Eilmärschen ging es südwärts, wo sich die Franzosen vereinigen wollten, wir sollten dem zuvor kommen. Staubige Straßen, brennende Hitze waren als üble Beigabe für den Marsch nicht angenehm. Rasch hatten wir Rarécourt und Froidos erreicht, wo wir uns entwickelten und der Dinge harrten, die da kommen sollten, aber nach einer Stunde ging's weiter über Waly. Dort hieß es, wir kommen in Fleury in Quartiere. Wir glaubten's nicht, so neu, so fremd war uns dies Wort „Quartiere". Also waren die Franzosen doch so weit zurück, sollten wir morgen Sonntag vielleicht einen Ruhetag haben, den längst versprochenen, und frohen Mutes zogen wir munter singend nach Fleury. Wie klangen die Lieder so schön: „Morgenrot, leuchtest mir zum frühen Tod" usw. Dann alle die schönen Soldatenlieder, die wir früher in der Heimat so oft gedankenlos gesungen, wie passen sie jetzt in die Zeit, und mit vollem Herzen sangen die Grenadiere:

So leb' denn wohl, wir müssen Abschied nehmen,
Zum allerletzten Mal die Hand gedrückt,
Denn unser Aller schönstes junges Leben
Wird von dem Feind aufs Schlachtfeld hingestreckt.

So lebt denn wohl, ihr Eltern und Geschwister,
Wir reichen Euch zum letztenmal die Hand,
Und sehen wir einander niemals wieder,
So hoffen wir auf jenes bessere Land.

Und Du leb' wohl, Du einzig Heißgeliebte!
Das Abschiednehmen fällt uns schwerer als der Tod,
Ja, so ein Kuß von Deinen Rosenlippen
Deucht mir als wie ein leuchtend Morgenrot.

Manches Auge wurde naß, wenn der Mund auch weitersang, die Herzen flogen heimwärts und das Sonntagsmorgenrot sollte für uns, für manchen zum frühen Tode leuchten. Wir saßen bald gemütlich in einer Stube, aßen Speck mit Eiern und tranken Wein dazu. Wuschen uns auch nach langer Zeit wieder einmal. Meine Bäcker ließ ich Brot backen, das uns bis jetzt so sehr gefehlt hatte. Wir stellten Posten aus, aber die Nacht blieb ruhig. Am anderen Morgen, einem Sonntag, standen wir um 6 Uhr marschbereit. In der Ferne einige Gewehrschüsse, denen wir keinen großen Wert beilegten. Da kam der Major mit neuen Befehlen. Abgesessene Kavallerie halte die Waldstücke vor uns besetzt, um unseren Weitermarsch aufzuhalten, indem sie uns durch Gewehrfeuer belästige. Also „Angriff". Da war es wieder, jenes glatte Wort, das zum frisch-fröhlichen Strauß die Einladung gab. Wir zogen uns rechts der Straße hinter das nächste Wäldchen, um mit dem rechts liegenden . . Regiment Fühlung zu bekommen und gleichzeitig sollte der Angriff ausgeführt werden. Ich, mit meiner Kompagnie am weitesten links, setzte zwei Züge ein, den dritten unter Leutnant T . . . in Reserve. Mein braver Professor B . . . . wollte vorne bleiben. Es wurde 1/27 Uhr, als plötzlich weißgelbe Wölkchen über uns erschienen und ihren Eisenregen fallen ließen. Holla! Das war keine abgesessene Kavallerie, die in einer Stunde erledigt sein sollte. Immer näher kamen sie, wir mußten den Platz wechseln. Da kam der Oberst. Ungeduldig harrte er auf den Moment, wo wir los sollten. Schon schlugen die Granaten 50 m hinter uns ein. Meinen treuen Burschen schickte ich mit dem Pferd zurück. Mir war nicht bange, nur ein sonderbares Gefühl, etwas unsicher fühlte ich mich, weil anscheinend die Artillerie nicht bemerkt wurde, die bei der Aufklärung hätte gefunden werden müssen. Schon waren einige Leute meiner Kompagnie verwundet und rutschten in einen Graben. Es war meiner Ansicht nach Zeit. Da kam nochmals der Major. Wir gingen etwas vor, als kurz vor uns ein Schrapnell krepierte und Erdschollen zu uns herwarf, wir verschwanden. Jetzt winkte der Oberst: „Grenadierregiment angreifen!" Ich stürze heraus aus der Deckung: „12. Kompagnie auf, marsch!" „Leutnant T . . .", sage ich noch, „auf 300 m folgen!" Ich muß vor, B . . . . ist allein vorn, er kennt die Schweinerei noch nicht wie wir. Kaum bin ich 30 Schritt von T . . . weg, da trifft ihn ein Schrapnell mitten ins Herz. Er schaut noch nach dem Major und fällt tot zu Boden. — Mein letzter Leutnant in der Kompagnie. Eine Minute vorher stand ich neben ihm. — Schon haben die vorderen Züge den nahen Rand der Höhe erreicht. Da sausen vier Granaten mitten in meine Kompagnie — Herrgott, wie die armen Kerle purzelten. Mit etwa 30 Sätzen bin ich bei ihnen und mit: „Vorwärts, mir nach, herunter ins Tal! das 100 m vor uns liegt, bin ich mit B . . . . weit voraus. Wir sind wieder im Hexenkessel, keine 20 m, wo nicht ein Schrapnell oder eine Granate platzt. Nur ein Gedanke, herunter ins Tal, herrscht. Da saust ein dunkles Etwas blitzartig 2 m vor mir in den Ackerboden. Ein Knall, von unsichtbarer Macht werde ich auf die Erde geworfen, Steine, faustgroß, und Erdschollen fahren mir an den Kopf, an die Rippen, ich sehe nichts mehr, dann ein furchtbarer Schlag, wie mit einer Keule, in meine Kniekehle, das alles in einem Bruchteil einer Sekunde. — „G . . . . . .", schreit B . . . . Ich höre also, kann noch den Kopf heben, schaue zurück, da quillt ein roter Strahl handhoch aus meinem linken Hosenbein am Knie, angenehm

warm wird's am Schenkel. Vor mir ein riesiges Loch in der Erde, die Spur der Granate, die mir gegolten. Ich bin wieder klar, springe auf und falle wieder hin, es geht nicht mehr, ich bin ja verwundet, und ein stechender Schmerz sagt mir deutlich wo. Ich beiße auf die Zähne, nur jetzt nicht schwach werden. Schon ist B....... bei mir, der liebe Kerl, er zieht mich in ein kleines Gebüsch, zehn meiner Leute springen auf mich zu: „Herr Leutnant!" — Bum! Man läßt mich fallen. Wieder spritzen Steine und Erdschollen an meinen Kopf und Körper. Ich hebe den Kopf. Drei Mann neben mir wälzen sich in ihrem Blute. B....... zieht mich vollends ins Gebüsch, Feldwebel R........ schneidet die Hose auf, ich ziehe mein Verbandpäckchen heraus. Mir läuft das Blut bis zum Bauch, eine Ader ist durchschossen, ich weiß nicht welche, nur schreie ich: „Abbinden, Wischstrick her!" Ich rolle die zerschnittene Hose auf, presse sie auf die Gegend, wo die Schlagader am Oberschenkel spritzt. Die anderen ziehen den Wischstrick durch, zweimal herum und ziehen, der eine rechts, der andere links, das Blut stockt etwas. Jetzt Verbandpäckchen herum. Bum und Krach! Die Hölle ist los. B....... schiebt mir seinen Tornister unter den Kopf und einen Tornister meiner toten Leute unter den blutenden Fuß. Ich bin wie tot mit einemmal. Ich habe Blut in Strömen verloren, alles ist rot, die ganze Welt, und Feuerkugeln tanzen und krachen und die Menschen jauchzen wie toll. Nur nicht ohnmächtig werden, denke ich immer wieder. B....... streichelt meine Hand, ihm rollen die heißen Tränen über die Backen. „Wie heißt Du mit Deinem Vornamen B......?" „Adolf". „Ich Eugen!" „Wir drücken uns die blutige Hand. Ein Freundschaftsbund fürs Leben, das schwören wir. „Ich verlasse Dich nicht!" sagt er immer wieder. Wieder schlagen Geschosse ein. Meine Leute liegen wie tot, etwa zehn Kerls sind's noch. Sie wollen mich nicht verlassen, und doch fährt Granate auf Granate neben, hinter und vor uns in den Boden. Unsere Artillerie beginnt mit zu sprechen, findet aber den gut versteckten Gegner nicht, denn das entsetzliche Sausen der Granaten, das wie das Rollen kleiner Rollbahnen im Ohr klingt, nimmt eher zu als ab. Ich liege auf dem Rücken. B....... tröstet mich liebevoll. Bum! Da saust wieder eine auf uns herein. Bum! Bum! Ich schließe die Augen, lange wird's nimmer dauern. Das Blut schießt wieder bei mir, die armen Kerls haben den Strick losgelassen. „O Gott, mein Fuß!" schreit einer neben mir. Bum. Steine fliegen, ein Surren wie Propeller, die oft handgroßen so gefürchteten Fetzen des Artilleriegeschoßmantels, die gefürchteten Granatsplitter, surren uns um die Ohren. Der Mann neben mir fährt auf, sagt dann ganz still: „Ich glaub', ich hab eine". Blut läuft ihm am Ärmel herunter. Er beißt auf die Zähne. „O weh, o weh", jammert der mit dem Beinschuß. B....... kriecht hinüber und will ihn verbinden. Doch er kommt wieder zurück, holt die Feldflasche und sagt, „der Fuß ist vollständig weg, kann nicht mehr verbunden werden". „Wasser", schreit der Arme. Ich rufe seinen Namen — Krach! Schon fliegen wieder Splitter und Steine, ein Schrei, und dann ein Stöhnen, der Ärmste, dem eben das Bein abgeschossen wurde, hat einen Splitter an den Kopf bekommen, der ihm die Hirnschale aufgerissen hat. „Herr Leutnant", ruft er plötzlich. B....... läßt ihn trinken, „lebt der Herr Leutnant noch?" Der arme gute Kerl denkt noch an mich, mit einem Ruck bin ich sitzend, trotz Schmerz und Blut. Ich sehe ein blutiges Gesicht mit sterbenden Augen. Mir schießen die Tränen nur so herunter. Er bewegt die Lippen. Ein letztes Leuchten in den Augen. Er sieht mich nochmals an, dann wird der Blick immer starrer — er ist tot. Ein Braver meiner Kompagnie ist dahin. — Es ist erst 10 Uhr morgens. O Gott, nimmt der Tag kein Ende. B....... betet ein Vaterunser. Nie im ganzen Leben haben wir so innig gebetet. Ich ziehe meine Briefe aus der Tasche und finde Tante E....s Predigt von Traub. B....... liest, alle horchen wir auf die erhebenden Trostworte, wir vergessen, daß der Tod in nächster Nähe Ernte hält. „Wasser!" schreit's neben uns. B....... versorgt uns alle. Wieder kracht's neben uns. Unteroffizier W... hat einen Volltreffer erhalten. B....... berichtet: „Die Kugel hat ein Loch in sein Gesicht gerissen unter der Nase, Mund, Kinn, Hals, alles weg, der Halswirbel blank!" Der arme Kerl war sofort tot. „Bitte, nochmals die Predigt lesen!" ruft einer. Und wieder lesen wir die Predigt, wir können nichts anderes mehr machen als ausharren, bis man uns holt. Es ist erst 12 Uhr mittags. Noch ist auch nicht die kleinste Pause im Artilleriefeuer eingetreten. Meine Schmerzen sind zum Rasendwerden. B....... ist unglücklich, daß er mir nicht helfen kann. Da wird's plötzlich ruhig. Wir horchen, ja, ist's denn auch möglich. Ich befehle meinen Leuten, noch sieben sind da, die nächste Deckung zu suchen, ehe es wieder los geht, und unseren gefährlichen Platz zu verlassen. Keiner geht. Als ich's nochmal sage, bittet einer treuherzig: „Herr Leutnant! da vorn ist's grad so wie hier, sterben müssen wir doch, dann bleiben wir lieber beisammen". — Wir hören Infanteriefeuer. Die Unserigen haben den Gegner also doch angepackt, hoffentlich gelingt es uns, ihn zurückzuschlagen. Ich schickte einen meiner Leute nach Evres, um Krankenträger zu holen. Er verspricht gleich wieder zu kommen. Kaum ist er weg — Bum! Bum! Sie schießen mit Granaten nach ihm, nach einzelnen Leuten! und — nach uns. Links und rechts schlägt's wieder ein. Steine fliegen, der Tanz geht wieder los, bis 3 Uhr dauert's, es ist zum Verrücktwerden. — Wieder ist Ruhe, es ist wie in der Kirche, diese Stille, nur Infanteriefeuer, bald näher, bald ferner, wir wagen nicht, uns zu bewegen. Ein braver Kerl bietet sich freiwillig an, Träger zu holen. Ich entlasse ihn mit Gottes Segen. Er kriecht weg und — Bum! geht's wieder an. Wieder die Rollwagen. Ein Ruck, wir werden wieder mit Steinen und Erde bedeckt. Ein Geschoß ist einen Meter neben meinem Kopf in die Erde gefahren. Wir warten auf den Knall, der unser Tod ist. Gott sei Dank, es ist ein Blindgänger, er krepiert nicht. Der Tod ist haarscharf an uns vorüber gegangen. Wir beten wieder, so wird es $^1/_2$6 Uhr. Unser Wasser ist aus. Ein Stück Franzosenbrot wird verteilt unter vier Personen. Die anderen leben nicht mehr. — $^1/_2$10 Uhr nachts war's, als der Krankenträger bei uns vorbei kam. Erst ließ ich noch einen Schwerverwundeten, der noch lebte, hineinschaffen, und gegen $^1/_2$11 Uhr, nach über 13 Stunden, die ich immer in der gleichen Lage zubrachte, wurde ich auf einer Bahre nach Evres befördert. B....... und der Grenadier St...., dem ich dann mein Fernglas schenkte, nebenher. In Evres wurde ich an brennenden Häusern vorbeigetragen und endlich in einem Hausgang abgesetzt. Der Regimentsarzt des . . Regiments beugte sich über mich und schnitt die Verbandspäckchen los. Ich wurde neu verbunden. Meine Schmerzen waren aufs höchste gestiegen. Man trug mich in ein Zimmer, legte mich auf ein Bett. Ich nahm das Taschentuch in den Mund, um nicht laut aufzuschreien. Dann kam wieder B......., der liebe gute Mensch. Er nahm Abschied von mir, wir sprachen nicht viel, ich zog ihn zu mir her und küßte ihn. Er war so froh, mich geborgen zu wissen. Dann ging er still hinaus, zur Kompagnie zurück. Ein tapferer deutscher Professor. Da kam wieder der Schmerz. Mein Fuß war wie abgestorben. Mich fror, dann war's wieder siedend heiß. Der gute Stabsarzt kam wieder mit der Morphiumspritze, „es wird gleich besser werden". Ich hörte und sah nichts, nur merkte ich noch einen Stich im Arm: die Spritze! Dann wurde ich schwach, so schwach, daß ich keinen Arm mehr heben konnte. Die Schmerzen hörten auf, es war alles so wie vorher, nur müde, so unsagbar müde war ich, und immer kamen mehr Verwundete ins Zimmer. Da schrie einer, dort legten sie einen hin. Jetzt beugte sich wieder jemand her, mein Kamerad, Leutnant K....., war's. Er habe gehört, ich sei hier und wolle mir etwas zu essen besorgen. Ich nickte bloß, mehr konnte ich nicht, und jetzt fühlte ich, daß ich seit heute früh nichts mehr gegessen hatte. Ich bekam geröstete Kartoffeln, hatte schon lange nichts mehr derartiges bekommen. Dann wurde plötzlich gerufen: „Diejenigen, die laufen können, rasch aus dem Haus. Es brennt im Dachstock". In meinem Zimmer lagen etwa 20, lauter Schwerverwundete, keiner konnte gehen. Doch kamen Träger mit Bahren, die einen nach dem anderen holten, mich zuletzt. Man trug uns wieder durch das brennende Dorf und legte uns auf einer Wiese neben einem kleinen Häuschen hin. Ich hatte weder Mantel noch Säbel oder Umhang, alles hing am Pferd. Es mochte gegen 2 Uhr sein, als ein französisches Mütterchen zu mir herkam, wieder verschwand und eine grünseidene Steppdecke über mich legte mit den Worten: „pour le pauvre officier. J'ai perdu deux fils dans cette Guerre horrible". Ich konnte keine Hand heben, aber ihr freundlich zunicken, dann verschwand sie. Ich habe mich nicht mehr von der Decke getrennt. Wir bekamen warme Erbssuppe, dann mußten wir wieder schnell verladen werden — nach Faucaucourt ging's. Granaten flogen auf den Platz, wo wir lagen. Meine Decke aber nahm ich mit. (Fortf. folgt)

Aus dem Schatz der Kriegsgedichte

Wir wollen.

(Am ersten Mobilmachungstage erschienen.)

Wir wollen in den Tagen
Der steilsten Lebensfahrt
Nicht säumen — und nicht fragen,
Wie alles ward.

Wenn auf des Hauses Pfosten
Die Sonne morgen scheint,
Schaut sie in West und Osten
Den Feind.

Sie spürt ein Wipfelleben
Und hört ein Flügelweh'n.
Deutschland kämpft um sein Leben.
Es wird nicht untergeh'n.

Alfred Kerr.

Zwei Worte.

Und fragt ihr, wer der Sieger ist,
Wer kühn die Schlacht geschlagen?
Nicht Regiment noch Feldobrist
Weiß euch ein Mund zu sagen.
Ein einz'ger Name wird genannt —
Wer hat die Feinde überrannt?
Das Vaterland!

Und fragt ihr, wo der Gatte fiel,
Wo eure Brüder bluten,
Der Sohn auf sturmzerspalt'nem Kiel
Schwand in den Meeresfluten?
Die eine Antwort alle eint:
Wem heut' nicht mehr die Sonne scheint,
Er blieb — vorm Feind!

Generalbefehl: Schweigt und vertraut!
Hei, war das nötig heute?
Die Jagd ist auf! Ein Hauch, ein Laut,
Und los ist rings die Meute.
Woll'n wir des Feindes Treiber sein?
Die Lippen fest, das Herz zu Stein!
Schmerz, bist du klein!

O Muttersprache, stärker fand
Ich nie dein Herzblut pochen.
Zwei Worte: — Feind und Vaterland —
Und alles ist gesprochen.
Stumm ringt das Volk auf blut'ger Flur.
Fort mit der letzten Tränenspur . . .
Zwei Worte nur!

Rudolf Herzog.

Der Sturm bricht los!

Wir haben den Krieg nicht gewollt!
Wir haben an uns'rer Arbeit gestanden,
Für die Welt gewirkt mit Hand und Hirn!!
Ihr neidetet uns um Glück und Gold,
So nehmt uns're Fäuste und uns're Stirn!!

In allen Straßen steht dunkle Wut.
Das Volk ist eins! Unser Volk ist groß!
Heiß, heilig fordert es Blut!
Wir atmen verhalten —
Der Sturm bricht los!

Hans Johst.

Helm ab zum Gebet.

Allmächt'ger und Allweiser,
Es fürchten alle wir,
Der Bauer und der Kaiser,
Den Vater nur in dir.
Du hast uns oft gesegnet

Im blut'gen Flammenschein,
Was immer uns begegnet,
Wird gut geendet sein!
Laßt dräun die Feindesheere
Von Ost und West heran,
Es funkelt uns're Wehre,

Es fiebert jeder Mann,
Zu Fuß, zur See, zu Pferde
Schlägt alles donnernd drein,
Wir steh'n auf deutscher Erde
Und fürchten Gott allein!

Erschienen im „Das Kriegsliederbuch 1914"

Vom Diamantenmarkt

Erholung am Antwerpener Diamantenmarkt. Seit einigen Tagen, so schreibt man der Voss. Ztg. aus Antwerpen unterm 31. Januar, ist ein kleiner Aufschwung im Diamantenhandel zu verzeichnen. So hat das Londoner Syndikat für 1600000 M. Diamanten nach Amerika verkauft, was den stärksten Verkauf seit Kriegsausbruch darstellt. Sowohl hier als in Amsterdam herrscht eine etwas regere Nachfrage nach kleinen und billigen Steinen im Karatpreise von 150 bis 175 Fr., die auch zurzeit von Deutschland begehrt werden. Auch aus Indien kommen trotz der Kriegszeit einige Aufträge, aber die dortigen Diamantenfirmen machen ausnahmslos vom Moratorium Gebrauch. In Amsterdam arbeiten bereits alle Diamantenschleifereien, wenn auch mit beschränktem Personal und beschränkter Arbeitszeit, und die Zahl der seit dem Kriegsausbruch beschäftigungslos gewordenen Schleifer nimmt mit jedem Tage ab. In Antwerpen dagegen sind nur wenige Schleifereien im Gange, die drei Tage in der Woche arbeiten. Aus manchen Anzeichen glaubt man darauf schließen zu dürfen, daß dem Friedensschlusse ein mächtiger Aufschwung des internationalen Diamantenhandels folgen wird. Bezeichnend für die auch in der ärgsten Krisenzeit unerschütterliche Festigkeit des Marktes ist die Tatsache, daß die Amerikaner für den erwähnten Kauf beim Londoner Syndikat genau die Preise bezahlen mußten, die vor dem Kriege galten.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Gestorben

Bielefeld. Im Alter von 65 Jahren starb der Goldschmied August Schlüter, eine in weiteren Kreisen bekannte und beliebte Persönlichkeit.

Lyck (Ostpr.). Herr Otto Häbel, Uhrmacher und Juwelier, 52 Jahre alt.

Merseburg. Herr Karl Roßberg, Juwelier und Goldschmied, im 46. Lebensjahre.

Schwäb. Gmünd. Herr Josef Seitler, Silberwarenfabrikant, im 62. Lebensjahre.

Wien. Herr Philipp Weil, Juwelier, im Alter von 62 Jahren.

Wiesbaden. Herr Emil Müller, Goldschmied u. Graveur.

Ernennungen

Wunsiedel. Herr Gottlieb Popp, Goldschmied, wurde als Waisenrat gewählt.

Handelsregister

Wilhelmshaven. Firma Heinrich Müller, Inhaber: Juwelier Heinrich Müller, hier, Roonstr. 50, Juwelier Bruno Müller, hier, Roonstr. 50. Offene Handelsgesellschaft. Der Juwelier Bruno Müller ist in das Geschäft als persönlich haftender Gesellschafter eingetreten. Die Gesellschaft hat am 22. Dezember 1914 begonnen. Zur Vertretung der Gesellschaft sind beide Inhaber ermächtigt.

Geschäftsaufsicht

Leitmeritz (Böhmen). Kamilla Löffler, Gold- und Silberwarenhändlerin in Turn. Bewilligt: 31. Dezember 1914. Aufsichtsperson: Emil Gunst, Galanteriewaren- und Ratenhändler in Teplitz, Jägerzeile 24.

Pforzheim. Firma Marc Bussod, Edelsteinhandlung, Filiale Pforzheim in Pforzheim mit dem Hauptsitz in Les Bouchoux unter der Firma Marc Bussod: Fabrikant Valentin Broß in Pforzheim ist auf Grund des § 1 der Verordnung des Bundesrats vom 26. November 1914 zum Verwalter bestellt.

Konkurse, Insolvenzen

München. Uhren- und Goldwarengeschäft Adolf Blümelink in München. Konkursverwalter: Rechtsanwalt Karl Jacoby in München. Nachlaß der in München verstorbenen Frau Justine Blümelink, Ehefrau des Kaufmannes Adolf Blümelink in München.

Mailand. Die von dem Goldwarenhändler Michele Franco in Turin beim Tribunal eingereichte Bilanz weist Aktiven von $5^1/_3$ Mill. Lire und Passiven von $7^1/_2$ Mill. Lire aus. Franco schlägt einen Vergleich auf der Basis von 45 Prozent, zahlbar in drei Raten von 3, 8 und 12 Monaten vor. Man sagt, Deutschland sei stark beteiligt.

Kunstgewerbliches

Die Kaiserkette für die Frankfurter Universität. Die künstlerische Amtskette, die der Kaiser für den Rektor der Universität Frankfurt am Main gestiftet hat, ist ein Werk des Berliner Bildhauers Professor August Kraus. Die Kette ist in selbständigen Formen, ohne Anlehnung an einen bestimmten alten Stil, gehalten. Runde Glieder der Kette wechseln mit ornamentierten Verbindungsstücken, in deren Schmuckmotive als Erinnerung an die Stiftungszeit Eiserne Kreuze und Siegeskränze hinein verwebt sind. Drei größere, plastisch ausgebildete, schildförmige Teile innerhalb der Kette tragen die Wappen von Preußen und Frankfurt sowie die Eule der Wissenschaft. Eine Kaiserkrone schließt am Halse die Kette zusammen. An der Kette hängt ein Goldmedaillon mit dem Bildnis des Kaisers. Der Herrscher ist in Kürassieruniform mit dem Adlerhelm dargestellt, ernst zur Seite blickend. Das Medaillon trägt die Umschrift: „Wilhelm II., Kaiser und König". Die Rückseite enthält die Widmung: „Der Universität zu Frankfurt am Main verliehen am 18. Oktober 1914".

Hindenburg-Plakette. Im Verlage der Firma Conrad May, Breslau II, Neue Taschenstraße 5, ist soeben eine Hindenburg-Plakette in Bronze erschienen, die das erste nach der Natur modellierte Bildnis des großen Heerführers darstellt, das in den Handel kommt. Der bekannte Breslauer Bildhauer Paul Schulz hat das Reliefbild im Hauptquartier des Generalfeldmarschalls in zwei Sitzungen, die ihm v. Hindenburg gewährte, nach dem Leben modelliert, und nach Fertigstellung des Tonmodells hat der Feldmarschall selber mit dem Modellierholz seinen Namenszug in die glatte Tonfläche unter dem Bildnis eingeritzt. Die Plakette gibt den charakteristischen Kopf des Siegers von Tannenberg in ausgezeichneter Weise wieder. Bisher ist die Bronze-Plakette in zwei Größen, Originalgröße 31 : 40 Zentimeter und eine Verkleinerung 4 : 12 Zentimeter, erschienen und durch den Kunsthandel zu beziehen.

Vereinsnachrichten

Goldschmiede-Zwangsinnung zu Danzig, gegr. 1409.
Statutenmäßig einberufene Quartalsversammlung
am 14. Januar, abends $7^1/_2$ Uhr.

Der Obermeister Dr. Kniewel eröffnet die Sitzung, beleuchtet die schweren Zeiten und resumiert seine Wünsche für das neue Jahr dahin: alle Sonderinteressen zurückzustellen und nur dem einen Wunsche Ausdruck zu geben, daß unsere Waffen bald entscheidende Siege erringen mögen, die uns den ersehnten Frieden bringen, einen ehrenvollen, dauernden Frieden, der uns auf Generationen hinaus freie Entwickelungsmöglichkeiten bietet.

Vor Eintritt in die Tagesordnung teilte der Obermeister mit, daß am Nachmittag unter seinem Vorsitze eine Gesellenprüfung stattgefunden habe. Geprüft wurde der Lehrling Hermann Ficht von Herrn Stumpf. Als Gesellenstück war von demselben ein silbervergoldeter Anhänger in Form des Eisernen Kreuzes mit eingelöteten Schnörkeln und einem Amethyst und vier Perlen verziert angefertigt worden. Die Arbeit wurde als sehr sauber ausgeführt befunden, und die mündliche Prüfung auch gut bestanden. Als Beisitzer fungierten die Herren Fliege und Below I. Der Magistrat hatte einen Deputierten entsandt und von der Handwerkskammer war der Vorsitzende erschienen.

In die Tagesordnung eintretend, gab der Obermeister einen Bericht über die Tätigkeit des abgelaufenen Jahres: Es wurden vier Vorstandssitzungen, drei Quartalsversammlungen und eine außerordentliche Versammlung zur Erledigung wichtiger Angelegenheiten abgehalten.

Eingeschrieben wurde der Lehrling Jos. Langkowski bei Stumpf auf vier Jahre.

Ausgeschrieben Erich Schmidt und Arthur Feuske, beide von Herrn Zermann aus Marienwerder, sowie der schon genannte Hermann Ficht von E. Stumpf, Danzig. Alle drei haben ihre Prüfung vor dem Prüfungsausschuß bestanden.

Meisterprüfungen fanden keine statt.

Aufnahmen waren nicht zu verzeichnen, wohl aber der Abgang eines Mitgliedes, des Kollegen König, durch den Tod, so daß noch 16 Mitglieder verbleiben.

Das Schiedsgericht durfte nicht in Tätigkeit treten.

Am 29. Juli wurde eine Ausfahrt in die Olivaer und Zoppoter Wälder unternommen, die sehr nett verlief.

Im August fand in der Gewerbehalle die Prämiierung von Gesellenstücken statt und erhielten Prämien:

Franz Stazeck von Herrn Fiedler, Danzig, 25 M.,
E. Lange von Herrn Riebe, Elbing, 15 M.,
B. Dippe von Herrn Voigt, Elbing, 10 M.,
A. Feuske von Herrn Zermann, Marienwerder, 10 M.
und sämtliche ein Anerkennungsdiplom.

Leider konnte das angemeldete Gesellenstück von Arthur Fischer von Herrn Stumpf nicht prämiiert werden, weil es nicht zur Stelle geschafft werden konnte, sonst hätte es sicher einen Preis erhalten.

Herr Oscar Bieber konnte am 1. April auf eine 25 jähr. selbständige Geschäftstätigkeit zurückblicken, und wurden demselben von einer Deputation die Glückwünsche der Innung überbracht.

Bei der Königl. Polizei-Direktion ist der Vorstand in Verbindung mit der Uhrmacher-Innung vorstellig geworden, um den Hausierhandel mit Goldwaren und Uhren zu unterbinden, es hatte dieser Schritt auch den Erfolg, daß ein Schutzmann die Bestrafung eines Hausierers beim Amtsgericht herbeiführte und ihm die vom Verband bewilligte Prämie von 5 M. gezahlt werden konnte.

Zu den Fahnen sind einberufen die Mitglieder Erich Stumpf, Karl Momber und Kurt Below. Der Kollege Stumpf ist bereits mit dem Eisernen Kreuz II. Klasse, mit dem Bayr. Verdienstkreuz und der Rettungsmedaille im Kriege dekoriert.

Auch eine Anzahl Gehilfen sind eingezogen und stehen im Felde, andere sind entlassen und haben teils in Königl. Betrieben Beschäftigung gefunden, teils sind sie brotlos.

Das Vermögen der Innungskasse beträgt 9853 M., das der Sterbe- und Unterstützungskasse 15673 M. Aus der letzteren wurden zwei Witwen unterstützt und ein größerer Betrag der Kriegshilfe überwiesen.

Die Bücher, Belege und Kasse wurden von den Kollegen Brotzki und Olimski geprüft, für richtig befunden und dem Obermeister Entlastung erteilt.

Um nicht Goldmünzen einzuschmelzen und nicht mit Gold in Verlegenheit zu kommen, hat die Innung einen größeren Posten Scheidegold angekauft und steht dasselbe Mitgliedern jederzeit zur Verfügung.

Es gelangten noch eine Anzahl Eingänge zur Besprechung und Erledigung, die sich zum größten Teil auf Unterstützungsgesuche, behördliche Maßnahmen während des Krieges, Kriegshilfe usw. bezogen.

Hierauf legte der Obermeister mit Worten des Dankes sein Amt in die Hände der Versammlung zurück, da seine dreijährige Amtsperiode abgelaufen war. Herr Fliege übernimmt den Vorsitz und erfolgen die Wahlen des Obermeisters und des stellvertretenden Schriftführers.

Zum Obermeister wird Kollege Dr. Kniewel und zum stellvertretenden Schriftführer Kollege Bausmer einstimmig wiedergewählt.

Der Obermeister dankt der Versammlung für das dem Vorstande entgegengebrachte Vertrauen und verspricht, sich auch ferner nach Kräften in den Dienst der Innung zu stellen, auch zeigt er noch an, daß er seinen Wohnsitz dauernd nach Zoppot verlegt hat.

Zum Schluß gedachte derselbe noch des durch den Tod abgerufenen Kollegen König, dessen Andenken durch Erheben von den Sitzen geehrt wird, sowie des erkrankten Ehrenmeisters Rosalowski, der abwesenden und der im Felde stehenden Kollegen. An letztere wird noch ein Gruß abgesandt.

Das sonst in der Januarversammlung übliche Festessen unterblieb diesmal.

Nach Umfrage Schluß der Sitzung.

Für die Richtigkeit: Dr. Kniewel.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Fragen

Frage **Nr. 1663.** Bitte mir ein Rezept zum Oxydieren leicht versilberter Waren mitzuteilen. Es soll sich um ein Bad handeln, das Arsenik enthält und galvanisch betrieben wird.

Frage **Nr. 1664.** In Dezember 1914 kaufte ich von dem Vertreter der Continental-Emaille-Manufaktur, G. m. b. H. in Berlin, gesetzlich geschützte Semi-Emaille-Kriegsandenken, Eiserne Kreuze, Adler u. dergl. mit Semi-Emaille-Bildern. Mit dem Vertreter vereinbarte ich, daß derselbe mit diesen bestellten Sachen nur noch eine Firma am Platze besuchen dürfe; dieses bestätigte mir derselbe auf der Rückseite der Bestellungskopie schriftlich, unterzeichnete mit seinem Namen und als Vertreter umseitiger Firma. Trotzdem verkaufte er noch an zwei hiesige Photographen; dies erfuhr ich erst im Laufe des Monats und schickte infolgedessen die Waren zurück. Die Firma verweigerte die Annahme der Sendung und erwiderte mir auf meine Mitteilung, daß sie sich nur daran halte, was auf dem ihr übersandten Bestellschein angegeben sei. (Der Vertreter hatte die Vereinbarung nur auf die mir übergebene Bestellungskopie geschrieben.) Sie wollen mir nun, bitte, mitteilen, ob ich unter diesen Umständen verpflichtet bin, die Waren zu behalten und zu bezahlen; die gekauften Waren kosten etwa 40 Mark. Kann die Firma ablehnen, die mit ihrem Vertreter getroffenen Vereinbarungen anzuerkennen?

Frage **Nr. 1665.** Wir bitten um Angabe eines Rezeptes zum Schwarzfärben von Stahlgegenständen.

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Frage **Nr. 1667.** Wie fertigt man gelb und weiß gefleckten Bernstein? Wie ist die Zusammensetzung?

Antworten

Zur Frage **Nr. 1663.** Auf Ihre Anfrage vom 3. Februar teilen wir Ihnen nachstehend das gewünschte Rezept des Arsenik-Bades zum Oxydieren versilberter Metalle mit:

10 Liter Wasser,
50 g Arsenik, chemisch rein,
300 g Soda,
100 g Schlippisches Salz,
200 g Chlorammonium,
100 g Cyankali (98 %).

Diese Chemikalien werden in kochendem Wasser aufgelöst. Als Anoden verwendet man 1 Teil Eisen, 1 Teil Kupfer, oxydiert wird mit $2^1/_2$ bis 3 Volt Spannung. Hängedauer ungefähr 15 Minuten. Nach dem Herausnehmen werden die Waren in der üblichen Weise gekratzt oder mit Bimsmehl abgerieben.

Zur Frage **Nr. 1664.** Sie haben bei dem Vertreter einer Firma Waren unter der Bedingung gekauft, daß der Vertreter Waren der gleichen Art anderen, an demselben Platze, an dem Sie Ihr Geschäft betreiben, wohnenden Gewerbetreibenden nicht anbietet. Der Vertreter hat trotzdem die gleiche Ware zwei anderen, an demselben Platze, an dem Sie Ihr Geschäft betreiben, Wohnenden verkauft. Unter diesen Verhältnissen ist ein Kaufvertrag über die mehrerwähnte Ware zwischen Ihnen und der Verkäuferin, da die ausgemachte Bedingung nicht erfüllt worden ist, nicht zustande gekommen. Sie können daher die Ihnen gelieferte Ware zur Verfügung stellen und haben nichts zu zahlen.

Der Umstand, daß Bestellscheine mit verschiedenem Inhalt über den Kauf gegeben worden sind, schafft die getroffene Vereinbarung nicht aus der Welt. Die Scheine gelten zunächst nur als Beweismittel, gegen die aber der Gegenbeweis zulässig ist.

Zur Frage **Nr. 1665.** Nachstehend finden Sie einige Rezepte zum Stahlfärben angegeben:

1. **Stahl tiefschwarz zu färben.** Man reinigt das zu färbende Stück gut mit feiner Schmirgelleinewand und bestreicht es mit einem feinen Haarpinsel gut und dünn mit Schwefelbalsam. Nun wird es so an einem Eisendraht befestigt oder aufgelegt, daß durch Anstecken oder Aufliegen keine Flecke entstehen; hierauf erhitzt man so, daß die Flamme den Überzug nicht berührt. Die Flüssigkeit muß also langsam eindampfen. Nach der Eindampfung ist der Stahlgegenstand tiefschwarz. Bei fleckigen Niederschlägen wiederholt man das Verfahren.

2. **Dunkelblaue Färbung auf Eisen und Stahl** erzielt man durch eine Flüssigkeit, bestehend aus:

Wasser . . . . 2 l
Unterschwefligsaurem Natron 140 g
Essigsaurem Blei . . . . . 35 g

Jedes Salz wird zunächst für sich in 1 Liter Wasser gelöst. Die zusammengemischte Lösung wird langsam bis zum Sieden erhitzt und dann werden die Gegenstände eingetaucht. Wenn sie genügend blau angelaufen sind, werden sie herausgenommen, abgetrocknet und einige Stunden an einen warmen Platz gestellt.

3. **Mattſchwarz für Uhrgehäuſe.** Das feine Mattſchwarz der Uhrgehäuſe aus Stahl und Eiſen wird durch eine Löſung folgender Zuſammenſetzung bewirkt:

Waſſer . . . . 1 l
Eiſenvitriol . . . . . 30 g
Eiſenchlorid . . . . . 15 g
Kupfervitriol . . . . . 12 g
Spiritus . . . . 50 g

Die Beize wird mehrmals hauchdünn aufgetragen, wodurch zunächſt ein rötlicher oder bräunlicher Ton entſteht. Nach dem Färben werden die Gegenſtände gründlich mit der Stahlbürſte bearbeitet, in Waſſer gekocht, auf ein Drahtnetz gelegt und über ſiedendes Waſſer gehängt, damit ſie den Waſſerdämpfen ausgeſetzt ſind. Wenn die Färbung nicht tief genug erſcheint, ſo muß das Verfahren wiederholt werden.

Zur Frage **Nr. 1667.** Zur Herſtellung von ſogenanntem „Preßbernſtein" braucht man eine Einrichtung, deren Anſchaffung nur bei größerem Betriebe lohnend iſt. Die Methode iſt ungefähr folgende: Abfälle von Bernſtein werden in dicht verſchloſſenen Gefäßen mit einer Miſchung aus gleichen Teilen Schwefelkohlenſtoff und Äther acht Tage lang behandelt. Die Flüſſigkeit wird dann abgegoſſen, die erweichten Abfälle in Eiſenformen gefüllt und unter Erwärmen auf 100° C einem möglichſt hohen Druck ausgeſetzt. Man erhält dann einen dichten Block, der wie natürlicher Bernſtein verarbeitet werden kann. Das Miſchungsverhältnis iſt ganz verſchieden, es richtet ſich nach der gewünſchten Tönung.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen. anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Anfragen

Nr. 701. Welcher Kollege hat ſchon Verſuche mit „Kohler-Platten" zum Reinigen von Silberſachen gemacht? Wie waren die Erfolge und enthalten die Platten Gift, Cyankali? Wo kann ich evtl. ſolche beziehen?

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelſcheiden in Silber in Form eines alten Schlüſſels? J. E. i. R.

Nr. 703. Wer liefert Teklaperlen zu Engros-Preiſen?

Nr. 705. Welche Fabrik macht die ſilbernen Ringe mit Aufſchrift „Weltkrieg" — Welt + Krieg?

Nr. 707. Wer iſt Lieferant von hartgezogenem Meſſingdraht zu Federn, ungefähr 1 mm ſtark?

Nr. 708. Wer fertigt Faden-Eßlöffel nach ganz altem Muſter, aus der Hand, in Silber an? Das Muſter hat auf der Laffe das Zeichen [A / BM] ferner ein P mit einem Fruchtzeichen und einer langen Zickzacklinie (∼∼∼∼∼∼∼).

Antworten

Nr. 704. Logenabzeichen liefert als Spezialität die Firma Daum & Hildebrandt, Goldwarenfabrik in Gera-Reuß. Katalog darüber ſteht gerne zu Dienſten. — Logenabzeichen fertigt als Spezialität F. Hoffſtätter, Bonn, Poſtfach 85.

Geſchäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieſer Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Maſchinen und Werkzeuge für das Edelmetallgewerbe

Am Schluſſe einer Beſprechung des 25 jährigen Geſchäftsjubiläums der Maſchinen-, Werkzeug- und Metallhandlung J. Schmalz, Pforzheim, in unſerer Ausgabe vom 23. Januar, hatten wir bereits darauf hingewieſen, daß dieſe Firma demnächſt einen prächtigen Jubiläumskatalog herausgeben würde. Dieſer Katalog iſt nunmehr in äußerſt würdiger Aufmachung erſchienen. Alle in der Schmuckwaren-Induſtrie, wie überhaupt im geſamten Edelmetallgewerbe benötigten Maſchinen in neueſter Bauart, praktiſche Werkzeuge und nützliche Hilfsfabrikate ſind neben den gebräuchlichſten Edel- und Schmuckſteinen darin in großer Auswahl aufgeführt. Der Inhalt des etwa 450 Seiten ſtarken Jubiläums-Kataloges mit ſeinen 2055 verſchiedenen Nummern zeigt recht deutlich, zu welcher Leiſtungsfähigkeit ſich das bekannte Unternehmen im Laufe des 25 jährigen Beſtehens entwickelt hat. Einige Abbildungen geben zudem Aufſchluß über die wohlorganiſierte Leitung und Einrichtung des Betriebes. Der Katalog wird jedem Fachgenoſſen auf Wunſch koſtenlos zugeſtellt.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Datum	12./2.	13./2.	15./2.	16./2.	17./2.	18./2.	
Hamburg	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Br. pro Kilo in
	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Gd. Mark
London	—	—	—	—	—	—	pro Unze in Pence

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 11. Februar an bis auf weiteres pro Kilo **M. 78.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 81.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands

(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Gold-Preiſe

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preiſe verſtehen ſich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufſchlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutſch-gelb, engliſch-gelb und franzöſiſch-gelb koſten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold 8 kar. = 333/000 pro Kilo M. 980.—
„ 9 „ = 375/000 „ „ „ 1100.—
„ 12 „ = 500/000 „ „ „ 1450.—
„ 14 „ = 585/000 „ „ „ 1690.—
„ 15 „ = 625/000 „ „ „ 1810.—
„ 18 „ = 750/000 „ „ „ 2140.—
Weißgold „Dorico" 750/000 pro Kilo M. 3300.—
„ „ 800/000 „ „ „ 3440.—
mit hohem Zuſatz von Platinmetallen, farbbeſtändig

Platin und Platin-Legierungen

zur Zeit ohne Kurs

Verkaufspreiſe für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Eingetragene Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 44a. 620074. Kreuzförmiges Erinnerungszeichen an Gefallene oder für Kriegsteilnehmer. Otto Wichmann, Berlin. Angemeldet 7. 11. 14.

Klaſſe 44a. 620513. Schmuckſtück in Form einer Miniaturgranate. Arthur Klink, Niefern. Angemeldet 26. 10. 14.

Klaſſe 44a. 620908. Schmuckgegenſtand, beſtehend aus einer Geldmünze mit Verzierung in Form des Eiſernen Kreuzes. Karl Ott, Louis Schnaiters Nachf., Pforzheim. Angemeldet 4. 11. 14.

Klaſſe 44a. 620916. Metallring (Kriegsring) mit Inſchrift und verſchiedenen Landesfarben. Herm. Max Haidan, Dresden. Angemeldet 26. 11. 14.

Klaſſe 44a. 620962. Schmuckgegenſtand in Koppelſchloßform. Arnold Stucke, Waldbröl (Rhld.). Angem. 16. 11. 14.

Angemeldete Patente:

Klaſſe 49i. B. 71807. Verfahren zur Herſtellung von gemuſterten Blechen und Drähten zu Bijouteriezwecken u. dgl. Alb. Brecht, Pforzheim. Angemeldet 8. 5. 13.

Angemeldete ungariſche Patente.

3091. S. 7527. Edelſteinpoliermaſchine. Stern-Coleman Diamant-Machine Compani, New-York. Angemeldet 4. 11. 14.

36. Jahrgang

Nummer 9/10

Die Goldschmiedekunst

Leipzig, den 6. März 1915

Das Schwert in der Goldschmiedekunst und die Geschichte der Solinger Waffenindustrie

Von G. Bindhardt (Fortf.)

Neben ihrer technischen und ästhetischen Bewertung als Kunstwerk hat die Waffe vor allen anderen Erzeugnissen handwerklicher Arbeit noch einen eigenen, ganz besonderen und geheimnisvollen Reiz. Der ernste Zweck, den sie erfüllen soll, hält uns in einem gewissen scheuen Abstand, und das Beschauen alter Waffen erregt unser Gemüt in besonderem Maße durch die tiefernste Symbolik, die zu uns spricht.

Die tiefgehende Bedeutung der Waffe als Instrument findet naturgemäß ihren Ausdruck auch in ihrer Gestaltung, im ornamentalen Spiel ihrer äußeren Form. In den Zeiten, wo sich der in den Kampf ziehende Mann seine Waffen nach seinen persönlichen Anforderungen schmieden ließ, war die Waffe gleichsam ein Symbol ihres Besitzers, ein allegorisches Bekenntnis seiner selbst. Und so sind die alten Waffen Dokumente gewesener Persönlichkeiten; sie sind mit ihren Inschriften und Verzierungen Belege für die Anschauungen bestimmter Zeiten und Völker. In ihrer technischen und künstlerischen Ausführung dokumentieren sie die Kunst ihrer Zeit.

Unter den Zeremonien, welche die Vorgänge des öffentlichen Lebens begleiteten, spielte das Schwert stets die größte Rolle. Besonders war dies bei den Germanen der Fall. Vom Eintritt ins Leben bis über den Tod hinaus begleitete es den Mann. Schon vor seiner Geburt hing es über dem Bett der Mutter als heiligstes und geheimes Symbol. Der Jüngling wurde zum Manne geweiht durch die feierliche Umgürtung des Schwertes; und das höchste und heiligste Geschenk, das die Braut dem Manne übergab, war das blanke Schwert. Nie ging der freie Mann ohne sein Schwert aus. Es begleitete ihn durch sein ganzes Leben hindurch, wie das sichtbare Zeichen einer höheren Macht, und wenn der Tod alles löste, wenn der müde Kämpfer sich zum ewigen Schlaf rüstete, hatte er noch einen höchsten Wunsch: sein Schwert mit ins Grab zu nehmen. Griff, Parierstange und Klinge bildeten zusammen die Form eines Kreuzes, und durch Auflegen der Hand wurde der Schwur geleistet. Eine Menge kirchlicher und weltlicher Zeremonien knüpften sich an das Schwert. Es war das Symbol der Kraft, der Herrschaft, des Rechtes, der Freiheit, der Freundschaft und des Glaubens; es war das Symbol vom Leben und vom Tode. Wenn unsere jetzige Zeit in vielem anders geworden ist, als das Altertum, so hat sie den Sinn für die Poesie des Schwertes doch nicht vergessen, und wenn uns in unserem jetzigen großen Kriege die ganzen Verhältnisse auch zwingen, die Waffen unserer gefallenen Kameraden im Felde aufzusuchen, um sie wieder zu verwenden, so habe ich doch persönlich oft die Meinung äußern hören, man möchte aus ethischen Gründen den für das Vaterland Gefallenen mit seiner ganzen Ausrüstung und seiner Waffe bestatten. Die primitive Art der Beerdigung im fremden Land greift aus ererbtem Volksgefühl heraus zu dem schönsten Schmuck, den ein Heldengrab zieren kann, dem kleinen rohgezimmerten Kreuz mit dem darübergehängten Seitengewehr.

Viele alte Schwerter hatten ihre Namen und ihre Geschichte. Die Sage und der Aberglaube hefteten sich an sie und machten sie zu Organen geheimnisvoller guter und böser Mächte. Berühmte

Schwertnamen waren z. B. Mimung, die Waffe des Schmiedes Wieland; Balmung hieß das Schwert Siegfrieds; Durandart die Klinge Rolands, und viele andere mehr, die in den deutschen Heldensagen wie in den Heldengeschichten aller Völker das Andenken ihres Besitzers und ihrer geheimnisvollen Kraft behalten haben. Ich will eine kleine Geschichte herausgreifen. Vom Schwerte des Gottes Mars erzählte die Sage, daß er es bei den Scythen verloren habe. Viele Jahrhunderte später wurde es wiedergefunden und von Attila in seinen unzähligen Schlachten geführt. Nach seinem Tode kam es an die Könige von Ungarn und wurde durch fortlaufende Vererbung und Schenkung schließlich im Jahre 1069 Eigentum Kaiser Heinrichs IV. Dieser schenkte es wieder seinem Freunde Lupold von Merseburg. Lupold fand durch einen Sturz seinen Tod in seinem eigenen Schwerte, in dem Schwerte, das ihm sein kaiserlicher Freund geschenkt hatte. Das Schwert kam dann in Vergessenheit, und die Sage läßt es erst Jahrhunderte später wieder durch den Herzog von Alba ausgraben.

Berühmt wie die Schwerter und ihre Geschichte waren auch ihre Schöpfer, die Schwertschmiede. Auch ihrer Person hat sich die Volksmythe bemächtigt. Es sei hier nur erwähnt: Wieland, der berühmte Schmied aus der deutschen Heldensage. Im Mittelalter stand die Schwertschmiedekunst in besonderen Ehren. Nur freie Männer durften sie ausüben, und selbst Fürstensöhne erlernten oft die edle Kunst, ein Schwert zu schmieden. Der ganzen Bedeutung des Schwertes entsprach es naturgemäß, daß neben den technischen Eigenschaften, also der Härte und Elastizität des Stahles, sowie der leichten und sicheren Führung im Kampfe, auch die äußere Form zum höchsten, zeitgemäßen Kunstausdruck wurde. Und so sind die alten Schwertschmiede Künstler gewesen in des Wortes bester Bedeutung.

Bevor wir uns mit der Entstehung der Solinger Waffenindustrie beschäftigen, sei einiges über die Waffenkunst des Altertums vorausgeschickt. Da die Kultur der alten Völker zum Teil mehrere tausend Jahre auseinanderliegt und die damals schwierigen Reiseverbindungen und Reisemöglichkeiten die Völker von selbst auseinanderhielten, so gibt es auch über die Entstehung der Waffenkunst keine bestimmten geschichtlichen Anhaltspunkte. Ihre hohe Bedeutung erhält die Waffe immer erst mit der Verarbeitungsmöglichkeit des Eisens und der Herstellung des Stahls. Während Homer in seinen Gesängen um 800 v. Chr. noch ausschließlich von zweischneidigen Bronzeschwertern spricht, ist es heute erwiesen, daß Ägypten 3000 v. Chr. schon eine Eisenindustrie hatte. Im vorgeschichtlichen Indien spielten Stahlerzeugnisse einen großen Handelsartikel, und wir haben aus der frühesten indischen Zeit Arbeiten, die selbst mit den Mitteln unserer heutigen Technik auch heute noch große Leistungen wären. Auch zu einer Zeit, als die Römer noch Bronzewaffen hatten, wurden in den nordgermanischen Ländern schon eiserne Waffen hergestellt, und besonders die Kelten zeigten als Waffenschmiede schon große Kunstfertigkeit. So läßt sich in der Kulturgeschichte der Völker eine zeitliche Trennung zwischen Bronze- und Eisenperiode nicht feststellen. Die Verarbeitung der Metalle hing vielmehr vielfach von den im Lande leicht zutage liegenden Erzen ab. Während jedoch die Indier in allerfrühester Zeit aus Eisen schon Stahl machen konnten, scheint das Produkt Stahl bei den anderen Eisen verarbeitenden Völkern mehr eine Sache des Zufalls gewesen zu sein. Eine bestimmte Grenze zwischen Eisen und Stahl gibt es bekanntlich nicht. Die besonderen Eigenschaften des Stahles treten bei einem bestimmten Kohlenstoffgehalt des Eisens ein, ungefähr bei 0,5 bis 1,5 Prozent. Bei den Kenntnissen unserer heutigen Chemie sind wir natürlich in der Lage, einen bestimmten Prozentsatz genau zu fixieren. Bei den alten Indiern können diese Kenntnisse nur auf zufälliger Entdeckung und langjähriger scharfer Beobachtung gelegen haben, die sie in die Lage versetzten, nach Wunsch Stahl zu erzeugen. Bei den germanischen Völkern war dies zweifelsohne nicht der Fall. Ihr Verlangen, ein möglichst großes Schwert auszubilden, konnte sich meines Erachtens nach nur darauf gründen, daß das Eisen, welches sie erzeugten, sehr weich war und als kleine Waffe nicht von großer Wirkung sein konnte. Die Sage, die sich daher an die wunderbaren Leistungen einzelner Schwerter knüpft, wird ihren Ursprung darin haben, daß diese Schwerter durch reinen Zufall vorzügliche Stahlprodukte waren. Eine häufige Berührung Europas mit der schon Jahrtausende v. Chr. bestandenen Stahlindustrie in Indien scheint nicht bestanden zu haben. Die Kunst der Metallbearbeitung ist von Asien her zu uns gedrungen, und zwar auf zweifachem Wege: einmal über Vorderasien nach Griechenland, Mittel- und Nordeuropa, das andere Mal über Südrußland nach Ungarn und den österreichischen Ländern. Die Form unserer germanischen Waffen war in der Zeit um 500 v. Chr., wo die Kelten eine hohe Eisenkultur besaßen, rein keltisch. Später erhielten die Formen unter dem Vordringen Roms römischen, und mit dem Ausbreiten arabischer Kultur maurischen Einfluß.

(Schluß folgt.)

Etwas vom Löten

Im Anschluß an den Aufsatz „Schmelzen und Gießen kleiner Mengen Edelmetalls" in Nr. 18, Jahrgang 34 dieser Zeitschrift, möchte ich heute etwas über das Löten im Kleinbetriebe sagen, das den Lernenden dienlich sein soll.

Einige Hauptfehler, die immer von Lehrlingen und Gehilfen zu sehen sind, möchte ich deshalb hier ergründen und beleuchten.

Zur Vorbereitung einer Lötarbeit gehört das chemische oder mechanische Reinigen derselben. Die erstere Arbeit geschieht durch Säuren, die ein Entfetten bewirken, wenn durch heißes Wasser mit Soda oder Ätzkalizusatz das Fett aufgelöst wird, oder durch Anätzen mit verdünnter Schwefelsäure, deren Wirkung durch Beimengen von Salpetersäure für Messing und Bronze erhöht wird (Gelbbrenne).

Die mechanische Reinigung erfolgt durch Scheuern mit Bims- oder Schmirgelpulver, durch Feilen, Schaben und Schleifen.

Eine Beize mit 5% Schwefelsäure ätzt Gold- und Silberlegierungen nur wenig an; kalt arbeitet sie sehr langsam. Durch Kochen ist der gewünschte Erfolg in ein paar Minuten da. Um die Zeit des Kochens auch noch zu kürzen, stoßen die meisten Draht und Blech oder gelötete Gegenstände, ja selbst Güsse glühend in die Beize. Hiermit haben wir einen Hauptfehler, dessen schädliche Folgen oft noch nach erfolgter Ablieferung zu schaffen machen.

Durch das Glühen verbrennen die unechten Zusätze in geringem Maße, durch richtiges Abbeizen wird das verbrannte Kupfer beseitigt, der Feingehalt der Oberfläche wird höher — diese Schicht heißt gewöhnlich „der Sud".

Das Ablöschen macht den Sud bedeutend tiefer. Da glühende Metalle 1—3% größer sind, dringt die Beize in die geöffneten Poren und zerstört dadurch auch das innere Kupfer und noch mehr das Zink im Lot. Bei Guß saugen sich die Hohlräume voll, da durch das Glühen alle Luft vertrieben wird. Silber wird auf diese Weise fast augenblicklich weißgesotten, aber trotz Abwaschen, Kratzen und heißem Trocknen kommen nach einiger Zeit grünspanige Wucherungen heraus, die die Färbung oder Vergoldung zerstören und Verdacht ob des Echtecht entstehen lassen.

Ursache: Die getrocknete Schwefelsäure zieht Wasser aus der Luft an, löst weiterhin Kupfer auf und kristallisiert gesättigt schließlich in grünen Blumen. Abwaschen nützt hier wenig — starkes Glühen, bis sich kein grüner Schein mehr im Feuer zeigt, langsames Abkühlen und kurzes Eintauchen in die kochende Beize ist das beste Gegenmittel. Das grüne Brennen ist also ein Beweis von vorhandener kupferhaltiger Schwefelsäure.

Wenn bei Blech und Draht ihrer Dichte wegen die Folgen auch nicht so drastisch sind, wie bei Guß, so entsteht doch ein unnötig starker Sud durch eine derart schlechte Behandlung. Ein dicker Sud ist also eine des Kupfergehaltes entblößte, nicht mehr dichte Oberfläche, die unterm Mikroskop wie gepreßter Sand aussieht.

Beweis: Starker Sud ist auf Gold und Silber matt und kann nur mit dem Polierstahl glänzend gemacht werden, wenn das Abschleifen vermieden werden soll. Das Abschleifen beansprucht aber viel Zeit, der Metallverlust wird groß, die Dicke leidet sehr und die gewonnene Minute wird zu einer verlorenen Stunde. Werden auf solch dicken Sud Nadeln oder Ösen gelötet, so brechen sie ihm aus. Verlust und Verdruß stellen sich ein. Das Lot wird auch sonst durch das Ablöschen grobkristallinisch, das zerstörte Zink schwindet, wird brüchig und läuft nicht mehr.

Darum soll als oberster Grundsatz gelten — der Sud muß nach Möglichkeit vermieden werden.

Also beim Walzen und Drahtziehen, beim Treiben von Gefäßen überhaupt nicht beizen und dann so wenig wie möglich und immer erst nach dem Erkalten. Bei viel gelöteten Sachen ist auch das Ablöschen im Wasser bei schwacher Glut nicht empfehlenswert.

Anfänger machen immer den Fehler, daß sie den Borax nur dahin streichen, wo sie ihn augenblicklich brauchen, sie schmieren zu viel mit Lehm ein und müssen deshalb wegen jeder Kleinigkeit abbeizen. In ihrer Ängstlichkeit erhitzen sie die Lotstelle mit der Spitzflamme und decken alle älteren Lotstellen mit Lehm zu. Wenn das Lot durch die Spitzflamme nicht schon vorher zur Kugel geschmolzen oder verbrannt ist, so läuft eine längere Fuge nie schön aus; der Lehm ist schwer auszuwaschen und das Nachlöten wird immer rauher und das Versäubern verschlingt unnötige Stunden.

Für Gold- und Silbergegenstände ist das Lötmittel von C. Bauer, München, oder das Fluoron von Dr. Th. Wieland, Pforzheim, gerade in dieser Hinsicht sehr gut, da sich damit bis zu zehnmal ohne Abbeizen löten läßt.

Darum immer den ganzen Gegenstand am Anfang reinigen, ihn ganz mit dem Lötmittel überziehen und immer mit einer weichen Flamme völlig einhüllen und gleichmäßig glühen. Abstehende Teile schnurren nur bei scharfer Flamme. Die weiche Flamme verhindert ein Verziehen, ein Anlöten des

Bindedrahtes, ſie ermöglicht ein gleichzeitiges Laufen des Lotes auf der ganzen Strecke, die dadurch ganz glatt wird und meiſtens keine Nacharbeit braucht. Bei Wiederholungen nicht ablöſchen, nicht beizen, keinen Lehm und wie vorhin ins weiche Feuer, bis alles darauf iſt, das ſichert den raſcheſten und billigſten Erfolg.

Die obengenannten Lötmittel haben, wie der Borax, den Zweck, einen luftundurchläſſigen Überzug während des Glühens herzuſtellen, der die ungünſtigen Einwirkungen von Sauer- und Schwefelwaſſerſtoff der Luft verhindert. Dieſe Lötmittel haben gegenüber dem Borax den Vorzug, daß die Zeit des Reibens erſpart wird, daß ſie nicht aufquellen und durchſichtig ſind. Sie haben auch eine ſchwach reinigende Wirkung, geben einen dünnen Überzug, der in der Beize ſchnell verſchwindet. Meſſing ausgenommen, eignen ſie ſich für alle Metalle.

Meſſing braucht immer einen dicken Borax, der bei Meſſinglot, mit Petroleum angemacht, weniger aufquillt. Das Verrauchen des ſchneller flüſſigen Zinkzuſatzes kann eben nur ein dicker Streuborax verhindern. Meſſingguß muß beim Löten an vielen Stellen aufliegen und darf nicht glühend weggehoben, geſchweige denn abgelöſcht werden. Auch Bronzeguß bricht glühend ſehr leicht.

Größere Arbeiten unterlegt man am beſten mit Bimsbrocken. In Lötſcherben, Schalen oder Schüſſeln bewährt ſich Bims durch lange Haltbarkeit und wenig Staubentwicklung beſſer als Koks, weil er nicht ſo rauh iſt. Iſt ein Holzkohlenfeuer größerer Hitze wegen notwendig, ſo iſt es am leichteſten zu überwachen, wenn die Kohlenſtücke gleich groß ſind und gleich dicht aneinander liegen. Viele Stücke geben eine gleichmäßige Hitze, während ſich zwiſchen großen durch Zugluft Stichflammen bilden können, aus denen ſich der Krätzwurm herausſchleicht.

Zu den Vorzügen der neuen Lötmittel iſt beſonders deren Klebekraft zu rechnen. Filigran- und Zellenſchmelzarbeiten bleiben während dem Auftragen neuer Teile völlig ſichtbar und kleben getrocknet ſo gut, daß ſie gewöhnliche Erſchütterungen aushalten.

Mancher Mißerfolg iſt im Binden zu ſuchen. Viele Sachen werden damit verſpannt. Durch kreuzweiſes Binden bei gedrückten oder geſchlagenen Schalen u. dergl. entſtehen Einziehungen, die oft nicht mehr herausgemacht werden können. Für größere Flächen empfiehlt ſich daher die Anwendung zahlreicher Klammern weit mehr, als das Binden, da die Klammer nur dort drückt, wo ſie ſoll. Gut gepaßte Arbeiten brauchen die wenigſte Bindung und der Erfahrene lötet ſchier Unglaubliches ohne Binden und Klammern. Die weiche Flamme iſt auch hier das Geheimnis. Die dünnſten Teile laſſen ſich ohne Gefahr auf viel ſtärkere löten, wenn das ſtarke Stück von zahlreichen Bimsſpitzen ſo unterſtützt iſt, daß es ſich nicht verlegen kann und die Hitze gut von unten zuläßt. Für kleinere Arbeiten iſt das Einſtecken von Eiſendrahtſpitzen in die Kohle am vorteilhafteſten. Das Erhitzen von unten macht allen Lehm auf der Oberſeite überflüſſig. Ich verweiſe hier beſonders auf die Vorzüge der Mundpiſtole (Nr. 18, Jahrgang 34), die der Flamme alle Richtungen geben kann und die linke Hand für Hilfeleiſtungen mit dem Lötſtab freiläßt. Eiſerne Unterlagen, Lötſtäbe und Bindedrähte können durch Beſtreichen mit Polierrot*) vor dem Anlöten geſichert werden.

Nicht zu verwechſeln mit Lötſtab iſt der Lotſtab. Angewendet von ſolchen, die ſchlechte Altertümer noch ſchlechter nachmachen, iſt dieſe Arbeitsweiſe, die darin beſteht, das Lot nicht mehr aufzutragen, ſondern erſt während dem Glühen in ſchlechte Fugen hineinzuſchmieren, doch nicht ſtandesgemäß.

Für Fugen ſtarker Metalle iſt das Stecklot wichtig, da das ganz dünn gewalzte Lot ſchon in der Fuge iſt und nur mehr zu fließen braucht. Bei gefaßten Ringen, die enger oder weiter zu machen ſind und während dem Löten mit der Spitzflamme oft recht großen Druck auf die Fuge ausüben, iſt dieſes Verfahren das ſicherſte, da es oft vorkommt, daß in ſolchen Fällen aufgetragenes Lot nur außen herum fließt.

*) Polier- oder Pariſerrot iſt ein Eiſenoxyd und ſtammt aus dem bayriſchen Wald, wo es im Bergbau gewonnen und hauptſächlich zum Glaspolieren verwendet wird.

Die Pforzheimer Gold- und Silberwareninduſtrie auf der Werkbundausſtellung in Köln 1914

Prof. Ludwig Segmiller, Großherzogl. Kunſtgewerbeſchule Pforzheim

Werkbund und Maſſenkunſtinduſtrie! Zwei Dinge, die eng zueinander gehören, ſo eng wie das Geſtaltende und das Werdende. Und doch waren ſie — ſagen wir es offen — bis zur Werkbundausſtellung einander ziemlich fremd. Die meiſten Fabrikanten kannten den Bund und ſeine Beſtrebungen nur vom Hörenſagen. Wem mag die Schuld beigemeſſen werden? Keinen Falles der Fabrikation.

Wer von ihr etwas wollte, mußte zu ihr kommen; sie selber wollte vom Werkbund wahrlich nichts. Warum versuchte dieser nun zu spät eine verbindende Brücke zu schlagen? Der Bund hatte das geistige Erbe der großen Dresdener und Münchener kunstgewerblichen Ausstellungen zu wahren übernommen und versuchte erfolgreich die damals zutage getretenen Bestrebungen zu vertiefen und zu verbreiten. Es gelang, eine auserlesene Schar von Architekten, Künstlern und Schriftstellern zu vereinigen, welche die früher und gegenwärtig noch heiß umstrittenen Ideen von der Durchgeistigung des Handwerks und der Industrie in Wort und Tat kündeten. Man hat schon verschiedentlich eingewendet, daß alle die in diesem Sinne entstandenen baulichen und kunstgewerblichen Schöpfungen auch ohne Werkbund entstanden wären, da doch jeder dieser Vorkämpfer an sich durch seine Arbeit für diese Gedanken gewirkt hätte. Durch die Vereinigung wurde jedoch eine größere Stoßkraft erzielt. Die breitere Basis bestätigt sich allein schon in dem Wurzelfassen der werkbündlerischen Anschauungen in Österreich.

Die praktisch geleistete Arbeit der Werkbundleute, die durch sich selbst wiederum wirkt und aneifert, verkörpert sich in den allerorts entstehenden öffentlichen Gebäulichkeiten, in den Kaufhäusern und bürgerlichen Bauwerken. Sie prägt sich aus in der geschmacklichen Veredelung der modernen Industriebauten, in den Ladeneinrichtungen und Schaufensterdekorationen, kurz in der Kunst im Dienste des Kaufmanns. Festen Fuß faßten endlich die neuen Bestrebungen auf dem Gebiete des Buchschmuckes, der Möbelindustrie und im Maschinenbau. Bei der Größe dieser, man darf wohl sagen, bewältigten Aufgaben ist es kaum verwunderlich, daß der Werkbund sich mit den eigentlichen Massenkunstindustrien nicht oder nur sehr wenig befassen konnte. Was in dieser Richtung bisher geleistet worden ist, war größtenteils lediglich rethorischer Art. Man wird die Erfolge in der Porzellanindustrie entgegenhalten. Doch ist hierbei zu bedenken, daß es sich hier von vornherein um rein künstlerische Arbeit handelt; in den täglich gebrauchten keramischen Erzeugnissen sind wir wenig vorwärts gekommen. Einiges Gute ist da und findet sich in den Kunstzeitschriften abgebildet, wodurch der Eindruck einer geschmacklichen Höhe aller Erzeugnisse erweckt wird; es bedeutet gegenüber der unübersehbaren täglich gekauften Masse herzlich wenig. Nicht anders liegt es im weiten Reich der Edelmetallindustrie. Was der Werkbund darin auf den früheren Teilausstellungen gezeigt hat, war Kunsthandwerk, nicht Industrie.

Wir stellen also die eigentümliche Tatsache fest, daß die Vereinigung, auf deren Arbeitswappen der stolze Titel prangt: „Geschmackliche Hebung der Industrie“, gerade jene Industrien (ausgenommen Leder, Buchschmuck, Tapeten), die sich wirklich an die Masse wenden, fast nicht befruchtet hat. Alles was der Werkbund durch seine Mitglieder Bedeutendes schuf, liegt an der Außenseite dieser Industrien. Das Fabrikgebäude, in dem Massenprodukte hergestellt werden, ist nach neuzeitlichen Gesichtspunkten erstellt, auch vielleicht die Maschine, die es erzeugt — nur das Massenprodukt selbst ist noch ein Niederschlag des Massengeschmackes, nicht etwa werkbündlerischer Reorganisationsbestrebungen.

Einige volltönende Namen aus der Industrie im Vereinsregister täuschen nicht über die tatsächlichen Verhältnisse hinweg. Vielleicht liegt auch in den enormen Schwierigkeiten, die sich der rein geschmacklichen Bearbeitung der Massenproduktionsindustrien entgegenstellen, ein Grund, weshalb sich der Werkbund bis in die letzte Zeit herein in dieser Beziehung abwartend verhielt. Jedenfalls ist mit doktrinären Reden und Aufsätzen allein auf unserem Gebiete nicht viel getan. Nur beiderseitiges Verständnis, beiderseitige Vertiefung in die bestehende Sachlage kann einen Untergrund für die Verständigung schaffen.

Das bedeutsame Ereignis, daß die Pforzheimer Bijouterieindustrie durch Veranlassung der jungen Pforzheimer Werkbundgruppe auf der Werkbundausstellung vollwertige Leistungen zur Schau stellte, wurde allein möglich, weil Schöpfungen im Sinne der neuzeitlichen ästhetischen Anschauung in der Goldstadt schon längst erzeugt werden. Es bedurfte lediglich der engeren Auswahl und der Absendung. Für die Beschickung eigens angefertigt wurden nur verschwindend wenige Stücke. Diese bemerkenswerte Tatsache sei der folgenden Besprechung vorangestellt.

Das der geschmacklichen Durcharbeitung am meisten Schwierigkeit bereitende Gebiet ist der Juwelenschmuck, insonderheit der Weißjuwelenschmuck. Wenn wir nun in diesem Spezialzweig der Bijouterie schon so erfreuliche Resultate zutage gefördert sehen, wie solche verschiedene bedeutende Firmen Pforzheims nach Köln geschickt hatten, so ist dies ein Erfolg, der für die Zukunft viel verspricht. Ein Stück freilich möchte ich von der anerkennenden Besprechung ausschließen und mit dem Mantel der Nächstenliebe bedecken: einen Halsschmuck in Form eines Stehumlegekragens. Hier muß die Jury offenbar nicht nur ein Auge, sondern zwei zugedrückt haben, obgleich das Stück

technisch gut durchgebildet ist. Die übrige Juwelenausstellung aber hat entschieden eine gewisse geschmackliche Höhe erklommen. Zunächst H. Drews. Wir sahen Armbänder, Anhänger, Ringe, Nadeln, Manschettenknöpfe, immer von guter Gestaltung. Besonders ein sehr voll und dennoch zart gebautes Juwelenarmband, einige Anhänger und die Manschettenknöpfe zeigen deutlich die Aufnahme der neuzeitlichen kunstindustriellen Bestrebungen. A. Haap stellte sich mit einem prächtigen, sehr geschlossen gehaltenen Kollier ein und äußert in ganz vorzüglichen Broschen seine Empfindung. Auch K. Lay offenbarte ähnliche Bestrebungen mit gleichem Erfolg. Es sind hervorzuheben: die größere Brochette, zwei Broschen, ein Armband und die größeren Ringe. Die Juwelen- und Goldwarenfabrik M. Rothgießer sandte in Juwelen einige wirkungsvolle Motive, in Gold eine an römische Formen gemahnende Nadel. Sehr reizvoll wirkten der Anhänger mit freischwebendem Brillanten und zwei Krawattennadeln. K. Scheufele war mit zwei Broschen und den geometrisch komponierten Schmuckstücken, sowie mit Juwelenarmbändern gut vertreten. Die klare Disposition ist vor allem hervorzuheben. Von den Arbeiten der Firma Wild & Cie. traten treffliche Juwelenringe und Ohrgehänge angenehm in Erscheinung; sehr vornehme Wirkung lösten zwei Rundbroschen und das Juwelenkreuz mit Perlen aus, desgleichen einige Brochetten, zumal jene mit dem ovalen Mittelstück.

Beim eigentlichen Goldschmuck ist leider nur eine Firma, F. Zerrenner, anzugeben. Dafür hatte diese aber einige aparte Lösungen beigesteuert. Die Formgebung wirkt durch Klarheit, die teilweise an griechische Strenge erinnert. Die beiden Armbänder sowie die Brochetten sind in dieser Hinsicht zu nennen.

Die Firma Hepke & Lichtenfels brachte gegossenen Silberschmuck, mit dem sie allerdings ein geglücktes Wagnis unternimmt. Wir haben Arbeiten ähnlichen Stiles sonst als Gold- bzw. Silberschmiedearbeiten kennen gelernt. Die Übertragung in Fabrikationsschmuck ist aber in diesem Falle gelungen. Diese Anhänger, Broschen, auch das Armband erscheinen manchem vielleicht etwas schwer, zeichnen sich jedoch durch prächtige Metallwirkung aus. Julius Wimmer stellte in ziemlicher Anzahl Anhänger, Broschen, Manschettenknöpfe in Silber zur Schau. Sie sind flott komponiert, gefällig in der Form, die große Plastik anstrebt. Allenthalben ergibt sich eine harmonische Farbwirkung durch geschmackvolle Auswahl der Halbedelsteine. Die strenger stilisierten Arbeiten möchte ich jenen mit ziemlich naturalistischem Blattwerk vorziehen. Wimmer & Rieth bezeugen in kunstgewerblichen Gegenständen Sinn für vornehme einfache Gestaltung. Nahezu alle Objekte wurden gefällig tuliert oder emailliert und stets fein in den Verhältnissen abgewogen. Zu erwähnen sind eine tulierte Stehlampe und besonders gut geformte Stock- und Schirmgriffe.

Am glänzendsten hatte wohl Ludwig Ballin, sowohl was Aufmachung als Gegenständlichkeit betrifft, ausgestellt. Diese Juwelenkollektion ist ein schlagender Beweis dafür, daß es nicht immer notwendig ist, sich nach den Wünschen des p. t. Publikums auf jede Gefahr hin zu richten. Auf tiefschwarzem Ebenholz, gehoben durch zartgrüne Bespannung, präsentierten sich die Arbeiten, deren prunkvollste ein Weißjuwelendiadem darstellt. Die mittlere bogenlinige Reihung ist herausnehmbar und für sich allein als Halskette, auch als Armband zu tragen. Trotz dieser mehrfachen Verwendungsmöglichkeit gelangen aber die Teile sowohl als das Ganze zu guter künstlerischer Wirkung. Die sonst üblichen mit Brillanten und Rosen bestreuten Schleifchen und die Anlehnungen an Spitzen usw. wurden gänzlich vermieden. Ich hebe besonders hervor: ein Armband mit blauem Saphir, geschlossen gebaute Haarstecker, die prächtige Brosche mit den Dreiecksmotiven und zwei zartgeformte Armbänder. Kabinettstücke sind endlich einzelne Weißjuwelenringe, besonders jene mit der vollen, plastischen Anordnung des Steinmaterials.

Daß Th. Fahrner auf der Werkbundausstellung mit seinen allseits bekannten Leistungen nicht fehlen durfte, ist klar. Aus der relativ reichen, aber in jeder Hinsicht guten Beschickung stechen besonders die schwarz, grün oder blau emaillierten Anhänger durch ihre aparte Musterung hervor. Feine Golddrähte und Perlen ergeben das Motiv. Auch die geblumten, kräftigfarbigen runden Broschen, auf Stickereien zu tragen und in ihnen ausklingend, erscheinen interessant in der Erfindung. Einige Entwürfe sind offenbar auf Anregung fränkischer und merovingischer Motive entstanden, verfallen aber nie in bloße geistlose Kopie, sondern ergaben neue Lösungen. Sehr hübsch waren auch die strengen Entwürfe, die im wesentlichen auf die Farbe eines geometrisch geformten Steines hin komponiert sind.

Die Industriellen Pforzheims, welche sich an der Werkbundausstellung beteiligt hatten, erbrachten den Beweis dafür, daß es in der Gold- und Silberwarenindustrie (für den deutschen Markt wenigstens) möglich ist, den modernen kunstindustriellen Geschmacksbestrebungen freie Bahn zu schaffen. Man

darf fich allerdings nicht verhehlen, obige Beifpiele ftellen nicht die Maffe der Erzeugniffe dar. Um zu ihr zu gelangen, bedarf es noch fchwerer Arbeit. Immerhin aber zeigte die Abteilung, daß für die beftehende Abficht, nach dem Kriege den Abfatz in Deutfchland im nationalen Sinne gefchmacklich zu heben, bereits tüchtig vorgearbeitet wurde.

Kriegszeit und das Oftergefchäft des Goldfchmieds

Unfer fchönes Kunftgewerbe wird von den fchlimmen Folgeerfcheinungen des unferm Vaterlande aufgezwungenen Weltkampfes ohne Zweifel mit am fchwerften betroffen. Die Hoffnungen auf das kommende Oftergefchäft werden deshalb im allgemeinen kaum hochgefpannt fein und doch follte man alle redlichen Mittel verfuchen, um den Umfatz zu fördern und zu beleben. Wir haben deshalb im Februar den nachftehenden Artikel an über 1000 Tageszeitungen eingefchickt und im Begleitfchreiben gebeten, die Ausführungen im Intereffe des gefamten Goldfchmiedegewerbes in den Spalten des lokalen Teils zu veröffentlichen:

Soll und darf man jetzt in allen Dingen fparen? Wir leben in einer ernften und großen Zeit. Der unferem deutfchen Vaterlande aufgezwungene ungeheuere Weltkrieg ift ein Kampf um unfere Weltftellung, um unfere Exiftenz. Erhebliche Schäden werden der Volkskraft und dem Wirtfchaftsleben zugefügt, mit unvergleichlicher Opferfreudigkeit fteuert jeder nach feinen Kräften bei, um die fchlimmften Folgeerfcheinungen zu lindern. Viel fchlimmere Schäden werden jedoch durch eine allzugroße Aengftlichkeit und fchnöde Selbftfucht verfchuldet. Alle Veranftaltungen zur Unterftützung Notleidender find nutzlos, wenn nicht jeder mit aller Kraft danach ftrebt, das Wirtfchaftsleben in Fluß zu halten. Dazu muß und kann ein jeder beitragen! Das ift eines jeden Pflicht! Wer fie vernachläffigt, verfündigt fich an unferem Vaterlande. Gewiß, es muß in vielen Dingen gefpart werden; es ift aber wohl zu bedenken, daß Einfchränkungen ohne wirtfchaftlichen Zwang in vielen Volksfchichten, und zwar ohne Not, unermeßlichen Schaden anrichten. Verzweifelte Klagen werden darüber laut, fie dürfen nicht ungehört verhallen. Viele Gewerbe liegen beinahe völlig brach, weil manche, obfchon fie auch jetzt die Mittel dazu befitzen, grundfätzlich keine Anfchaffungen bewirken. Am fchwerften betroffen find die Ladengefchäfte der Juweliere und Goldfchmiede und mit diefen die gefamte Schmuckwaren-Induftrie, die in guten Zeiten einer großen Armee fleißiger Arbeitskräfte lohnende Befchäftigung gewährt, eine deutfche Induftrie, die wegen ihrer vorzüglichen Erzeugniffe Weltruf genießt und hauptfächlich dem wohlorganifierten Export ihren blühenden Auffchwung verdankt. Zahlreiche Betriebe laufen Gefahr, trotz aller Anftrengungen, bald gefchloffen zu werden, wenn der Umfatz der einzelnen Gefchäfte weiter zurückgeht. Noch werden auf das Ofterfeft und die Konfirmationszeit einige Hoffnungen gefetzt. Denn für jeden Bürger taucht zurzeit die Frage auf, wie foll ich mein Patenkind, Konfirmanden aus der Verwandtfchaft, aus dem Freundeskreife zu diefer fchönen Weihe befchenken? Das fonft allgemein übliche Schmuckftück, der Ring, das Kettchen, die Brofche wird als bleibendes Angedenken auch in diefem Jahre am geeignetften fein. Eingravierte Widmungen können über ein Menfchenalter an die ernfte, große und fchwere Zeit diefes Krieges gemahnen. Das Schmuckftück erhält dadurch ohne erhebliche Mehrkoften gewiffermaßen einen erhöhten hiftorifchen Wert.

Viele Streiter aus dem Goldfchmiedegewerbe, aus der Schmuckwaren-Induftrie haben bereits ihr Herzblut für das Vaterland dahingegeben, viele ftehen noch draußen im harten Kampfe, bedrückt durch die Sorge um die Daheimgebliebenen. Diefe Sorge zu verfcheuchen muß die Pflicht eines jeden Deutfchen fein! Deshalb keine Sparfamkeit am falfchen Platze, die den wirtfchaftlichen Kreislauf hemmt. Kaufluftige, Kaufkräftige, die Tafchen auf! Die eigene Freude an der Pflichterfüllung wird es Euch fchon reichlich lohnen!

Unferer Bitte um Veröffentlichung ift erfreulicherweife inzwifchen auch vielfach entfprochen worden, den betreffenden Zeitungen ftatten wir deshalb auch an diefer Stelle unferen herzlichften Dank ab.

Der Pforzheimer Creditoren-Verein und der Zwangsvergleich außerhalb des Konkurfes

In der letzten Sitzung des Creditoren-Vereins (f. Bericht in Nr. 3/4 S. 46 u. flg.) war befchloffen worden, durch den Vorftand dem Großherzogl. Bad. Minifterium des Innern eine Denkfchrift überreichen zu laffen, in der die Bitte um gefetzliche Maßnahmen zur Herbeiführung des Zwangsvergleichs außerhalb des Konkurfes ausgefprochen und begründet werden follte. Diefe volkswirtfchaftlich bedeutungsvolle Denkfchrift wurde bereits am 22. Februar überreicht; fie hatte folgenden Wortlaut:

Pforzheim, 22. Februar 1915.

Bitte um Herbeiführung eines Bundesratsbefchluffes, den Zwangsvergleich außerhalb dem Konkurfe in Deutfchland betreffend.

„Unter höflicher Bezugnahme an den beifolgenden Rechenfchaftsbericht unferes Vereins über deffen Tätigkeit im Gefchäftsjahr 1913 als Legitimation für feinen gemeinnützigen Charakter und den wirtfchaftlichen Umfang feiner Intereffenfphäre glauben wir den Nachweis der Berechtigung zur Geltendmachung unferer Bitte erbracht zu haben.

Hand in Hand mit der Möglichkeit der Ausdehnung des Umfatzes nach allen Ländern der Erde hat fich in der Juwelen-, Gold-, Silber- und Uhrenwaren-Induftrie ein Syftem langfriftiger Kredite als notwendige Einrichtung eingebürgert. Schon die große Entfernung zwifchen Urfprungs- und Verkaufsort, nicht minder der Charakter als Luxus-Induftrie mit den damit bedingten großen Werten mußten allmählich zu einer ausgedehnten Kreditgewährung führen. Unterftützt durch den Genuß größerer Bank- und Perfonal-Kredite war es den Unternehmern möglich, im Laufe der Zeit fich ein reiches Feld der Betätigung zu eröffnen. Nicht zum geringften Teil ift das konzentrifche Aufblühen unferes Induftriezweiges diefem Umftande zu verdanken. Aber wie bei allen menfchlichen Einrichtungen hat fich auch hier neben dem Gebrauch der Mißbrauch eingeftellt. Neben den Vorteilen eines ausgedehnten Kreditfyftems machten fich auch mehr und mehr deffen Nachteile durch unwürdige Elemente bemerkbar; fie verftanden es, durch betrügerifche Manipulationen Kredite zu erlangen, deren fie nicht wert waren. Die Folgen davon waren ungeheure Verlufte im In- und Auslande. Diefe führten zu der Erkenntnis, daß

die bestehenden Auskunftsbeschaffungen nur mangelhaft zu orientieren in der Lage waren. Diese Verluste und das dringende Bedürfnis nach zuverlässiger Auskunftserlangung führten im Jahre 1893 zur Gründung unseres Creditoren-Vereins mit dem Zweck des gemeinsamen Schutzes der zu gewährenden Kredite. Gegliedert in verschiedene Spezialabteilungen: Auskunftei, Insolvenzen, Inkasso usw. wird der Verein von einem Vorstande im Ehrenamte geleitet und hat sich, ausgestattet mit Korporationsrechten, gestützt auf das Wohlwollen der verehrl. Staats- und Reichsbehörden zu einem machtvollen Faktor unseres Industriezweiges entfaltet. Mehr als 25 Millionen notleidender Forderungen sind inzwischen durch unsere Abteilungen gelaufen; große Summen sind hereingebracht, eine noch größere Schadenssumme durch die Wachsamkeit seiner Organe dem deutschen Wirtschaftsleben erhalten geblieben. Dabei hat sich für uns die stolze Tatsache ergeben, daß in keinem Land der Erde der Rechtsschutz und die Ordnung berechtigten Klagebegehrens so groß und so gut ist, wie bei uns unter dem machtvollen Schutze unserer deutschen Reichs-Gesetzgebung. Dagegen ist doch auch andererseits nicht in Abrede zu stellen, daß uns durch all die Jahre hindurch der Mangel des Zwangsvergleichs außerhalb dem Konkurse immer wieder Unannehmlichkeiten und Verluste bereitet hat. Während die Schweiz und Belgien schon längst, und neuerdings auch Oesterreich-Ungarn, sich der Vorteile desselben zu erfreuen hat, fehlt er bei uns immer noch. Nun ist es schon seit Jahren unser Bemühen, in Gemeinschaft mit einer Reihe anderer Korporationen, und unterstützt von unserer Handelskammer und dem deutschen Handelstag, das Reichsjustizamt auf diese Lücke in unserer Konkursordnung aufmerksam zu machen. Leider bis heute ohne Erfolg! Unsere statistischen Aufzeichnungen erbringen für die Notwendigkeit dieser Einrichtung ein überzeugendes Tatsachenmaterial. Unsere Aufzeichnungen umfassen einen Zeitraum von 15 Jahren und zeigen als Durchschnitt im Konkursverfahren eine Quote von 18—20%, während dieselbe im außergerichtlichen Verfahren 48—52% ergibt. Wie groß die Summe sich rechnet, die der Industrie in letzterem Verfahren weniger verloren gegangen ist, soll nur angedeutet werden. Aber ach! Welch lange Leidensgeschichte mußten wir aufrollen, wenn wir berichten wollten von der Unsumme unerquicklicher Schwierigkeiten, die jeweils zu überwinden waren, bis auch der letzte Außenseiter beigebracht war, ohne dem Prinzip der gleichmäßigen Befriedigung untreu zu werden. Welche Summe von Kraft und Zeit würde uns erspart geblieben sein, wenn wir auch gegen Nichtmitglieder mit dem Rechte der Majorisierung, dem Zwangsvergleichsverfahren unserer Konkursordnung hätten arbeiten können. Dagegen kann hervorgehoben werden, daß uns auch nicht ein einziger Fall begegnet ist, in welchem durch sogenannte Schiebungen die Interessen der übrigen Gläubiger bedroht waren. Es ist unsere feste Ueberzeugung, daß mit den Bedingungen, welche die Konkursordnung für den Zwangsausgleich vorsieht, auch im außergerichtlichen Verfahren durchzukommen ist. Sollte für eine Verschärfung der Bedingungen an maßgebender Stelle Meinung vorhanden sein, so würden wir es auf Grund unserer Erfahrungen gerne sehen, wenn für den außergerichtlichen Zwangsvergleich eine Quote statt nur von 20% eine solche von 50% als Minimalgrenze festgesetzt würde und das Anfechtungsrecht der K.-O. § 29—42 im vollen Umfange dabei in Anwendung gebracht werden könnte.

Nach all dem dürfen wir annehmen, den Beweis für die Notwendigkeit des Zwangsvergleichs im allgemeinen erbracht zu haben. Die eingetretene Kriegsnot indessen macht die Erfüllung unserer Bitte noch viel, viel notwendiger. Der Kriegsausbruch hatte eine vollständige Stockung aller wirtschaftlichen Beziehungen zur Folge, denen glücklicherweise durch die Bundesratsverordnung vom 4. August 1914 rechtzeitig begegnet wurde. Die Bestellung einer Geschäftsaufsicht, wenn der Schuldner infolge des Krieges zahlungsunfähig geworden ist, hat sich als eine Wohltat bewährt und vorläufig ihren Zweck erfüllt, den Ausbruch des Konkurses zu verhindern. Indes bedarf diese Maßregel notwendigerweise eine wesentliche Ergänzung durch den außergerichtlichen Zwangsvergleich, wenn der Zweck der Geschäftsaufsicht tatsächlich erreicht werden will. Dies gilt ganz besonders für unseren Industriezweig. Bei den großen Werten, die teils in großen Lagerbeständen, teils in Forderungen von großem Umfange im feindlichen Auslande liegen, ist gar nicht anzunehmen, daß mit dem eintretenden Frieden, wenn er auch noch so glücklich ist, auf Eingang der Forderungen, Einlösung der Wechsel, noch weniger auf die Realisierung der Waren in absehbarer Zeit gerechnet werden kann. Was dann? ? Das Aufsichtsverfahren muß früher oder später zum Abschluß gebracht werden, aber den Beteiligten muß noch eine längere Uebergangs- bezw. Schonzeit zur Erledigung ihrer alten Verbindlichkeiten eingeräumt werden, während den regulären Betrieb die weitere Aufrechterhaltung der Geschäftsaufsicht nachteilig beeinflussen würde. Es würde also die Aufhebung beantragt und dadurch die Gefahr entstehen, daß es dem bösen Willen einzelner Gläubiger gelingen könnte, alle Wohltaten der Geschäftsaufsicht zum Schluß hinfällig zu machen. Es muß also der konkursabwendenden Geschäftsaufsicht der konkursabwendende Zwangsvergleich an die Seite treten. –

Unseres Erachtens gibt es im allgemeinen und für unseren Industriezweig im besonderen, wenn nicht nach Friedensschluß eine wirtschaftliche Katastrophe eintreten soll, gar keine andere Wahl, als jetzt schon so rasch als möglich auf dem Verordnungswege den außergerichtlichen Zwangsvergleich in Wirksamkeit zu setzen. Mit Hilfe desselben wird es möglich sein, die unter Aufsicht stehenden Geschäfte mit ihren Verlusten und Verpflichtungen per 31. Juli 1914 in einer Weise zum Abschluß zu bringen, welche geeignet erscheint, die gesund befundenen Existenzen zu erhalten, und damit einen guten Wiederaufbau unseres Wirtschaftslebens sicher zu stellen. Staat und Gemeinde und nicht weniger das sturmerprobte Deutsche Reich haben ein gleich großes Interesse daran, dem Wiederaufbau unseres Wirtschaftslebens keine einzige Möglichkeit und keine Erleichterung vorzuenthalten.

Aus allen diesen Gründen gestatten wir uns die Bitte, das Großh. Ministerium des Innern wolle an zuständiger Stelle den Erlaß einer Verordnung für den außerkonkurslichen Zwangsvergleich gütigst und alsbald befürworten, um dann später auf dem Wege der Gesetzgebung der Konkursordnung die entsprechenden Bestimmungen des außergerichtlichen Zwangsvergleichs anzuordnen".

2. Kriegssitzung des Pforzheimer Creditoren-Vereins

Am 25. Februar folgte der Mitgliederversammlung vom 21. Januar eine weitere, deren Tagesordnung wiederum die Mitglieder zu zahlreichem Besuch veranlaßte. Der Kaiserhofsaal war dicht besetzt. Der erste Vorsitzende, Herr W. Stöffler, leitete die Versammlung und teilte ihr nach kurzer Einleitung mit, daß bis jetzt insgesamt für 719000 Franken Forderungen in Belgien von hier angemeldet wurden, teils Wechsel-, teils offene Buchforderungen, wegen deren schon der Vorstand bei den maßgebenden Stellen im Reich und beim Generalgouvernement in Brüssel Schritte getan habe. Um Erfolg zu haben, müssen die Forderungen gemeinschaftlich zur Geltung gebracht und womöglich mit Gegenforderungen verrechnet werden. Die Meinungen im Vorstand darüber, ob man so lange warten solle, bis im Friedensschluß ein Ausgleich herbeigeführt, bezw. das Reich sie vertreten hat, ob sie der Vorstand zur Beitreibung durch die Vermittlung der Handelskammer bei der Zentralstelle des deutschen Handelstags anmelden oder dem Anerbieten einer deutschen Großhandlung in Brüssel nähertreten soll, waren geteilt. Wie der „Pforzheimer Anzeiger" weiter berichtet, riet ein Fabrikant, welcher erst kürzlich drei Wochen in Belgien verweilte, dringend davon ab, jetzt schon den Einzug in Belgien zu versuchen, und gab auch gute Gründe dafür an, weshalb ein solcher Schritt jetzt erfolglos wäre. Die Versammlung war auch daraufhin der unwidersprochenen Auffassung, daß der Zeitpunkt zum Einzug noch nicht gekommen sei, und damit einverstanden, daß der Zentralstelle des deutschen Handelstags die Anmeldungen mit Belegen zugehen sollen.

Im Anschluß an die letzte Mitgliederversammlung berichtete sodann Herr Stöffler über die Verhandlungen und Entschließungen des Vorstandes, um Grundlagen für die künftige Regelung der Berechnungs- und Zahlweise in der Schmuckwaren-Industrie zu gewinnen. Sie führten

zum Ergebnis, daß es zur Zeit nicht angängig ſei, die Berechnung der Waren gruppenweiſe einheitlich zu regeln. Dagegen haben in zwei Gruppen die Zahlungsbedingungen ſchon eine gemeinſame Regelung erfahren. In förmlichem Geſellſchaftsvertrag ſoll das nun für alle Spezialitäten der hieſigen Induſtrie ſo geſchehen, daß der Vertrag vom 1. Juli 1915 an für alle Mitglieder des Kreditorenvereins rechtsverbindlich werde. Bei Zahlung innerhalb 30 Tagen vom Ende des Liefermonats an wird bei verluſtfreier Kaſſazahlung ein Skonto bis zu 5 Prozent (in der Goldkettengruppe bis zu 4 Prozent), innerhalb 60 Tagen ein ſolcher bis zu 3 Prozent und innerhalb 90 Tagen ein ſolcher bis zu 2 Prozent gewährt. Nach 90 Tagen noch offene Poſten ſind durch ein Dreimonatsakzept rein netto auszugleichen; dem gleich gerechnet werden Kundenwechſel auf Bankplätze mit nicht über 3 Monate Laufzeit angenommen. Iſt nach Ablauf von 6 Monaten die Rechnung noch nicht bezahlt, ſo müſſen 6 Prozent Verzugszinſen von da an vergütet werden. Eine Hinausvalutierung der Rechnung iſt unſtatthaft. Wer gegen dieſe Beſtimmungen verſtößt, hat eine Strafe von 1000 Mk. zu erlegen. Als unparteiiſche Kontrollſtelle zur Ueberwachung dient der Vorſtand des Creditorenvereins. Der Geltungsbereich wird vorläufig auf Deutſchland, Oeſterreich-Ungarn, Schweiz, Dänemark, Schweden und Norwegen beſchränkt. Damit nicht der Einzelne, welcher auf die Einhaltung der Bedingungen bedacht iſt, deshalb ſeinen Abnehmern zum Opfer fällt, ſoll der Creditorenverein vorkommende Ueberſchreitungen prüfen und ahnden. Ein Wortführer der Gruppe der Doublékettenfabrikanten teilt dazu mit, daß dieſe Gruppe noch die Mindeſtmengen einer Beſtellung feſtgelegt und beſtimmt hat, daß liegengebliebene Waren nur mit einem Abzug von 40 Prozent auf den Nettopreis zurückgenommen werden dürfen. Auch die Berechnung für den Weiterverkauf von Doubléware wurde vorgeſchrieben. Mehrere Redner betonten noch, daß nur bei völliger Einigung ein Nutzen von der Durchführung des Vorſchlags zu erwarten ſei. Sonſt komme der, welcher ſich ehrlich daran hält, zugunſten des Außenſeiters zu kurz. Man möge die übrigen Verbände, den Groſſiſtenverband, den Uhrmacherverband und den Verband Deutſcher Juweliere, Gold- und Silberſchmiede dazu heranziehen. Im Anſchluß an die Regelung der Zahlungsweiſe wurde von Herrn Stöffler noch die Verzinſung und allmähliche Tilgung der Forderungen, welche ſeit dem Kriege fällig aber noch nicht bezahlt wurden, zur Sprache gebracht und auch darin ein einheitliches Vorgehen auf Grund des Rundſchreibens vom Arbeitgeberverband und Kreditorenverein im Monat Auguſt v. J. empfohlen. Nachdem noch mehrere Redner dazu geſprochen, wurde dem Vorſchlage zugeſtimmt, auf der angeführten Grundlage einen rechtsverbindlichen Vertrag zu entwerfen und dazu eine Anzahl von Fabrikanten beizuziehen. Für geſtundete Außenſtände ſollen 6 Prozent berechnet werden; der Einzug derſelben ſchonend, aber ſo betrieben werden, daß nicht die Außenſtände zum Betriebskapital des Schuldners ſich auswachſen.

Gegen einen Pforzheimer Fabrikanten, welcher bis jetzt zwei außergerichtliche Ausgleiche durch ſeine Weigerung, beizutreten, vereitelt hat, wurde energiſche Stellungnahme beſchloſſen. Der Betreffende iſt nicht Mitglied des Creditorenvereins; er kann alſo nicht auf Grund des § 9 der Vereinsſatzungen zum Beitritt zu einem Ausgleich gezwungen werden. Es fielen da ſehr ſcharfe Worte. Um bei dem hieſigen Ausgleich den beteiligten Fabrikanten die zugeſagte Quote zu ſichern, beſchloß die Verſammlung, den namentlich erwähnten Fabrikanten ſein Guthaben auszuzahlen und den Betrag durch eine Sammlung unter den Beteiligten aufzubringen. Der Fall gab Anlaß dazu, auf die Bemühungen des Vereins um Einführung des außergerichtlichen Zwangsvergleichs, wie er ſchon länger in der Schweiz und ſeit kurzem in Oeſterreich eingeführt iſt, zurückzukommen. Eine Abordnung, beſtehend aus den Herren Stöffler, Schütz und Odenwald, wurde gewählt, um im badiſchen Juſtizminiſterium die bereits mitgeteilte Eingabe an den Bundesrat um Einführung des außergerichtlichen Zwangsvergleichs zu überreichen*). Da das Reichsjuſtizamt der Forderung, die auch viele deutſche Handelskammern und der deutſche Handelstag unterſtützen, nicht ſehr freundlich gegenüberſteht, ſoll noch einmal eine Vorſtellung deswegen in Karlsruhe erfolgen. Bevor dieſer Beſchluß gefaßt wurde, wies noch einmal ein Referent auf die Bemühungen des Vereins deutſcher Fabrikanten und Exporteure nach Rußland in Remſcheid hin, eine Kriegskreditkaſſe zu gründen und durch dieſe feſtgeſtellte Forderungen in Rußland beleihen zu laſſen. Um weitere Schritte unternehmen zu können, werden die Gläubiger hier dringend gebeten, ihre Forderungen, nach Orten und Schuldnern geordnet und mit Unterſcheidung, ob Buch- oder Wechſelforderungen, eheſtens beim Creditorenverein anzumelden. In allen an dem Abend verhandelten Fragen wurde volle Einhelligkeit erzielt, was vom Vorſitzenden in einem Schlußwort ausdrücklich feſtgeſtellt werden konnte.

*) Die wirtſchaftlich außerordentlich bedeutungsvolle Eingabe haben wir an anderer Stelle in dieſer Nummer im Wortlaut wiedergegeben.

Aufhebung der Poſtſperre im Bezirk Idar-Oberſtein-Herrſtein

Seit 1. März ſind verſchloſſene Briefe jeder Art und Pakete für Idar-Oberſtein-Herrſtein und die angrenzenden Bezirke wieder zugelaſſen. Die Poſtſperre war für die dortige Induſtrie ein ſtarkes Hemmnis, die Aufhebung iſt deshalb mit Freuden zu begrüßen.

Einziehung neutralländiſcher Außenſtände

Wie der „Deutſch-Franzöſiſche Wirtſchaftsverein" aus gelegentlichen Zuſchriften neutralländiſcher Firmen erfährt, ſuchen die Verwalter der in Paris ſequeſtrierten deutſchen Firmen neuerdings vielfach die ausländiſchen Außenſtände dieſer letzteren einzuziehen, zumal die einheimiſchen franzöſiſchen Schuldner unter Berufung auf das Moratorium in der Regel die Zahlung fälliger Schuldſummen verweigern. Die Intereſſen der deutſchen Firmeninhaber werden nun dadurch in doppelter Weiſe beeinträchtigt: Einerſeits haben ſie ſich bei ihrer Flucht aus Frankreich oft nicht mit genügend Barmitteln verſehen können und kommen jetzt ſelbſt allmählich in Geldverlegenheiten; andererſeits mehren ſich die Mitteilungen, daß die franzöſiſche Zwangsverwaltung der ſequeſtrierten Firmen nicht immer einwandfrei iſt, ſondern unter Umſtänden deren Vermögensſtand gefährdet. Die betreffenden neutralländiſchen Schuldner würden in der Regel wohl bereitwilligſt den geſchuldeten Betrag dem geflüchteten Firmeninhaber zukommen laſſen, kennen aber häufig deren jetzige Adreſſe nicht und halten ſich wohl vielfach auch für genötigt, einer an ſie gelangenden offiziellen Zahlungsaufforderung des Zwangsverwalters Folge zu leiſten.

Der „Deutſch-Franzöſiſche Wirtſchaftsverein" macht daher darauf aufmerkſam, daß eine ſolche Verpflichtung keineswegs vorliegt, ſondern im Gegenteil ſogar eine Zahlung des Schuldners an den feindlichen Sequeſter vom deutſchen Rechtsſtandpunkt aus nicht anerkannt werden kann, da die Sequeſtration als Kriegsmaßregel nur für das Rechtsgebiet des Landes Geltung hat, in dem ſie erlaſſen iſt. Neutralländiſche Schuldner, welche der Zahlungsaufforderung eines franzöſiſchen Sequeſters — und dasſelbe gilt natürlich ſinngemäß auch für andere feindliche Staaten — nachkommen, ſetzen ſich alſo unter Umſtänden ſogar der Gefahr aus, zu nochmaliger Zahlung an den Firmeninhaber gezwungen zu werden.

Ueber dieſe Auffaſſung der Kaiſerlichen Regierung iſt dem Vernehmen nach auch bereits durch das Wolffſche Telegraphenbureau eine Mitteilung an die neutralländiſche Preſſe gelangt, ſcheint aber doch in den beteiligten Kreiſen nicht genügend Beachtung gefunden zu haben. Diejenigen deutſchen Flüchtlinge, deren Firma in Frankreich (und anderen Feindesſtaaten) beſchlagnahmt worden iſt, werden daher gut tun, allen ihren im Neutralland befindlichen Schuldnern ausdrücklich Nachricht zu geben, daß die Rechtslage eine derartige iſt und daß demnach etwaige Zahlungsaufforderungen des feindesländiſchen Sequeſtors nicht zu befolgen ſind, ſondern im Gegenteil die Zahlung fälliger Beträge an die jetzige Adreſſe des Firmeninhabers ſelbſt zu geſchehen hat.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Angemeldete Patente:

Klaſſe 12m. E. 20737. Verfahren zur Darſtellung fehlerfreier künſtlicher oder ſynthetiſcher Edelſteine. Elektrochemiſche Werke, G. m. b. H., und Dr. Otto Dreibrodt, Bitterfeld. Angemeldet 3. 10. 14.

Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Hanau a. M.
Von der Firma Glaser & Stübing:
beide Inhaber der Firma,
Emge, Adolf, Oberleutn. u. Adjutant bei einer Bahnhofskommandantur,
Emge, August, Oberleutn. und Kompagnieführer in ein. Landsturm-Bat.
Von der Firma Limburg, Koch & Co.:
Kneisel, Karl, Mitinhaber der Firma, Feldwebelleutnant,
Neidig, Paul, Buchhalt., Vizefeldweb.,
Winter, Aug., Buchhalter, Unteroffiz.

Magdeburg
Von der Firma F. Krimnitz:
Krimnitz, Martin, Inhaber der Firma, Unteroffizier in ein. Fuß-Art.-Regt.,
Bechtold, Josef, Buchhalter, Obermatrosen-Artillerist,
Becker, Paul, Fasser, Unteroffizier in ein. Inf.-Regt., hat bereits den Heldentod erlitten,
Breckle, Karl, Unteroff. in ein. Inf.-Rgt.,
Fuchy, Leon, Sohn des Betriebsleit. E. Fuchy, Einjähr.-Freiw. in einem Inf.-Regt., befindet sich schwerverw. in franz. Gefangenschaft,
Göetze, Ernst, Presser, Sanitäts-Sold.,
Heins, Willi, Fasser, Ersatz-Reservist,
Jendretschack, Franz, Fasser, in ein. Inf.-Regt.,
Kaufhold, Robert, Goldschmied, in einem Feld-Art.-Regt.,
Kersten, Paul, Graver, i. ein. Inf.-Rgt.,
Kunert, Franz, Goldschmied, in einer Landsturm-Kav.-Formation,
Meyer, August, Buchhalter, in ein. Feld-Art.-Regt.,
Meyer, Gustav, Goldschmied, in ein. Inf.-Regt.,
Meyer, Wilhelm, Goldschmied, in ein. Garde-Inf.-Regt.,
Mühe, Fritz, Fasserlehrling, Kriegsfreiwilliger in ein. Fuß-Art.-Regt.,
Pawlack, Willi, Buchhalter, in ein. Inf.-Regt.,
Reble, Albert, Fasser, Unteroffizier in ein. Husaren-Regt.,
Rosenhagen, Herm., Goldschmied, Unteroffiz. in ein. Inf.-Regt., Ritter des Eisernen Kreuzes,
Weckesser, Alfred, Goldschmied, in ein. Inf.-Regt., wurde d. 2 Schulterschüsse verw., ist wieder dienstfähig,
Wittig, Martin, Reisevertreter, Unteroffizier in einem Landsturm-Bat.

Wiesbaden
Orthgieß, Hans, Goldschmied.

Wolfratshausen
Koch, Fritz, Goldschmied, Sanitätsgeh.

Würzburg
Foerg, J.

Zittau
Pause, Richard.

Feldpostbriefe

(Zur Veröffentlichung freigegeben von der Presseabteilung des stellvertretenden Generalkommandos des XIX. Armeekorps)

(Forts.)

Faucaucourt hieß die kleine Ortschaft, in die unsere Krankenwagen einfuhren; hier wimmelte es geradezu von Soldaten, Verwundete saßen an dem Straßengraben, Aerzte rannten hin und her, wir waren im Feldlazarett angekommen. Mannschaften zogen uns mit samt der Bahre, auf der wir auch hineingeschoben worden waren, aus unserem Wagen. Man trug mich in ein freundliches Wohnhaus. Starke Arme hoben mich von der Bahre und legten mich in einem kleinen Zimmer auf ein Bett. Nicht lange war ich allein. Ein Kamerad vom .. Regiment wurde hereingetragen und auf eine Matratze gelegt, zwei Offiziersstellvertreter folgten. Wir waren also zu viert und hatten eine Musterkarte von Verwundungen: Halsschuß, Lungenschuß, Bauchschuß und Oberschenkel und ich mit meinem Knie. Es gab viel zu erzählen, und so vergaßen wir unsere Schmerzen auf eine Stunde. Da fiel mein Blick plötzlich in einen Spiegel, der an der gegenüberliegenden Wand hing, und ich traute meinen Augen nicht: Das sollte ich sein? Bleich und schmutzig, ein ungepflegter Vollbart umrahmte ein mageres Gesicht. Die Kameraden lachten. „Ja, zum Verlieben sehen Sie nicht aus", meinte einer. Das stimmte und ich hegte stille Zweifel, ob mich meine Frau so als ihren Gatten anerkennen würde. Da trat Feldpfarrer R..... ins Zimmer und begrüßte uns herzlich. Wir kannten uns von früheren gemeinsamen Uebungen her. Er hatte in der Kirche von meiner Verwundung durch Leute meiner Kompagnie erfahren und beeilte sich, mich aufzusuchen. Ich freute mich sehr, besonders als er mir versprach, für mein Fortkommen in irgend einem Auto Sorge zu tragen. Er ging von Bett zu Bett, von einem zum andern, hatte für jeden ein liebes Wort, schrieb dem einen im Auftrag eine Karte nach Hause und schenkte den anderen Feldpostkarten und Zeitungen. Leise zog ein Glücksgefühl bei uns ein, man war in liebevoller Umgebung, nicht mehr Granaten und Flintenkugeln sausten auf uns herein, wir waren geborgen. Wenn ich an Gestern dachte, an den entsetzlichen Sonntag, wo ich in hilfloser Verfassung draußen lag. — — — — — — — —

Ein Auto fuhr in den Ort und hielt vor unserem Hause, Pfarrer R..... hatte Wort gehalten. Ein Stabsauto der Ulanen, das nach Clermont fuhr, wollte zwei Verwundete mitnehmen, mehr hatten nicht Platz. Schleunigst schnallte ich meinen Revolver um, mein einziges Gepäck und Habe, das ich noch besaß, alles andere hing am Pferd, das weiß Gott wo in Frankreich herumlief. Mit Hilfe zweier Soldaten humpelte ich zum Auto und wurde von den Führern, zwei Ulanenoffizieren, freundlichst aufgenommen. Mein Kamerad vom .. Regiment kam neben mich zu sitzen und nach herzlichem Abschied von Pfarrer R..... sausten wir davon, zurück den Weg, den wir vor kurzem dem Feind entgegenmarschiert waren. Wie bekannt waren mir die kleinen Ortschaften, die wir durchfuhren, und rasch näherten wir uns dem Ziele des Stabsautos: Clermont-en-Argonne. Ja, was war denn das? Vor uns, wo Clermont stehen sollte, lag eine abgebrannte zerstörte Stadt. Der Ulan klärte uns auf. Clermont, das wir, wenn auch von unseren Haubitzen beschossen, in reizender lieblicher Erinnerung hatten, war von seinen Bewohnern verlassen worden und, als durch unbekannte Ursache ein Brand ausbrach, war es aus Mangel an Löschpersonal abgebrannt. Wir fuhren durch öde Straßen, stinkende Ruinen links und rechts, nur das Spital, das abseits stand, war noch heil, dort hielt unser Führer. Er konnte uns leider nicht weiter bringen, da es sein Dienst nicht erlaubte. Wir ließen uns durch Soldaten in den Krankensaal hineintragen, der, für Franzosen eingerichtet, überall mit französischen Flaggen geschmückt, jetzt aber in deutsche Hände übergegangen war. Wir waren die einzigen Patienten; zwei französische Schwestern, die auf ihrem Posten geblieben waren, begrüßten uns beide mit der Frage: „Officiers?" Wir nickten. Wir wurden in einen anderen Saal gebracht, schöne eiserne Bettstellen mit blendend weißen Kissen und Tüchern leuchteten uns freundlich entgegen. Mit den herzlichsten Worten, die mir mein französischer Sprachschatz erlaubte, versicherte ich unsere Freude über diese Wunder der Zivilisation, da wir seit Wochen kein Bett mehr gesehen hätten. Unsere hübschen Samariterinnen verschwanden lächelnd, um kurz darauf mit einem Gedeck zu erscheinen. Kohl, Buttersahne und Spiegeleier. Leider sei kein Fleisch zu bekommen, bedauerten die Schwestern. Uns war's einerlei; unser Appetit mußte aber sichtlich Eindruck auf sie gemacht haben, denn sie nahmen, als wir fertig waren, unsere Teller weg, um sie uns neugefüllt wieder hinzustellen. Wir ließen's uns herzhaft schmecken. Dann aber ein Königreich für ein Hemd, und wie im Märchenland lag plötzlich Hemd und Unterhose auf meinem Bett. Waschwasser stand auf dem Stuhl und mit meines Kameraden Burschen, der, leicht verwundet, mit uns gefahren war, gelang es, eine blutstarrende Masse, Hemd und Unterhose, von mir herunterzuziehen. Ich mußte ordentlich Blut verloren haben. Bis zur Brust hinauf war's rot. Noch war ich nicht wieder in den Stiefeln, als ein Auto anfuhr. Unser gemeinschaftlicher Bursche brachte die Meldung, daß ein Pionierauto nach Luxemburg fahren würde und zwei Leichtverwundete mitnehmen könnte. In zwei Minuten waren wir fertig. Den lieben französischen Schwestern hatten wir für ihre liebe Aufnahme rasch Dank gesagt. Unter blödsinnigen Schmerzen hob man mich ins Auto, mein Kamerad war besser daran, er konnte noch auf seinem Fuße stehen. Dann ging's los. Der Führer, ein Berufsfahrer, jetzt Pionierunteroffizier, versah uns mit Autobrillen. Dann meinte er, er könne natürlich keine Rücksicht auf unsere Verwundung nehmen, da er mit 120 km die Stunde fahren müsse. Wir beruhigten ihn. Es geht ja der Heimat zu, uns wären auch 300 km recht. Wir bugsierten

aus dem einst so schönen Clermont hinaus durch unzählige Kolonnen und Wagen, Schutthaufen, ein Troß von Krankenwagen, die zur Front wollten, sperrten zeitweise den Weg. Endlich hatten wir die Chaussee. „Festhalten“, schrie der Chauffeur. Ich hatte den gesunden Fuß vorn angestemmt, mit dem Rücken drückte ich mich ins Polster, mein Kamerad saß ebenso. Unsere kranken Füße lagen in der Mitte auf meiner grünseidenen Steppdecke. Der Bursche stand in der Mitte und hielt sich am Vordersitz fest. Rrrrr.. und wir sausten über die wunderbare Straße, daß mir Hören und Sehen verging. Kolonnen kamen uns entgegen, wir stoppten. Sie waren vorüber und wir jagten wieder dahin. Angenehm war's nicht, aber froh waren wir, daß wir in einem deutschen Auto saßen, anstatt vielleicht in französischer Gefangenschaft. Da hatten gestern die braven ... er geblutet, dort links hatte ich vom 4. auf den 5. September noch Artillerieschutz gehabt, heute fuhr ich verwundet an all den so tatenreichen Orten vorüber. Wir erreichten Varennes. Die Fahrt war wieder normal. Da stand plötzlich ein dicker Ulanen-Rittmeister v. O.-J. vor uns, der uns anhielt, den Wagen für sich in Anspruch nahm und uns bat, auszusteigen. Trotz meines Einwandes, daß wir verwundet seien, beharrte er auf seinem Befehl. Er müsse dienstlich nach Luxemburg, wir sollten hier bleiben, vielleicht könnten wir morgen weiter fahren. Das paßte mir gar nicht, und ich konnte es mir nicht versagen, dem Ulanen zu bemerken, daß man uns wenigstens im Spital hätte abliefern können, anstatt uns einfach hier auf die Straße zu setzen. Als er unsere Verwundung sah, wurde er sehr höflich und rücksichtsvoll, doch verzichtete ich auf alles und ließ mich von zwei Landsturmleuten auf eine steinerne Bank setzen, wo ich der Dinge harrte, die da kommen sollten. Und siehe da, bald kamen sie. Sechs große Lastautos einer Munitionskolonne, die der Heimat zufuhren, um neue Munition nach vorn zu bringen. Rasch hatte ich mich nach dem Führer erkundigt und dieser, ein liebenswürdiger Oberleutnant, sorgte rührend für uns, stellte uns sein eigenes Auto zur Verfügung, verschaffte uns Wein und Brot und Speck. Kurz, wir waren wieder zufrieden. Mein Kamerad war glücklich, mit mir gereist zu sein. Leider sollte die Fahrt nur bis Dun a. d. Maas gehen, aber frohgemut stiegen wir ein, d. h. ließen wir uns hineinsetzen, denn mein Fuß schmerzte und blutete heftig, die scharfe Fahrt mit dem Pionier war keine Erholung gewesen. Nun ging's langsamer, 50 km die Stunde, rascher konnten die Lastautos nicht fahren; auch recht! Die Mittagssonne beschien den Argonnerwald. Ob wir uns jemals wiedersehen?

(Schluß folgt)

Unsere Zeitschrift in der Gefechtslinie

Ein Leser unserer Zeitschrift sandte uns vom Kriegsschauplatz im Osten nachstehenden Kartengruß:

Östl. Kriegsschauplatz, Russ. Polen, d. 12./2. 15.

Sie haben mir mit den Kriegsnummern 1 bis 5, die mich glücklich an unserer Front, den Russen gegenüber, erreichten, große Freude gemacht. Ich sage Ihnen meinen besten Dank für den ersehnten Lesestoff, der mich nach langer Zeit wieder mit den Fachkreisen in Berührung brachte und mir eine erwünschte Abwechselung bot. Ich möchte Sie bitten, mir die „Goldschmiedekunst“ regelmäßig weiter zu übersenden, die entstehenden Kosten aber meiner Firma in Rechnung zu stellen. Wir liegen hier den Russen seit einigen Wochen in fester Stellung gegenüber, nachdem unser 6. schles. Landwehr-Korps sie in vielen erfolgreichen Gefechten bis hierher zurückgeschlagen hatte, wobei wir manchen lieben Kameraden verloren haben. Jetzt hoffen wir weiter auf Heil und Sieg und wünschen: Gott strafe England!

Ihr ergebener
F. G.

Gerichtliche Entscheidungen

Die Salz- und Pfefferstreuer vor dem Reichsgericht. Wegen angeblicher vorsätzlicher Verletzung des Urheberrechts verhandelte bekanntlich die Hanauer Strafkammer auf Veranlassung des Silberwarenfabrikanten J. L. Schlingloff am 11. November v. J. gegen die Silberwarenfabrik Thomas Glaser, hier. Die Firma Schlingloff fabrizierte seit einer Reihe von Jahren auf Anregung eines Kunden silberne Salz- und Pfefferstreuer in Gestalt holländischer Jungen und Mädchen. Das Urheberrecht an diesen Gegenständen erwarb die Firma Schlingloff von ihrem Modelleur und setzte auch Tausende von Salzstreuern ab. Später erfuhr sie, daß Glaser ähnliche Salzstreuer in den Handel brachte. Glaser bestritt vor dem Landgericht die Neuartigkeit der Idee, da er solche Salzstreuer schon vor Jahren in Holland bei Juwelieren und in Museen gesehen habe und sein Modell einem im Jahre 1910 im Haag gekauften Salzstreuer und nicht dem der Firma Schlingloff nachgebildet war. Sachverständiger Professor Leven, Direktor der Hanauer Zeichenakademie, erklärte, daß es sich um ein altes, allgemein bekanntes Motiv für Salzstreuer handele, dessen Ausführung durch Schlingloff ohne neue künstlerische Gedanken in Form und Ausdruck eine rein handwerksmäßige Schöpfung sei, die sich von den massenhaft im In- und Ausland, besonders in Frankreich verbreiteten Holländerjungen-Salzstreuern in nichts Wesentlichem unterscheide und keine eigenartige Formgestaltung erkennen ließe. Es liege hier weder nach Form noch Inhalt ein neues und urheberschutzberechtigtes Erzeugnis vor. Die Firma Schlingloff legte gegen das freisprechende Erkenntnis des Landgerichts Revision beim Reichsgericht ein. Die Entscheidung des Landgerichts verstoße gegen die Sicherheit des kunstgewerblichen Rechtsschutzes. Das Reichsgericht verwarf jedoch auf Antrag des Reichsanwalts die Berufung als unbegründet. Ob ein kunstgewerbliches Erzeugnis wegen neuer originaler Form Anspruch auf Urheberschutzrecht habe, sei Sache tatsächlicher Feststellung, also vom Reichsgericht nicht nachprüfbar. Für die Revisionsinstanz genüge es, daß die Strafkammer die Tatfrage in rechtlich einwandfreier Weise behandelt und bei ihrer Entscheidung den maßgebenden Unterschied zwischen Form und Inhalt nicht verkannt hat. Gegen Glasers Freisprechung bestehe somit kein Rechtsbedenken.

Chromsäure, ein Ersatz für Scheidewasser

Durch die Beschlagnahme der Salpetersäure für Heereszwecke ist ein Mangel entstanden, der für die Metallindustrie sehr störend werden kann. Die Technik der unedeln Metalle und besonders die Messing, Neusilber und Tombak verarbeitende, kann die „Gelbbrenne“ oder „Glanzbrenne“ nicht entbehren, weil durch das einfache und glatte Verfahren die Arbeit des Schleifens erspart wird. Es ist nun leicht möglich, daß nach den statistischen Erhebungen über die Vorräte die Verwendung für andere als Munitionszwecke ganz verboten wird und so muß man sich schon nach einem Ersatzmittel umsehen. Die mancherlei anderen Chemikalien, mit denen man den durch Glühen entstandenen Oxydüberzug von den bearbeitenden Flächen weglösen kann, haben aber alle nicht die Wirkung der starken Salpetersäure, den Flächen eine schöne Farbe und Glanz zu verleihen, sondern die damit gebeizten Gegenstände werden matt und trübe aussehend. Am besten eignet sich noch die Chromsäure an Stelle der Salpetersäure. Sie gibt zwar nicht den blanken Glanz der Gelbbrenne, sondern macht die Flächen etwas matt; dies ist aber in vielen Fällen, z. B. bei der Herstellung von Knöpfen, Schnallen und dergleichen gleichgültig, ja, für die Nachbearbeitung günstig. Immerhin werden die Metalle ganz rein; ein grüner Überzug aus Chromoxyd, der sich bei längerer Benutzung der Chromsäure auf dem Metall absetzt, kann leicht entfernt werden. Messing und Tombak (Komposition) kommen nun freilich nicht mit der schönen gelben Farbe heraus wie aus der Glanzbrenne, sondern mit einem grünlichen Ton, weil auf der Oberfläche das Zink vorsticht. Dies mag für die eine Ware nicht passen; ist aber für die andere wieder günstig, wenn man nur bei der Nachbehandlung der Oberfläche der Gegenstände darauf Rücksicht nimmt. Messing also, z. B. schwarzgebeizt mit ammoniakalischer Kupferbeize, wird besonders schön und die kleinen Ausrüstungsbestandteile und Knöpfe, die man jetzt hier aus Messing und Tombak macht, können alle durch geeignete Verfahren gerade so gebeizt werden, wie nach der Glanzbrenne. Die Chromsäurelösung stellt man sich am billigsten aus chromsaurem Natron und Schwefelsäure her. Man mischt 100 Gramm des chromsauren Salzes mit 100 Gramm Wasser und läßt langsam 200 Gramm konzentrierte Schwefelsäure zufließen; dann fügt man $^{4}/_{10}$ Liter Wasser zu. Man verwendet sie kalt.

Dr. Wieland.

Vereinsnachrichten

Verein der Juweliere, Gold- und Silberſchmiede von Rheinland und Weſtfalen, eingetr. Verein, **Köln.** In der am 21. Februar ſtattgehabten ordentlichen Mitgliederverſammlung des Vereins der Juweliere, Gold- und Silberſchmiede von Rheinland und Weſtfalen wurde folgende Wahl getroffen: zum Vorſitzenden: Herr Hofjuwelier Joſef Goldſchmidt, i. Fa. E. Goldſchmidt, zum ſtellvertretenden Vorſitzenden: Herr Hofgoldſchmied Joſef Kleefiſch, i. Fa. Gabriel Hermeling.

Perſonal- und Geſchäftsnachrichten

Geſtorben

Eutingen. Herr Juwelier Georg Karl Stark im Alter von 44 Jahren.

Parchim. Herr Goldſchmied Anton Jeſſen.

Wiesbaden. Am 17. Februar Herr Hofjuwelier Jacob Bender.

Jubiläen

Magdeburg. Die Uhren-, Goldwaren- und Werkzeughandlung en gros von Ludwig Wermuth konnte am 15. Februar auf ein 25jähriges Beſtehen zurückblicken.

Meiſterprüfungen

Bromberg. Die Prüfung als Goldſchmiede- und Graveurmeiſter beſtand Herr Paul Kinder von hier am 15. Februar mit gutem Erfolg.

Gehilfenprüfung.

Stettin. Fräulein Hertha Zenker, Tochter des Uhrmachermeiſters R. Zenker, hat ihre Gehilfenprüfung als Goldſchmied vor der Innung für das Gold- und Silberſchmiede-Handwerk zu Stettin beſtanden. Fräulein Zenker beendete ihre Lehrzeit in der Kunſtwerkſtätte des Herrn Goldſchmiedemeiſters Otto Freund in Stettin.

Geſchäftseröffnungen

Gleiwitz. Herr Julius Waldbrunn eröffnete Dorotheenſtraße 39 ein Uhren-, Gold- und Silberwaren-Geſchäft, verbunden mit eigener Graveur- und Reparatur-Werkſtatt.

Handelsregiſter

Berlin. Firma Carl Ludwig Hamann in Berlin-Wilmersdorf: Inhaber jetzt: Paul Haut, Juwelier und Uhrmacher in Berlin-Wilmersdorf. — Firma Schachert & Sturm, Juwelen. Jetzt: Offene Handelsgeſellſchaft. Kurt Schachert, Kaufmann in Berlin, iſt in das Geſchäft als perſönlich haftender Geſellſchafter eingetreten. Die Geſellſchaft hat am 10. Januar 1915 begonnen. Die Prokura des Kurt Schachert iſt erloſchen. Dem Prokuriſten Wilhelm Hellwig iſt Einzelprokura erteilt.

Dresden. Offene Handelsgeſellſchaft E. B. Zimmermann, Goldwarenfirma. Die Geſellſchaft iſt aufgelöſt. Der Geſellſchafter Kaufmann Kurt Alfred Zimmermann iſt infolge Ablebens ausgeſchieden. Der Geſellſchafter Goldſchmied Bruno Reinhold Zimmermann in Dresden führt das Handelsgeſchäft und die Firma als Alleininhaber fort.

Frankfurt a. M. Firma Cullmann & Fries, Gold- und Silberwaren. Der Ehefrau Eliſabeth Sybille Cullmann, geb. Winkler, zu Frankfurt a. M. iſt Einzelprokura erteilt.

Oberſtein. Firma Hermann Decker, Bijouterie en gros. Die Prokura des Otto Decker iſt erloſchen. Mit dem 1. Januar 1915 iſt die Firma mit allen Aktiven und Paſſiven auf den Kaufmann Otto Decker zu Oberſtein übergegangen.

Pforzheim. Firma Gebr. Kern. Die Prokura des Hermann Oechslin iſt erloſchen.

Stettin. Goldwarenfirma Walter Schell. Der Ehefrau Cäcilie Schell geb. Nagel in Stettin iſt Prokura erteilt.

Wien. Firma Julius Bellak. Uhrmacher und Goldarbeitergewerbe. Prokura wurde erteilt Paul Bellak in Wien.

Zürich. Die Firma R. Bild-Michelſon, Handel mit Gold- und Silbergegenſtänden und Edelſteinen, wurde infolge Wegzuges der Inhaberin, unbekannt wohin, von Amts wegen gelöſcht. — Die Kollektivgeſellſchaft unter der Firma Ziegler & Raußer, Geſellſchafter: Wilhelm Ziegler und Auguſt Raußer, hat ſich aufgelöſt und es iſt dieſe Firma erloſchen. Inhaber der neuen Firma A. Raußer, Bijouterie, welche die Aktiven und Paſſiven der aufgelöſten Geſellſchaft übernimmt, iſt Auguſt Raußer aus Müllheim (Thurgau) in Zürich.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Datum	26./2.	27./2.	1./3.	2./3.	3.3.	4./3.	
Hamburg	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Br. pro Kilo in
	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	Gd. Mark
London	—	—	—	—	—	—	pro Unze in Pence

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 1. März an bis auf weiteres . pro Kilo **M. 79.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 82.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands

(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Vermiſchtes

Pforzheim. In der letzten Zeit wird verſucht, Spezialmaſchinen für die Schmuckwarenerzeugung von Pforzheim über das neutrale nach dem feindlichen Ausland zu beziehen und hieſige Fabrikanten zur Errichtung von Filialen im Ausland zu veranlaſſen. Die Handelskammer warnt dringend vor ſolchen Zumutungen und vor vaterlandsfeindlicher Verſchleppung unſerer Induſtrie.

Für das Bernſteinbergwerk Palmnicken verlangt der dem Abgeordnetenhauſe vorliegende Etat als zweite Rate insgeſamt 148200 Mark, zur Erneuerung und Erweiterung des Betriebsgebäudes der Bernſteinwerke in Königsberg 68200 Mark, zur Einrichtung des Tagebaubetriebes bei Palmnicken 600000 Mark.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen. anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Anfragen

Nr. 701. Welcher Kollege hat ſchon Verſuche mit „Kohler-Platten“ zum Reinigen von Silberſachen gemacht? Wie waren die Erfolge und enthalten die Platten Gift, Cyankali? Wo kann ich evtl. ſolche beziehen?

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelſcheiden in Silber in Form eines alten Schlüſſels? J. E. i. R.

Nr. 707. Wer iſt Lieferant von hartgezogenem Meſſingdraht zu Federn, ungefähr 1 mm ſtark?

Nr. 709. Wer liefert ſilbernen Roſenſchmuck? Die Roſen ſind vergoldet, die Blätter grün und die Stiele braun gefärbt, die Blätter und Blütenblätter ſind einzeln ausgeſchmiedet oder gepreßt. Bei den meiſten Schmuckſtücken dient der Stiel als Einfaſſung. Preis etwa 10—15 Mark.

Antworten

Nr. 703. Die Theklaperle iſt eine ganz feine Imitationsperle und kann ich ſolche loſe ſowohl als auch in Schnüren zu Engros-Preiſen ablaſſen. Carl Jungaberle, Bijouteriefabrik, Pforzheim.

Nr. 705. Wir teilen Ihnen gefl. mit, daß wir als Spezialartikel patriotiſche Ringe fabrizieren und bereit wären, ebenfalls den Ring Welt + Krieg anzufertigen. Marx & Mock, Bijouterie- und Ringfabrik, Witten a. d. Ruhr.

Nr. 708. Faden-Eßlöffel nach jeglichem alten Muſter liefert H. Spliedt, Itzehoe.

Nr. 709. Der gewünſchte Blumenſchmuck wird als Spezialität von der Firma Ferdinand Weil in Pforzheim geliefert.

Frage- und Antwortkaſten

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen, anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt

Fragen

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

36. Jahrgang

Die Goldschmiede-Kunst

Nummer 11/12

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 20. März 1915

Das Schleifen, Polieren und Reinigen der Waren bei Reparaturarbeiten

Bei allen Reparaturarbeiten, selbst den kleinsten, mache man es sich stets zur Aufgabe, jeden Gegenstand sauber aufzupolieren und zu reinigen. Leider wird dieses besonders in Privat- und Arbeitsgeschäften vielfach versäumt, sicherlich zum Nachteil des betreffenden Geschäftes. Jeder Kunde ist immer erfreut, wenn er das zur Reparatur übergebene Schmuckstück sauber aufpoliert und gereinigt wieder erhält und ist dann auch gerne geneigt, einen etwas höheren Reparaturpreis dafür zu bezahlen. Auf diese Weise erwirbt man sich nicht nur die Zufriedenheit des Kunden, sondern sichert sich auch seine Weiterempfehlung, und die kleine Mehrarbeit trägt so reichliche Zinsen.

Um das Schleifen und Polieren rasch und leicht ausführen zu können, ist nebst einer praktischen Arbeitsmethode eine gute Poliereinrichtung nötig. In Privat- und Arbeitsgeschäften sind heute vielfach noch gewöhnliche Poliermaschinen im Gebrauche, selbst häufig noch in solchen Betrieben, in denen elektrische Kraft zur Verfügung steht. Der Grund ist meist in einer durchaus unangebrachten und falschen Sparsamkeit zu suchen. Der Anschaffungspreis eines Poliermotors ist nicht viel höher wie der einer guten und leistungsfähigen Poliermaschine und die Kosten des Stromverbrauches werden reichlich ausgeglichen durch die rasche Arbeitsleistung des Motors. Zudem läßt sich auf dem Poliermotor das Schleifen und Polieren, das Mattschlagen mit der Stahldraht-Schleuderbürste sowie das Kratzen der Gegenstände mit der Messingbürste nicht nur viel leichter und rascher, sondern auch viel sauberer und besser ausführen, und man erspart sich außerdem noch das anstrengende Treten der Poliermaschine. Die Vorteile eines Poliermotores gegenüber einer Poliermaschine sind demnach ganz bedeutend und die Anschaffung eines solchen sollte nirgends dort versäumt werden, wo elektrischer Strom zur Verfügung steht.

Wie bei Neuanfertigungen, so wird auch bei Reparaturarbeiten an Gegenständen, die gelötet und dann gefeilt und geschabt wurden, ein Schleifen mit Schmirgelpapier notwendig. Zum Schleifen der Innenseite von Ringen verwendet man am vorteilhaftesten konische runde Holzkegel, die man mit Schmirgelpapier überzieht. Flache Ringe bearbeitet man auf der Außenseite mit einer flachen Schmirgelfeile, halbrunde Ringe mit Schmirgelpapier, welches man doppelt oder mehrfach zusammenlegt und damit die Ringe seitlich (also über quer) überschleift. Schmirgelpapier und -feilen dürfen natürlich nicht zu rauh sein, da sich sonst beim Schleifen mit Tripel die groben Schmirgelstriche nur schwer entfernen lassen. Zum Schleifen goldener Gegenstände verwendet man am besten Schmirgelpapier und -feilen Marke Hubert in der Körnung 0-1 M. Bei Silbersachen oder unechten Gegenständen, die dann entweder stahlpoliert oder mattgeschlagen werden, kann auch eine gröbere Körnung Verwendung finden. Vor dem Schleifen mit Tripel ist natürlich der Schmirgelstaub durch Überbürsten oder Abwischen mit einem Tuche zu entfernen.

Zum Schleifen der Innenseite der Ringe mit Tripel verwendet man Filzkegel aus grobem grauen Filz. Bei Bisoringen schleift man die hohlen Stellen an der Fassung, sofern sich dieses nötig erweist, mit einem sogenannten Borstenringriegel aus schwarzen steifen Borsten. Das Schleifen der Außenseite der Ringe geschieht fast durchweg mit dem Filzrad. Diese Art des Schleifens wird allgemein als die beste und vorteilhafteste angesehen. Dies ist jedoch keineswegs der Fall. Das Schleifen der Außen-

seite erfolgt bei Ringen entschieden vorteilhafter und besser mit der Zirkularbürste. Es lassen sich damit alle Arten Ringe mit halbrunder, runder oder flacher Schiene viel leichter und rascher schleifen, als mit dem Filzrad. Ein Versuch wird jeden davon überzeugen. Mit der Bürste, die viel besser und rascher angreift wie das Filzrad, kann man sowohl die glatten Flächen sowie die Verzierungen, Vertiefungen, Fassungen und gravierten Stellen leicht und gut bearbeiten und erspart sich so das Umwechseln des Filzrades mit der Bürste, das sonst in den meisten Fällen notwendig wird. Poliermaschine oder -motor sind dabei in möglichst raschen Gang zu bringen; man erzielt auf diese Weise auch bei sehr breiten und flachen Ringen einen schönen glatten, gleichmäßigen Strich. Flache Ringe schleift man in der Längs-, halbrunde Ringe in der Querrichtung. Auch sonstige flache Gegenstände, wie glatte Medaillons und Uhrgehäusedeckel, schleift man vorteilhaft zuerst mit der Bürste und dann mit dem Filzrad nach. Bei Gegenständen, die scharfe Kanten und Ränder aufweisen, ist natürlich darauf zu achten, daß diese sowohl beim Schleifen mit der Bürste wie mit dem Filzrad nicht abgerundet werden. Das Schleifen mit der Bürste erfolgt auch bei allen anderen Gegenständen, Ketten, Broschen, Armbändern usw. mit Vorteil. Je nach der Art und Größe eines Gegenstandes verwendet man zwei- bis vierreihige Bürsten mit schwarzen steifen Borsten verschiedenen Durchmessers. Die Bürsten sollen zum Schleifen von Bijouteriewaren nicht zu groß sein und möglichst spitz zulaufen, um Verzierungen, Vertiefungen usw. leichter bearbeiten zu können.

Sehr häufig wird bei verschiedenen Gegenständen ein Ausschleifen einzelner Teile notwendig, so z. B. bei Ketten die Innenseite der Glieder, bei Chaton- und Krappenfassungen die Bogenöffnungen und Durchbrüche, bei mehrteiligen Schienenringen die Zwischenräume und dergleichen. Das Ausschleifen geschieht dann am besten mit Lederstreifen, ungebleichter Baumwolle oder mit dem Schleifzwirn. Schleifzwirn oder Lederstreifen werden mit Tripel gut bestrichen, je nach der Größe der Öffnung wird ein oder mehrere Faden durchgezogen. Der Gegenstand muß bei diesem Ausschleifen gleichmäßig nach allen Richtungen bewegt werden, damit nicht an einzelnen Stellen Vertiefungen und Rillen entstehen. Gegenstände mit Verzierungen und Vertiefungen, die weder mit dem Schleifzwirn, noch mit der Bürste geschliffen werden können, schleift man zuerst mit dem Schieferstein und Wasser, dann mit einem harten Schleifholz unter Benutzung von mit Öl eingerührtem Tripel. Zum Schleifen auf der Poliermaschine benutzt man am vorteilhaftesten Harttripel mit Fettkomposition, wie solcher in jeder Werkzeughandlung unseres Gewerbes erhältlich ist. Man hat damit das sauberste Arbeiten, da dieser nicht so schmiert und spritzt wie mit Öl angerührter Tripel oder sonstige ähnliche Schleifmittel. Filzkegel und Filzräder verfilzen sich leicht bei längerem Gebrauch und sind deshalb, um sie scharf und gebrauchsfähig zu erhalten, von Zeit zu Zeit vom alten Tripel zu reinigen Man spannt sie dabei auf die Poliermaschine und schabt den Tripel durch leichtes Andrücken eines stumpfen Messers ab. Beim Schleifen mit Tripel befolge man die Regel, die Waren zuerst mit dem Schleifzwirn oder Schleifholz zu bearbeiten und sie dann auf der Poliermaschine fertig zu schleifen. Bei Ringen schleife man zuerst die Innen-, dann die Außenseite.

(Schluß folgt)

Das Schwert in der Goldschmiedekunst und die Geschichte der Solinger Waffenindustrie

Von G. Bindhardt (Schluß)

In den geschichtlichen Ruhm, eine besondere Pflegestätte der Waffenschmiedekunst zu sein, teilten sich bis in die neue Zeit hinein in Europa nur einige Orte. Es waren in Deutschland die Städte: Passau, Regensburg, Augsburg, Nürnberg und Nördlingen; es war die Grafschaft Steiermark; ferner das weltberühmte Toledo. In Italien waren es die Städte Mailand und Brescia, und dazu gehörend, weil von größtem Einfluß auf die abendländische Kunst, das altberühmte Damaskus. Ihnen vollkommen ebenbürtig zur Seite stand Solingen. Ja, es gab eine Zeit, wo die Klingenstadt im bergischen Lande den Vorrang hatte, wo große Lieferungen Solinger Klingen nach Toledo und dem Orient gingen. Über die Gründungszeit der Solinger Industrie kursieren eine Reihe widersprechender Gerüchte. Mit Bestimmtheit ist festgestellt, daß zum erstenmal 1310 die Solinger Klingenindustrie angeführt wird. Der Sage nach werden für die Begründung der Waffenindustrie alle berühmten älteren Waffenplätze namhaft gemacht. Vorwiegend neigte man zu der Annahme, die Grafen von Berg hätten zu Zeiten Barbarossas im 12. Jahrhundert Damaszenerschmiede von ihren Kriegszügen mit hierher gebracht, oder auch Waffenschmiede Toledos seien während dieser kriegsreichen Zeiten hierher gekommen und seßhaft geblieben. Lokalpatriotisch gefärbte Sagen lassen die Gründung germanischen Ursprungs mit

römischem Einfluß sein. Alle diese Sagen lassen sich durch nichts beweisen. Die Annahme, daß in einer Zeit, wo allerorts, sozusagen auf jeder Burg, Waffen geschmiedet wurden, sich die Industrie aus sich selbst heraus entwickeln konnte, ist mindestens ebenso berechtigt als praktisch möglich. Unmittelbar bei Solingen fand man Eisenerze, die an Ort und Stelle verhüttet wurden und das Rohmaterial lieferten.

Zur Zeit Karls des Großen schon hatten die reich verzierten Kölner Schwerter im ganze Reiche große Berühmtheit. Sarazenische und arabische Waffen wurden in dieser Zeit viel nach Deutschland importiert und nachgeahmt. Man muß annehmen, daß bei der künstlerischen Gestaltung der Waffen zu allen Zeiten die Goldschmiede behilflich waren, und es ist nur natürlich, daß in Städten, wie Nürnberg, Köln usw., die berühmte Stätten der Goldschmiedekunst waren und Prunkwaffen fertigten, von selbst natürliche Verbindungen mit der Schwertindustrie entstanden. So mag es gekommen sein, daß Köln, als kaufmännischer Stapelplatz Solinger Schwerter, durch seine Goldschmiede die Schwertfegerarbeit übernahm und so in den Ruf kam, selbst eine Stätte der Schwertschmiedekunst zu sein. Auch als aus Steiermark ein großer Teil der Schwertindustrie auswanderte und nach Passau zog, dürfte ebensogut ein Teil nach Solingen gekommen sein und sich in der ansässigen Industrie aufgelöst respektive deren weitere hohe Entwicklung beeinflußt haben. Vom praktischen Standpunkte aus hat die Annahme auf jeden Fall mehr für sich, daß ein schon bestehendes, wenn auch bescheidenes Handwerk sich durch günstige Umstände weiter entwickelte, als daß der Einfluß einer einzelnen Person aus nichts heraus eine ganze Industrie hätte schaffen können. So wird man auch richtiger gehen, in den Grafen von Berg nicht die Gründer der Solinger Industrie zu suchen, wohl aber in ihnen die Beschützer und eifrigen Förderer zu erblicken und zu ehren.

Im Laufe des 14. und 15. Jahrhunderts war die Schwertindustrie in Solingen schon so weit entwickelt, daß die unabhängigen Kleinmeister sich allmählich zu 3 großen Brüderschaften entwickelten. Im Jahre 1401 erhielten die Härter und Schleifer, 1412 die Schwertfeger und Reider und 1472 die Schwertschmiede in Gemeinschaft mit den Kreuz- und Knopfschmieden die Berechtigung, sich zu Zünften zu vereinigen. Die Betriebsform, die das 14. bis 17. Jahrhundert beherrschte, war die des Handwerks, wie man es allerorten hatte. Die Zünfte waren streng geschieden in bezug auf ihre ausübende Tätigkeit. Ihre Vögte achteten scharf darauf, daß die Arbeiten der einzelnen Zünfte streng getrennt blieben, und sie verstanden es meisterhaft, die Produktion ihrer Gewerkschaft zu regeln und einen guten Verdienst zu sichern. Die beiden Zünfte der Schleifer und Härter hatten den Verbleibungseid zu schwören. Es war ihnen verboten, außerhalb Landes zu arbeiten, und Lehrlinge nahmen sie nur aus den eigenen Familien. Dies hatte den praktischen Vorteil, daß sie es verstanden, der ausländischen Konkurrenz mit Erfolg vorzubeugen. Es hatte außerdem den handwerklichen Vorteil, daß bei dem stetigen Vererben des Handwerks vom Vater auf den Sohn eine tief wurzelnde kunsthandwerkliche Tradition gepflegt wurde, die sich in Solingen bis auf den heutigen Tag erhalten hat.

Während die Solinger Waffenindustrie bis zum Ende des 17. Jahrhunderts in den nördlichen europäischen Staaten ein förmliches Monopol hatte, erwuchs ihr im Laufe des 18. Jahrhunderts und von da an weiter eine immer größere Konkurrenz von außerhalb. Dieser Wettbewerb der ausländischen Waffenindustrien brachte einen immer häufiger wiederkehrenden Ausfall von Bestellungen mit sich, so daß neue Arbeits- und Verdienstgelegenheiten geschaffen werden mußten. Die Schwertschmiede wandten sich daher vielfach dem verwandten Messermacherhandwerk zu. Die im 18. Jahrhundert in der ganzen europäischen Kulturwelt einsetzende Umwandlung der handwerklichen Arbeit in die Fabrikation, brachte über die gesamte Solinger Industrie viel trübe Zeiten. Von der ehemals hochentwickelten Kunst waren nur noch Reste geblieben. Der Sinn des Handwerkers hatte es verlernt, sich künstlerisch und technisch weiterzubilden. Im Vordergrunde aller Interessen standen nur Lohn- und Erwerbsfragen. Der künstlerische und handwerkliche Wert der Erzeugnisse ging immer mehr zurück. In der Blütezeit der Schwertschmiedekunst war der Handwerker in Solingen, wie damals überall, der eigene Verleger seiner Arbeit. Der Solinger Artikel, der eigentlich schon von allem Anfang an ein Massenartikel war und eine, wenn auch handwerksmäßige, Fabrikation darstellte, drängte von selbst dazu, für weitere Absatzgebiete sich an den vermittelnden Kaufmann zu wenden. Der Tradition gemäß war dies der Kölner Kaufmann und Köln der Hauptstapelplatz für Solinger Ware. Der Lieferant der fertigen Klingen dem vermittelnden Kaufmann gegenüber war immer der Schwertschmied gewesen, in dessen Hände die Klinge, nachdem sie bei dem Schleifer und Schwertfeger gewesen war, wieder zurückkehrte. Später bildete sich, unterstützt durch die Schwerfälligkeit des harten Schmiedegewerbes, die Gepflogenheit heraus, den Schwertfeger, der die letzte Hand

an die Arbeit zu legen hatte, auch mit der Ablieferung zu betrauen. Im Gegensatz zu den Schmieden und Schleifern hatten die Schwertfeger und Reider nicht das Zunftgelübde des Verbleibungseides. Sie durften reisen und hatten in jeder Beziehung den anderen Zünften gegenüber große Bewegungsfreiheit. Nachdem sie erst einmal diejenigen waren, welche die fertige Ware ablieferten, war es nur ein kleiner Sprung, daß sie durch ihre persönliche Fühlung mit dem Kaufmann auch die Aufträge entgegennahmen und zum Schlusse selbst Kaufleute wurden. Ende des 17. Jahrhunderts bildete sich ein geschlossener Kaufmannsstand. Und nun beginnt der große Kampf in der Solinger Industrie, der nie ganz aufgehört hat: der Kampf zwischen den beiden Machthabern, Kaufmann und Handwerker, zwischen neuzeitlichem Industriegeist und zähem Festhalten an mittelalterlichen Zunftrechten. Wiederholt setzten die Vögte der Brüderschaften Regierungserlasse durch, welche das geistige Recht des Handwerkers an der Arbeit sicherten und seine Unabhängigkeit von der Kaufmannschaft verbürgen sollten. Zum Schutze des Rechtes an der Arbeit wurden gegen Ende des 17. Jahrhunderts durch Regierungserlaß Markenzeichen an die Meister persönlich verliehen. Dieses System hat sich bis zum heutigen Tage für die Solinger Industrie von unberechenbarem Nutzen erwiesen.

Eine sehr schlechte Zeit hatte die Solinger Industrie noch unter dem Einfluß der schlechten Wirtschaftsverhältnisse in den 40er Jahren des vorigen Jahrhunderts zu bestehen. Damals wurde in Solingen das sogenannte Trucksystem eingeführt. Dieses System nahm stellenweise derartige Formen an, daß der Kaufmann überhaupt nicht mehr in bar bezahlte. Wollte der Handwerker Geld, so mußte er die für seine Arbeit erhaltene Ware, die ihm schon zu willkürlichen Preisen angerechnet war, erst wieder mit großem Verlust verkaufen. Eine der ehrenvollen Ausnahmen machten die großen Waffenfabrikanten, die aber damals schon nur einen kleinen Teil der Industrie bildeten. Ein derartiges Arbeits- und Lohnverhältnis führte natürlich zu allgemeiner Armut. Die Freudlosigkeit an der Arbeit ließ naturgemäß die Qualität des Erzeugnisses stark zurückgehen. Von der alten, weltberühmten Kunst der Solinger war nichts mehr übrig geblieben. Selbstverständlich machte sich der Druck der äußeren Verhältnisse auch in moralischer Hinsicht bemerkbar. Das energische Eingreifen der Regierung setzte dem unmoralischen Trucksystem in den 50er Jahren ein vollständiges Ende, und die Solinger Industrie begann sich ungemein rasch zu entwickeln zu dem unbestrittenen Weltruf, den sie heute wie zu alten Zeiten genießt. Wenn die Waffenindustrie in ihrer Entwicklung gegenüber der Messer- und Scherenindustrie klein geblieben ist, so ist sie rein zahlenmäßig jedoch nicht zurückgegangen.

Von den im Mittelalter unzähligen in Solingen gefertigten Klingen findet man merkwürdigerweise in Sammlungen nicht allzuviel Stücke, die nachweisbar Solinger Ursprungs sind. Im Zeughause zu Berlin befinden sich z. B. nur 37 Klingen, deren Ursprung festgestellt ist. Ihre Entstehung reicht in die Zeit von 1450 bis 1800. Besonders produktiv und künstlerisch wertvoll scheint die Zeit um 1600 gewesen zu sein. Die Kunstformen sind durchweg entlehnt und bewegen sich in den beiden Richtungen des maurischen Stils und der italienischen Renaissance. Die Stile treten jedoch selten ganz rein auf, maurische Anklänge sind besonders bei der Damaszierung der Klingen, auch an italienischen Degen, immer wieder zu finden. Als sogenannter Materialstil, also mit dem Wesen der Technik verwandt, ist der maurische Stil entschieden rassiger und trägt mehr Stahlcharakter als der Stil der italienischen Renaissance, der in seiner reichen plastischen Gestaltung und Ziselierung den Waffen oftmals zu sehr den Charakter von Goldschmiedearbeit gibt.

Da die Waffenindustrie allerorts immer mit dem Export zu tun hat, so haben sich die diffizilen örtlichen Stilunterschiede, wie sie anderen Künsten eigen sind, nicht so bestimmt und präzise herausgebildet. Den Ursprung einer Klinge nach der Ornamentation bezeichnen zu wollen, dürfte außerordentlich schwer sein. Die alten Solinger Klingen sind nach der ornamentalen Seite hin außerordentlich zierlich und delikat gearbeitet. Während also die Art der Ornamentierung und die Form der Klinge keinen genauen Aufschluß über den Ursprung der Arbeiten geben können, sind wir auf die Inschriften, Meister- und Beschauzeichen angewiesen. Meisterzeichen kommen schon auf Klingen, meistens an der Angel, im 13. Jahrhundert vor. Später folgen ganze Inschriften, Sprüche oder kabbalistische Formeln; ferner ausgeschriebene Namen oder Initialen des Besitzers. Eines der berühmtesten Klingenzeichen aller Zeit ist das Zeichen der Passauer Schwertschmiede: der Wolf, welches jahrhundertelang bis in den Orient berühmt war und wegen seines Ruhmes auch sehr viel gefälscht und nachgeahmt wurde, besonders in Spanien und auch in Solingen.

Der Altertumsforscher Friedr. Jaennicke hat bis in die Zeit des 18. Jahrhunderts im ganzen etwa 60 Solinger Meisterzeichen zusammengestellt. Davon gehören 25 dem 16. Jahrhundert an, und es befinden sich darunter schon der bekannte Mann im Mond, der Königs- und Mohrenkopf, der Hahn,

das Eichhorn und auch verschiedene Varianten des Wolfs. Es dürfte immerhin unmöglich sein, die absolute Echtheit einer alten Klinge, wenn nicht historische Belege vorhanden sind, nachzuweisen. Alle berühmten alten Waffenstädte, zu denen sich Solingen ehrenvoll gesellte, haben untereinander falsche Marken geschlagen, sobald irgend eine Marke besonderen Kurswert hatte.

Wenn wir die Geschichte der ganzen Solinger Waffenindustrie von Anfang bis heute verfolgen, so ist es hochinteressant, zu sehen, wie dieser kleine, vom großen Verkehr der Welt abgelegene Ort durch seine Industrie eine Weltstellung hatte und auch in steter Fühlung mit der großen Welt lebte. Für den Nationalökonomen ist der wirtschaftliche Kampf, der sich innerhalb der Industrie abspielte, eines der interessantesten Kapitel in der Geschichte des deutschen Handwerks.

Das Eiserne Kreuz und sein angeblicher Mißbrauch

Von Carl Schöffer

Arbeit für die Daheimgebliebenen, Brot für die Mitarbeiter der Industrien, die durch den Krieg lahm gelegt wurden, sind Losungsworte, die unsere ganze Beachtung verdienen. Unsere tüchtige, sich allem anpassende deutsche Industrie, die ja gerade den Haß überflügelter Nachbarvölker auf uns gezogen hat, ist mit ihrer berühmten Schnelligkeit auf den Plan getreten und hat neue Beschäftigung für Tausende unserer arbeitsfreudigen Volksgenossen aus dem Boden gestampft.

Große volkswirtschaftliche Genugtuung löst diese bewiesene Tüchtigkeit aus — aber wo Licht ist, fehlt auch der Schatten nicht; unsere wirtschaftliche Freude kommt arg in Zwiespalt mit dem kunstgewerblichen Gewissen. Man sieht mit Bedauern, daß die große Zeit, die wir durchleben, plötzlich, nehmen wir an lediglich durch Überstürzung, den schönen Hochschritt hemmt, auf dem sich unser Kunstgewerbe befand. Durch die Überstürzung, mit der sie sich, immer mit anzuerkennenden Nebenumständen, auf die Kriegsandenkenindustrie geworfen hat.

So kann man im allgemeinen, um gerade das uns am höchsten stehende Kriegszeichen herauszuheben, leicht geneigt sein, von einem Mißbrauch des Eisernen Kreuzes zu sprechen, wenn es sich auch vorwiegend mehr um einen Mißbrauch des guten Geschmackes handelt.

Gewerbefreiheit sollte keine Kunstgewerbefreiheit bedeuten in dem Sinne, daß für das Kunstgewerbe alles frei und der Geschmack nicht mehr imstande sei, deutliche Grenzen zu ziehen.

Mit erschreckender Anschaulichkeit zeigte sich dies auf der, trotz der so schweren wirtschaftlichen Zeiten so glänzend verlaufenen Leipziger Frühjahrsmesse. Auf unserer Messe, die bei unseren Londoner und Pariser Gegnern den Glauben, daß sie jetzt tot sei, so jäh zerstörte.

Nehmen wir an: einem der alten Herren Gewaltigen eines Generalkommandos trete bei irgend einer festlichen Veranstaltung ein blühendes junges Mädchen entgegen, geschmückt mit einer hübschen Brosche, die das Eiserne Kreuz ziert. Der alte Herr General würde schmunzeln und sich freuen über die Jugend und über das hübsche Schmuckstück. Den gleichen Herrn führt kurz darauf der Zufall als einen der so und so viel tausendsten Gäste auf die Leipziger Messe. „Es wendet sich der Gast mit Grausen“, da er geradezu verfolgt wurde von Nachbildungen des Eisernen Kreuzes, des höchsten Schmuckes unserer Krieger, das er selbst in Ehren seit 44 Jahren getragen hat. Auf Briefbogen, Postkarten, Papierservietten, auf Aschenschalen, Briefbeschwerern, Bierglasuntersetzern, auf Ober- und Untertassen, ganzen Tellerreihen, auf Gegenständen für das Schlafgemach und auf unendlich vielen anderen Dingen des täglichen Gebrauches sieht er das Eiserne Kreuz angebracht; noch ein Glück war es, daß diesmal die Lederindustrie ausgeschaltet war, sonst hätte sich die Unzahl der Gegenstände noch verdoppelt.

Zu dem Sitze seines Generalkommandos zurückgekehrt, erläßt er vielleicht einen geharnischten Befehl, daß das Eiserne Kreuz und andere Ordenszeichen wegen „Mißbrauchs“ von der Industrie nicht mehr benützt werden dürfen.

Trotzdem wäre für den Volkswirtschaftler dieses Verbot eine Verkennung der nützlichen Tatsache, daß heute jede Möglichkeit etwas herzustellen und zu verkaufen nicht unterbunden werden sollte. Daher ist es sicher angebracht, wenn von Seiten des Kunstgewerbes oder der Schmuckwarenindustrie, die an den gerügten Mißständen weniger und weniger auffällig beteiligt ist, gegen solche oder ähnliche Verbote Einspruch erhoben wird unter der Begründung, daß von einem Mißbrauch nicht gesprochen werden kann.

Mit dem Eisernen Kreuz, das unserm Volke seit hundert Jahren ein beinahe heiliges Kriegszeichen geworden ist, treibt unser Volk keinen Mißbrauch, wenigstens nicht bewußt.

Der Hochstapler, der bisher tagsüber im Frack, des Nachts im schwarzen Trikot auf Strümpfen

arbeitete, zieht sich jetzt feldgrau an und schmückt sich mit dem Eisernen Kreuz. Gegen solche Verbrecherschliche nützt natürlich kein Verbot, wie auch die schärfsten Strafen die Falschmünzerei nicht aus der Welt brachte. Wenn in England ein junger Offizier sich selbst zwei Kriegsorden verleiht und damit in Londen spazieren geht, nur weil es ihm Spaß macht, angestaunt zu werden, so ist dies eben nur wie manches andere in England möglich — bei uns nicht. Andere bewußte Mißbräuche kann man sich als Deutscher in Deutschland nicht ausdenken.

Eine andere Frage ist nun, ob wirklich die den Markt überflutenden, vorhin gekennzeichneten Gebrauchs- und Massenartikel mit der Nachbildung des „Eisernen" wirklich ein Geschäft bedeuten? Wir möchten dies bezweifeln. Derjenige Glückliche unter unseren Kriegsteilnehmern, der mit diesem höchsten Tapferkeitszeichen geschmückt ist, wird es verschmähen, sich mit der Nachbildung des Kreuzes zu umgeben, und geradeso besteht unter den Nichtgeschmückten keine Neigung Gegenstände zu benutzen, die das Kreuz zeigen; dazu ist der deutsche Sinn zu bescheiden und zu einfach. Niemand möchte durch derartige Stücke bei einem Besucher den falschen Glauben erwecken: „Halt, hier befinde ich mich bei einem der tapferen Ausgezeichneten von 1914/15."

Dagegen wird man zierliche Schmuckstücke, auf denen das Eiserne Kreuz in diskreter Weise angebracht ist, keineswegs verschmähen und es muß daher die Schmuckwaren-Industrie schmerzlich berühren, wenn sie unter einem Verbot zu leiden hätte, das sie kaum mit verschuldet hat. Benutzung oder Herstellung des Eisernen Kreuzes in Originalgröße könnte ruhig verboten sein. Der Bedarf hierin kann von den acht Fabriken, die für die Ordenskommission arbeiten, leicht mit gedeckt werden. Da es jetzt schon zu beobachten ist, daß häufig nicht das Kreuz selbst, sondern nur das Band getragen wird, wird der Privatbedarf, der sich eigentlich nur auf verloren gegangene Kreuze beziehen kann, nicht groß werden.

Unsere Industrie will auch das Kreuz nur als Motiv verwerten, und zwar meistens in verkleinertem Maßstabe. Da bleibt ihr die schöne Aufgabe, das Eiserne Kreuz auf feinem Damen- oder Herrenschmuck anzubringen, diese herbe, unantastbare Form durch Beiwerk oder Unterlage zu veredeln, soweit dies bei unserem edelsten Kriegszeichen noch nötig erscheint.

Dann kann niemand der Schmuckwaren-Industrie vorwerfen, daß sie mit diesem, dem deutschen Volk ans Herz gewachsenem Ehrenzeichen Mißbrauch treibe.

Winke für die Werkstatt

Platin-Legierungen

Platin besitzt zwar die Eigenschaft, sich leicht mit zahlreichen Metallen zu legieren, aber derartige Legierungen werden für gewerbliche Zwecke sehr wenig verwendet. Das zu Juwelenschmuckstücken verarbeitete Platin enthält zumeist einen kleinen Silberzusatz.

Platingoldlegierungen mit Zusatz von Silber oder Palladium werden zuweilen für die Anfertigung künstlicher Gebisse benutzt. Solche Legierungen bestehen aus 6 Teilen Platin, 2 Teilen Gold und 1 Teil Silber, oder aus 14 Teilen Platin, 4 Teilen Gold und 6 Teilen Silber, oder aus 10 Teilen Platin, 6 Teilen Gold und 8 Teilen Palladium.

Platin-Lote

Dient 18karätiges Gold als sogenannte Verbödung zu Platin, dann ist ein Lot aus 1,56 g Feingold, 0,7 g Feinsilber und 0,3 g Kupfer recht geeignet. Dieses Lot hat die gleiche Farbe wie das Gold, es erscheint deshalb als ein Teil der Goldfläche.

Als leichtflüssige Platinlote gelten noch folgende Legierungen:

a) 1,55 Teile Feingold, 0,65 Teile Feinsilber und 0,32 Teile reines Kupfer;

b) 1,53 Teile Feinsilber und 0,58 Teile reines Platin.

Platin-Legierungen sind wegen der hohen Schmelztemperatur des Platins (1775° C) nur mit besonderen Einrichtungen herzustellen; da diese den Goldschmieden in den seltensten Fällen zur Verfügung stehen, werden die Legierungen vorwiegend von den Schmelzanstalten bezogen.

Herstellung eines haltbaren Zaponlacks

Die vernierten Alfenidewaren erhalten häufig dadurch ein unschönes Aussehen, weil an einzelnen Stellen der Zaponlack abgeblättert ist. Um die Gegenstände wieder verkäuflich zu machen, ist es notwendig, einen neuen Lacküberzug herzustellen. Hierzu nimmt man 2 g farblose Zelluloidabfälle, die mit 20 g Azeton übergossen werden. Das betreffende Gefäß ist gut zu schließen und einige Tage zurückzustellen, bis sich das Ganze zu einer klaren, dickflüssigen Masse gelöst hat; in der Zwischenzeit muß das Gefäß häufiger geschüttelt werden. Nunmehr sind noch 78 g Amylazetat hinzu-

zuzufügen, worauf die Lösung zum Klären noch einige Wochen stehen bleiben muß, bevor der Zaponlack gebrauchsfertig ist.

Bereitung verschiedener Kitte für Besteckfachen

2 Teile Pech und 1 Teil Ziegelmehl oder 2 Teile pulverisiertes Kolophonium und 1 Teil Ziegelmehl werden gut vermischt und heiß gemacht, worauf das erwärmte Besteckheft damit ausgefüllt wird. Man bestreicht das Heft vorher mit einem dicken Brei von Schlämmkreide, damit man etwa überfließenden Kitt leicht entfernen kann; es ist auch ratsam, das Heft nicht ganz vollzufüllen.

Die Angel der Klinge muß vor dem Hereindrücken ebenfalls erwärmt werden.

Vielfach wird noch eine Mischung von 4 Teilen Kolophonium mit 1 Teil Schwefel vermengt, der noch Eisenfeilung, feiner Sand oder Ziegelmehl zugesetzt wird.

Abgüsse von Naturgegenständen

Will man einen Abguß von einem Blatt, Pflanzenzweig, einer Eidechse usw. haben, so dient hierbei das natürliche Objekt als Modell. Bei einem Käfer bringt man die Füße in die richtige Stellung und klebt die äußersten Spitzen derselben auf einen Kranz von Wachs, der einen Leitungskanal für die abgeschlossene Luft bildet und in den man einige ganz gerade und glatte Eisendrähte steckt, um den Käfer schwebend in der Mitte einer offenen Pappschachtel anzubringen. Nachdem dieses geschehen, macht man die Form eines Gußloches aus Wachs, das so in der Schachtel angebracht wird, daß es mit dem dicken Ende an der Pappschachtel und mit der Spitze an einer passenden Stelle des Käfers klebt.

Nun bereitet man eine Formmasse aus 3 Teilen Alabastergips, der ausgeglüht werden muß, damit keine Luftblasen und beim Trocknen keine Risse sich bilden, und 1 Teil feinem Ziegelmehl die mit Wasser, worin man etwas Salmiak und Alaun aufgelöst hat, zu einem Brei angemacht ist. Nachdem man erst den Käfer mit dieser Masse überpinselt hat, gießt man die Schachtel damit langsam voll und läßt es an der Luft trocknen. Hat man nach Entfernung der Pappe die Eisendrähte behutsam aus der Form gezogen, wodurch gleichzeitig die Luftkanäle geschaffen sind, so läßt man durch Erwärmen das Wachs ausfließen und bringt die Form, damit der Käfer oder dergleichen zerstört wird, zum Glühen und langsamen Erkalten.

Um die ausgebrannte Form zu reinigen und die Asche zu entfernen, gießt man Quecksilber in dieselbe und schüttelt sie damit, was öfter wiederholt werden muß.

Damit die Form bis in ihre feinsten Teile sich ausgießt, ist es nötig, daß dieselbe ziemlich heiß gemacht und zum Gold oder Silber etwas Zink zugesetzt wird.

Reinigungsmittel für mattgefärbte Goldwaren

Auf 250 Gramm Wasser nimmt man 60 Gramm doppeltkohlensaures Natron, 25 Gramm Chlorkalk und 15 Gramm Chlornatron. Die Lösung wird angewärmt und gut durcheinander gerührt, bis sich die Chemikalien aufgelöst haben. Um die angelaufenen Stellen an den Schmucksachen zu entfernen, werden diese eine kurze Zeit in die Flüssigkeit hineingelegt, dann mit Wasser gut abgespült und in Sägespänen gut aufgetrocknet. Die Mischung muß gut verschlossen und im Dunkeln aufbewahrt werden.

Nachtrag

zum Artikel: „Etwas vom Löten“

in der vorigen Nummer unserer Zeitschrift:

Starke Ringe, denen durch nassen Lehm viel Hitze entzogen wird, sind durch die Spitzflamme manchmal nur äußerlich glatt geflossen. Nach dem Versäubern oder durch Druck zeigt es sich erst, daß das Lot im Innern nicht geschmolzen ist.

Die Schuld liegt an der zu raschen Hitze, die noch nicht durchgedrungen ist. Hier muß also das Lot etwas länger fließend erhalten werden.

Julius Schneider, München,
Goldschmied und Fachlehrer.

Neuzeitliche Besteckentwürfe

Bei der Fülle der bereits bestehenden Besteckmuster ist es außerordentlich schwer, fortwährend Neuheiten herauszubringen. Man muß deshalb den Ideenreichtum unserer entwerfenden Künstler bewundern, der es ihnen gestattet, auf diesem Gebiete sich immer wieder mit Erfolg zu betätigen. Die auf unserer Kunstbeilage abgebildeten Bestecke der Firma Max Hentschel in Berlin, die von Martin Schweller entworfen sind, stellen unter den letzten Neuheiten recht vornehme und gangbare Muster dar; ein Vorzug, der nicht allzu häufig angetroffen wird. Die Umrisse und die reizenden Ziermotive sind sehr glücklich auf den praktischen Gebrauch zugeschnitten. Der Gesamteindruck beider Muster ist äußerst gefällig. Wir zweifeln deshalb nicht daran, daß diese Besteckformen allseitige Anerkennung, freudige Aufnahme und guten Absatz finden.

Die Antwerpener Diamanten-Induſtrie

Der Kriegsberichterſtatter W. Scheuermann übermittelte am 2. März aus dem großen Hauptquartier einen intereſſanten Bericht, der unter der Ueberſchrift „Die Provinz Antwerpen unter deutſcher Verwaltung" in der National-Zeitung veröffentlicht wurde. Dieſem Aufſatz entnehmen wir die nachſtehenden Mitteilungen über die Lage der Antwerpener Diamanten-Induſtrie:

Nach den Mitteilungen des Präſidenten Strandes, welcher der kaiſerlichen Zivilverwaltung der ehemaligen belgiſchen Provinz Antwerpen vorſteht, ſind die Schleifer bekanntlich vorwiegend galiziſche Juden, deren Betriebſamkeit, Nüchternheit, Sparſinn und gegenſeitige Hilfsbereitſchaft der Präſident volles Lob zollte. Die Händler ſind meiſt vor der Belagerung Antwerpens nach Scheweningen geflüchtet, von wo ihnen als einziges Marktgebiet Amerika offen ſteht. Doch waren in den Depots der drei Antwerpener Diamantenklubs beträchtliche Werte an Rohſteinen zurückgeblieben; um dieſe für die Schleifereien nutzbar zu machen, hatte ſich die deutſche Verwaltung mit den Händlern in Verbindung geſetzt und dieſen anheim geſtellt, ihr Vertrauensmänner zur Oeffnung der Depots zuzuſchicken. Aber die Händler waren der Anſicht, daß das Diamantengeſchäft ſo perſönlich ſei und daß hierbei die ſubjektive Ueberredungskunſt ſo wenig ausgeſchaltet werden könne, daß ihre perſönliche Anweſenheit geboten ſei. Gegen die Rückkehr nach Antwerpen hatte aber ein ganzer Teil von ihnen das ſchwerwiegende Bedenken, daß ſie Antwerpen bis zum Kriege als Freiſtätte angeſehen hatten, nun aber fürchteten, wegen des Bündniſſes zwiſchen Oeſterreich und Deutſchland von uns an die habsburgiſche Monarchie ausgeliefert zu werden und ihren verabſäumten Militärdienſt dort nachleiſten zu müſſen. Hierüber konnten ſie durch Vermittlung eines Herrn vom jüdiſchen Hilfskomitee beruhigt werden. Nun ſind ſchon 20 der Antwerpener Schleifereien wieder im Gange, ſo daß die Gefahr, dieſe beſonders freizügige Induſtrie, deren Betriebsrohſtoffe in einer Brieftaſche transportiert werden können, werde von Antwerpen abwandern, beſeitigt erſcheint. Präſident Strandes ſprach die Anſicht aus, daß die Antwerpener Diamantſchleifer, die es verſtanden haben, zu einem beträchtlichen Teile der Bevölkerung zu werden, uns in Zukunft hier nur willkommen ſein können.

Kunſtgewerbliches

Aachener Goldſchmiedekunſt. Am Sonntag, den 7. März, fand in Hertogenboſch durch den Erzbiſchof von Utrecht, unter Aſſiſtenz der Biſchöfe von Roermond und Breda und unter Anweſenheit der übrigen holländiſchen Biſchöfe die Biſchofsweihe des neu ernannten Coadjutor-Biſchofs für Hertogenboſch, Mſgr. Diepen, in feierlicher Weiſe ſtatt. Hof- und Stiftsgoldſchmied Auguſt Witte in Aachen hatte den ehrenden Auftrag erhalten, den Biſchofſtab herzuſtellen. Es iſt erfreulich, daß Holland auch während der Kriegszeit mit der Ausführung ſolcher hervorragender Kunſtwerke einen Aachener Goldſchmied betraute; allerdings hat gerade Herr Witte bereits ſeit vielen Jahren zahlreiche Monumentalwerke der ſakralen Kunſt für unſer Nachbarland geliefert. Als ein neuer Beweis für die Leiſtungsfähigkeit dieſer Aachener Goldſchmiedewerkſtätte verdient erwähnt zu werden, daß der koſtbare, in den reichen Formen der Spätgotik ausgeführte Biſchofſtab binnen nur neun Tagen — von 25. Februar bis 5. März — fertiggeſtellt werden mußte, nachdem erſt am Tage vorher ein neuer Entwurf vom Stiftsgoldſchmied Witte ausgeführt worden war.

Die Spanier und unſere Feinde

Die Spanier ſowohl in Europa wie in Südamerika ſtehen, wie man weiß, im gegenwärtigen Weltkrieg mit ihren Sympathien zum großen Teil auf Seiten Deutſchlands. Ein neuer Beweis iſt folgender Brief, den ein ſpaniſches Geſchäftshaus in Santander dem dortigen Vertreter einer Pforzheimer Firma ſandte:

„. . . . Sagen Sie Ihrem Hauſe (Moritz Hauſch), daß ich die Zeitung (Hamburger Nachrichten), welche ſie mir zugeſandt hat, erhalten habe und daß ich den aufrichtigen Wunſch habe, daß Deutſchland den Sieg davon tragen und das perfide Albion vernichten möge, den Verurſacher des Rückgangs Spaniens; dieſes England, welches unter Vorgabe des Freiheitsgedankens nur die Unterdrückung der ganzen Welt wünſcht. Es lebe Spanien! Es lebe Deutſchland! Sieg, Sieg, Sieg wünſche ich dem deutſchen Volke, welches Beweiſe einer bewundernswürdigen Tapferkeit gibt."

Perſonal- und Geſchäftsnachrichten

Geſtorben

Antwerpen. Hier ſtarb vor kurzem der bekannte Edelſteinhändler Albert Lehrfeld, ein geborener Pforzheimer und Sohn des früher dort ſehr tätigen Scheideanſtaltsbeſitzers Louis Lehrfeld, des Vorgängers der Scheideanſtalt C. Kaiſer, Pforzheim. Alb. Lehrfeld, welcher urſprünglich im väterlichen Geſchäft tätig war, errichtete ſpäter mit ſeinem Bruder eine Bijouteriefabrik, mit der die beiden aber wenig Glück hatten. Er wandte ſich nach Wien und von da über Amerika nach Antwerpen, wo es ihm im Edelſteinhandel gelang, ſich eine geachtete Stellung und Vermögen zu erringen.

Hanau. Herr Louis Beſchor, Juwelier.

Nürnberg. Herr Wolfgang Lauer, Hofmedailleur. — Herr Tobias Todtſchinder, Juwelier und Goldſchmied, am 7. März 1915.

Verden (Aller). Der Goldſchmied Auguſt Jäger iſt am Sonntag, den 7. März, plötzlich infolge Herzſchlags im Alter von 67 Jahren geſtorben.

Auszeichnungen

Paderborn. Eine beſondere Auszeichnung wurde dem Goldſchmied Herrn Georg Korfhage zuteil. Ihm wurde das Oldenburgiſche Verdienſtkreuz „Friedrich-Auguſt-Kreuz" II. Klaſſe verliehen.

Meiſterprüfungen

Bromberg. Herr Paul Kinder hat vor der Meiſterprüfungskommiſſion die Meiſterprüfung im Goldſchmiede- und Graveurgewerbe mit der Note „Sehr gut" beſtanden.

Geſchäftseröffnungen

Seifhennersdorf. Herr Alfred Conrad, Uhrmacher, eröffnete ein Uhren- und Goldwarengeſchäft verbunden mit optiſchen Artikeln.

Geſchäfts- und Firmenveränderungen

Selb. Frau Jette Fuchs führt das von ihrem verſtorbenen Manne hinterlaſſene Uhren- und Goldwaren-Geſchäft verbunden mit Reparaturwerkſtätte in unveränderter Weiſe weiter.

Handelsregiſter

Hamburg. Firma Auguſt Timm vormals A. F. Lux & Co., Goldwaren. Aus dieſer offenen Handelsgeſellſchaft iſt der Geſellſchafter Auguſt Timm am 26. September 1914 durch Tod ausgeſchieden; gleichzeitig iſt Carl Auguſt Guſtav Reinhold Timm, Juwelier, zu Hamburg, als Geſellſchafter eingetreten; die Geſellſchaft wird unter unveränderter Firma fortgeſetzt.

Köslin. Firma W. Könckow, Goldwaren. Neue Inhaberin der Firma iſt die Kaufmannswitwe Marta Könckow geb. Hellwig in Köslin.

Geſchäftsaufſicht

Frohnleiten. Geſchäftsaufſicht wurde bewilligt über die Firma Ludwig Ebi, Uhrmacher, Gold- und Silberwarenhändler in Frohnleiten, am 18. Februar 1915. Aufſichtsperſon: Ferdinand Nikolai, Fabrikdirektor i. R. in Frohnleiten.

Wien. Vom Wiener Handelsgericht wurde über die Juwelierfirma Heinrich Herzka in Wien, 7. Bezirk, Siebenſterngaſſe 46, die Geſchäftsaufſicht angeordnet. Die Paſſiven betragen etwa 500000 K. Der nominelle Wert der Aktiven ſoll dieſen Betrag um mehr als 100000 K. überſteigen. Die Gläubiger ſind, größtenteils Wiener und deutſche Firmen. Die Firma beabſichtigt, ihre Gläubiger in einem ſpäteren Zeitpunkte voll zu befriedigen.

Preisausſchreiben

Künſtleriſcher Wettbewerb. Die Deutſche Geſellſchaft für chriſtliche Kunſt in München hat unter ihren Mitgliedern einen Wettbewerb für Entwürfe zu religiöſen Kriegsgedenkzeichen und Kriegserinnerungen ausgeſchrieben. Der Wettbewerb hat außerordentlichen Anklang gefunden. Faſt 500 Künſtler haben ſich mit weit über 500 Werken beteiligt.

Kunstgewerbe-Verein Pforzheim. Bei der Friedr. Wilh. Müller-Konkurrenz zur Erlangung von Entwürfen für patriotischen Schmuck zeigt sich folgendes Ergebnis: Erster Preis (80 M.) Nr. 10, Motto „Pro Patria", Herr Hans Hurlimann, Pforzheim. Zweiter Preis (60 M.), Nr. 20, Motto „Hedin", Herr Eugen Ehrhardt, Pforzheim. Einen dritten Preis (je 30 M.) erhielten: Nr. 41, Motto „1915", Herr Fritz Dieterlin, Pforzheim, und Nr. 37, Motto „Die Tränen 1915", Herr Friedrich Bohlinger, Pforzheim. Belobigungen wurden erteilt: Nr. 19, Motto „Feingold", Herr Eugen Ehrhardt, Pforzheim; Nr. 14, Motto „Heil und Sieg", Herr Rud. Buch, Eutingen; Nr. 24, Motto „Freiheit 1915", Herr Berthold Bohlinger, Pforzheim; Nr. 18a und b, Motto „Reichsadler", Herr Emil Rupp, Schwäb. Gmünd. — Die Entwürfe sind auf die Dauer von 14 Tagen in den Räumen des Kunstgewerbevereins ausgestellt. Besuchszeit: Sonntag, den 21. März, von 11 bis 1 Uhr vormittags und 2½ bis 4 Uhr nachmittags, an Werktagen von 10 bis 12 Uhr vormittags und 2 bis 4 Uhr nachmittags.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Fragen

Frage Nr. 1666. Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Frage Nr. 1668. Bitte um Angabe einiger Rezepte für starke Versilberung und Vergoldung.

Antworten

Zur Frage Nr. 1668. Nachstehend finden Sie ein Versilberungs- und ein Vergoldungsrezept für starke Niederschläge angegeben:

1.	Wasser	1 l
	Feinsilber als Cyansilber	25 g
	Cyankalium 100%	27 g
2.	Wasser	1 l
	Phosphorsaures Natron	50 g
	Cyankalium 100%	1 g
	Chlorgold	1,5 g

Das Goldbad muß auf etwa 50° C erwärmt werden. Für die Versilberung benutzt man eine Stromstärke von 1,3 Volt und für die Vergoldung eine Stromstärke von 1,8 Volt.

Die beiden Rezepte sind unserem Werke: Rau, „Chemie und Galvanotechnik im Edelmetallgewerbe" entnommen. Der Preis dieses Buches, dessen Anschaffung wir jedem Goldschmied dringend empfehlen können, beträgt gebunden 10 M.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Anfragen

Nr. 701. Welcher Kollege hat schon Versuche mit „Kohler-Platten" zum Reinigen von Silbersachen gemacht? Wie waren die Erfolge und enthalten die Platten Gift, Cyankali? Wo kann ich evtl. solche beziehen?

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelscheiden in Silber in Form eines alten Schlüssels? J. E. i. R.

Nr. 709. Wer liefert silbernen Rosenschmuck? Die Rosen sind vergoldet, die Blätter grün und die Stiele braun gefärbt, die Blätter und Blütenblätter sind einzeln ausgeschmiedet oder gepreßt. Bei den meisten Schmuckstücken dient der Stiel als Einfassung. Preis etwa 10—15 Mark.

Nr. 710. Wer ist Fabrikant der präparierten oder künstlichen Holzkohlen für Löt- und Schmelzzwecke?

Nr. 711. Wer fertigt Regiments-Monogramm-Broschen, wie dieselben von den Offiziersdamen getragen werden? Hatte dieselben früher in Schwäb. Gmünd anfertigen lassen, der Fabrikant ist aber verstorben. Die Stanzen sollen dann von einer Firma in Pforzheim käuflich erworben worden sein.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Antworten

Nr. 703. Zum Bezuge von Theklaperlen zu Engros-Preisen empfiehlt sich die Firma Martin Laufer, Berlin SW 68, Alexandrinenstraße 111.

Nr. 707. Für die gewünschten Halbfabrikate empfiehlt sich die Firma Hermann Zielke, Metallwarenfabrik, Berlin SO 26, Naunynstr. 39. — Die Firma Carl Bauer, München 2 SO, Frauenstraße 19, liefert hartgezogenen Messingdraht für Spiralfedern in den verschiedenen Stärken.

Geschäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieser Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Banknotentasche „Germania"

Eine der merklichsten Erscheinungen des Weltkrieges ist die große Beschränkung im Umlauf von Metallgeld. Aus finanztechnischen Gründen sollen hauptsächlich alle Goldmünzen immer wieder den Beständen der Reichsbank zugeführt werden. Als nächste Folge dieser Maßnahme beherrschen jetzt Banknoten und Kassenscheine an ihrer Stelle den Verkehr. Auf solche Gäste waren aber die bisher üblichen Geldtaschen und Börsen nicht eingerichtet. Will man die Scheine darin unterbringen, so müssen sie vielfach gebrochen und zusammengefaltet werden. Diese Arbeit ist nicht allein recht umständlich, sondern das Aussehen der Banknoten leidet dadurch bald ganz bedeutend, sie werden rasch zerknittert, beschmutzt und auch beschädigt. Um diesem Übelstande abzuhelfen, wurden schon verschiedene Neuheiten in den Handel gebracht, besonders die gesetzlich geschützte Banknotentasche „Germania" der Firma Aug. F. Richter in Hamburg hat allgemeinen Beifall gefunden. Die Vorzüge dieser praktischen Banknotentasche beruhen in ihrer leicht zu handhabenden, geradezu verblüffenden Einrichtung, außerdem wirkt die vornehme flache Form recht gefällig. Man kann sie bequem in der Westentasche und in jeder Damenhandtasche unterbringen. Die Firma Aug. F. Richter hat mit dieser hübschen und zweckmäßigen Neuheit einem tatsächlichen Bedürfnis abgeholfen, die große Nachfrage bestätigt dies am besten. Die Banknotentasche „Germania" wird in Silber und in Tula-Imitation geliefert, der Vertrieb erfolgt durch die bekannten Großhandlungen unseres Kunstgewerbes (s. auch die Anzeige auf Seite 15 in dieser Nummer).

Vaterländischer Schmuck — Neue Folge 1915

Unter diesem Titel hat die Firma Richard Lebram, Berlin C 19, eine neue Preisliste mit künstlerischem Umschlag herausgegeben, in der eine große Anzahl hübscher Schmuckstücke und Ziergegenstände vaterländischen Charakters in den verschiedensten Preislagen abgebildet sind. Besonders das Gebiet des sogenannten Kriegs- und Trauerschmuckes zeigt sich darin erheblich ausgebreitet, so daß nunmehr jeder Wunsch und jeder Geschmack der Kundschaft leicht befriedigt werden kann. Broschen, Broschfassungen, Ringe, Anhänger, Nadeln, Armbänder, Ohrgehänge, Ketten, Etuis, Metallwaren, Uhren usw., kurz alle erdenklichen Schmuck- und Ziergegenstände sind vertreten.

Das Geleitwort, das den Abbildungen vorangestellt ist, enthält folgende beachtenswerte Ausführungen:

„Unsere heldenmütig kämpfenden Heere in Ost und West schreiten von Sieg zu Sieg, unsere braven blauen Jungens ebenso wie die unübertroffene Luftflotte von Erfolg zu Erfolg und zeigen einer Welt von Feinden, daß sich Deutschland nicht unterkriegen läßt. — Auch die Hoffnung unserer Feinde, uns durch Hunger zu einem schmählichen Frieden zu zwingen, scheitert an den vortrefflichen Maßnahmen unserer Regierung, die ein Stocken unseres Wirtschaftslebens nicht aufkommen lassen.

Die hierdurch allmählich gesteigerte Kaufkraft des Publikums macht sich nunmehr auch in unseren Artikeln erfreulicherweise bemerkbar und wendet sich besonders den Waren zu, die sich den Zeitereignissen anpassen und markige Worte enthalten, die uns aus dem Herzen kommen. Derartige Schmuckstücke mit Wahrzeichen deutscher Macht und deutschen Stolzes werden sich nicht nur heute und morgen der Gunst des deutschen Volkes erfreuen, sondern, ganz abgesehen von dem sich später ergebenden Sammelwert, zeitlebens eine erhebende Erinnerung an Deutschlands größte Zeit bleiben."

Die neue Preisliste wird allen Fachgenossen zur Erleichterung ihres Absatzes auf Wunsch kostenlos zugestellt.

Feldpoſtbriefe

(Zur Veröffentlichung freigegeben von der Preſſeabteilung des ſtellvertretenden Generalkommandos des XIX. Armeekorps) (Schluß)

Wir erreichten Charpentry, vollgepfropft mit Soldaten friedlich neben den Einwohnern, zum Teil waren Landſturmleute zu ſehen, aber überall ein Bild des Friedens, und troțz der Märſche, die die Leute hinter ſich hatten, ſahen ſie flott und ſchneidig, beinahe elegant aus. Wenn ich ſo an mir herunter ſah, rechtes Bein feldmarſchmäßig, linkes Bein Stiefel und Gamaſche auf dem bloßen Fuß, dann ein Verband, als Schuțzhülle ein Leinentuch ſechsmal zuſammengelegt, um mich vor Erkältung zu ſchüțzen, dann das beim Aufſchneiden noch übrig gebliebene Hoſenbein nach Tiroler Art, alles blutig und ſtaubig, desgleichen mein Rock, keine Handſchuhe mehr — Staat machen konnte ich wahrlich nicht, das konnte aber auch kein Menſch von uns verlangen. Unſer Oberleutnant, ein wackerer Preuße, hatte uns liebevoll mit Zigaretten verſehen und ſo pafften wir den Rauch ins Gelände, daß es eine Freude war, wenn nur der dumme Fuß nicht ſo kalt, ſo bewegungslos geweſen wäre, es wäre eine herrliche Spazierfahrt durch Frankreich geweſen. Kolonnen kamen, die großen 21 cm-Geſchüțze zogen vorbei. Donnerwetter, wenn man dieſe Koloſſe zum erſtenmal ſah, wie mochten wohl erſt die 42 cm ausſehen. Soldaten links und Soldaten rechts der Straße, Biwaks, Pferdeſtälle, Depots. Wir mußten immer bloß fragen, wo kommen all die Menſchen her, und wir hatten geglaubt, es gäbe nur uns davorne am Feind. Das alles war nötig, um unſere Etappenſtraßen ſicher zu ſtellen. Es war hochintereſſant, dieſe Rückfahrt. Eglisfontaine, Romagne wurde paſſiert und bald lag Dun vor uns. Wieder große Biwaks und Munitionslager, leider aber auch das Ende unſerer Fahrt. Ich nahm herzlich Abſchied von unſerem Oberleutnant und ſaß mit meinem Kameraden wieder auf der Landſtraße. Es war unterhaltend, dieſes Treiben um uns her, doch mein Sinnen und Trachten ſtand nach Montmédy. Bis dorthin ging deutſche Bahn, dort mußte ich hin, um heimzukommen, heim zu Weib und Kind. Es wurde 5 Uhr. Nichts war zu machen, wir kamen nicht weiter. Schließlich mußten wir Quartier ſuchen. Doch ſiehe, da kam ein Auto mit dem roten Kreuz, zwei Offiziere ſaßen darin, und plötzlich eine bekannte Stimme: „Ja, G . . . . . ., was machen Sie da?" Mein Major war's, der verwundet neben einem gleichfalls verwundeten franzöſiſchen Offizier ſaß. „Ich warte, bis mich jemand mitnimmt", ſagte ich, freudig überraſcht. „Na, wenn's das bloß iſt", lachte der Major. „Allez-vousen, Monſieur!" Der Franzoſe verſtand. „Zuerſt kommt mein Leutnant". Der arme Franzoſe hat mich nicht gerade liebenswürdig angeſehen, als wir die Plätze wechſelten, doch hatte ich das bald vergeſſen. Mein Kamerad tat mir leid, er mußte zurückbleiben, da für ihn und ſeinen Burſchen kein Platz war, doch tröſtete ihn der Major, es kämen in zwei Stunden weitere Autos. „Los", und weiter ging's. Jetzt erſt fragte ich, wohin eigentlich die Fahrt ging. Major v. G . . . . freute ſich ſichtlich, mich wiederzuſehen, er hatte einen Schuß im rechten Oberſchenkel und Granatſplitter im linken Knöchel, war alſo nur auf die Arme angewieſen. Dabei hatte er nur noch Rock und Hemd an, ſonſt nichts, den Fuß im Gipsverband und mit einem Mantel zugedeckt. Selbſtredend war ihm meine Steppdecke ſehr willkommen, denn es wurde kühl und wir wollten noch vor Nacht Montmédy erreichen. Wir hatten viel zu erzählen. So mancher hatte am 6. September den letzten Sonntag erlebt. Es war gegen 8 Uhr, als wir die Feſtung hoch oben liegen ſahen. Vorbei ging's an der geſprengten Eiſenbahnlinie, die durch Gefangene bereits wieder hergeſtellt wurde, durch zum Teil enge Straßen, und plötzlich hielten wir auf dem Bahnhof. Ein Verwandter meines Majors, Baron F . . . . . v. G . . . ., empfing uns und ſorgte, daß wir ſäuberlich auf den Bahnſteig getragen wurden.



Unſere im Felde gefallenen Helden

Artern
Linſenbarth, Paul, Goldſchmied.

Berlin
Dethloff, Chriſtian, Goldſchmied.

Düſſeldorf-Rath
Brand, Wolfgang.

Eutingen
Bihler, Julius, Mechaniker, † am 15. Dezember 1914.

Frankfurt a. M.
Wohl, Mitarbeiter der Firma L. S. Mayer, G. m. b. H., Kriegsfreiwilliger.

Freiburg i. Br.
Ahlden, J. D., Goldſchmied, in einem Reſ.-Inf.-Regt.

Hanau a. M.
Belk, Auguſt, Juwelier bei der Firma Wilhelm Schwahn, Unteroffizier in einem Inf.-Regt.,
Broſtmeyer, Heinrich, aus Niederrodenbach, kaufm. Mitarbeiter der Firma W. C. Heraeus, G. m. b. H., Erſatz-Reſerviſt,
Höfer, Adolf, Graveur bei der Fa. Wilhelm Schwahn, Erſatz-Reſerviſt in einem Reſ.-Inf.-Regt.

Hohenwart
Kunz, Franz Joſef, Goldarbeiter, Landwehrmann.

Kötzſchenbroda
Lindner, Sohn des Juweliers Oskar Lindner, wurde am 9. September 1914 ſchwer verwundet, kam in franzöſiſche Gefangenſchaft und iſt ſeinen Verwundungen am 24. September 1914 erlegen.

Landsberg a. L.
Ländle, Martin, Goldſchm. u. Graveur, am 19. Februar 1915 gefallen.

Neiße
Daliſch, Georg, Goldſchmied, Kriegsfreiwilliger.

Neuſtettin
Kleinke, jüngſter Sohn des Goldſchmiedemeiſters Aug. Kleinke, Kriegsfreiwilliger, † am 14. November 1914 bei einem Sturmangriff auf ruſſiſche Stellungen.

Niefern
Januzewski, Edmund, Ziſeleur-Monteur, Ritter des Eiſernen Kreuzes.

Nürnberg
Oppe, Walter, Silberſchmied, Mitglied des Goldſchmiedegehilfen-Vereins „Jamnitzer", am 18. Februar 1915 gefallen.

Pforzheim
Ehinger, Guſtav, Mechaniker aus Kieſelbronn, Musket. der Reſerve,
Kügler, Emil, Mitarb. d. Fa. Gebr. Schiff, Kriegsfreiw.,
Meinecke, Emil, kaufm. Angeſtellter der Fa. Wagner & Ulmer, Kriegsfreiwilliger.

Schwäb. Gmünd
Hägele, Adolf, Faſſer, Gefreiter der Landwehr,
Heinle, Alfred, Mitarbeiter der Firma Gebr. Deyhle, Leutnant der Reſerve, Ritter des Eiſernen Kreuzes,
Hieber, Eugen, Mitarbeiter der Firma Gebr. Deyhle, Kriegsfreiwilliger in einem Inf.-Regt.,
Hinderberger, Anton, Goldarbeit. b. d. Fa. W. Kucher & Cie., Musketier in einem Inf.-Regt.

Stuttgart
Günther, Ernſt, Kaufmann bei der Firma Friedrich Pfaelzer & Söhne.

Ein Lazarettzug ſtand bereits da. Es ging wie vorausbeſtellt. Da lagen wir nun jeder auf einer Bahre, meine zweiſchläfrige Decke über uns gebreitet. Schweſtern kamen. Wir wurden gewaſchen, Herrgott, tat das wohl! Dann kamen Schinkenbrote, neugebackenes friſches Brot und Sekt. Bald waren wir geſättigt. „Haben Sie noch einen Wunſch?“ frug mich der Baron. „Ja, wenn ich um eine Zigarre bitten dürfte.“ „Sollen Sie haben“, und ſteckte mir eine herrliche Havanna in den Mund. Zehn Leute wollten mir Feuer geben. Es hatte ſich eine Gruppe um uns gebildet. Ich lag da und rauchte, rauchte mit einem Genuß, um den mich mein Major beneidete. Dann kamen wieder Verwundete, zum Teil Schwerverwundete. Arme Kerls mit abgeſchoſſenen Gliedern. Die Lampen wurden angezündet. Da ſchrie einer neben mir: „O, legt mir etwas über die Augen, meine Augen, o weh!“ Ich zog eine alte Zeitung aus der Taſche und legte ſie dem Aermſten übers Geſicht. Er wußte nicht, daß ihm beide Augen verloren waren. — Ein Signal. Es ſollte mit dém Einladen der Verwundeten begonnen werden. Krankenträger hoben mich hoch, ſorgſam trugen ſie mich in den Wagen, wo Feldbett an Feldbett, alles tadellos neu, angebracht war und — reinſter ſächſiſcher Dialekt ſchlug an meine Ohren, ich glaubte F . . . . ſprechen zu hören. „Gehören Sie zum Zug?“ fragte ich den Träger. „Jawohl, der Herr Leutnant iſt in einem ſächſiſchen Lazarettzug, der nach Sedan beſtimmt war, aber durch Sprengung des Tunnels nicht weiter kam als bis nach Montmédy und jetzt eine Zwiſchenfahrt macht.“ — „Aber doch nicht nach Sachſen?“ — fragte ich. „Nee! nur geſchwind nach Karlsruhe.“ „Na, wie lange dauert wohl die Fahrt bis dorthin?“ „Drei bis vier Tage, Herr Leutnant.“ Und das heißt der geſchwind. Wir mußten lachen. Bald verging mir aber das Lachen, mir wurde heiß, mein Fuß ſchmerzte zum Raſendwerden; ich biß auf die Zähne, ich fror; ich hatte Fieber, das merkte ich. Mein Major ſchlummerte ſanft neben mir in ſeinem Bett. O, wie gerne hätte ich ſchlafen mögen; Stunde um Stunde verrann. Endlich kamen die Aerzte, ein Oberſtabsarzt und ein Oberarzt. Die Verbände wurden nachgeſehen. Er war nicht zufrieden mit mir, alles war dick angeſchwollen, nur halb hörte ich, was er ſagte. Dann ſchwand mir das Bewußtſein. — Als ich erwachte, war ich ins Bett geſchnallt. Wo war ich denn? Da kam mein braver ſächſiſcher Unteroffizier und brachte mir Kaffee, er erzählte, ich hätte in ſehr ſtarkem Fieber gelegen, wäre ſechsmal aus dem Bett herausgeſprungen und hätte auf dem Boden geſeſſen. Mein Fuß ſei ſo ſchwer, daß ich ihn auf den Boden legen müſſe, hätte ich immer geſagt, und phantaſiert hätte ich auch und Kommandos gerufen. Er habe den Oberarzt geholt, der mir dann eine Morphiumſpritze für die Schmerzen gegeben hätte. Ich wußte von nichts. — Der Morgen kam — „Wo ſind wir?“ „In Montmédy.“ „Was!“ Wir ſind doch geſtern Abend abgefahren. Täuſchung war's. Ein Lazarettzug benötigt etwa zwölf Stunden, bis er geladen iſt. Jeder Verwundete wird ausgezogen, ins Bett gelegt, ſeine Kleider hübſch geordnet ans Bett oder unter das Bett gelegt, gewaſchen, Perſonalien aufgenommen, eventuell friſch verbunden, und das iſt bei Zügen, die 500 bis 600 Verwundete aufnehmen, eine Heidenarbeit. Dafür aber lagen wir wie im Paradies, in gut federnden Betten, rauh aber ſauber, immer zwei Betten übereinander. Zehn Offiziere in einem Wagen, gut verſorgt durch unſer vortreffliches Sanitätsperſonal. Der Oberſtabsarzt kam, brachte Zeitungen und Kölniſches Waſſer als Liebesgabe. Wir laſen jeden Buchſtaben und — plötzlich ein Pfiff — wir fuhren. Langſam aber ſicher überfuhren wir die deutſche Grenze wieder. Deutſche Frauen und Mädchen brachten unzählige Liebesgaben in unſere Wagen. Deutſche Liebe durften wir erfahren auf jeder Station, eine unvergeßliche Fahrt war's. Nur eines paßte uns nicht. Man wollte uns in Karlsruhe behalten, und ſelbſt



Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz

Augsburg
Burkhard, Ant., Sohn des Juweliers Anton Burkhard.

Bautzen
Boetius, Fritz,
Boetius, Alexander,
(Söhne des Juweliers Adolf Boetius, Leutnants der Reſerve in einem Inf.-Regt.)

Breslau
Lemor, Karl, Mitinhaber der Firma Jul. Lemor, Silberwarenfabrik, Oberleutnant der Reſerve.

Elberfeld
Herre, Wilhelm, Reiſender der Firma C. A. Schmitz, Elberfeld, Offizierſtellvertreter.

Erſingen
Eßwein, Leonhard, Graveur, Unteroffiz. in ein. Fuß-Art.-Regt., unt. gleichzeit. Beförderung zum Vizefeldw.

Frankfurt a. M.
Bruckmann, Otto, unter Beförderung zum Leutnant.

Hanau a. M.
Stephan, Guſtav, Juwelier bei der Firma Chr. Kißling, Sanitäts-Unteroffizier.

Münſter
Oſthues, Karl, Juw., Vizewachtm. in ein. Feld-Art.-Regt.

Neuß
Geef, Karl, Goldſchmied b. d. Fa. J. P. Plücken, Wehrmann.

Nürnberg
Hanſen, Jakob, Mitarbeiter der Fa. Gebr. Bing, A.-G.

Pforzheim
Bauſcher, Robert, Vizefeldwebel,
Boring, Karl, Optiker bei der Fa. Merklin, Gefreiter,
Boſſert, Robert, Kaufmann, Unteroffizier,
Hauſchild, Robert, Teilhaber der Firma Karl Mondon,
Jambon, Emil, Sohn d. Goldarb. F. Jambon, Dragoner,
Kaſt, Emil, Fabrikant, Offizierſtellvertreter,
Kinzinger, Edmund, Kunſtmaler, Sohn des verſtorb. Bijouterie-Fabrikanten Daniel Kinzinger, Kriegsfreiw. in einem Feld-Art.-Regt., hat als einziger Ueberlebender einer Geſchützmannſchaft das Geſchütz im heftigen Granatfeuer allein weiter bedient,
Loog, Richard, Inhaber der Firma H. Drews, unter gleichzeitiger Beförderung zum Leutnant,
Mayer, Otto, Kaufmann bei der Firma William Posner, Offizierſtellvertreter,
Morlock, Fritz, Gefreiter in ein. Maſchinengewehr-Abt.,
Müller, Matthäus, Kabinettmeiſter der Firma Speidel, Landſturmmann,
Schuſter, Hermann, Silberarbeiter, Unteroffizier in ein. Reſerve-Inf.-Regt.,
Ulrich, Theophil, Lehrer, Sohn des Vergolders Joh. Mich. Ulrich, Kriegsfreiwilliger.

Sagan
König, Wilh., Goldarbeiter, unter gleichzeitiger Beförderung zum Unteroffizier.

Schwäb. Gmünd
Eiberger, Wilh., Stahlgrav., unt. Beförd. z. Gefreiten.

Straßburg i. E.
Kußwieder, Franz, Goldſchmiedegehilfe, Unteroffizier,
Weiler, Ernſt, Sohn v. Konrad Weiler, Einjähr.-Freiw. in einem Fuß-Art.-Regt., unter gleichzeitiger Beförderung zum Gefreiten.

Zweibrücken
Rohrbacher, Frdr., Juwelier, Unteroffizier der Reſerve, erhielt am 6. Oktober 1914 das Eiſerne Kreuz und wurde ſchwer verwundet, iſt aber wieder hergeſtellt.

unſer geliebter Oberſtabsarzt, der von uns den innigſten Dank mit ſeinem treuen ſächſiſchen Perſonal erntete, konnte uns nicht verſprechen, ob es uns möglich ſein ſollte, nach S...... zu kommen. Doch hoffte ich auf mein gutes Glück, das mir in dieſer ſchweren Zeit ſo oft zur Seite geſtanden, und nachdem es ſich wirklich beſtätigte, daß in gewöhnlichen Zügen nur Leichtverwundete weiterfahren durften, der Lazarettzug aber nach Montmédy zurück mußte, da war es doch wieder mein gutes Glück, als ein Herr vom Karlsruher Sanitätsverein uns Autos in Ausſicht ſtellte, allerdings hatte er nicht die ärztliche Erlaubnis dazu, aber darum war uns nicht bange. Raſch beſprach ich mich mit meinem lieben Major. Unſere braven Sachſen, die uns erzählten, daß das Ausladen wieder etwa zehn Stunden dauern könnte, wir dazu im letzten Wagen ſeien, verſprachen Bahren zu beſorgen und unſer freundlicher Karlsruher ſchaute nach dem Auto. Nach einer halben Stunde war alles da. Wir zogen uns an — und — die Flucht begann. Mit Hilfe der braven Sanitäter, die uns über die Gleiſe trugen, ſaßen wir bald im Auto. Dann ließen wir uns dem Oberſtabsarzt melden, der natürlich ſprachlos war, uns reiſefertig im Auto zu finden. Wir bedankten uns herzlich für alle Liebe in ſeinem gaſtlichen Zuge und mit freundlichen Wünſchen entließ er uns. Nun kam aber das erſte Hindernis. Der Stationsarzt von Karlsruhe wollte uns unter keinen Umſtänden fahren laſſen. Er hatte vollkommen recht. Er war verantwortlich für uns und erſt als er von uns ſchriftlich und beinahe eidlich die Verſicherung bekam, daß wir auf eigene Rechnung und Gefahr fuhren, ließ er uns mit einem „Gott befohlen" ziehen. Wir wären auch lebend nicht mehr aus dem Auto herauszubringen geweſen! Jetzt aber los und noch ein Telegramm nach Hauſe, dann ſauſten wir davon in Pforzheimer Richtung. Da ſtanden ſie wieder, die heimatlichen ſchwarzroten Grenzpfähle, ein Glücksgefühl ſondergleichen durchzog mich. Heute erſt wußte ich, was das Wort Heimat barg, und dann all die lieben ſauberen ſchmucken Städtlein und Dörfer. Welch grauſiger Kontraſt zwiſchen den dreckigen unfreundlichen Wohnſtätten der „grande Nation", die wir durchzogen hatten, und die wollte unſere Kultur bemängeln, uns Barbaren heißen! Gott ſei Lob und Dank, daß es uns gelang, den Krieg in Feindesland zu tragen und unſere deutſchen Auen, unſer geliebtes Heimatland vor dieſem Unglück zu bewahren.

Wir fuhren in S...... ein und kamen zum Katharinenſpital, wo ich meinen guten Major, der mir mit Tränen in den Augen dankte und mir liebe anerkennende Worte ſagte, in ärztliche Obhut übergab. Ich beſtellte mir ein Zimmer. „Von morgen ab komme ich auch, heute muß ich heim, mein Weib, mein Kind wiederſehen." Mit durchfahrener Pneumatik kamen wir an meiner Wohnung an, und dann, als ich die lieben Meinen wiederſah — da war ich erſt zu Haus.

Andere Auszeichnungen und Beförderungen von Berufsangehörigen im Felde

Auszeichnungen:

Hanau a. M.

Neudecker, Franz, Bijoutier b. d. Fa. Chr. Kißling, Reſ., wurde m. d. Heſſiſch. Tapferkeitsmedaille ausgezeichnet.

München

Bauer, Carl, Sohn d. Inh. d. Fa. Carl Bauer, Ritter des Eiſernen Kreuzes, wurde m. d. Bayeriſchen Militärverdienſtorden ausgezeichnet u. z. Oberleutnant befördert.

Pforzheim

Erhard, Paulus, Goldarbeiter, Landwehrmann, erhielt die Großherz. Bad. Silb. Verdienſtmedaille am Band der militäriſchen Karl-Friedrich-Verdienſtmed.,

Mayer, Ludwig, Edelſteinhändler, Kriegsfreiwilliger, erhielt die Silberne Tapferkeitsmedaille, iſt ſchwer verwundet, geht aber ſeiner Geneſung entgegen,

Schlegel, Rudolf, aus Kieſelbronn, Sohn des Goldarbeiters Wilh. Schlegel, Gefreiter, Ritter des Eiſernen Kreuzes, erhielt die Silberne Karl-Friedrich-Medaille,

Schuler, Emil, Fabrikant, Unteroffizier in einem Landſturm-Bat., erhielt die Badiſche Silberne Verdienſtmedaille am Band der militäriſchen Karl-Friedrich-Verdienſtmedaille unt. gleichzeit. Beförderung z. Feldwebel.

Schwäb. Gmünd

Britſch, Heinrich, Bijoutier, erhielt unter Beförderung zum Unteroffizier die Silberne Verdienſtmedaille.

Beförderungen:

Berlin

Werner, Curd, Konſul, Kaiſerl. Hofjuwelier und Mitinhaber der Firma J. H. Werner, bisher Leutnant, wurde zum Rittmeiſter befördert.

Frankfurt a. M.

Hesdörffer, Franz, wurde zum Leutnant befördert.

Pforzheim

Hirſchfelder, Viktor, Teilhaber der Fa. Hummel & Co., Ritter d. Eiſernen Kreuzes, wurde z. Feldwebel befördert,

Hiſchmann jun., Ernſt, Teilhaber der Firma Hiſchmann & Koch, wurde zum Leutnant befördert,

Hummel, D., Kaufmann bei der Firma Friedrich Speidel, Feldwebel, wurde zum Offizierſtellvertreter befördert,

Kolb, Amtmann, Sohn des Fabrikanten Georg Kolb, iſt zum Hauptmann befördert worden,

Lauer, Alfred, Sohn des Fabrikanken Georg Lauer, Offizierſtellvertr., wurde zum Leutnant d. Reſ. befördert,

Maiſenbacher, Adolf, Offizierſtellvertreter in einem Feld-Art.-Regt., wurde zum Leutnant befördert,

Rücklin, Profeſſor, wurde zum Leutnant befördert.

Stuttgart

Reinmöller, Heinrich, Senior der Fa. Hch. Reinmöller, wurde zum Major der Landwehr befördert.

Export- und Zollangelegenheiten

Nach einer neuerlichen Verordnung iſt die Ausfuhr von fertigen Doubléfabrikaten in das neutrale Ausland auch fernerhin geſtattet. Verboten iſt und bleibt dagegen die Ausfuhr von Halbfabrikaten aus Doublé, wie Bleche, Drähte, Röhren uſw.

Holländiſche Diamantenausfuhr. Während der vergangenen Woche ſind aus Amſterdam nach Amerika für 187330 Gulden geſchliffene und für 1864 Gulden rohe Diamanten ausgeführt worden. In der entſprechenden Woche des Vorjahres waren die Zahlen 588336 und 33226 Gulden.

Zollerhöhung in Kanada. Nach dem ſchweizeriſchen Handelsamtsblatt ſind für folgende Artikel die angeführten, nun um $7^1/_2$ Prozent erhöhten neuen Wertzölle zu entrichten: Taſchenuhren 35 Proz., Werke zu ſolchen 90 Proz.; Gold- und Silberwaren, Bijouterie $37^1/_2$ Proz.; Maſchinen $22^1/_2$ und $32^1/_2$ Proz.; Automobile $37^1/_2$ Proz.; Muſikinſtrumente (Phonographen, Grammophone u. dergl.) 33 Proz.; wiſſenſchaftliche Inſtrumente 30 Proz.; Teerfarben $7^1/_2$ Proz. (bisher frei); Schuhe 35 Proz.; Käſe 3 Cents das engliſche Pfund und $7^1/_2$ Proz.; Kindermehl $32^1/_2$ Proz.; Zuckerwaren 40 Proz.; Plattſtichgewebe $42^1/_2$ Proz.

Gebührenordnung für Zeugen und Sachverſtändige

Das Geſetz betreffend die Aenderung der Gebührenordnung für Zeugen und Sachverſtändige erhöht die Zeugengebühren von M. 0,10 bis M. 1,— auf M. 0,20 bis M. 1,50 für jede angefangene Stunde. Die Erhöhung der Sachverſtändigengebühren iſt auf M. 3,— für die angefangene Stunde feſtgeſetzt worden. Dieſer Betrag darf bei beſonders ſchwierigen Sachen ausnahmsweiſe bis auf M. 6,— erhöht werden. Die Bemeſſung der Entſchädigung für den durch Abweſenheit vom Aufenthaltsort verurſachten Aufwand konnte ebenfalls als nicht mehr zeitgemäß erachtet werden. Der Höchſtſatz für den Tag beträgt jetzt M. 7,–, für das Nachtquartier M. 4,50. mk.

Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Aachen
Mußmann, Heinrich.

Anklam
Wiebach, Konrad, Juwelier.

Artern
Brambach, Paul, Goldschmied, in ein. Inf.-Regt.,
Levin, Dr. Emil, ältester Sohn des Goldschmieds H. A. Levin, in ein. Reserve-Inf.-Regt.

Badbergen
Batsche, Wilh., Goldschmied.

Barmen
Witsch, Max.

Berlin
Goethert, Erich, Inhaber der Firma Erich Goethert, Vizefeldwebel,
Hurllbusch, Hugo, Goldschmied,
Sekol, Hugo,
Siwiec, Rudolf, Goldschmied,
Schwengler, Wladislaus.

Berlin-Neukölln
Wurth, Hermann, Goldschmied.

Berlin-Wilmersdorf
Maue, Fritz.

Bocholt
Borggreve, Franz.

Bremen
Böhling, Wilh., Goldschmied, in ein. Landsturm-Bat.,
Lüders, Karl.

Breslau
Von der Firma Gebr. Sommé Nachf.:
Grothe, Max, Inhaber der Firma, Ritter des Eisernen Kreuzes,
Schneider, Max, Buchhalter, freiwilliger Krankenpfleger;
ferner:
Guttentag, Erich Martin, Kand. der Staatswissensch., Sohn d. Hofjuwel. Alfred Guttentag, Einj.-Kriegsfreiw.,
Hanisch, Fritz, in ein. Inf.-Ers.-Bat.,
Knie, Josef,
Weisbrich, B., Graveur.

Burgdorf
Wedemeyer, Wilhelm.

Dietesheim b. Offenbach a. M.
Sattler, Heinrich, Goldschmied.

Dresden
Anders, Ernst,
Boehme, O.
Endreß, Jean,
Jagi, Hans, in ein. Inf.-Regt.,
Migge, William.

Düsseldorf
Corsten, Ernst, Inhaber ein. Galv. Anstalt, Landsturmmann.

Elberfeld
Stroth jr., Karl.

Frankfurt a. M.
Von der Firma L. S. Mayer, G. m. b. H.:
Bruckmann, Otto, Leutnant u. Ritter des Eisernen Kreuzes,
Heinemann, Sally,
Hesdörffer, Franz, Leutnant,
Ruf, Karl,
Stein, Fritz, Ritt. d. Eisernen Kreuzes,
Wohl, Kriegsfreiwilliger, bereits gef.;
ferner:
Wolf, Otto, Mitinhaber der Firma Gebr. Istel Nachf., Landwehrmann.

Freiburg i. Br.
Von der Firma L. Herrmann Nachf. A. Kühn:
Kühn, Adolf, Hofjuwelier, Vizefeldwebel in ein. Inf.-Ers.-Bat.
Ahlden, J. D., Goldschmied, hat am 23. Dez. 1914 den Heldentod erlitten,
Werner, Hermann, Goldschmied, in ein. Inf.-Regt.

Fulda
Worringen, M., Graveur u. Ziseleur.

Glatz
Riedel, Heinrich, Goldarbeiter.

Görlitz
Wilms, Jos.

Hamburg
Von der Firma S. Cossen:
Cossen, Fritz, Sohn u. Mitarbeiter d. Inh. der Firma, in ein. Inf.-Regt.,
Keller, Herm., Stadtreisender, in ein. Inf.-Regt.;
ferner:
Buchholtz, Adolf,
Wassermann, Fritz.

Hanau a. M.
Von der Firma Chr. Kißling:
Kißling, Christian, Reisevertr., Offizierstellvertreter in ein. Res.-Lazarett,
Büttner, Franz, Bijoutier, Krankenwärter-Unteroffizier,
Förster, Karl, Bijoutier, Landwehrm.,
Franz, Konrad, Bijoutier, Landwehrm.,
Franz, Wilhelm, Bijoutier, Ersatz-Res.,
Hamel, Friedr., Bijoutier, Landwehrm.,
Heine, Fritz, Kaufmann, Ersatz-Res.,
Kiehm, Paul, Bijoutier, Ersatz-Res.,
Kresin, Richard, Bijoutier, Ersatz-Res.,
Lotz, Wilhelm, Juwelier, Kriegsfreiw.,
Müller, Louis, Zeichner, Ersatz-Res.,
Neudecker, Franz, Bijoutier, Res., Inhaber d. hessischen Verdienstmed.,
Riefer, Heinr., Bijoutier, Landwehrm.,
Roth, Jean, Zeichner, Ersatz-Res.,
Schnee, Jean, Bijoutier, Ersatz-Res.,
Schönhals, Philipp, Juw., Ersatz-Res.,
Schultheis, Jean, Juwelier, in ein. Landsturm-Inf.-Bat.,
Stahl, Wilhelm, Bijoutier, Ersatz-Res.,
Stephan, Gustav, Juwelier, Sanitäts-Unteroffizier, Ritt. d. Eisern. Kreuzes,
Will, Mathias, Bijoutier, Landwehrm.;
ferner:
Deines, Otto, Sohn von Alb. Deines, Mitinh. d. Firma Nicolay & Duncker, Kriegsfreiwill. in ein. Fuß-Art.-Regt.

Hannover
Von der Firma Ew. Porcher:
Porcher, Eugen, Inhaber der Firma, im großen Hauptquartier,
Buhlers, Erich, in ein. Ersatz-Bat.,
Ebeling, Herm., zurzeit schwer verw.,
ferner:
Morgenweck, Ferdinand, Ziseleur.

Homburg v. d. H.
Wagner, Friedr., Juwelier.

Ickern
Mues, Josef, Uhrmachergehilfe.

Karlsruhe
Heck, K., Goldschmiedegeh., Füsilier in ein. Füsilier-Regt.

Köln a. Rh.
Mullack, Edgar.

Köln-Braunsfeld
Becker, J.

Liegnitz
Von der Firma Julius Frey:
Hein, Berth., cand. med., in einem Feldlazarett,
Hein, Albrecht, Einj.-Freiw. in ein. Feld-Art.-Regt.
(Söhne des Obermeisters Rudolf Hein, Mitinhabers der Firma),
Binnberg, Paul, Goldschmiedegeh., in ein. Inf.-Regt.,
Keusch, Richard, Goldschmiedegeh., in ein. Luftschiffer-Bat.
Walzet, Hans, Goldschmiedegeh., in ein. Inf.-Regt.;
ferner:
Adler, Max, in Firma Oskar Adler, Offizierstellvertreter,
Gutsche, Karl, Sohn des Inh. der Fa. R. Gutsche, Ers.-Res. in ein. Gren.-Rgt.,
Riedel, Otto, Goldschm., Kriegsfreiw.,
Seibt, Wilhelm.

Mainz
Neßler, F.

Mannheim
Von der Firma E. Netter & Cie.:
Behrens, Rudolf, Unteroffizier in ein. Luftschiffer-Abt.,
Markgraf, Clemens, Landwehrmann in ein. Landsturm-Inf.-Ers.-Bat.,
Netter, Paul, Vizewachtmeister d. L. in ein. Feld-Art.-Regt.,
Scherrbacher, August, Musketier in ein. Res.-Inf.-Regt.

Mühlhausen (Amt Pforzheim)
Von der Firma Köhle & Wild:
Bogner, Jos., Kriegsfreiwill. in ein. Fuß-Art.-Regt.,
Hoffmann, Fr., Unteroffizier in ein. Feld-Art.-Regt.,
Hoffmann, Jos., Reservist in einem Fuß-Art.-Regt.,
Huttenberger, Rob., Res. in einem Inf.-Regt.,
Jost, Karl, Res. in ein. Feld-Art.-Regt.,
Köhle, Jos., Bruder des Inhabers der Firma, Kriegsfreiw. in ein. Inf.-Regt.,
Kuhnle, Herm., Res. in ein. Inf.-Regt.,
Leicht, Heinr., Res. in ein. Inf.-Regt.,
Mathis, Ign., Res. in ein. Inf.-Regt.,
Schlumberger, Georg, Reservist in ein. Inf.-Regt.,
Starzmann, Fr., Kriegsfreiw. in ein. Inf.-Regt.

Neustettin
Brüder Kleinke, Söhne des Goldschmiedemeisters Aug. Kleinke; der jüngere Sohn ist bereits gefallen.

Oberstein a. N.
Von der Firma Louis Gottlieb & Söhne:
Gottlieb, Paul, Einj.-Freiw. in ein. Feld-Art.-Regt.,
Gottlieb, Walter, Kriegsfreiw. in ein. Pionier-Bat.
(Söhne v. Rudolf Gottlieb, Mitinh. der Firma),
Gottlieb, Herbert, Kriegsfreiwill. in ein. Inf.-Regt.
(Sohn von Karl Gottlieb, Mitinh. der Firma),
Lind, Ernst, Kaufmann, Unteroffizier der Reserve in ein. Inf.-Regt.,
Molz, Otto, Kaufmann, Ersatz-Reserv. in ein. Inf.-Regt.,
Quint, Jul., Stahlgraveur, Ersatz-Res. in ein. Inf.-Regt.,

Spaeth, Ernst, Auffeher, Unteroffizier in ein. Landsturm-Bat.,
Spoerr, Rob., Reifevertreter, Maat der Referve der Matrofen-Art.;
(von den weiter eingezogenen 18 Arbeitern hat der Goldschmied Friedr. Schneider bereits den Heldentod erlitten).

Pforzheim
Von der Firma Gerwig & Antritter: die beiden Inhaber der Firma.
Von der Firma Rösch & Idstein:
Rösch, August, Unteroffizier in ein. Kraftfahrer-Bat.,
Idstein, August, in ein. Landst.-Bat. (beides Inhaber der Firma);
ferner:
Dangelmaier, Gustav, Teilhaber d. Firma Vogel & Dangelmaier,
Heinß, Otto, Inh. d. Fa. Phil. Kistner, in ein. Landsturm-Bat.,
Kraus, Anton, Zeichner.

Regensburg
Reger, Georg, Zifeleur.

Schöneberg b. Berlin
Schlegelmilch, Erich, Einj.-Freiw.

Schwäb. Gmünd
Von der Firma Friedrich Knödler:
Britsch, Heinrich, Bijoutier, Unteroffizier in ein. Ref.-Inf.-Regt., Inhab. der filbernen Verdienstmedaille,
Eiberger, Wilhelm, Stahlgraveur, Gefreiter in ein. Ref.-Inf.-Regt., Ritter des Eifernen Kreuzes,
Herbst, Johannes, Hilfsarbeiter, in ein. Landsturm-Bat.,
Maier, Karl, Bijoutier,
Nuding, Karl, Mechaniker, in einer Maschinengewehr-Komp.,
Schüß, Josef, Bijoutier,
Truffner, Gustav, in ein. Ref.-Inf.-Rgt.;
ferner:
Debler, Herm., in ein. Landw.-Inf.-Rgt.

Schweidniß
Von der Gold- u. Silberschmiede-Innung Schweidniß:
Schloßer, Eberhard, Goldschmiedemeister in Langenbielau,
Beilschmidt, Willy, Goldschmiedegehilfe b. A. Förfterling, Schweidniß.

Schwerin
Süße, Walter.

Stettin
Von der Firma Georg Riebe:
Riebe, Georg, Goldschmiedemeister, Unteroffizier der Landw.,
Growald, Franz, Gehilfe, Gefreiter,
Hermann, Konrad, Gehilfe, schwer verwundet,
Zehm, Gustav, Gehilfe, schwer verwundet in franz. Gefangensch. gerat.;
ferner:
Barth, Gerhard, Sohn des Juweliers G. Barth, Kriegsfreiw. in ein. Art.-Rgt.,
Dietenbeck, Johannes, Goldschmied b. d. Fa. Gebr. Schintke, Landsturmm.,
Erich, Hellmut, Goldschmied bei der Firma F. Schell, Hofjuwelier, Kriegsfreiwilliger in ein. Art.-Regt.,
Hahn, Max, Goldschmied bei d. Firma E. Langer, Ersaß-Ref. in ein. Inf.-Regt., verwundet u. vermißt,
Hillmann, Hugo, Goldschmied bei der Firma W. Ambach,
Krämer, Richard, Goldschmied bei der Firma E. Langer, Landwehrm.,
Kunstmann, Walter, Sohn von Goldschmiede-Obermeister R. Kunstmann, Kriegsfreiw. in ein. Inf.-Regt.,
Vierguß, Friß, Goldschmied bei der Firma E. Rofenbaum, Unteroffizier in ein. Garde-Ersaß-Bat.

Straßburg i. E.
Kußwieder, Karl, Uhrmachergehilfe,
Kußwieder, Franz, Goldschmiedegehilfe, Ritter des Eifernen Kreuzes (Söhne des Uhrmachermeisters Karl Kußwieder).

Tarnowiß (O.-Schl.)
Klingsporn, Alfred, Goldarbeiter.

Uerdingen
Meesmann, Heinr.

Wiesbaden
Von der Firma Kühn & Lehmann:
Haacker, Ernst, Goldschmied, Serg. in ein. Inf.-Regt.,
Salomon, Otto, Goldschmied, in ein. Inf.-Regt.

Wollmattingen
Gromann, Andreas.

Betrug, Diebstahl und Einbruch

Großer Juwelendiebstahl. Wie aus Laibach gemeldet wird, wurde der Frau Laura Jurkovics aus Agram auf der Bahnfahrt von Laibach über Steinbrück nach Agram Schmuck im Werte von 160000 Kronen gestohlen. Die Dame war mit der Bahn von Salzburg über Villach nach Laibach gekommen. In Laibach war sie in einen in der Richtung nach Wien fahrenden Zug der Südbahn umgestiegen, mit dem sie über Steinbrück nach Agram reisen wollte. Unterwegs war die Handtasche mit den Pretiofen plößlich aus dem Abteil verschwunden.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 11/12

Das Schleifen, Polieren und Reinigen der Waren bei Reparaturarbeiten . . . 79
Das Schwert in der Goldschmiedekunst und die Geschichte der Solinger Waffenindustrie . . . 80
Das Eiserne Kreuz und sein angeblicher Mißbrauch . . 83
Winke für die Werkstatt . . . 84
Nachtrag zum Artikel: „Etwas vom Löten“ . . . 85
Neuzeitliche Besteckentwürfe (mit Abbildungen) . . . 85
Die Antwerpener Diamanten-Industrie . . . 86
Kunstgewerbliches . . . 86
Die Spanier und unsere Feinde . . . 86
Personal- und Geschäftsnachrichten . . . 86
Geschäftsaufsicht . . . 86
Preisausschreiben . . . 86
Frage- und Antwortkasten . . . 87
Bezugsquellen-Nachweis . . . 87
Geschäftsverkehr . . . 87
Feldpostbriefe . . . 88
Unsere im Felde gefallenen Helden . . . 88
Unsere Ritter vom Eisernen Kreuz . . . 89
Andere Auszeichnungen und Beförderungen von Berufsangehörigen im Felde . . . 90
Export- und Zollangelegenheiten . . . 90
Gebührenordnung für Zeugen und Sachverständige . . 90
Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen 91
Betrug, Diebstahl und Einbruch . . . 92
Silber-Kurs — Gold-Preise . . . 92

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 11. März an bis auf weiteres . pro Kilo **M. 79.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutschlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für filberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 82.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutschlands
(Nachdruck ohne Genehmigung nicht gestattet)

Gold-Preise

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**
Verkaufspreis, Feingold (elektrolytisches) pro Kilo **M. 2810.—**

Bezugspreis:

„Die Goldschmiedekunst“ mit „Central-Arbeitsmarkt“, Beilagen und Anzeigenteil kostet für
Deutschland pro Jahr 8 Mark
Österreich „ „ 12 „
sonst. Ausland „ „ 16 „
Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt stets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbestellungen haben sechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preise:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.
Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgesuche, Verkäufe usw.): die viergespaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengesuche 15 Pfg.
Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinsendung eines Musters ist erforderlich.

36. Jahrgang Nummer 13/14

Die Goldschmiedekunst

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 3. April 1915

Der Goldschmied und sein Lehrling, zwingende Ostergedanken

Der Klang der Osterglocken summt noch in den Ohren des Goldschmiedemeisters. Das geöffnete Fenster läßt linde Frühlingslüfte in seine Werkstatt einströmen . . . da klinkt seine Türe. Durch den engen Spalt drückt sich eine schwarze Frauengestalt in den reifsten Jahren in einem etwas engen Seidengewand, das schon manchen Sturm erlebte. Hinter sich zerrt sie ein kleineres, schwarzes Etwas, und der Meister hört sie zu diesem widerspenstigen Dinge zischeln: „Komm man, sie beißen Dir nicht". Aus seinen stimmungsvollen Ostergedanken gerissen, muß unser Freund einen Redestrom über sich ergehen lassen, der mit dem Satze beginnt: „Da bring' ich Sie den Jungen . . . .". Der neue Lehrling. Da steht er nun vor uns, der künftige Meister unserer Kunst, die Zukunft unseres schönen Gewerbes, die junge Sehnsucht nach den Höhen der kunstgewerblichen Vollendung. Klein, etwas zu klein und mager für den auf Zuwachs berechneten Konfirmandenrock, den ersten steifen Filzhut in den zum erstenmal behandschuhten Händen verlegen drehend.

Haben auch wir einmal so ausgesehen, als wir den ersten Schritt in die Welt, in unseren Beruf taten? Der Rohstoff, aus dem unser Volk geformt, ist wohl immer gleich gewesen; wir waren alle ungeschliffene Steine (Edelsteine wollen wir nicht gerade behaupten) und das Leben schliff uns und rundete uns, bis wir alle dort standen, wo uns das Schicksal schließlich hinbrachte, uns bemühend, dem Ganzen mit unseren besten Kräften zu dienen.

Ein anderes Bild: Die Tür wird forsch geöffnet, ein Jüngling mit hellen Handschuhen und modischem Kragen tritt dreist in das Allerheiligste der Kunstwerkstatt und spricht mit einer Stimme, die keine Spur von Verlegenheit zeigt: „Können Sie vielleicht einen tüchtigen Lehrling brauchen?"

Wen von diesen beiden wird der Meister wohl nehmen? Wenn er Menschenkenntnis hat, vielleicht den ersten. Er wird sich sagen, besser einen ganz ungeschliffenen Stein, als einen halb — und vielleicht verkehrt geschliffenen, den er dann nicht mehr zurecht bekommt; lieber ein ganz unfertiges Menschenkindlein, als ein halbfertiges, in dem schon Wünsche und Begierden rege wurden, in dem ein frühreifes Selbstbewußtsein schon die Keime störte, die der Meister sonst zu wecken gewohnt war, und die er bei den seiner Obhut unterstellten Mitarbeitern nicht vermissen möchte.

Der erste Lehrling gefiel ihm wohl, aber seine liebe Mutter? Sicher untersucht der Meister, ob der Sohn ganz frei ist von jenem störenden Sprachton, denn er nimmt nur Knaben mit einer guten Kinderstube an. Er hat bald herausgefunden, daß die Mutter eine tüchtige Frau mit Herzensbildung ist und die Spuren des schlechten Deutsch, die dem Sohne anhaften sollten, wird er in seiner Familie, durch den gebildeten Ton, der dort herrscht, schon ausmerzen; denn sein Beruf muß in den Händen Gebildeter liegen. Der Käufer, das Mitglied der besten Stände, wird bei sonst ganz gleichen Verhältnissen das Geschäft bevorzugen, in dem er von Personen bedient wird, die seiner eignen Bildung nahe kommen oder gleich sind.

Volkswirtschaftlich ist es zu begrüßen, wenn der Zustrom frischen Volksblutes von den unteren Ständen zu den höheren bei uns nicht aufhört, und ein gut Teil unseres wirtschaftlichen Hochstandes ist dieser andauernden Blutausgleichung zu verdanken. Aber dieser Vorgang darf nicht

zu sprungweise erfolgen, nicht ganz ohne mildernde Übergänge. Der Beruf, der von unten herauf, durch auf tieferer gesellschaftlicher Stufe stehenden Nachwuchs, überschwemmt wird, muß leiden und kann im Wachstum gehemmt werden; nur die richtige Mischung, das Zusammenwirken höherer mit niedrigeren Klassen kann Gutes wirken.

Vielmehr zu wünschen wäre es aber, wenn sich recht viel Söhne des besseren Mittelstandes unserem schönen Berufe zuwenden würden.

Unser Mittelstand (Ausnahmen zugegeben) stammt aus dem Handwerksstand des Mittelalters und besitzt durch Vererbung noch eine ganze Menge der Handfertigkeiten jener entfernten Zeit. Er besitzt ihn nicht nur, sondern er bricht sich immer wieder Bahn durch den Beschäftigungsdrang der Hände, der sich in den unzähligen Liebhabereien äußert, die im Mittelstand von Jung und Alt gepflegt werden. Er macht sich geltend in dem Zustrom aus dem Mittelstand in die mittleren und höheren technischen Berufe, die Folge davon ist die Überfüllung der Technik (Ingenieure, Architekten usw.), des Berufes, der Mode und, was man zugeben kann, der Zukunft. Lenkt doch diesen Zustrom den weit über der kalten Technik stehenden kunstgewerblichen Berufen zu, die imstande sind, eine weit größere Befriedigung zu gewähren, als die Technik, wo der Einzelne selten dazu kommt Ganzes, sondern immer nur Teilwerte zu schaffen! Einen herrlich künstlerischen Gegenstand zu bilden, löst höhere Freude aus, als von einer großen Brücke einen Pfeiler herzustellen oder den Bogen einer Bahnhofshalle zu bauen; auch ist die Möglichkeit des „Selbständigmachens" in der Technik weit schwerer. Ihr, die Ihr in regem Verkehr mit Familien des guten Mittelstandes steht, werbt für Euren schönen Beruf; wer heute die Werbung (Propaganda) unterläßt, kommt überhaupt in jeder Hinsicht zurück. Redet den Müttern von heranwachsenden Söhnen von dem Schmuckgewerbe, holt einen Band unserer Fachzeitschrift hervor und zeigt ihnen, was unser Beruf schaffen kann und täglich schafft. Ratet denen, die in ihren Söhnen eine künstlerische Ader entdeckt haben wollen, von der hohen Kunst der Malerei, Bildhauerei und der Architektur ab und überredet sie, dafür den kunstgewerblichen Beruf mit seiner Vielseitigkeit zu wählen. Bildende Künstler, wie z. B. Maler, haben wir tausende zu viel; sie schämen sich, nachdem sie die große Enttäuschung, nicht zur großen Kunst berufen zu sein, durchgemacht haben, Kunstgewerbler zu werden oder, wenn sie es tun, fühlen sie sich herabgedrückt; solche Mitläufer brauchen wir nicht. Von ihrer Arbeit vollbefriedigte Menschen wollen wir erziehen, sind sie dann wirklich zur hohen Kunst berufen, so werden sie eben in unseren Künsten groß oder können immer noch über unser Kunstgewerbe in die Hallen der großen Kunst einziehen.

Ihr Meister unseres Faches, die Ihr seit vielen Geschlechtern im Golde arbeitet und Euch zu Wohlstand heraufgeschwungen habt, wahret Eure Söhne vor der Abtrünnigkeit!

Was wir von der Vererbung der Handfertigkeit gesagt haben, gilt ganz besonders für Euch.

Die Leistungen großer, ihre Zeitgenossen himmelhoch überragender Männer, werfen immer ihre Schatten voraus. Wenn man die Familiengeschichte solcher Männer untersucht, so findet man in den allermeisten Fällen, daß sich die Größe des Sohnes durch die Geschlechter allmählich vorbereitet hat, ohne daß frühere Familienglieder nach außen groß hervorgetreten sind. Bei Maler-, bei Musikerfamilien hat man dies oft durch Jahrhunderte hindurch verfolgen können. Oft lag die Kunstübung der Vorfahren auf ganz anderem Gebiete, sind doch alle Künste verwandt, selbst Dichtkunst und bildende Kunst. Goethe war stolz auf sein Zeichentalent, Gerhard Hauptmann wollte anfänglich Bildhauer werden.

Der große Mann ist ein Messias, der da kommen wird, er ist die Krönung einer langen, aufstrebenden Familienentwickelung, und gerade die durch Geschlechter hindurch Künste treibenden Familien müssen mit dem Glauben der alten Propheten auf ihren Familien-Messias warten.

Vielleicht ist Euer Sohn, der dort zu Euren Füßen unschuldige Kinderspiele treibt, jener Große, der eine ganze Kunst vollenden wird. Und das wollt Ihr im Keime ersticken? Was ist der kurze Ehrgeiz einer Mutter, die gern ihren Sohn im Offiziersrock oder im Talar des Richters sehen möchte, gegen den Verlust, den Eure Kunst, unser ganzes Kunstgewerbe erleiden wird, wenn, statt als großer Neubahner unserer Goldschmiedekunst, dieser Sohn seine alten Tage als Major a. D. oder Landgerichtsrat beschließen wird? Als Beispiel können wir das unerreichte Metallkunstgewerbe der orientalischen Völker anführen. Nur durch den strengen Kastengeist, der durch Jahrhunderte den Sohn immer wieder in die Bahnen des Vaters zwang, wurde die Höhe dieses Gewerbes erreicht, das wir in unseren Museen bestaunen können. Erst mit dem Verfall der alten Kastenabgeschlossenheit verfiel diese Kunst. Die letzten drei bis vier japanischen Schwertfegermeister konnten den nötigsten Nachwuchs nur durch Unter-

stützung der Regierung finden, um das endgültige Aussterben ihrer Kunst zu verhindern. Wie dies zu bedauern wäre, wird jeder einsehen, der einmal eine Sammlung der köstlichen japanischen Schwertstichblätter vor Augen gehabt hat.

Wir könnten auch als Beispiel das Mittelalter heranziehen, in dem durch die scharfen Zunftgesetze in ähnlicher Weise das Kunsthandwerk durch gesetzliche Vererbung der Berufe seine Blüte erreichte. Aber die orientalischen Gewerbe haben ein weit höheres Alter hinter sich und ragen heute noch als lebende Zeugen in unsere Zeit hinein, weshalb sie dem Kunstgewerbler recht nahe gerückt sind. Im übrigen sei dem Wiederaufleben alter Kasten- oder Zunftgesetze nicht das Wort geredet.

Wenden wir uns nun aber wieder von den Großen zu den Kleinen, zu den Ungeschliffenen, wie sie um diese Zeit mit dem schon gewürdigten Konfirmandenanzug sich in unserem Kunstgewerbe zum „Dienst" melden. Jeder Meister ist selbst einmal Lehrling gewesen und weiß daher so ziemlich Bescheid mit dem Lehrlingswesen; es wäre daher Platzverschwendung, hier die ganzen Paragraphen der Gewerbeordnung abzudrucken, die sich seit beinahe 20 Jahren nicht wesentlich geändert haben und so klar abgefaßt sind, daß juristische Spitzfindigkeiten ihr keinen Abbruch zu tun vermöchten.

Drei, höchstens vier Jahre soll diese glückliche Jugendzeit dauern, dann kommt der wirkliche Ernst des Lebens und die eigenen Füße in Betracht, auf denen der neugebackene Geselle von da an seine goldgepflasterten oder bedornten Wege zu wandeln hat.

Der Vertrag ist innerhalb 14 Tagen mit dem gesetzlichen Vertreter des Lehrlings abzuschließen, von allen Beteiligten zu unterschreiben und von der Innung oder Handwerkskammer und der Gemeinde stempelfrei zu beglaubigen. Die ersten vier Wochen sind Probezeit, diese darf auch nicht durch Vertrag verkürzt, aber bis zu drei Monaten verlängert werden. Der Meister muß das würdige Alter von ganzen 24 Jahren erreicht haben und die Befugnis besitzen, Lehrlinge „anzuleiten". Er muß, sonst wäre er eben nicht zur Meisterprüfung zugelassen worden, Gesellen- und Lehrzeit hinter sich haben.

Innerhalb der Probezeit kann nun natürlich der junge Herr die Lehre wieder verlassen, wenn ihm oder seinem Vater die Geschichte nicht paßt. Wenn sich nun freilich der Jüngling das Weglaufen in der Probezeit angewöhnt, so wird ihn kein Meister mehr annehmen und das alte Volkslied von dem unzufriedenen Lehrling ist auf ihn gemünzt, das Liedchen mit dem schönen Kehrreim: „Hänschen, Hänschen denke dran, was aus dir noch werden kann".

Die erste mögliche Klippe in der Lebensfahrt des künftigen Meisters ist die Befugnis seines Lehrherren: Lehrlinge anzuleiten. Es ist vorgekommen, daß der neue Meister die Beglaubigung des Lehrvertrages absichtlich verschleppte oder sie überhaupt nicht ausführte. Die traurige Folge ist, daß nach bestandener Lehrzeit der fertige Lehrling nicht zur Gesellenprüfung angenommen wird, entweder muß er dann „nur" Arbeiter bleiben oder eine geraume Zeit wo anders nachlernen, um die Prüfungsberechtigung nachträglich zu erwerben. Dieser Hinweis wird die Vertreter (damit sind immer der Vater oder Vormund gemeint) zur nötigen Vorsicht veranlassen.

Der Vertrag ist abgeschlossen, die Probezeit ist abgelaufen und doch wird auf einmal erkannt, daß der Beruf nicht der richtige ist . . . es geht nicht.

Der Vertreter des Jungen sieht, daß sein Schutzbefohlener nicht auf dem richtigen Wege wandelt. Nun wird mancher mit Fritz Reuter denken: „Schreven is schreven", aber so unlöslich sind die Fesseln nicht. Wir haben Gewerbefreiheit und damit auch die Freiheit, wenn wir uns auf falschem Wege befinden, diesen zu verlassen.

Von zwei gleichstarken Völkern, die um den Rang streiten, wird jenes einen Vorsprung bekommen, das die wenigsten seiner Berufsgenossen in einem falschen Berufe hat. Wir wollen hierbei verraten, daß der Berufswechsel im Deutschen Reiche recht bedeutend ist, die Zahl steht uns augenblicklich nicht zur Verfügung, aber der Prozentsatz derjenigen Personen, die in einem anderen als ihrem ursprünglichen Berufe sterben, ist recht groß. Da muß also kraftvoll zugegriffen werden, um ein Menschenleben nicht verkümmern zu lassen. Wenn der Vertreter dem Lehrherrn schriftlich anzeigt, daß der Lehrling einen anderen Beruf ergreifen will, so ist vier Wochen darauf der Lehrling frei. Um Übereilungen zu vermeiden, ist der schriftliche Weg angeordnet worden, und um keinen Konkurrenzkniffen, die dahinter stecken können, Vorschub zu leisten, darf der Fahnenflüchtling innerhalb neun Monaten nicht ohne Zustimmung des ersten Lehrherrn im gleichen Gewerbe beschäftigt werden.

Natürlich sind dabei noch geldliche Neuordnungen vorzunehmen, die schlimmsten Falls gerichtlich oder gewerbegerichtlich auszufechten sind. Wenn es auch dem Meister nicht angenehm sein wird, so mitten in der Zeit einen Mitarbeiter zu verlieren, so kann er auf genau demselben Wege einen neuen Lehrling gewinnen, vielleicht gerade

einen aus einem anderen Berufe, der durch sein Zureden sich nachträglich noch entschlossen hat, seine angeborenen Neigungen für das Kunstgewerbe im Schmuckfach zu gegenseitigem Nutzen zu verwerten. Auch werden die kleinen Unannehmlichkeiten ausgeglichen durch die Tatsache, daß junge Leute, die sich in einem falschen Berufe gedrückt und unfrei fanden, in ein richtiges Fahrwasser gebracht, die eifrigsten Arbeiter werden, dankbar und befriedigt.

Immer ist die Lösung des Lehrvertrages zu erstreben, wenn die künstlerischen oder gar die technischen Fähigkeiten sich als ungenügend herausstellen.

Der Meister unseres Faches, der Lehrlinge ruhig weiter beschäftigt, nachdem ihre Unzulänglichkeit erkannt ist, versündigt sich an unserem Gewerbe und am Lehrling selbst. Hier darf das „Gehenlassen" nicht einsetzen, die bekannte Rede: „Er wird es schon lernen". Er wird es nicht lernen, wenn die Gaben fehlen, und immer nur Arbeiter bleiben, und wenn er sich durch die Prüfungen durchquält, ein Stümper bleiben, der das Handwerk in Verruf bringt.

Ein ungeschickter Bursche wird das Steinepflastern, das Bretterhobeln und Mauersteine ansetzen schon lernen, aber ein ungeschickter Goldschmiedelehrling unser vielseitiges Kunstgewerbe nie.

Wir nahmen immer den Fall an, daß bei dem mangelnden Angebot Lehrlinge angenommen wurden, die nicht immer ganz zweifellos geeignet schienen. Der vorausschauende Meister muß stets denken: „Prüfet, was sich zwar nicht ewig, aber doch einige Jahre, bindet". Bei den Fortschritten des Schulzeichenunterrichts genügt ein Blick auf die Zeichnungen des Jungen, ob er hierin begabt ist, und über die Handgeschicklichkeit und die Geduld muß man die Frau Mutter ausfragen und sich erzählen lassen, ob ihr Sohn kleine Liebhabereien betreibt, ein „Bastler" ist oder sich schon im Hause mit kleinen Handwerkskünsten nützlich machte. Hat man über alles dies keinen Anhalt, so mache man die Bleistiftprobe. Ganz richtig, die Probe mit einem ganz gewöhnlichen Bleistift, man läßt diesen nämlich von dem Goldschmiedeanwärter anspitzen. Nicht sehr öffentlich, sondern so, daß der junge Mann die Absicht nicht merkt, um ihn nicht verwirrt zu machen. Liefert er den Bleistift mit einer gleichmäßigen Spitze ab, die rund um das Holz herum in annähernd gleichen Abständen ansetzt, so hat er Geduld, Handfertigkeit und Schönheitssinn. Ist die neue Spitze zerhackt, ungleichmäßig, so lasset ihn Maurer oder Grobschmied werden, aber nicht Goldschmied.

Prüfet dieses Mittel eines alten Schlaubergers und Ihr werdet überrascht sein über seine Untrüglichkeit.

Endlich hat nun der Meister seinen neuen Lehrling, hat ihn über die Klippen der ersten Zeit hinweggebracht und denkt: „So, nun bin ich wieder im Gleise und brauche mich nicht mehr um den Neuen zu kümmern". Gemach! lieber Meister ... jetzt fängt erst Eure Arbeit an, Eure Arbeit für das weitere Gedeihen unseres Kunsthandwerkes. Hänget Euch den folgenden Paragraphen der Gewerbeordnung über den Schreibtisch, damit Ihr nie vergesset, was Ihr der Zukunft schuldig seid:

§ 127. „Der Lehrherr ist verpflichtet, den Lehrling in den bei seinem Betriebe vorkommenden Arbeiten des Gewerbes dem Zwecke der Ausbildung entsprechend zu unterrichten, ihn zum Besuche der Fortbildungs- oder Fachschule anzuhalten und den Schulbesuch zu überwachen. Er muß entweder selbst oder durch einen geeigneten, ausdrücklich dazu bestimmten Vertreter die Ausbildung des Lehrlings leiten, den Lehrling zur Arbeitsamkeit und zu guten Sitten anhalten und vor Ausschweifungen bewahren. Er hat ihn gegen Mißhandlungen seitens der Arbeits- und Hausgenossen zu schützen und dafür Sorge zu tragen, daß dem Lehrlinge nicht Arbeitsverrichtungen zugewiesen werden, welche seinen körperlichen Kräften nicht angemessen sind."

Neben diesen wuchtigen Hauptsätzen des Gesetzes, die in wenig sehr viel, das ganze Geschick eines jungen Menschenkindes, enthalten, sind noch einige andere Bestimmungen der Beachtung empfohlen: „Zu häuslichen Dienstleistungen dürfen Lehrlinge, welche im Hause des Lehrherrn weder Kost noch Wohnung erhalten, nicht herangezogen werden", und „übermäßige und unanständige Züchtigungen, sowie jede, die Gesundheit des Lehrlings gefährdende Behandlung sind verboten".

Also der Jüngling darf, wenn kein Hausgenosse, nicht für die Hausfrau „einholen", der drallen Köchin nicht beim Wäscheaufhängen im sonnigen Garten (wie gern möchte er) helfen, er darf dagegen ab und zu eine kleine Ohrfeige einstecken.

Wie sinnig von dem Gesetzgeber, daß er in der Schule das Züchtigungsrecht stark eingeschränkt und es beim Militär ganz aufgehoben hat. Aber dazwischen . . das sind eben die richtigen schönsten Flegeljahre, und da . . . hat . . . eine kleine Züchtigung oft einen recht nachhaltigen erzieherischen Wert, um den Sturm und den Drang, die in der Jünglingsseele kochen, etwas zu dämpfen, soweit sie sich nach einer verkehrten Richtung hin austoben wollen.

„Die Jahre fliehen pfeilgeschwind" . . . Wir haben ihn einziehen sehen, den neuen Lehrling, und schon steht der fertige frische Goldschmied- und Wandergeselle vor uns. Aus dem schmalen Konfirmand ist ein kräftiger Bursche geworden. Der Meister hat seine Pflicht getan, hat Vaterstelle bei ihm vertreten und hat ihn Schritt für Schritt in der Kunst seines Handwerks weitergeführt, so die Zukunft des Gewerbes und seine Höherentwicklung mit vorbereitend.

Denket und handelt alle so wie dieser Meister. Eine zarte Pflanze wird Euch anvertraut, nehmet Euch ihrer an, sie hat geistige und körperliche Nahrung notwendig. Ihr würdet Euch an Eurem Gewerbe, an Eurem deutschen Vaterland versündigen, wenn Ihr nicht mit allen Kräften die Keime entwickelt, die in jeder jungen Menschenbrust schlummern. Opfert dann und wann Eure Beschaulichkeit und überlaßt nicht die Arbeit anderen, weniger geeigneten Kräften.

Ostern 1915 wird seine besondere Bedeutung behalten für alle Zeiten. Das erste Mal, und nach der Überzeugung von uns allen, das einzige Mal, daß mitten im Kriege, mitten im Ringen um den Fortbestand unseres Wirtschaftsleben, das ganz allein Kriegsursache ist, neue Kräfte hereintreten in diese Gemeinschaft des Wirtschaftslebens, in die alte Gemeinschaft des Handwerkes.

Diese neuen Kräfte sind berufen, unsere Volkswirtschaft, wenn sie sich auch bewundernswert stark und reich zeigte, noch stärker und noch reicher zu machen.

Sie sind nicht nur berufen, unsere Volkswirtschaft neu zu beleben, auch unser Handwerk. Sie werden diejenigen sein, die in unseren nächsten Kriegen, wenn wir gezwungen sind, sie zu führen, siegen sollen; machet sie darum nicht nur handwerklich, auch körperlich stark und sittlich widerstandsfähig.

Sie sollen sich immer mit Stolz Deutsche und mit dem gleichen Stolz deutsche Handwerker nennen, und dem Handwerk wieder das Ansehen erringen, das es in den Blütezeiten deutscher mittelalterlicher Zünfte besaß.

Sie sollen den Zeitpunkt segnen, der sie in erhebender Zeit in das goldene Handwerk hineinführte und sie sollen noch ihren Kindern und Kindeskindern mit Stolz künden: „Wir sind der Jahrgang des großen Krieges, wir grüßten das Handwerk zum ersten Male

Ostern 1915".

Carl Sch.

Das Schleifen, Polieren und Reinigen der Waren bei Reparaturarbeiten

(Schluß)

Vor dem Polieren müssen natürlich die Waren auf das sauberste von allem Fett und allen Schleifrückständen gereinigt werden. Bei größeren Mengen erfolgt das Reinigen am besten durch Auswaschen in einer erwärmten Laugenlösung, bei kleineren Mengen durch Überbürsten mit Salmiakgeist und Schlämmkreide. Man entfernt zuerst den hauptsächlichsten Schmutz durch Abwischen mit einem Tuche und überbürstet die Waren dann mit einer kleinen steifen Borstenbürste unter Verwendung von mit Salmiakgeist angerührter Schlämmkreide. Die Gegenstände reibt man dann mit einem reinen Tuche trocken. Salmiakgeist und Schlämmkreide entfernen Schmutz und Fett rasch und gründlich und man hat bei dieser Methode noch den Vorteil, den Schleifrückstand als Trockenabfall zu gewinnen, der dann mit dem übrigen Schlift verbrannt werden kann.

Das Polieren erfolgt in derselben Reihenfolge wie das Schleifen mit Tripel. Zuerst werden die Waren ebenfalls, wenn nötig, mit Schleifzwirn und Polierholz bearbeitet und dann auf der Maschine fertig poliert. Zum Polieren von Ringen verwendet man Filzkegel und -räder aus weichem weißen Filz. Ringe poliert man ebenfalls zuerst innen, dann außen. Sehr praktisch zum Polieren der Ringe sind Filzkegel, welche gleichzeitig mit einem Filzrad versehen sind zum Polieren der Außenseite der Ringe. Man erspart sich so das lästige und auch zeitraubende Umwechseln der Kegel. Flache Gegenstände mit glatten Flächen poliert man ebenfalls mit dem Filzrad, während man alle sonstigen Gegenstände, die Verzierungen, Vertiefungen, Gravierungen usw. aufweisen, mit dem Poliergarn und der Zirkularbürste behandelt. Viele haben die Angewohnheit, die Gegenstände beim Polieren fest anzudrücken. Beim Polieren mit der Bürste ist dieses angebracht, aber beim Polieren mit dem Filzrad oder Wollkegel ist es ein großer Fehler. Besonders wenn das Polieren auf dem Motor erfolgt, muß ein zu festes Andrücken unbedingt vermieden werden, da sich sonst das Metall an dem Filz abreibt und dadurch leicht Kratzer und Risse an den Gegenständen entstehen. Auch muß beim Polieren auf eine gute Qualität des Polierrotes geachtet werden. Zum Polieren mit dem Filz empfiehlt sich Stangenrot von hellroter Farbe, das möglichst wenig fetthaltig ist, damit es nicht schmiert. Zum Polieren mit der Bürste ist wieder dunkleres fetthaltigeres Polierrot empfehlenswerter, da dieses besser greift.

Sind die Gegenstände mit dem Filz oder der Bürste fertig poliert, so überpoliert man sie noch, sofern es sich um Gegenstände mit größeren Flächen handelt, mit dem Wollrad, um ihnen den Hochglanz zu geben. Es ist dies nur eine geringe Mehrarbeit, die nur wenig Zeit beansprucht, dafür den Waren aber erst ein tadellos schönes Aussehen gibt.

Nach dem Polieren empfiehlt es sich, die Waren durch Auswaschen vom Polierrot und sonstigem Staub zu reinigen. Diese Arbeit wird sehr häufig versäumt. Besonders bei Ketten und Gegenständen, die mit Steinen ausgefaßt oder mit Verzierungen und Vertiefungen versehen sind, soll sie nie unterlassen werden. Zum Auswaschen genügt kaltes Wasser, dem man einige Tropfen Salmiakgeist zufügt. Vor dem Auftrocknen im Sägemehl taucht man die Gegenstände in Spiritus, damit sie rascher trocknen. Hohle Gegenstände, die verbödet, jedoch nicht mit Kitt ausgefüllt sind und die in der Beize oder sonst in einer scharfen Flüssigkeit gelegen haben, sind besonders sorgfältig aufzutrocknen, da es sonst leicht vorkommt, daß später beim Tragen die Säure herausfließt und dadurch die Kleider verdorben werden. Der Goldschmied müßte dann vielleicht für den entstandenen Schaden aufkommen. Solche Gegenstände sind deshalb zuerst in mit Salmiakgeist verdünntem Wasser, dann in Spiritus auszukochen und in erwärmtem Sägemehl gut aufzutrocknen. Sind die Gegenstände mit mehreren Luftlöchern versehen, so erleichtert man sich das Auftrocknen, in dem man die Flüssigkeit durch Ausblasen mit dem Lötrohr entfernt.

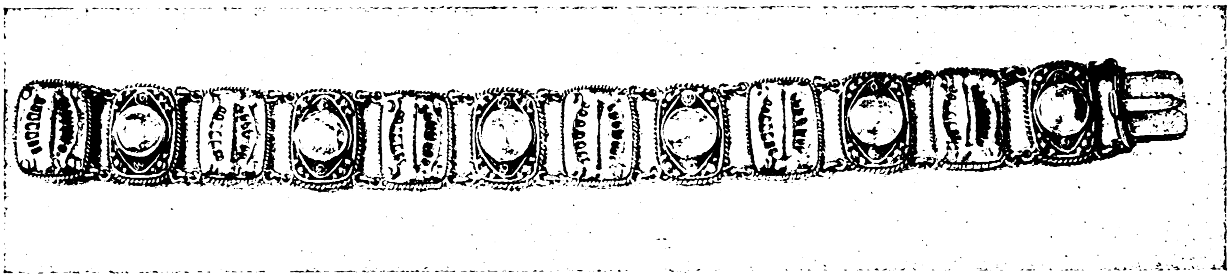
Feingoldringe und größere Silberwaren poliert man am besten mit dem Polierstahl und Blutstein. Feingoldringe glüht man nach dem Schleifen, löscht sie in Salzsäure oder alter Farbe ab und poliert sie dann mit dem Stahl und Blutstein unter Verwendung von Wasser und venezianischer Seife. Silbergegenstände müssen vorher sauber weißgesotten werden. Das Polieren von Silberwaren mit größeren glatten Flächen mit dem Polierstahl und Blutstein ist für den Ungeübten mit ziemlichen Schwierigkeiten verbunden, da sich nur bei längerer Übung und Erfahrung auf glatten Flächen ein schöner gleichmäßiger Strich erzielen läßt. Derartige Arbeiten werden deshalb besser einem Spezialarbeiter oder der Fabrik übergeben.

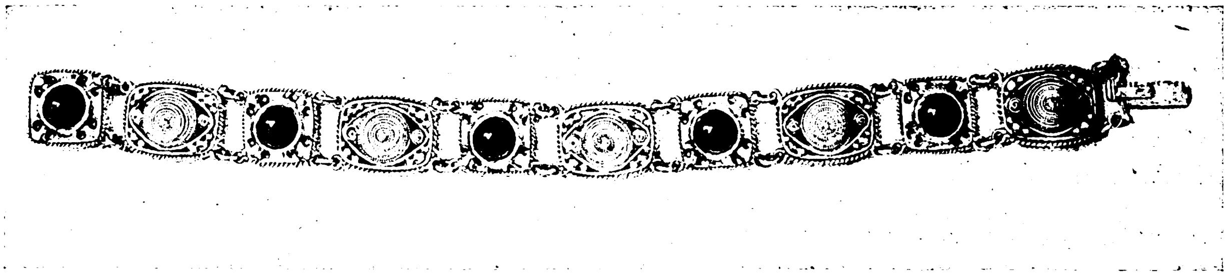
Zum Reinigen von Silberwaren und mattvergoldeten Gegenständen ist eine Lösung von 1 Liter Wasser, 90 Gramm 98%igem Cyankalium und 50 Gramm Ätzkali in Stangen ein vorzügliches Mittel. In diese Lösung, die zur schnelleren Wirkung leicht erwärmt werden kann, taucht man die Gegenstände kurz ein. Silberwaren überziehen sich darin, ähnlich wie beim Versilbern und Weißsieden, mit einer mattweißen Sudschicht und erhalten dann durch Kratzen mit der Messingbürste und Seifenwurzelwasser wieder ihren Neuglanz. Selbst bei sehr stark oxydierten Silbersachen verfehlt die Lösung ihre Wirkung nicht. Angelaufene mattvergoldete Waren werden, sofern die Vergoldung noch gut erhalten ist, in dieser Lösung ebenfalls wie neu. Die Gegenstände werden nur kurz eingetaucht, mit reinem Wasser abgespült und im Sägemehl aufgetrocknet. Ein Erwärmen der Lösung und ein Kratzen mit der Messingbürste ist in diesem Falle nicht notwendig. In kürzester Zeit läßt sich auf diese Weise ein ganzes Warenlager mattvergoldeter Gegenstände wieder auffrischen. Mattgefärbte Goldwaren dürfen mit dieser Lösung nicht gereinigt werden, da sie infolge des hohen Cyankaliumgehaltes der Lösung darin schwarz werden.

Ein weiteres vorzügliches Putzmittel für den Goldschmied ist bekanntlich Schlämmkreide. Diese wird mit Salmiakgeist zu einem dünnen Brei angerührt, mit dem Finger oder einer kleinen Bürste leicht auf den Gegenstand aufgetragen und dann mit einer steifen Borstenbürste überbürstet. Besonders bei dünnen Damen- und Fächerketten, Kolliers, Kettenarmbändern u. dergl. aus Gold, Doublé und verschiedenen unechten Metallen ist ein Putzen mit Schlämmkreide zu empfehlen, da es bei derartigen Gegenständen rascher von statten geht wie das Polieren. Auch bei Silberwaren, die aus irgend einem Grunde nicht auf nassem Wege, sei es durch Versilbern, Weißsieden usw. behandelt werden können, verwendet man zum Putzen am besten Schlämmkreide. Diese darf nicht zu dick aufgetragen und muß, solange sie noch feucht ist, sofort abgebürstet werden, da nur dann die gewünschte Wirkung erzielt wird. Den Rest von Kreide entfernt man, wenn sich dieses bei einzelnen Gegenständen, wie Ketten, Kolliers, notwendig erweist, durch Auswaschen mit Wasser, dem man einige Tropfen Salmiakgeist zufügt.

Die bestohlenen Kirchen in Ostpreußen

Das Kgl. Konsistorium in Königsberg hat ein Verzeichnis der kirchlichen Wertgegenstände zusammengestellt, die aus ostpreußischen Kirchen geraubt worden sind. Es befinden sich darunter mehrere wertvolle Goldschmiedearbeiten aus alter Zeit. So wurde in der Kirchengemeinde Molthainen aus der Diözese Gerdauen außer zwei kleinen Leuchtern eine kleine Patene aus dem 15. Jahrhundert geraubt, in der Kirchengemeinde Lamgarben, Diözese Rastenburg, ein silbervergoldeter Abendmahlskelch aus dem 16. Jahrhundert und ein Krankenkommunionsbesteck. In Groß-Engelau, Diözese Wehlau, verschwanden sämtliche Abendmahls- und Taufgeräte. Besonders schlecht weggekommen ist Schwentainen in der Diözese Ortelsburg. Hier wurden gestohlen: zwei Paar silberne Armleuchter, ein silberner Kelch, eine Hostiendose, eine Patene, eine Weinkanne, Krankenkommunionsgeräte, zwei Altarkruzifixe. Insgesamt sind 21 Kirchengemeinden beraubt worden.



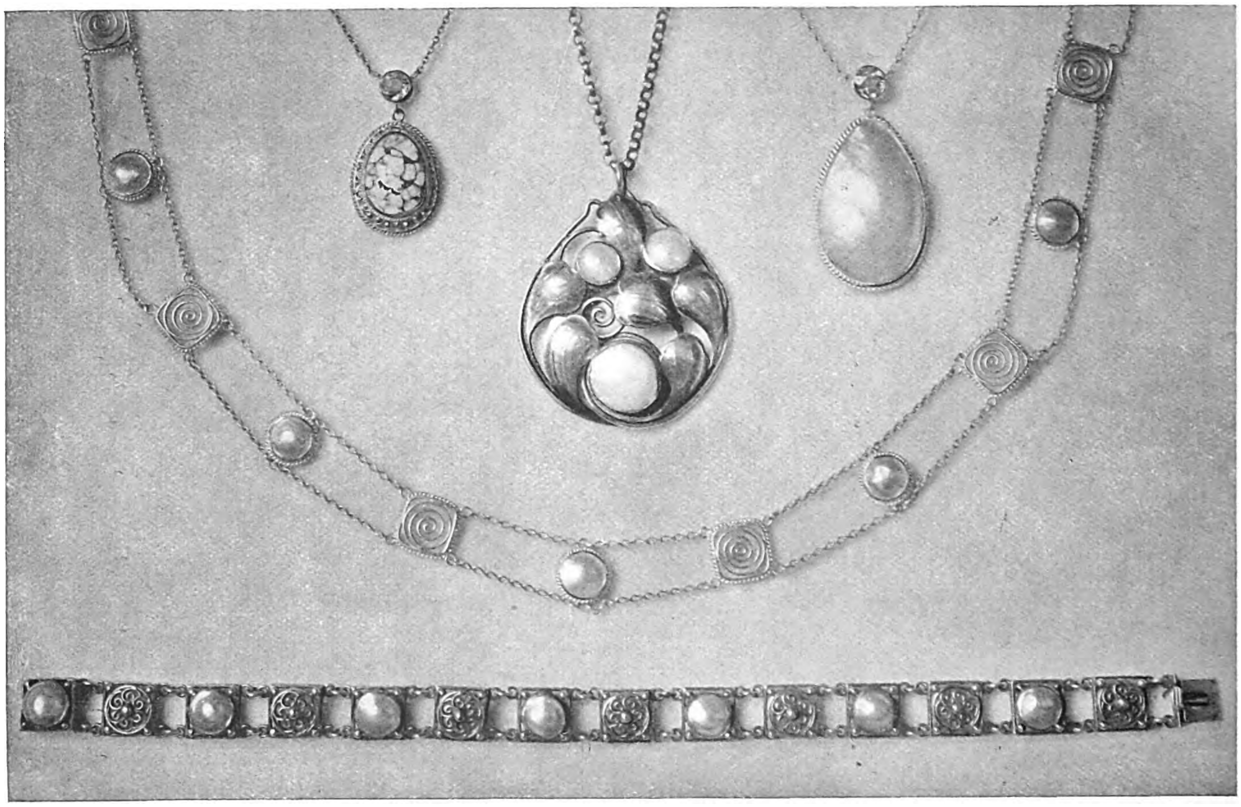




Otto Wünſche, Werkſtätten für künſtleriſchen Schmuck, Dresden-Hellerau

Armbänder, Anhänger und Halsſchmuck in Gold und
Altſilber mit Edelſteinen, Perlen und Bernſtein verziert





Otto Wünsche, Werkstätten für künstlerischen Schmuck, Dresden-Hellerau

Anhänger, Ring, Halskettchen und Armband mit Schmucksteinen und Perlen besetzt; Ausführung in Gold und Altsilber.
Anhänger oben rechts und in der Mitte entworfen von Frl. Gamnitz — Dresden

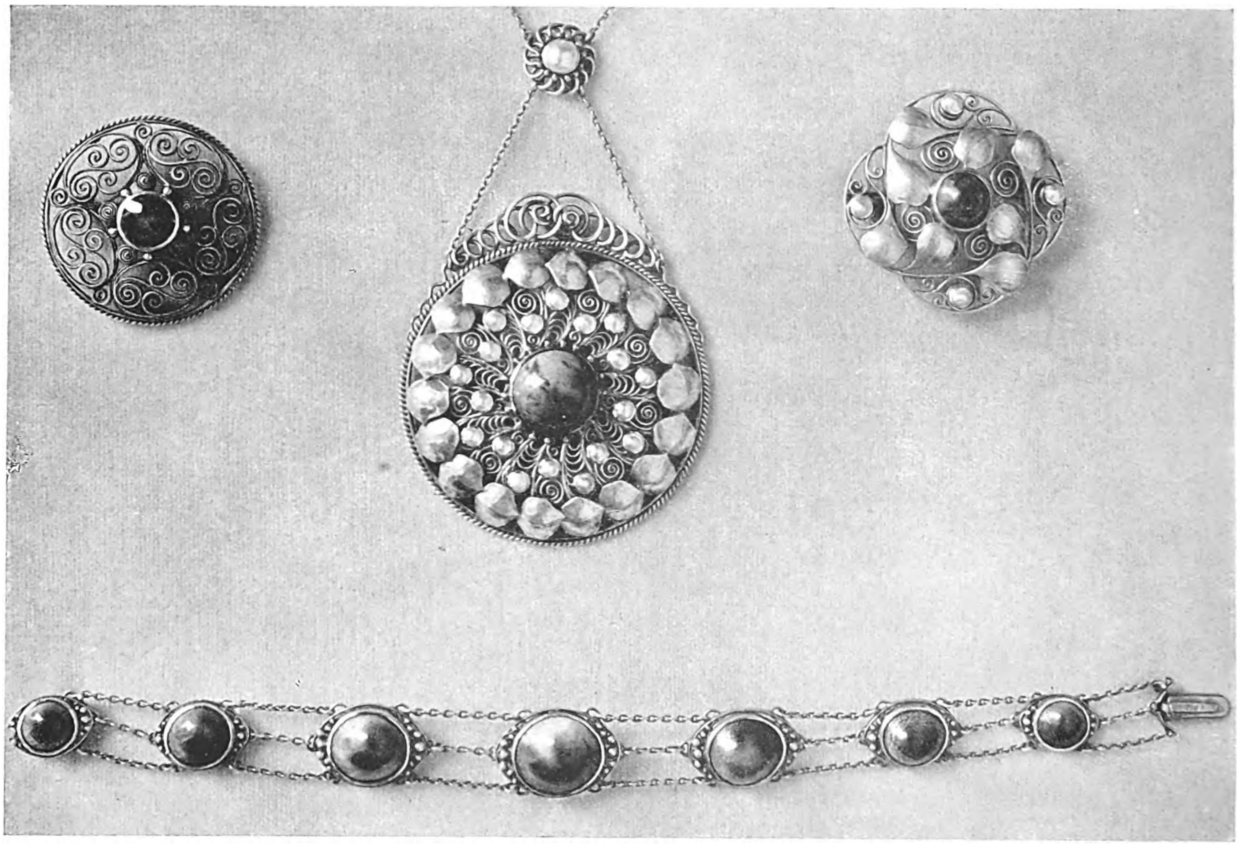




Otto Wünsche, Werkstätten für künstlerischen Schmuck, Dresden-Hellerau

Anhänger, Brosche und Armband in Altsilber mit Edel- und Schmucksteinen, Perlschalen und Bernstein geschmückt

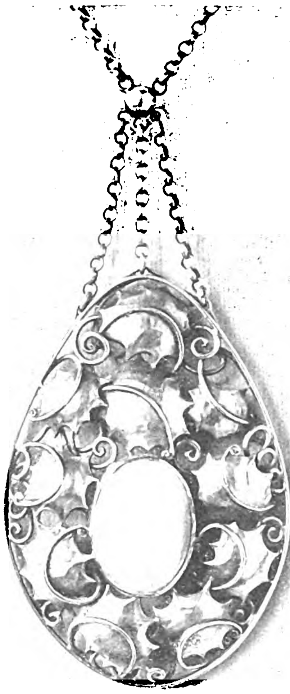




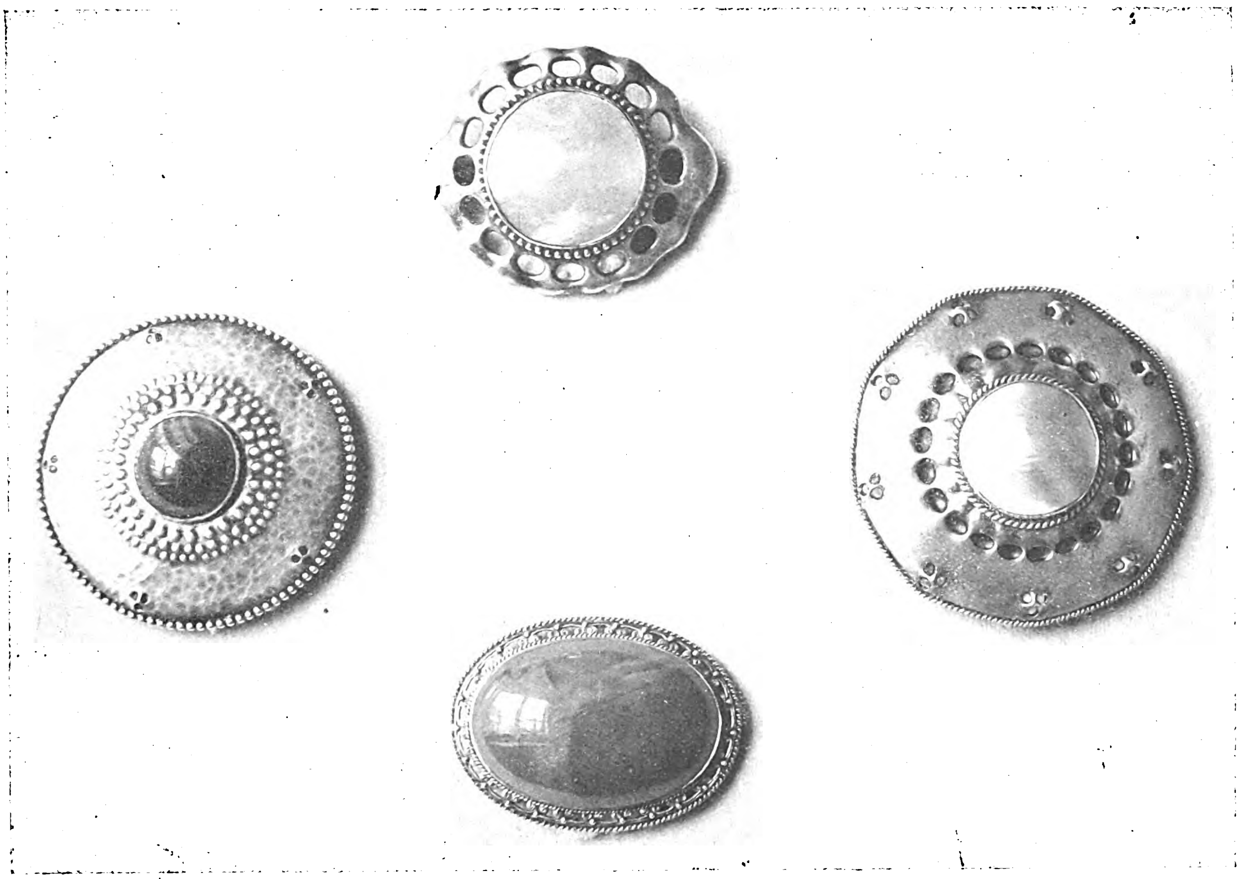
Otto Wünsche, Werkstätten für künstlerischen Schmuck, Dresden-Hellerau

Halskettchen, Broschen, Anhänger und Armband
in Altsilber mit Edelsteinen und Perlen verziert



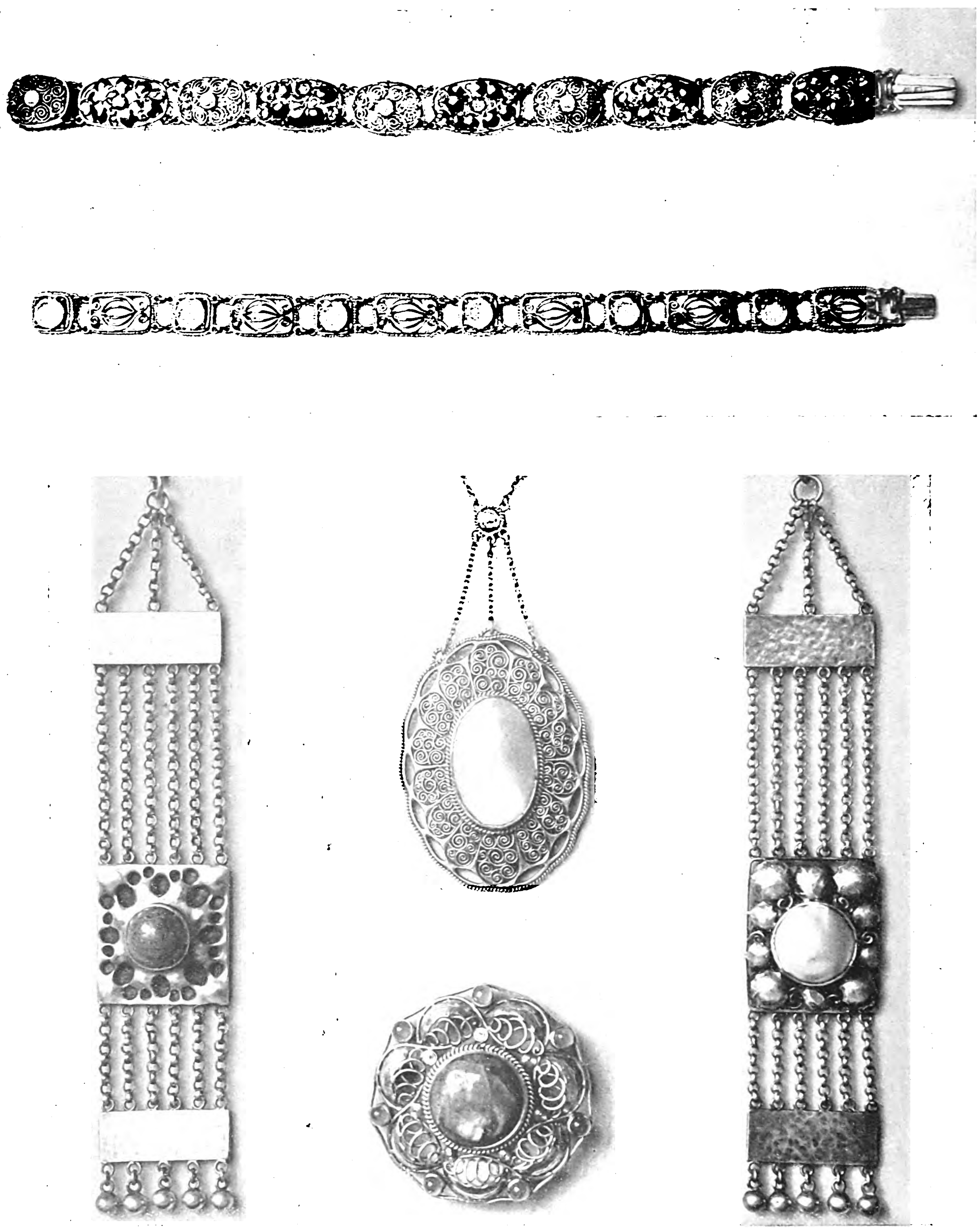






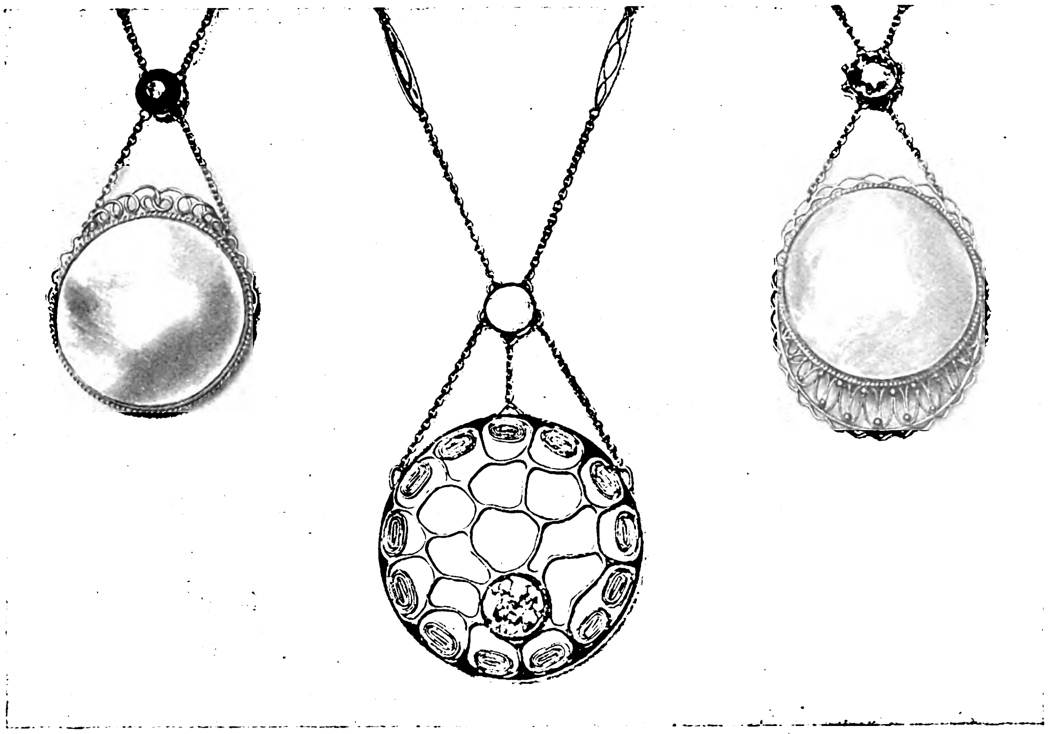
Otto Wünſche, Werkſtätten für künſtleriſchen Schmuck, Dresden-Hellerau

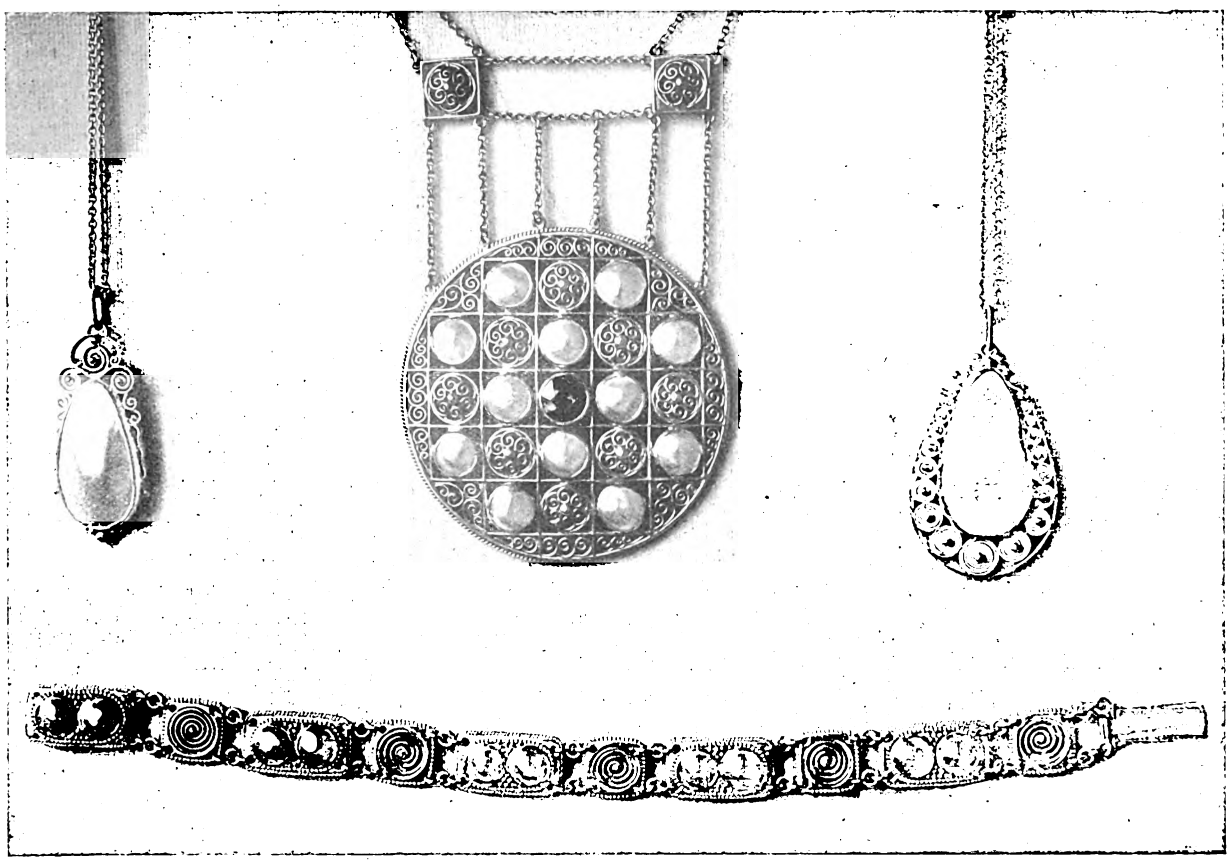
Anhänger, Broſchen und Gürtelſchließen in Altſilber
mit Schmuckſteinen, Perlſchalen und Bernſtein



Otto Wünsche, Werkstätten für künstlerischen Schmuck, Dresden-Hellerau

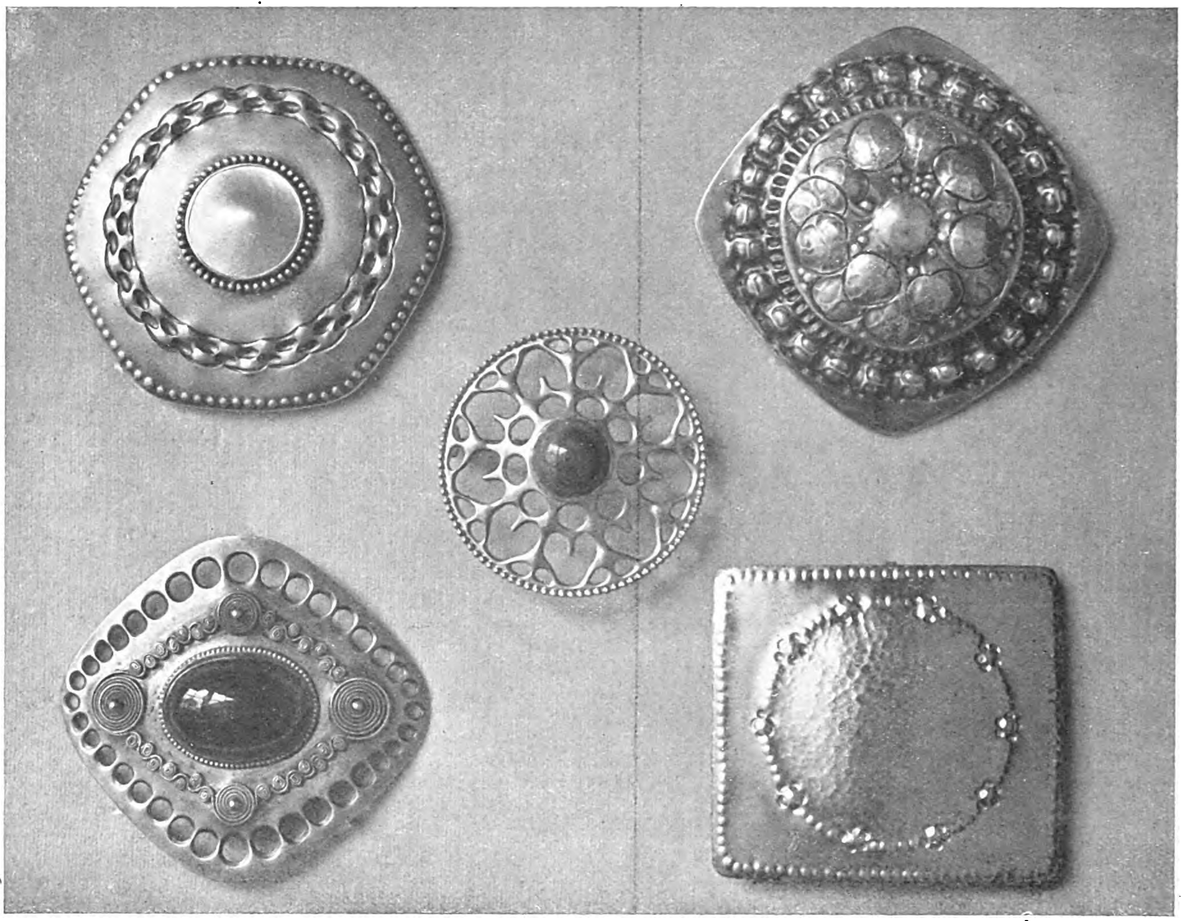
Armbänder in Mattgold, Uhrbänder, Anhänger und Brosche in Altsilber mit Edelsteinen und Perlen besetzt.
Unteres Armband und Anhänger entworfen von Frl. Gamnitz—Dresden





Otto Wünſche, Werkſtätten für künſtleriſchen Schmuck, Dresden-Hellerau

Anhänger und Armband in Mattgold und Altſilber mit Schmuckſteinen, Perlſchalen und Elfenbein.
Anhänger oben rechts entworfen von Frl. Gamnitz — Dresden



Otto Wünſche, Werkſtätten für künſtleriſchen Schmuck, Dresden-Hellerau
Gürtelſchließen und Broſche in Altſilber mit Perlſchale und Schmuckſteinen

Zu unſeren Abbildungen

Es gibt in der Kunſt unſerer Bekleidung kaum eine delikatere Frage als die Schmuckfrage.

Auffallend wenig Menſchen verſtehen es, ſich mit einem Schmuck wirklich zu ſchmücken; einen Schmuck zu wählen, der zu ihnen paßt und der den Stempel der Ehrlichkeit trägt. Das Dienſtmädchen hat in der Regel das Beſtreben, genau ſo eine Broſche zu tragen wie die Frau des Hauſes. Da dies mit redlichen Mitteln nicht zu machen iſt, ſo greift es zur Imitation und kauft ein wertloſes Stück mit Glasſteinen — aber es ſieht doch wenigſtens aus wie Gold. Man hört auch leider noch viel: Silber ſei zu ordinär, das trägt kein feiner Menſch.

Nächſt dem Geſicht iſt der ausdrucksvollſte Körperteil die Hand. Die Hand hat ihre eigene Sprache, ihr eigenes Antlitz und ſpiegelt das Innere des Menſchen tauſendfältig wieder. Es gibt nichts Intereſſanteres als eine charakteriſtiſche Hand; nichts atmet mehr Kultur als eine ſchön gebaute und gut gepflegte Hand. Durch einen gut gewählten Schmuck wird der Eindruck erhöht, wird das Auge mit Abſicht darauf gelenkt. Aber — aber — wo ein einzelner ſchöner Stein in guter Faſſung einen künſtleriſchen Genuß bieten würde, ſitzen oft an mehreren Fingern die verſchiedenartigſten Ringe, von denen einer den anderen in der Wirkung totſchlägt.

Über dieſes Thema ließen ſich viel ernſte und heitere Gloſſen machen. Aber es iſt ſo; wenig Menſchen verſtehen es, den richtigen Schmuck zu wählen und geſchmackvoll zu tragen, und wenige ſind ehrlich genug, mit einem Schmuck nicht protzen zu wollen. Sonſt wäre es nicht möglich geweſen, daß jahrelang

fast gar kein Silberschmuck getragen wurde und in den vereinzelten Fällen bezeichnender Weise nur von vornehmen Leuten. Das Unehrliche der Imitation und Protzerei drängte unsere Künstler immer wieder dazu, einen Schmuck zu schaffen, der lediglich durch seine Echtheit wirken soll, der für denjenigen, der den materiellen Wert teurer Steine nicht beschaffen kann, einen künstlerischen Arbeitswert darstellt und trotzdem noch mit bescheidenen Mitteln zu erschwingen ist. Da wir alle wohl die Hoffnung haben, daß nach dem Kriege manche kleine Albernheit und Geschmacklosigkeit bei uns verschwindet, so dürfen wir auch bestimmt in der Kunst annehmen, daß wir einer neuen Reife und Entfaltung entgegengehen werden.

In der Werkbundausstellung, die leider infolge des Kriegsausbruches abgebrochen werden mußte, noch ehe sie ganz fertig dastand, waren die mannigfaltigsten Anregungen auch auf dem Gebiete der Schmuckkunst zu sehen. Auch von den in diesem Heft abgebildeten Arbeiten des Goldschmiedes Otto Wünsche — Dresden waren eine Anzahl dort ausgestellt. Was an den Sachen gut wirkt, ist vor allem die leichte zierliche Formengebung und die lebhafte plastische Gestaltung. Hervorzuheben ist ferner die durchaus stilechte technische Bearbeitung: rassiger Treibcharakter in der Ziselierung und gute Anwendung von Draht und Zange. Auch die naturalistische Zeichnung der größeren Anhänger auf Seite 101 entspricht ganz der freien technischen Behandlung. Wo die Wirkung lediglich mit einfacher Punzentechnik angestrebt wird, sind, wie bei den Abbildungen auf Seite 104, gute Formen aus dem Material herausgeholt. Bei der Schließe unten rechts dürfte meines Erachtens jedoch in der primitiven Behandlung zu weit gegangen sein, da auf diese Weise der Edelmetallcharakter des Silbers verloren geht. — Alles in allem haben die Arbeiten echten Handarbeitscharakter und zeigen lebhafte und gefällige Formen. **Bindhardt.**

Goldener Schmuck und Zierat in Gefahr?

Gute Patrioten, aber weniger gute Wirtschaftskenner, sinnen Tag und Tag darüber, wie sie dem Vaterlande helfen können; sie werden dabei förmlich zu Goldschürfern und spüren immer wieder neue Adern gleißenden Goldes auf. Da die Sparstrümpfe der Bauern zum Teil schon ans Tageslicht gezogen sind, wollen sie jetzt an den Goldschmuck unserer Schönen, an die mehr praktischen Goldgegenstände der Herrenwelt und an das Prunkgold der Städte, Gesellschaften und anderer. In verschiedenen Zeitungen wird bereits vorgeschlagen, solche Goldgegenstände einzuziehen und dem Goldbestand der Reichsbank zuzuführen.

Daß sich unsere Regierung auf einen so gewaltsamen Eingriff in die Besitzverhältnisse des Volkes nicht einlassen wird, ist wohl vorauszusehen. Wir wollen aber dennoch einmal untersuchen, wie sich ein derartiges Vorgehen eigentlich gestalten würde. Man will nicht an die Schmuckstücke bescheidenen Wertes, sondern zunächst an die größeren schwergoldenen Prunk- und Ziergegenstände. Gold wird aber in größeren Mengen meistens nur mit so viel künstlerischer Arbeit verwendet, daß der Materialwert gegen den Kunstwert und Arbeitswert weit zurücksteht. Es würden also erhebliche Privatwerte einzelner mit geringem Nutzen für die Allgemeinheit vernichtet werden; außerdem bedeutete dies eine bedenkliche Sonderbesteuerung der besitzenden Kreise. Als Folge hiervon würde ferner eine Unsicherheit Platz greifen, die ein allgemeines Zurückhalten bei Einkäufen in Goldwaren bedingte, und der Goldschmied würde in seinem Laden noch vereinsamter werden als jetzt schon. Will man übrigens die eingefaßten edlen Steine aus den beschlagnahmten Stücken dem Besitzer zurückgeben oder sie verkaufen? was natürlich auch nur unter Wert geschehen könnte, da dem Massenangebot wahrscheinlich nur beutelustige Außenseiter-Zwischenkäufer gegenüberstehen werden. Nachdem die maßgebenden Stellen bereits zugestanden, daß es selbst in dieser Zeit der Knappheit des Verkehrsgoldes dem Goldschmied doch freisteht, Reichsmünzen als Rohstoff zu verarbeiten, kann man keineswegs den Erzeugnissen dieses gleichen Gewerbes die Beschlagnahme androhen. Nehmen wir einen ähnlichen Fall an: was würden unsere Hausfrauen sagen, wenn man ihnen die Küchen ausräumen wollte, weil man Aluminium, Messing und Kupfer braucht, und zwar eigentlich viel notwendiger als das Gold, dessen man nicht direkt, sondern nur indirekt bedarf.

Ernstlich ist es schon abgelehnt worden, weitere Werbungen zuzulassen, um Trauringe gegen Eisenringe zu tauschen, weil der vor hundert Jahren damit zum Ausdruck gebrachte Opfersinn heute noch nicht notwendig erscheint und, wie wir hoffen, auch nie notwendig sein wird. In gleicher Weise müssen wir auch unbedingt dafür eintreten, daß Goldschmuck und goldener Zierat nicht in den Schmelztiegel wandern, um mit einem geringen Prozentsatz des ursprünglichen Wertes daraus wieder aufzuerstehen. Die wirtschaftliche Lage unseres Vaterlandes ist weit davon entfernt, derartige Opfer fordern zu müssen. S.

Preisausſchreiben

Medaillenweſen. Die Stadtverordneten und der Rat der Stadt Leipzig haben einen Medaillen-Entwurf ausgeſchrieben, um Perſonen, die ſich um die „Bugra" (Weltausſtellung für Buchgewerbe und Graphik in Leipzig 1914) verdient gemacht haben, zu ehren.

Die 25 eingegangenen Entwürfe waren im Rathaus ausgeſtellt, nachdem das Preisgericht ſeine Stimme abgegeben hatte. Die ausgeſetzten Preiſe wurden nicht verteilt, da kein Entwurf für genügend erachtet wurde, den erſten Preis zu tragen. Es wurden drei Preiſe verteilt und den Preisträgern der ausgeſetzte Geldpreis mit je ein Drittel zugeſprochen. Dies ſind die Leipziger Künſtler Prof. Pfeifer, Paul Fleiſchhack und Felix Kunze.

Unter den Preisrichtern befanden ſich die bekannten Künſtler, die Geheimräte Max Klinger und Prof. Seffner; mit ihrem Urteil muß man völlig übereinſtimmen. Die eine Seite der Medaille ſollte mit dem Leipziger Wappen und den Namen der Stiftungskörperſchaften und die andere Seite mit irgend einer auf die Bugra bezüglichen Darſtellung geſchmückt ſein. Hierzu wurde meiſt in allen möglichen Verrenkungen der „Greif" benutzt, das Wappentier der Bugra, in Verbindung mit Idealgeſtalten. Das Preisgericht ſah wohl weniger auf die, eigener Erfindung geringen Raum laſſenden Stadtwappenſeite, denn das Wappen war auch auf nicht preisgekrönten Entwürfen manchmal ſehr ſchön herausgearbeitet.

Das eigentliche Weſen der Bugra, oder ſagen wir des Buchgewerbes, war nirgends kraftvoll betont oder packend dargeſtellt. Was nun geſchieht, iſt noch nicht bekannt, ob überhaupt die Medaille noch herauskommt, und wenn; die Sammler derartiger metalliſcher Chroniken des Zeitgeſchehens werden ſich alſo noch etwas gedulden müſſen.

Die Bugra hat einen ſo überwältigenden Reichtum des deutſchen Kunſtgewerbefleißes gezeigt, der den Nachbarvölkern, die unſere Kultur jetzt zerſtören wollen, ſo überlegen war, daß ihr Andenken, wenn es einmal in unſerem Metallkunſtgewerbe feſtgelegt werden ſoll, nur in der edelſten künſtleriſchen Form bewahrt werden darf. S.

Gold- und Silberguß in Oſſa-Sepia

(gleichzeitig Beantwortung zur Frage Nr. 1678)

Kleinere Gegenſtände, kleine Figürchen, Ringe und ähnliches, kann man, um ſie in Gold oder Silber nachzugießen, in Oſſa-Sepia-Schalen abformen. Die Sepiaſchalen müſſen entſprechend der Dicke des Modells ausgewählt werden. Iſt die Schale zu dünn, ſo kann ſie beim Abformen leicht brechen. Das Modell, das mit etwas Petroleum angefeuchtet iſt, drückt man bis zur Hälfte in die Schale. An einigen freien Stellen drückt man mindeſtens drei Kugeln ein, die beim ſpäteren Wiederaufeinanderlegen als Führung dienen müſſen. Die zweite Sepiaſchale wird nun ſo aufgedrückt, daß die beiden Hälften gut geſchloſſen ſind. Jetzt ſchneidet man die Schalen mit der Laubſäge zurecht und bringt dann an der Seite Zeichen an, damit man gleich ſieht, wie die Form zuſammen gehört. Die Form kann nun auseinandergenommen und das Modell vorſichtig entfernt werden. Mit einem ſcharfen Meſſer ſchneidet man die Gußrinne ein und legt die beiden Schalen wieder genau zuſammen. Die Gußrinne wird nach außen derart erweitert, daß ſich ein ordentlicher Gußkopf bilden kann. Auch darf die Gußrinne nicht ſo kurz ſein; das Gewicht des darin befindlichen Metalls drückt ſozuſagen den Guß in die feineren Gänge der Form. Die Schalen werden jetzt mit Draht zuſammengebunden und nun kann der Guß beginnen, wenn man überzeugt iſt, daß ſich durchaus keine Feuchtigkeit in der Form befindet. Um die Form trocken zu machen, lege man ſie auf den Ofen oder in deſſen Nähe oder auf eine warme Metallplatte. Das Austrocknen muß langſam geſchehen.

Silberguß. Viel beſſer als Feinſilber eignet ſich zum Gießen mit Kupfer legiertes Silber. Es iſt bekannt, daß Silber beim Schmelzen eine Menge Sauerſtoff aus der Luft aufnimmt und beim Erkalten wieder abgibt. Durch das Ausſtoßen des Sauerſtoffes entſteht das ſogenannte Spratzen oder Spritzen des Silbers. Dieſe unangenehme Eigenſchaft des Silbers verſchwindet beinahe vollſtändig, wenn das Silber mit Kupfer legiert iſt. Beſonders günſtig in dieſer Beziehung wirkt ein kleiner Zuſatz von Zink. Der Zuſatz von Zink verurſacht auch ein beſonders ſcharfes Auslaufen des Guſſes. Zu empfehlen iſt eine Legierung von 800 Teilen Feinſilber, 100 Teilen Kupfer und 100 Teilen Zink. Will man eine Legierung mit höherem Feingehalt, ſo verringere man den Zuſatz von Kupfer und Zink, und zwar den Zuſatz von Zink etwas mehr. Soll der gegoſſene Gegenſtand emailliert werden, ſo laſſe man das Zink fort, denn auf mit Zink legierten Metallen hält Emaille ſchlecht. Um das Silber zu legieren, vermiſche man die kleingeſchnittenen Silberſtückchen mit ebenfalls zerkleinertem Kupferblech. Nachdem man dem Tiegel die nötige Menge Schmelzpulver zugegeben hat, kann man das Ganze noch mit Holzkohlenpulver zudecken. Von Wichtigkeit iſt ein gutes Umrühren mit einem friſch vom Strauch geſchnittenen Holzſtäbchen. Man erhitze nur bis zum Erſcheinen des ſogenannten Silberblicks, der als leichtbeweglicher Spiegel zu ſehen iſt, wenn die Holzkohle beiſeite geſchoben wird; dann gibt man das Zink zu. In erſter Linie iſt an einem poröſen Guß zu ſtarke Hitze ſchuld. Von Wichtigkeit für einen glatten Guß iſt der Zeitpunkt des Ausgießens in die Form. Feinſilber oder höher legiertes Silber als 800/000 muß heißer ausgegoſſen werden als dieſes, weil der Schmelzpunkt des Feinſilbers höher liegt als der des legierten Silbers. Handelt es ſich um dickere Gußſtücke, ſo braucht man erſt kurz vor dem Erſtarren des 800/000 Silbers auszugießen. Hat das Gußſtück jedoch längere dünnere Teile, ſo muß etwas heißer ausgegoſſen werden, damit das Metall in die ſchmalen Gänge eindringen kann. Nach einiger Übung wird man den richtigen Zeitpunkt bald finden. Es iſt nicht zu empfehlen, Feinſilber zum Gießen zu nehmen, da es ſehr ſchwer ausläuft. Am beſten eignet ſich 800/000 Silber zu dieſem Zweck.

Goldguß. In erſter Linie ſind es Ringe, und zwar ſolche mit Faſſungen, die gegoſſen werden. Bei ſolchen Stücken muß die Form aus drei Teilen beſtehen. Das Kopfſtück des Modells läßt man aus der Form herausſtehen und drückt gegen dieſes den letzten, den dritten Teil der Form. Die Gußrinne darf dünner ſein als bei Silberguß. Zum Guß eines Ringes bedarf man in der Regel 18—20 g Gold. Anſtatt in einem Tiegel zieht es noch mancher Goldſchmied vor, dieſe geringe Menge Gold auf einer Kohle mit dem Blasrohr zu ſchmelzen. Die Kohle wird zu dieſem Zweck mit dem Zirkelkopf ſo viel ausgehöhlt, bis die Goldmenge Platz hat. Die beiden Zirkelſchenkel ſteckt man in die Kohle, damit man eine gute Handhabe hat, wenn man das Gold ausgießt. (Natürlich kann eine kleine Menge Silber ebenfalls in gleicher Art auf der Kohle geſchmolzen werden). Als Flußmittel nimmt man Schmelzpulver oder Borax. Hat man das Gold gut durchgeſchmolzen, ſo gebe man zu dem oben angegebenen Gewicht Gold 1/2 g chemiſch reines Zink und miſche es durch eine ſchaukelnde Bewegung der Kohle. Wie beim Gießen des Silbers, ſo handelt es ſich auch hier darum, den richtigen Augenblick des Ausgießens zu erkennen. Gießt man zu heiß aus, ſo bekommt das Gold Poren, die durch Gaſe der verbrennenden Oſſa-Sepia entſtehen. Der richtige Zeitpunkt des Ausgießens iſt gekommen, wenn die glänzende Oberfläche des geſchmolzenen Goldes anfängt etwas runzelig zu werden. 750/000 Gold muß heißer ausgegoſſen werden als 585/000 Gold, ebenfalls bei dünnen Teilen, zum Beiſpiel Blättern. Will man eine größere Menge von Ringen oder anderer Gegenſtände gießen, ſo laſſe man ſich vom Gelbgießer die Sachen in Sand formen; man bekommt die Form fertig und trocken, mit den nötigen Luftpfeifen verſehen, geliefert. Vor dem Gießen muß die Form entſprechend erhitzt werden. Zw.

Verſicherung eines Goldwarenlagers gegen Einbruchdiebſtahl

Vom Recht des Verſicherten, die nach Feſtſetzung des Schadens polizeilich herbeigeſchaffte Diebesbeute der Verſicherung zur Verfügung zu ſtellen.

Mit einer intereſſanten verſicherungsrechtlichen Frage hatte das Reichsgericht ſich unlängſt aus Anlaß folgender Ereigniſſe zu beſchäftigen. Der Kläger S. war Eigentümer eines im Jahre 1913 im Paſſagekaufhaus zu Berlin befindlichen Gold- und Silberwaren- und Uhrengeſchäfts, deſſen Lagerbeſtände er in der Sekuritas-Verſicherungsgeſellſchaft gegen Einbruchdiebſtahl verſichert hatte. Am 25. Januar wurde beim Kläger ein Einbruch

verübt und der Laden ausgeplündert. Der Schaden ist auf Grund der Sachverständigen-Gutachten auf 19075 Mark festgesetzt worden. Vor seiner Auszahlung ist es der Polizei jedoch gelungen, die Einbrecher zu fassen und einen Teil der Beute im Werte von 9000 Mark wieder herbeizuschaffen. Die Versicherungsgesellschaft hat deshalb an den Kläger nur 10000 Mark ausgezahlt. Dieser bestreitet, daß die Versicherungsgesellschaft berechtigt sei, den Wert der von der Polizei herbeigeschafften Sachen von der Versicherungssumme abzuziehen; er hat deshalb gegen die Gesellschaft Klage auf Zahlung der weiteren 9075 Mark erhoben und ihr die ihm von der Polizei verschafften Sachen zur Verfügung gestellt. Dieses Recht leitet der Kläger aus § 16 der Versicherungsbedingungen her, wo es in Abs. 3 inbezug auf die wieder herbeigeschafften Sachen heißt: Sind solche (herbeigeschaffte) Sachen zu ihrem vollen Werte bezahlt worden, so ist die Entschädigung zurückzugeben oder die Sachen zur freien Verfügung der Gesellschaft zu stellen.

Landgericht und Kammergericht Berlin haben der Klage entsprochen, indem sie davon ausgehen, daß der Kläger freie Wahl hatte, die herbeigeschafften Sachen, für die von der Versicherungsgesellschaft die Entschädigung bereits festgesetzt war, anzunehmen oder der Versicherungsgesellschaft zur Verfügung zu stellen und dafür die Auszahlung der vollen Ersatzsumme zu verlangen. In seiner Begründung dieses Urteils geht das Kammergericht auf die Einwände der Beklagten ein, die besonders hervorhebt, daß im Abs. 3 des § 16 der Bedingungen von einer Bezahlung der Sachen gesprochen wird, während im gegenwärtigen Falle eine Zahlung der Summe tatsächlich noch nicht stattgefunden hatte. Das Kammergericht nimmt bei der Auslegung der Bedingungen jedoch auch Bezug auf die übrigen Paragraphen und folgert daraus, daß, nachdem der Zeitpunkt für die Festsetzung des Schadens verronnen und der Schaden auch von den Sachverständigen der Gesellschaft festgesetzt und von der Gesellschaft anerkannt war, ein Zugeständnis vorliegt, das der Zahlung gleichkommt. Es ist deshalb, wie das Kammergericht wörtlich ausführt, nicht zutreffend, wenn die Gesellschaft meint, daß der Schaden bereits bar ausgezahlt sein muß, wenn der Versicherungsnehmer das Recht der freien Wahl haben will. Vielmehr sind die Versicherungsbedingungen dahin auszulegen, daß der Versicherungsnehmer schon dann das Recht der freien Wahl hat, wenn der Schaden endgültig ermittelt worden ist und die Parteien sich über die Entschädigung einig sind. Bei der Bestimmung der Bedingungen: „Sind solche Sachen zu ihrem vollen Werte bezahlt worden, so ist die Entschädigung zurückzugeben oder die Sache zur freien Verfügung zu stellen", ist der Nachdruck nicht so sehr auf bezahlt zu legen, als auf die Worte „zu ihrem vollen Werte."

Gegen dieses Urteil hatte die Beklagte Revision beim Reichsgericht eingelegt, aber ohne Erfolg. Der höchste Gerichtshof hat die Revision mit der Begründung zurückgewiesen, daß die Entscheidung der aufgeworfenen Frage wohl zweifelhaft ist, daß im gegenwärtigen Falle aber die getroffene Entscheidung bestehen bleiben muß, weil in dem Urteil des Kammergerichts ein Rechtsirrtum nicht zu finden ist. (Aktenzeichen: VII. 386/14. — Urteil vom 29. Januar 1915).

K. M., L.





Bismarck-Plakette
von B. H. Mayer's Hof-Kunstprägeanstalt
Pforzheim

Fälligkeit von im Ausland ausgestellten Wechseln

Eine Bekanntmachung des Stellvertreters des Reichskanzlers vom 18. Januar 1915 lautet:

Der Bundesrat hat auf Grund des § 3 des Gesetzes über die Ermächtigung des Bundesrats zu wirtschaftlichen Maßnahmen usw. vom 4. August 1914 (RGBl. S. 327) folgende Verordnung erlassen:

§ 1.

Die Fälligkeit von Wechseln, deren Fälligkeit durch die Bekanntmachungen vom 10. August und 22. Oktober 1914 (RGBl. S. 368, 448) um sechs Monate hinausgeschoben ist, wird um weitere drei Monate hinausgeschoben.

Eine Verpflichtung zur Entrichtung des weiteren Wechselstempels nach § 3 Abs. 2 des Wechselstempelgesetzes wird durch die Hinausschiebung der Fälligkeit nicht begründet. Bei Anwendung der Vorschriften des § 13 Nr. 2 und des § 17 des Bankgesetzes bleibt die Hinausschiebung außer Betracht.

§ 2.

Zu der in der Bekanntmachung vom 22. Oktober 1914 vorgesehenen Erhöhung der ursprünglichen Wechselsumme um die Zinsen für sechs Monate tritt — unbeschadet der Vorschriften des § 3 — eine Erhöhung der ursprünglichen Wechselsumme um sechs Prozent jährlicher Zinsen für weitere drei Monate hinzu, wenn der wechselmäßig legitimierte Inhaber des Wechsels den Bezogenen in der Woche vor dem aus der Bekanntmachung vom 22. Oktober 19 4 sich ergebenden Zahlungstage schriftlich benachrichtigt, daß er den Wechsel in Händen hat; es genügt, wenn das Benachrichtigungsschreiben vor dem bezeichneten Tage zur Post gegeben ist. Bei domizilierten Wechseln ist der Domiziliat, bei Wechseln, deren Zahlung am Wohnort des Bezogenen durch eine andere Person erfolgen soll, ist diese zu benachrichtigen. Der Empfang der Benachrichtigung ist unverzüglich zu bestätigen.

Hinsichtlich des Nachweises, daß die Benachrichtigung erfolgt ist, findet Artikel 46 Satz 1 der Wechselordnung Anwendung. Auch genügt im Wechselprozesse zur Berücksichtigung des Anspruchs auf die weitere Erhöhung der Wechselsumme die Glaubhaftmachung, daß die Benachrichtigung erfolgt ist.

§ 3.

Der Bezogene ist berechtigt, den Wechsel an dem aus der Bekanntmachung vom 22. Oktober 1914 sich ergebenden Zahlungstag oder innerhalb einer Woche nach diesem Zahlungstag im Geschäftslokal und in Ermangelung eines solchen in der Wohnung des Gläubigers einzulösen; bei einer solchen Einlösung braucht der Zinsenzuschlag nur für die Zeit bis zur Einlösung entrichtet zu werden. Macht der Bezogene eine Teilzahlung, so ist der Zinsenzuschlag für die Zeit nach dieser Zahlung nur auf den nichtgezahlten Betrag zu entrichten; die geleistete Zahlung ist zunächst auf die bis zur Zahlung aufgelaufenen Zinsen anzurechnen.

§ 4.

Für Wechsel, bei denen die Zeit der Vorlage zur Zahlung und der Protesterhebung durch die Bekanntmachungen, betreffend Zahlungsverbot gegen England, Frankreich und

Rußland, vom 30. September, 20. Oktober und 19. November 1914 (RGBl. S. 421, 443, 479) hinausgeſchoben iſt, bewendet es bei den Vorſchriften dieſer Bekanntmachungen. Bei ſolchen Wechſeln findet die Erhöhung der Wechſelſumme, die in den Bekanntmachungen vom 12. Auguſt und vom 22. Oktober 1914 und der gegenwärtigen Verordnung vorgeſehen iſt, nicht ſtatt.

§ 5.

Dieſe Verordnung tritt mit dem Tage der Verkündung in Kraft. (Reichsgeſetzblatt Nr. 6 vom 19. Januar 1915 S. 23)

Bismarck-Plaketten u. Denkmünzen

Zu Bismarcks hundertſtem Geburtstag

„Setzen wir Deutſchland in den Sattel, reiten wird es ſchon können!“ So ſprach Bismarck im März 1867. — Und ein Jahr ſpäter rief er aus: „Ein Appell an die Furcht findet in deutſchen Herzen niemals ein Echo!“

Wie wahr der große Kenner der deutſchen Volksſeele geſprochen, beweiſt der gewaltige Krieg, den wir heute gegen eine Welt von Feinden auskämpfen. Als im Auguſt des vorigen Jahres Abſage auf Abſage, Kriegserklärung auf Kriegserklärung an Deutſchlands Adreſſe gelangte, da erſchütterte keines Deutſchen Herz bange Sorge, halb bitter, halb verächtlich nur kam es von den Lippen: „Wieder einer mehr, laßt ſie nur kommen!“

Wem aber verdanken wir dies Reitenkönnen, dieſes auf bewußte Kraft geſtützte Selbſtvertrauen, — nicht in letzter Linie dem gewaltigen Schmied deutſcher Einheit, unſerem Bismarck.

Ein dankbares Erſchauern wird am 1. April, dem hundertſten Geburtstage des erſten Kämpfers des Deutſchen Reichs durch jedes Deutſchen Seele gehen. Nicht durch rauſchende Feſte ſoll in dieſer Kampfeszeit der herrliche Gedenktag gefeiert werden, nicht wird man, wie beabſichtigt war, das Nationaldenkmal am Rhein einweihen, möge jeder Deutſche in ſeinem Herzen dem Namen des Helden eine ſtille Feier veranſtalten. —

Das Kunſtgewerbe aber muß bemüht ſein, die Erinnerung an den Tag dauernd feſtzuhalten. Die bekannte B. H. Mayers Hof-Kunſtprägeanſtalt in Pforzheim ließ aus dieſem Grunde von Künſtlerhand die auf Seite 107 abgebildete, prächtige Plakette herſtellen, die auf der Vorderſeite den Altreichskanzler auf der Höhe der Kraft zeigt. Aus ſeinem Geſicht ſpricht ſein ganzes Temperament; und in der mutigen Entſchloſſenheit, die aus ſeinem Auge leuchtet, ſpiegelt ſich zugleich die Stimmung wieder, mit der Deutſchland im Weltkriege ſteht. Die Rückſeite füllt eine trauernde, blumenſpendende Germania. — Auch der in dem Inſerat auf Seite 12 wiedergegebene Bismarckring ſtellt ein kleines Kunſtwerk dar.

Plakette und Ring ſind als künſtleriſche Erinnerungsgaben an das deutſche Volk gedacht. Möchten ſich recht viele ihrer freuen.

Eine Bismarck-Zentenar-Medaille

Über den gegenwärtig entbrannten Weltkrieg, in dem das Deutſche Reich eine widerſtandsvolle Kraft und ſiegreiche Stärke entwickelt, ſeines Schöpfers, unſeres Nationalhelden Bismarck nicht zu vergeſſen, liegt um ſo größere Veranlaſſung vor, als der 1. April 1915 dem Andenken an die vor 100 Jahren erfolgte Geburt des Altreichskanzlers geweiht iſt. Die rührige Firma Robert Ball Nachf., Berlin, Inh. Grünthal, die in letzter Zeit bereits eine Anzahl von Künſtlerhand geſchaffener vortrefflicher Medaillen auf die ruhmreichen Helden des gegenwärtigen Krieges herausgab, hat nunmehr auch eine neue Bismarckmedaille zum 100. Geburtstage fertigen laſſen und den Auftrag dazu keinem Geringeren als dem erſten Medailleur an der Berliner Königlichen Münze, Profeſſor Paul Sturm, erteilt, deſſen Meiſterſchaft in der Medaillenkunſt unbeſtritten iſt. Die Medaille in Bronzeguß zu 11 cm und in Silberprägung in Talergröße (ſ. nachſtehende Abbildung) zeigt den kraftvollen Profilkopf Bismarcks in klaſſiſcher Auffaſſung unbekleidet, während die Rückſeite das Hüftbild eines Giganten darſtellt, der das Deutſche Reich mit ſeiner Schulter in urwüchſiger Kraft ſtützt. Die Idee iſt ebenſo neu wie eigenartig und wird den uneingeſchränkten Beifall jedes Patrioten und Kunſtfreundes finden.



Bismarck-Gedenktaler
von Robert Ball Nachf., Medaillenverlag, Berlin

„Ich bin bei Euch!“

Auch die Prägeanſtalt von Wilh. Mayer & Frz. Wilhelm in Stuttgart hat zu dieſem Ehrentage dem deutſchen Volke eine ſchöne Bismarck-Plakette und einige Denkmünzen in künſtleriſcher Durchbildung dargebracht. Eine dieſer eindrucksvollen Denkmünzen haben wir nebenſtehend abgebildet. Die Vorderſeite zeigt unter dem Motto: „Ich bin bei Euch!“ das durchgeiſtigte Antlitz des Altreichskanzlers in den Wolken ſchwebend über den zu Kampf und Sieg ausziehenden Truppen. Die Rückſeite ſtellt einen feſſelnden Sturmangriff auf eine franzöſiſche Linie und die kämpfende Flotte dar. Darüber auf der Umrandung ſtehen die packenden Worte: „Mit Gott wohlauf für Deutſchen Reiches Ehr!“ Auffaſſung und Modellierung dieſer Denkmünze ſind ebenſo künſtleriſch und techniſch vollendet, wie die oben angedeuteten Plaketten und Gedenktaler der gleichen Firma.

Die wirtſchaftliche Bedeutung Belgiens und die Bevorzugung ausländiſcher kunſtgewerblicher Waren gegenüber den deutſchen Erzeugniſſen

Hierüber hielt, einer Einladung des „Fachverbandes für die wirtſchaftlichen Intereſſen des Kunſtgewerbes E. V.“ folgend, am Dienstag, dem 9. März 1915, in der Handelskammer zu Berlin Herr Kunſtkeramiker Jean Beck aus München einen ſehr intereſſanten Vortrag in zwei Teilen.

Der Redner erwies ſich als guter Kenner der Auslands-Verhältniſſe und ſchilderte im erſten Teile ſeines Vortrages den Volksreichtum, die lebhafte Induſtrie, die wertvollen Erz- und Kohlenlager Belgiens ſehr anſchaulich, ferner die Bedeutung der Spitzenklöppeleien, der Seebäder und beſonders der zahlreichen belgiſchen Kunſtſchätze. Darauf behandelte er die Arbeiter und wies auf den verſchmitzten Volkscharakter in den gemiſchten Landesteilen hin, deſſen Hinterliſt unſeren braven Truppen beſonders fühlbar wurde. Alsdann kam der Vortragende auf die große Bedeutung des Kongo-Staates zu ſprechen, der zu den wertvollſten Kolonien gehört und erörterte die Verblendung der belgiſchen Staatsleiter, die zu dem unheilvollen Kriege ſo viel beigetragen hat.

Im zweiten Teile ſeiner Ausführungen entwickelte Herr Jean Beck die Eigenart des deutſchen Kunſtgewerbes und der Kunſtinduſtrie. Er geißelte treffend die verwerfliche Sucht, fremdländiſche Waren den deutſchen Erzeugniſſen vorzuziehen, die er neben der eigenen Mißachtung als eine üble Krankheit bezeichnete und wies nach, welch großer wirtſchaftlicher Schaden für das deutſche Volk daraus entſpringt. Die deutſche Eigenart mit ihren vielfachen Vorzügen iſt dadurch — beſonders im Kunſtgewerbe — auf das Schwerſte getroffen worden. Der internationale Güteraustauſch iſt im Zeichen des Weltverkehrs unentbehrlich — aber der Deutſche ſollte doch ſo viel Vaterlandsgefühl äußern, daß er nicht gar noch für ausländiſche Erzeugniſſe Reklame macht! Es ſei leider ſogar von einflußreichen Leuten und Vertretern deutſcher Behörden das Ausland, beſonders England, in unzähligen Vorträgen, Aufſätzen uſw. als Muſter hingeſtellt worden und die Gewerbetreibenden

empfahlen englische Stoffe, Hüte, Limoger Porzellan; aus Bakkaratkelchen trank man mit Vorliebe deutschen Wein, kaufte französische Möbel, Ausstattungen, Gemälde usw., während unsere heimischen Künstler und Kunstgewerbler das Nachsehen hatten. Ungezählte Millionen haben wir dadurch alljährlich verloren, obgleich wir dem Auslande in vielen Beziehungen auf diesen Gebieten mindestens gleichwertig, wenn nicht gar überlegen sind.

Der Redner schloß mit der ernsten Mahnung, hier einmal dem Engländer zu folgen, der grundsätzlich nur englische Erzeugnisse erstehe und verbrauche. Der Jugend und namentlich auch den Frauen müsse klargemacht werden, welches Unrecht in der Bevorzugung ausländischen Krams liege, nicht nur bei den Modesachen, sondern auch bei allen anderen Waren. Die Frauenvereine und die Schulen könnten gerade hier durch Belehrung viel Gutes leisten — mit Freuden würden die deutschen Fabrikanten und Kunstgewerbetreibenden ihr Bestes leisten, wenn man endlich der deutschen Arbeit gäbe, was ihr gebührt.

Zum Schlusse sprach der Redner die Hoffnung aus, daß nach Beendigung des gewaltigen Völkerringens den großen Leistungen unserer Truppen auch eine innere Sicherung des wirtschaftlichen Lebens folgen, unter Vermeidung aller Sonderinteressen die deutsche Arbeit in mustergültiger Geschlossenheit aufmarschieren und dem deutschen Namen zur Ehre gereichen werde, zum Wohle unseres lieben Vaterlandes.

Reicher Beifall belohnte den inhaltsreichen Vortrag.



Bismarck-Denkmünze
von Wilh. Mayer & Frz. Wilhelm, Prägeanstalt, Stuttgart

Personal- und Geschäftsnachrichten

Pforzheim. Ein bekannter, angesehener Mitbürger der Stadt Pforzheim, Herr Adolf Hauber, vollendete am 23. März sein 70. Lebensjahr. Aus kleinen Verhältnissen herausgewachsen, war er jahrelang als Arbeiter in der hiesigen Edelmetallindustrie tätig, bis es ihm gelang, mit einem anderen Arbeiter namens Philipp Leissing eine eigene Bijouteriefabrik zu begründen, die dank der tüchtigen technischen Leistungen und dem guten Geschmack der Inhaber bald aufblühte, und namentlich, als der andere Teilhaber ausgetreten war, zu größerer Bedeutung gelangte und den nunmehrigen Alleinbesitzer zu einem wohlhabenden Mann machte. Als Adolf Hauber später die Fabrikation aufgab, beschäftigte er sich noch längere Zeit mit der Ausfuhr von Schmuckwaren nach Ueberſee und widmete sich dabei bis auf unsere Tage manchem gemeinnützigen Unternehmen, namentlich auf dem Gebiet sozialer Tätigkeit.

Gestorben

Hermsdorf b. Berlin. Herr Juwelier Robert Rozanski im 66. Lebensjahre.

Karlsruhe. Herr Karl Schußler, Goldschmied, im Alter von 43 Jahren.

Pforzheim. Goldschmied Franz Anton Rühle, der am Sonntag, den 21. März, im Alter von 74 Jahren starb, war ein Vorbild an Treue. Er war 56 Jahre lang, also über ein halbes Jahrhundert hindurch, bei der Firma Fahrner tätig. Er war dort als Lehrling eingetreten und hatte seitdem seinen Arbeitsplatz niemals gewechselt. Bis zum 70. Jahre arbeitete er; dann nötigte ein Handbruch den wackeren Arbeitsveteran zur Aufgabe der Beschäftigung. Vom Großherzog von Baden war Rühle durch Verleihung eines Ringes ausgezeichnet worden.

Schwäb. Gmünd. Herr Friedrich Weinhöppel senior, Privatier, Gründer der Firma Friedrich Weinhöppel, Bijouterie en gros, ist am 15. März 1915 nach langem, schweren Leiden im Alter von 76 Jahren gestorben.

Jubiläen

Elberfeld. Am 1. April konnte die Goldwaren-Großhandlung C. W. Pickelein in Elberfeld auf ein 25jähriges Bestehen zurückblicken. Aus kleinen Anfängen hervorgegangen, hat sich das Unternehmen zu seiner heutigen Bedeutung entwickelt. Herr Pickelein, der stets eifrig für die Interessen der Goldschmiede eingetreten ist, hat sich besonders als Gründer verschiedener Innungen und Mitbegründer des Goldwaren-Grossistenverbandes hervorragend betätigt. In gemeinnützigen Vereinen bekleidet er außerdem sehr viele Ehrenämter. Herrn Pickelein, der sicher manchem unserer Leser eine bekannte und geschätzte Persönlichkeit ist, übermitteln wir hiermit unsere herzlichsten Glückwünsche!

Geschäfts- und Firmenveränderungen

Aue i. Erzgebirge. Herr Paul Burckhardt hat das Uhren- und Goldwaren-Geschäft mit Reparaturwerkstatt seines Bruders Otto Burckhardt, Schneebergstr. 9, käuflich erworben.

Handelsregister

Basel. Inhaberin der neuen Firma A. Zimmermann ist Frau Josefine, genannt Anna Zimmermann, geb. Peyer aus Döttingen (Aargau), wohnhaft in Basel, mit ihrem Ehemann Franz Xaver Zimmermann in Gütertrennung lebend. Die Firma erteilte Prokura an Franz Xaver Zimmermann-Peyer aus Döttingen (Aargau), wohnhaft in Basel, Handel in Uhren und Bijouteriewaren. — Inhaberin der neuen Firma L. Bucherer Nachf. v. Maison C. Bucherer in Basel, Freiestraße 17, ist Luise Minna Bucherer in Basel.

Hamburg. Firma F. W. Hesse, Goldwaren, Alsterdamm 38b. Der Inhaber W. H. L. Lütkemeyer ist am 29. Januar 1915 verstorben; das Geschäft ist von der Witwe Alma Marianne Henriette Lütkemeyer, geb. Holtermann, zu Hamburg, unter unveränderter Firma fortgesetzt worden. In das Geschäft ist Wilhelm Friedrich Lütkemeyer, Juwelier, zu Hamburg, als Gesellschafter eingetreten. Die offene Handelsgesellschaft hat am 18. Februar 1915 begonnen und setzt das Geschäft unter unveränderter Firma fort.

Hanau. Firma Otto Klein & Co., Bijouteriefabrik. Der Ehefrau des Goldschmieds und Juweliers Otto Klein, Margarete genannt Gretel, geborenen Renner, zu Hanau ist Prokura erteilt.

Nordenburg. Neu eingetragen wurde die Firma Fritz Pfemfert. Inhaber ist der Uhrmacher Fritz Pfemfert in Nordenburg. Geschäftszweig: Uhren und Goldwaren.

Oberstein. Firma Decker & Freischlag Nachfolger. Dem Kaufmann Ernst Decker zu Oberstein ist Prokura erteilt.

Pforzheim. Firma Georg Frères, Edelsteinhandlung in Genf, Filiale in Pforzheim. Die Firma der Zweigniederlassung lautet jetzt in deutscher Sprache Gebrüder Georg, die Firma der Hauptniederlassung in Genf fügte laut Urkunde Genf, 18. Januar 1915, der Firma Georg Frères die

deutsche Übersetzung Gebrüder Georg bei. — Firma Mock & Reiß, Bijouteriefabrik. Fabrikant Hermann Eugen Mock ist aus der Gesellschaft ausgetreten. — Uhrkettenfirma Philipp Trunk. Die Prokura des Fritz Weyhing ist erloschen. Der Philipp Trunk Ehefrau Emilie geb. Eichele in Pforzheim ist Prokura erteilt.

Vermischtes

Kriegsanleihe. Der Hofjuwelier Richard Walther in Berlin zeichnete 40000 Mark Kriegsanleihe. — Der Verein deutscher Schmucksteinfreunde in Krefeld zeichnete aus seiner Goldsammlung Vaterlandsdank 1914 75000 Mark Kriegsanleihe.

Amsterdam. Wie das „Handelsblad" erfährt, ist die Dividende für die Anteile an der hiesigen Diamantenbörse auf 4 Prozent festgesetzt gegen 7 Prozent im Vorjahr.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen. anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Anfragen

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelscheiden in Silber in Form eines alten Schlüssels? J. E. i. R.

Nr. 709. Wer liefert silbernen Rosenschmuck? Die Rosen sind vergoldet, die Blätter grün und die Stiele braun gefärbt, die Blätter und Blütenblätter sind einzeln ausgeschmiedet oder gepreßt. Bei den meisten Schmuckstücken dient der Stiel als Einfassung. Preis etwa 10—15 Mark.

Nr. 710. Wer ist Fabrikant der präparierten oder künstlichen Holzkohlen für Löt- und Schmelzzwecke?

Nr. 711. Wer fertigt Regiments-Monogramm-Broschen, wie dieselben von den Offiziersdamen getragen werden? Hatte dieselben früher in Schwäb. Gmünd anfertigen lassen, der Fabrikant ist aber verstorben. Die Stanzen sollen dann von einer Firma in Pforzheim käuflich erworben worden sein.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Antworten

Nr. 701. Wir empfehlen uns zur Lieferung von Silberreinigungsplatten, die keinerlei nachteilige Stoffe enthalten, die giftig sind oder das Silber angreifen. Auf Wunsch dienen wir gern mit Zusendung von Prospekten. Sächsische Metallwarenfabrik August Wellner Söhne, Aue i. Sa.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 13/14

Der Goldschmied und sein Lehrling, zwingende Ostergedanken . . . 91
Das Schleifen, Polieren und Reinigen der Waren bei Reparaturarbeiten . . . 95
Arbeiten von Otto Wünsche, Werkstätten für künstlerischen Schmuck, Dresden-Hellerau . . S. 97—104
Goldener Schmuck und Zierat in Gefahr? . . . 105
Preisausschreiben . . . 106
Gold- und Silberguß in Ossa-Sepia . . . 106
Versicherung eines Goldwarenlagers usw. . . . 106
Fälligkeit von im Ausland ausgestellten Wechseln . . 107
Bismarck-Plaketten u. Denkmünzen (mit Abbildungen) 108
Die wirtschaftliche Bedeutung Belgiens usw. . . . 108
Personal- und Geschäftsnachrichten . . . 109
Vermischtes . . . 110
Frage- und Antwortkasten . . . 110
Bezugsquellen-Nachweis . . . 110
Vom Diamantenmarkt . . . 110
Neue Bücher und Zeitschriften . . . 110
Patentnachrichten . . . 110
Silber-Kurs — Gold-Preise . . . 110

Vom Diamantenmarkt

Amsterdam, 15. März. In der vergangenen Woche wurden nach dem „Berliner Tageblatt" von Amsterdam nach den Vereinigten Staaten von Amerika für 258912 Gulden geschliffene Diamanten und für 11742 Gulden rohe Diamanten ausgeführt. In der entsprechenden Woche des Vorjahres wurden allein 419845 Gulden geschliffene Diamanten ausgeführt.

Neue Bücher und Zeitschriften

Die Versorgungsgesetze für die kriegsbeschädigten Mannschaften und die Kriegerwitwen- und -Waisen (Mannschaftsversorgungs- und Militär-Hinterbliebenengesetz). 1915. Gesetzverlag L. Schwarz & Comp., Berlin S. 14, Dresdener Straße 80. Preis Mk. 1.—, in Leinenband Mk. 1.35 (Taschenformat).

Das Mannschafts-Versorgungsgesetz behandelt die Rechte, Ansprüche und Pflichten der Kriegsinvaliden. Die Versorgung der Hinterbliebenen derer, die auf dem Felde der Ehre ihr Leben gelassen, wird durch das Militär-Hinterbliebenengesetz geregelt. Es gibt darüber klare Auskunft, welche Rechte und Gebührnisse den Witwen, Waisen, Eltern und sonstigen Angehörigen der gefallenen Offiziere, Unteroffiziere, Mannschaften und Militärbeamten des Heeres, der Marine und der Schutztruppen zustehen. — Das Büchlein ist den Kriegsinvaliden und jedem, dem ein Familienmitglied im Kriege gefallen ist, warm zu empfehlen, denn es verschafft ihnen Klarheit über ihre Rechte und Pflichten.

Patentnachrichten

Ilmenau. Gesetzlich geschützt wurden der Thüringischen Schmuckwarenfabrik Franz Küchler & Co. zwei Broschen und eine Vorstecknadel (Kriegsgedenkschmuck), hergestellt aus echten und unechten Metallen mit bunter Emaillierung.

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 21. März an bis auf weiteres . pro Kilo **M. 79.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutschlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für silberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 82.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutschlands

(Nachdruck ohne Genehmigung nicht gestattet)

Gold-Preise

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytisches) pro Kilo **M. 2810.—**

Bezugspreis:

„Die Goldschmiedekunst" mit „Central-Arbeitsmarkt", Beilagen und Anzeigenteil kostet für

Deutschland pro Jahr 8 Mark
Österreich „ „ 12 „
sonst. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt stets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbestellungen haben sechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preise:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgesuche, Verkäufe usw.): die viergespaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengesuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinsendung eines Musters ist erforderlich.

36. Jahrgang

Nummer 15/16

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Leipzig, den 17. April 1915

Die Los-vom-Ausland-Bewegung und die Zukunft der Ausfuhr unserer Schmuckindustrie

Man kann nicht stets das Fremde meiden,
Das Gute liegt uns oft so fern,
Ein echter deutscher Mann mag keinen Franzen leiden,
Doch ihre Weine trinkt er gern. (Goethe-Faust)

Goethe, dem keine Handlung seiner Zeitgenossen entging, wird sich gerade auf der Leipziger Messe mit großem Vergnügen das Leben angesehen und dabei handelspolitische Untersuchungen getrieben haben; darum läßt er auch obigen Vers einen seiner Leipziger Kneipbrüder in Auerbachs Keller aussprechen. Er entschuldigt damit die Schwäche des Deutschen für Fremdes, deutet aber an, daß wir deswegen die Lieferanten fremder Güter immer noch nicht zu lieben brauchen.

Die Einfuhr fremder Waren und Rohstoffe trat ihm auf der Messe in bunten Bildern entgegen. Die Ausfuhr, die damals auch schon blühte, konnte er natürlich im Inlande nicht bemerken, und doch gingen viele Güter zu seiner Zeit über England, Spanien und Italien in alle Welt, und auch unser Hamburg hatte angefangen, die direkte Ausfuhrschiffahrt nach Westindien zu betreiben.

„Navigare necesse est, vivere non est necesse", steht über dem Hause „Seefahrt" in Bremen, und heißt: „Schiffahrt zu treiben ist notwendig, zu leben ist nicht notwendig". Man hat den ursprünglich anders gemeinten Spruch auf die Schiffahrt verallgemeinert, und man könnte ihn heute wieder umdeuten in die Worte: „Ausfuhrschiffahrt ist notwendig, leben ist nicht notwendig". Wir müssen „verschiffen", Ausfuhr treiben, um leben zu können.

Heute freilich leben wir ohne etwas verschiffen zu können, das ist aber ein anerkennenswerter Ausnahmezustand, „anerkennenswert", weil wir durch den Segen des jahrzehntelang unermüdlich getriebenen Ausfuhrgeschäftes einmal eine Zeitlang aussetzen können im Verschiffen und dennoch zu leben haben. Unsere Ausfuhrindustrie hat nicht wenig dazu beigetragen, daß unser Wirtschaftsleben so wunderbar stark wurde und uns jetzt erlaubt, zum Erstaunen unserer Gegner und mancher eigener Landsleute, durchzuhalten, trotz Stockung der Ausfuhr.

Die Schmuckindustrie hat einen recht erheblichen Anteil an unserer großartigen Ausfuhrindustrie gehabt und einige hundert Millionen an Werten in den letzten Zeiten jährlich ausgeführt, die von annähernd 50000 deutschen Mitbürgern hergestellt wurden. Diese große Zahl fleißiger Landsleute ist aber nach wie vor gezwungen, um dauernd leben zu können, nach dem Auslande zu sehen, wo ein bedeutender Teil der Arbeit ihrer Hände lohnenden Absatz findet.

Einfuhr und Ausfuhr ergänzen sich, eines ohne das andere ist nicht denkbar. Wir dürfen deshalb nicht mit in den Ruf einstimmen: „Alles Fremde ist zu meiden!" Wir würden sonst einen Verstoß gegen alle Gesetze der Volkswirtschaft begehen und also auch gegen das Interesse unserer Industrie, wie aller Industrie überhaupt.

Politische Erörterungen über die Zeit nach dem Kriege oder über die Friedensbedingungen werden nicht gewünscht. Wünschenswert sind aber handelspolitische Erwägungen, denn der Handel wartet am schmerzlichsten auf das Ende des großen Ringens, natürlich auf ein ruhmvolles Ende für uns Deutsche, und bereitet sich vor, bei neu geebneten Handelswegen, sofort wieder hinaus zu strö-

men in die Welt. Wer hat uns ſeiner Zeit dieſe Wege geöffnet? Der Auslandsdeutſche, der ſo oft verkannt worden iſt, den man vaterlandslos ſchalt und der doch die Größe unſeres Reiches in emſiger Arbeit vorbereitete. Unter dieſen Deutſchen, die hinauszogen, verſtehen wir weniger die Auswanderer, ſondern mehr die Gewerbe- und Handeltreibenden, die ſich überall unter die fremden Völker miſchten, ihr Deutſchtum hochhielten und ſchon zu den Zeiten ſich Deutſche fühlten, als es noch kein einiges Deutſchland gab. Nicht wenige Mitglieder unſeres Kunſtgewerbes gehören zu den deutſchen Bahnbrechern im Ausland; es gibt zum Beiſpiel in ſüdamerikaniſchen Ländern angeſehene deutſche Familien, deren Stammvater als Goldſchmied dorthin kam; denn immer ſchon war der deutſche Goldſchmied im Auslande angeſehen und fand mit ſeiner geſchulten Technik und Geſchicklichkeit ſtets ein glänzendes Fortkommen.

Die Geſchichte dieſer alten Goldſchmiedsfamilien, die jetzt zu den erſten Handelsfamilien in jenen Ländern gehören, wird uns vielleicht einmal ſpäter an dieſer Stelle beſchäftigen.

Der Auslandsdeutſche war nicht nur allezeit ein guter Deutſcher, ſondern er hat ſich fortwährend bemüht, „deutſche Waren“ ins Ausland zu bringen, er hat immer das deutſche Erzeugnis vorgezogen, wenn er damit nur einigermaßen den Wettbewerb gegen ausländiſche Güter einhalten konnte. Er war deutſcher als der Inlandsdeutſche, weil er ſein Vaterland „weit vom Schuß“ frei von den Schlacken der Parteileidenſchaften ſah, die nicht bis zu ihm reichten. Erſt mit dem Herbſt 1914 wurde der Inlandsdeutſche ſo vaterlandsliebend, wie der Auslandsdeutſche es ſchon längſt war. Der Inlandsdeutſche ſchoß über das Ziel hinaus und prägte das neue Schlagwort: „Los vom Ausland!“ Es waren ſelten Mitglieder des Handels, die dieſe Bewegung anfachten. Der wirklich arbeitende Händler, der große Kaufmann redet und ſchreibt nicht viel, ſondern handelt. Unverantwortliche Theoretiker, die das Weſen des Handels nicht erſchöpft haben, waren die Träger der Bewegung. Daher muß der Handel und die dahinter ſtehende Induſtrie wohl gründlich erwägen, wie weit ſie dieſe Bewegung mitmachen dürfen.

Es gibt einen echten und einen falſchen, unbegründeten Auslandshandel, und gerade dieſer Umſtand wurde nicht von allen Verbreitern dieſer Schlagworte beachtet.

Der falſche Auslandhandel iſt natürlich für den Handel ſelbſt ebenfalls, wie es jeder Handel ſein muß, gewinnbringend, er iſt aber auch von uns, von Handel und Induſtrie zu bekämpfen, da er unſer Vaterland in ein ſchlechtes Licht gebracht hat, unſere Feinde denken ließ, es gäbe bei uns überhaupt kein nationales Gefühl; deshalb hielten ſie uns für ſchwach und nicht imſtande, feindlichem Anſturm zu widerſtehen.

Dieſen falſchen Auslandshandel, der ſich natürlich nur als Einfuhrhandel darſtellt, will man hinwegfegen, und mit Recht. Hat es Sinn, Dinge aus England und Frankreich kommen zu laſſen, die bei uns genau ſo hergeſtellt werden können? Herrentuche, die Aachen gerade ſo gut macht, Seifen aus England und Parfüm aus Frankreich, die Dutzende von deutſchen Fabriken noch beſſer erzeugen. Soll der Stahl aus Sheffield weiter nach Deutſchland kommen, wo Deutſchland ſchon ſeit 50 Jahren den beſten Stahl der Welt herſtellt? Müſſen unſere Damen ſich Bluſen aus Paris beſtellen, die den Berlinern nachſtehen und womöglich in Berlin ſelbſt genäht ſind? Brauchen wir Seide aus Lyon, wo Krefeld als Seidenſtadt gleichwertig iſt? Iſt es nötig, daß ſich ein Groſſiſt damit brüſtet, er habe in kurzer Zeit 80000 ſilberne Konfektbeſtecke aus England eingeführt? Können die nicht auch von unſeren Silberwarenfabriken gerade ſo gut und preiswert angefertigt werden? Das iſt der falſche Auslandshandel, und der kann aufhören. Wenn aber das Ausland Dinge herſtellt, die bei uns nicht oder noch nicht in gleicher Güte gemacht werden können, warum ſollen wir dieſe nicht einführen? Dieſer echte Auslandshandel kann beſtehen bleiben und kein vernünftiger Kaufmann wird ihn bekämpfen. Wenn es ſich nun noch um Kunſtgegenſtände handelt, wäre es zu bedauern, wenn die Einfuhr von ausländiſchen Kunſtwerken aufhören würde, wo doch die Kunſt ſich von Land zu Land, von Volk zu Volk befruchtet und der Austauſch deſſen, was große Künſtler oder Kunſthandwerker ſchufen, geradezu notwendig für das Kunſtgewerbe iſt.

Als Begleiterſcheinung des großen Krieges iſt nun der Völkerhaß dazwiſchengetreten und möchte noch das zerſtören, was kriegeriſche Waffen nicht angreifen können. Sollen wir den Haß mitmachen, den Haß gegen bisher geachtete Geſchäftsfreunde, gute Abnehmer und zum Teil auch perſönliche Freunde; Freundſchaften, wie ein jahrelanger Geſchäftsverkehr ſie entſtehen laſſen?

Wir ſollen die Staaten, die Völker haſſen, die den Krieg gegen uns heraufbeſchworen, die Regierungen, die dieſen Krieg mit mittelalterlichen Waffen führen, mit Lug und Trug, mit Heuchelei und Verleumdung, mit Gift und Dolch. Wir brauchen aber nicht den einzelnen Bürger jener Länder zu haſſen, nicht unſere bisherigen und ſicher ſpä-

teren Abnehmer unserer Waren. In die Deutschen ist ein ehrlicher Haß gefahren, wenn sie einmal hassen, so machen sie dies, wie alles, gründlich, aber sie tragen nicht nach, sie sind leicht wieder versöhnlich gestimmt und nach dem Kriege wird sich wieder, wenn auch nur allmählich ein gutes Verhältnis zwischen ihnen und den früheren Feinden einstellen. Der deutsche Kaufmann, der deutsche Handel kann den Haß zwar mitmachen, ihn aber nicht schüren. Nicht durch Schmähschriften, die er in neutralen Ländern vertreibt, nicht durch Scheltworte, die er in Form von Marken auf seine Briefe klebt; er soll vornehm bleiben, wenn auch der heutige Feind diese Vornehmheit ganz vergessen hat.

Ein großer Handelskrieg sei gegen uns ausgebrochen, so behauptet man. Das ist aber ein ganz verkehrter Ausdruck, denn der Handelskrieg tobt schon so lange, wie das erste deutsche Schiff unter dem großen Kurfürsten oder noch früher unter der Hansaflagge sich aufs Meer wagte. Was jetzt ausgebrochen ist, ist kein Handelskrieg mehr, es ist eine Handelszerstörung, wird sie ihr Ziel erreichen? Niemals, der Deutsche wird weder im Kriege noch im Handel besiegt, da sich gerade seine besten Eigenschaften darin offenbaren und darin fortbestehen werden.

Im Eingang führten wir einen Spruch von Goethe an. Der Sinn dieses Spruches besagt, daß man seine Lieferanten, seine Kunden nicht zu lieben braucht, aber man soll sie auch nicht hassen. Der Handel wird ganz ohne Haß und Liebe geführt, das Handelsgeschäft richtet sich nicht nach Gefühlswerten, sondern nach Nützlichkeitswerten, und weil unsere Waren dem Ausland, also auch den Feinden nützlich sind, kann man sie nicht von den Meeren, aus den Läden fremder Nationen verdrängen. Das Ausland, auch das feindliche, schreit nach deutschen Waren, was man aus den dürftigen Bemerkungen entnehmen kann, die den Zensurtrichter, den alle Kriegführenden vor sich hingestellt, durchgelassen haben. Wie kläglich scheiterte z. B. der große englische Plan, eine Farbenfabrik in England zu gründen. Die dortigen größten Verwender unserer Farben haben am wenigsten oder gar nichts für diesen Zweck gezeichnet. (England allein kaufte uns für 20 Millionen Mark Anilinfarben ab.) Die Spielwarenhändler haben erklärt, nach wie vor deutsche Spielwaren einführen zu wollen, auf der Leipziger Messe munkelte man von neutralen Einkäufern, daß sie stark für England einkauften. Die Nützlichkeit schreibt den Gang des Handels vor. Früher haben die Fremden uns unsere Erzeugnisse nicht wegen unserer schönen blauen Augen abgekauft, und nach dem Kriege werden sie dies erst recht nicht tun, aber kaufen werden sie doch. Nicht von heute zu morgen. Der Handel der ganzen Welt ist stark erschüttert und muß sich überall, in Nord und Süd, in der alten und neuen Welt wieder einrenken. Er kommt aber ohne Zweifel wieder in Ordnung, wenn auch mit Abänderungen. Man wird Leidtragende sehen, die ihr Geschäft verloren haben. Das kommt aber ständig im Handelskrieg vor. Der Handel wagt, sonst könnte er nicht gewinnen, ob Frieden, ob Krieg, und die dahinter stehende Industrie hat diese Bewegungen mitzumachen und spürt sie am eigenen Leibe. Der Federstrich eines republikanischen Machthabers in der Zoll-Liste kann ganze Industrien brachlegen, die bis dahin konkurrenzlos für das Land einen besonderen Gegenstand herstellten. Das alles mitten im Frieden. Der Handel ist Kummer gewohnt, die Industrie fühlt ihn mit. Sie hat sich aber äußerst anschmiegungsfähig gezeigt, sie hat kurz nach Beginn des Krieges staunenswerte Wandlungen durchgemacht und da wird sie auch die Änderungen überstehen, die der Frieden mit sich bringen wird, sie nicht nur überstehen, sondern sie zu ihrem Nutzen anwenden und aus der Not eine Tugend machen, diese Tugend wird und muß gute Früchte tragen.

Unsere Auslandsdeutschen werden sofort wieder auf dem Plane sein, in den neutralen Ländern sind sie es heute noch, um sich ins Geschäft zu stürzen, wenn die Luft frei wird vom Kriegsgewölk. Unsere Reisenden, unsere deutschen Geschäftsreisenden, die uns die Fremden ebensowenig nachmachen können wie unsere Offiziere, unsere Soldaten und unsere Lehrer, wie überhaupt alle Deutschen jeglichen Standes, werden ihre Musterkoffer packen und auf Rückeroberungen ausziehen. Sie werden zähe sein wie unsere Schützengrabenkämpfer und nicht nachlassen, bis sie die alten Stellungen wieder zurückgewonnen haben.

Unsere Hauptgegner sind weder unsere einzigen noch unsere größten Abnehmer. Von unserer Schmuckindustrie, echt wie unecht, von unseren silbernen Geräten, von unseren geschliffenen Steinen ging nur zusammen ein Viertel unserer Ausfuhr an unsere jetzigen Feinde nach Britannien, Frankreich, Belgien und Rußland. Sollten wir von diesen Märkten etwas verlieren, werden wir sie an anderen Stellen unserer Erde wiederfinden. Wir werden auch manche Plätze erobern, die unsere Gegner bisher mit ihren Waren innehatten. Denn, wenn nicht aller Anschein trügt, ist unsere Industrie so aufrecht geblieben wie zuvor und kann, wenn die Siegesglocken läuten, sofort wieder voll anfangen. Bei unseren Feinden sieht es nicht so aus. Wir werden daher den Spieß umdrehen, je lauter

unſere Gegner von der Eroberung unſeres Handels im Ausland reden, je ſicherer werden wir ihnen ihre Gebiete abnehmen.

Sind nun aber die häßlichen Erſcheinungen, die dieſer kämpferiſche Handelskrieg gezeitigt hat, ſo ungewöhnlich? Wer, wie der Schreiber dieſes, den Handel durch dreißig Jahre beobachtet hat, die Handelstreibenden vom königlichen Kaufmann bis zum Tütchenkrämer und Hauſierer, der weiß, daß es im Handelskrieg im Frieden immer hart auf hart geht und alle Leidenſchaften ausgeſpielt werden. Nur der Deutſche führte dieſen Krieg am vornehmſten und galt in allen Landen als der zuverläſſigſte Kaufmann der Welt. Das hat ihn und unſeren Handel groß gemacht. Darum ſoll der Handel und die Induſtrie auch dieſen dreimal verſchärften Handelskrieg mit der vornehmſten Ruhe um ſich toben laſſen, immer zur Abwehr und zum Gegenhieb bereit, aber ohne die Entartungen unſerer ſchäumenden Gegner mitzumachen. Dann wird unſer Handel, unſere Induſtrie ungeſchmälert aus dem Kriege hervorgehen, und der deutſche Kaufmann, der deutſche Fabrikant, ſie werden als Sieger im Kampfe und im Handelskrieg mit neuem Ruhm daſtehen und werden die verläßlichſten Kaufleute der Welt bleiben und die Geſchäfte werden ihnen wieder von allen Seiten zuſtrömen. Die Induſtrie wird ſich durch dieſe Arbeit des Handels bald ganz erholen und gerade unſere Induſtrie, unſer Kunſthandwerk wird ſich immer höherer Wertſchätzung in allen Ländern erfreuen

ohne Haß und ohne Liebe.

Carl Sch.

Kunſtbetrachtungen im Kriege: „Das Eiſerne Kreuz als Schmuckmotiv“

Von Georg Bindhardt (II. Folge)

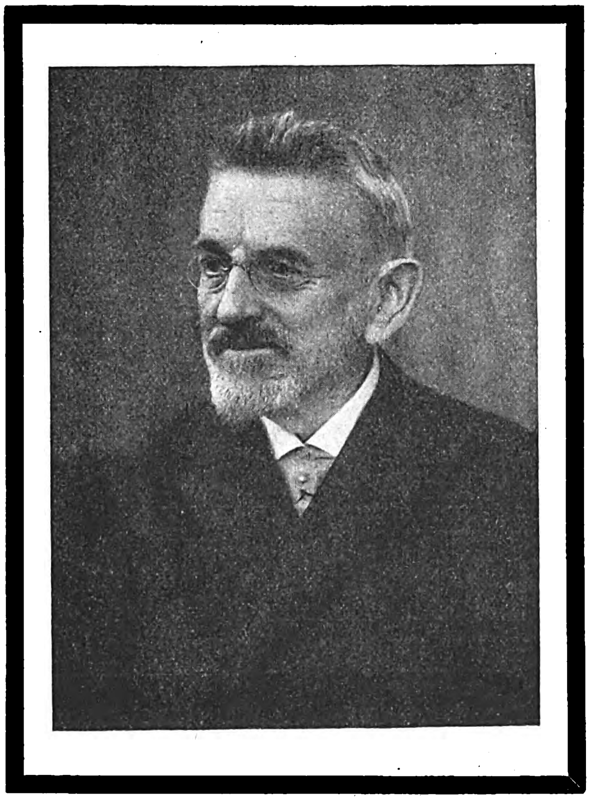
Das Beſtreben unſerer Künſtler und Fabrikanten, aus den jetzigen Zeitereigniſſen und dem Zeitgeiſt heraus neue kunſtgewerbliche Ideen zu geſtalten, hat ſchon zu einer Fülle von Mißverſtändniſſen geführt. Auch in der Goldſchmiedekunſt will das „Für und Wider“ über den ſogenannten Kriegsſchmuck nicht zur Ruhe kommen. Meines Erachtens nach liegt dies hauptſächlich daran, daß die leitenden Grundmotive vielfach vollkommen verkannt werden. Das Gefühl, daß man in der Kriegszeit einen anderen Schmuck tragen will als in den Zeiten ſonnigſten Friedens, iſt durchaus gerechtfertigt, ebenſo gerechtfertigt wie das Beſtreben des Fabrikanten, aus den jeweiligen Zeitumſtänden Vorteil für die Fabrikation zu ziehen. Auch das Bedürfnis für Trauerſchmuck iſt jetzt viel größer als in normalen Zeiten und legt der künſtleriſchen Formengebung ganz andere Motive zu Grunde als der gewöhnliche Todesfall, der als reine Naturnotwendigkeit an ſich nichts Tragiſches hat. So ſprechen für mein Gefühl, alles in allem, eine ganze Anzahl von Gründen, künſtleriſcher als auch berechtigter kaufmänniſcher Art, für die Schaffung eines der Kriegszeit entſprechenden Schmuckes.

Wie ein ſolcher Schmuck im allgemeinen zu geſtalten wäre, darüber läßt ſich nichts Prinzipielles ſagen; es iſt eine Sache der Kunſt, des künſtleriſchen Feingefühls. Der Umſtand, daß gegen dieſes Feingefühl in manchen Fällen ſehr ſtark verſtoßen wurde, hat einen großen Teil des Publikums und künſtleriſch empfindende Naturen leider ſtark gegen den ſogenannten Kriegsſchmuck eingenommen.

Über die vielen allegoriſchen Motive, die im Kriegsſchmuck verarbeitet werden können, läßt ſich nichts ſagen. Es iſt Sache der Kunſt ſelbſt, wie ſie allegoriſiert, und der Weg vom dezenten, durch und durch künſtleriſchen Stück bis zum bombaſtiſchen Knallobjekt, iſt weit. Es iſt Pflicht unſerer Künſtler und der berufenen Kritik, gegen letztere Art von Kunſt ſozuſagen jederzeit mit Feuer und Schwert zu wüten. Das gegebene naheliegende und als Schmuckform viel umſtrittene Motiv, das unſerer Zeit ſeinen Stempel aufdrückt, iſt das „Eiſerne Kreuz“. Wenn Rudolf Boſſelt in ſeinem vorzüglichen Buche „Krieg und Deutſche Mode“ ſich dagegen ereifert, daß dasſelbe Eiſerne Kreuz, das die höchſte Auszeichnung für Mut vor dem Feinde bedeutet, auch als Stickerei auf einem Sofakiſſen auftritt, wenn er die genannte Art der Verwendung dieſes Motivs als eine förmliche Beleidigung empfindet, ſo hat er damit bedingungslos recht und hat ein gutes Wort geſprochen. Auf ein Sofakiſſen gehört kein Eiſernes Kreuz, ebenſowenig wie ein Lorbeerkranz oder eine Kriegstrophäe. Derartige Motive wirken an ſolchen Gegenſtänden geſchmack- und ſtillos.

Über die prinzipielle Verwendung des Eiſernen Kreuzes als künſtleriſches Schmuckmotiv läßt ſich meines Erachtens nach jedoch ſtreiten. Der Lorbeer war im Altertum die höchſte Auszeichnung für den Sieger. Wenn ſeine Verleihung auch als Anerkennung für jede andere Art hervorragender Leiſtung galt, ſo kam ſeine Bedeutung in vieler Beziehung doch der unſeres Eiſernen Kreuzes gleich. Seine allegoriſche Bedeutung hat ihn allezeit zu einem Lieblingsmotiv in der ornamen-

talen Kunst und Architektur gemacht. Ganze Stilperioden standen im Zeichen des Lorbeerkranzes, ohne ihm selbst damit seinen hohen Wert zu nehmen. Ähnlich verhält es sich mit der Trophäe, die ebensogut die Architektur eines Triumphbogens, als auch die Stuckwand eines Luftschlößchens schmückt, ohne deswegen in ihrer inneren Beziehung entwertet zu werden. Wir und unsere Zeit stehen im Zeichen des Eisernen Kreuzes. Es ist die höchste sichtbare Ehrung, die einen Deutschen schmücken kann. Das Motiv selbst ist urdeutsch, in eiserner schwerer Zeit von dem großen deutschen Meister Schinkel erfunden; in seiner Form wunderbar gelöst. Unser Eisernes Kreuz ist ein Schmuckmotiv an Bedeutung und künstlerischer Form ohnegleichen. Unsere jetzige und nächste Zeit ist durch dieses Eiserne Kreuz charakterisiert. Sollte es nicht möglich sein, seine Form als Motiv in die Kunst einzuweben; eine Kunstperiode des Eisernen Kreuzes zu bekommen? Das einmal gegebene Motiv spielt in der angewandten Kunst, besonders in der Architektur, eine viel größere Rolle, als man gemeinhin glauben möchte. Hier ist ein neues Motiv gegeben; ein Motiv, welches noch nicht da war, das ganz deutsch ist und das unsere spätesten Nachkommen noch an die Größe unseres Volkes in diesen gewaltigen Zeitereignissen erinnern wird. Damit ist natürlich keineswegs gesagt, daß dieses ernste und heilige Motiv womöglich auf einer Kaffeetasse oder ähnlichen Gebrauchsgegenständen angebracht werden soll. Man wird ja auch nicht daran denken, auf derartigen Gegenständen einen Titanensturz oder das Bildnis Bismarcks darzustellen. Aber überall da, wo im Ornament ein gewisses Pathos zum Ausdruck kommen soll, läßt es sich sicherlich als Einzelmotiv, als Reihung, in direkter oder auch abgeänderter und erweiterter Form verwenden. Es kommt dabei nur auf die künstlerische Lösung an. In ein leeres Feld irgend eines schon bestehenden Gegenstandes, ohne alle Motivierung und ohne Zusammenhang, die Form eines Eisernen Kreuzes als dekoratives Motiv zu setzen, ist Unsinn und wirkt geschmacklos; aber niemals geschmacklos durch das Motiv, sondern durch die unkünstlerische Anwendung. Und dann muß, wie gesagt, der Gegenstand durch seine Bestimmung eine ernste



Max Baumert †

Am 3. d. Mts. starb nach schwerem Leiden Herr **Max Baumert**, der Gründer der altbekannten Goldwaren-Großhandlung **M. Baumert & Co.** in Leipzig im 70. Lebensjahre. Der Verstorbene, der früher jahrzehntelang seinen Kundenkreis selbst bereiste, wird sicher manchem unserer Leser persönlich recht nahe gestanden haben. Wegen seines väterlich wohlwollenden Wesens und seiner liebenswürdigen, humorvollen Art erfreute er sich einer allgemeinen Beliebtheit; — „Papa Baumert" war ein überall gern gesehener Gast. Aus einer künstlerisch stark veranlagten Familie entsprossen, war sein hoher Geist und sein begeisterungsfähiges Herz stets erfüllt von Aufgaben alles Edlen und Schönen. — Als Mitbegründer und 1. Vorsitzender des Verbandes der Grossisten des Edelmetallgewerbes hat er sich auch um die Förderung der wirtschaftlichen Lage unseres Kunstgewerbes erhebliche Verdienste erworben. Den Fragen und Bedürfnissen des öffentlichen Lebens stand Max Baumert ebenfalls ständig mit regster Anteilnahme gegenüber. Seine schlichte Wahrhaftigkeit, seine nie versagende Hilfsbereitschaft haben ihm auch hier viele Freunde erworben. Mit feinem Verständnis wußte er immer den versteckten Fäden fremder Leiden nachzuspüren, um dann im Verborgenen nach Kräften zu helfen und zu lindern. Sein empfindsames Herz und sein tiefes Gemüt ließen es ihm unmöglich erscheinen, sich auf sein häusliches und sein geschäftliches Leben zu beschränken, sondern es drängte ihn immer wieder, auch draußen Hilfe und Versöhnung zu schaffen. Und wenn ihm dies gelingen konnte, dann war er hoch beglückt. — Max Baumert sind auf dem eigenen Lebenswege auch nicht immer blühende Rosen beschieden gewesen, manch herben Schicksalsschlag hat er ertragen müssen. Und dennoch hat er fortwährend nach Großem gestrebt, wenn auch im stürmischen Drange seines Willens zuweilen über seine Kraft. Das konnte ihn jedoch nie entmutigen und irre machen an dem, was ihm einmal vorschwebte und was er zu erreichen trachtete. Doch jetzt hat der Tod seinem Streben ein Ziel gesetzt, er hat aufgehört zu sorgen und zu leben, sein Erdenwallen war zu Ende. In dankbarer Erinnerung werden wir stets seiner gedenken!

Linie zulaſſen. Auf einer ſilbernen Briefkaſſette z. B., die ſchriftliche Kriegserinnerungen enthält, kann ich mir denken, daß ein Eiſernes Kreuz in einem Kranz von Blumen, ſei es in Emailmalerei oder plaſtiſcher Darſtellung, ſobald dieſelbe nur künſtleriſch gut iſt, eine durchaus lösbare Flächendekoration bildet. Auf ein Käſtchen mit Manicureartikeln paßt das Motiv natürlich nicht. Für Schmuck müßte das Kreuz in vielen Fällen jedoch gut anzuwenden ſein, denn der Schmuck läßt, neben ſeinem glitzernden Farbenſpiel, ſtets eine ernſte Note zu. Es iſt in der Kunſt alles Gefühlsſache; in einer Gürtelſchließe oder in einem Kamm iſt das Motiv eben nicht denkbar; in der Broſche, dem Anhänger und dem Ring kann ich es mir jedoch ſehr gut vorſtellen.

Wenn auch die Anwendung der Form des Eiſernen Kreuzes im Ornament bei allem, was man bis jetzt ſah, außer wenigen Ausnahmen nicht glücklich gewählt war, ſo beweiſen doch dieſe wenigen Ausnahmen, daß es nur an der künſtleriſchen Löſung liegt. Ich möchte im Gegenſatz zu anderen der Anwendung des Motivs geradezu das Wort reden; es zum Grundmotiv unſerer pathetiſchen Architekturornamentik machen, weil es das in die Linie übertragene Gefühl unſerer Zeit ausdrückt. Von demſelben Standpunkte aus möchte ich auch dem Kriegsſchmuck, mit ausgeſprochener Anwendung der Form des Eiſernen Kreuzes, zuſtimmen. Mit demſelben Recht, mit dem man behaupten will: man entehrt das Kreuz, indem man es nachahmt, mit demſelben Recht läßt ſich ebenſogut ſagen: man ehrt es, indem man ſeine Form, auf Grund ihrer ſymboliſchen Bedeutung, gerne ſieht, und es als Liniengebilde vom künſtleriſchen Standpunkte aus im höchſten Maße ſchön empfindet.

Oſtpreußens Goldſchmiedekunſt in Vergangenheit und Gegenwart

Von Dr. sc. pol. Pape, Königsberg (Preußen)

Angeſichts der durch die Ruſſeninvaſion dem oſtpreußiſchen Goldſchmiedegewerbe zugefügten Schäden mancherlei Art erſcheint es angebracht, zunächſt auf die Geſchichte dieſes Gewerbes in Altpreußen etwas näher einzugehen.

Vor der Ordensritterzeit war die Goldſchmiedekunſt im alten heidniſchen Preußen ziemlich unbekannt. Nur etliche Bronzearbeiten (namentlich Ringe und Fibeln) beweiſen das Vorhandenſein eines Anfanges der Edelſchmiedekunſt. Mit dem Ritterorden kam auch Kultur ins Land. Und raſch entwickelte ſich das Gewerbe. Schon die erſten Hochmeiſter riefen geſchickte Gold- und Silberſchmiede nach Preußen. Bereits 1346 war ein Goldſchmied in Braunsberg anſäſſig. Im 15. Jahrhundert war die Zahl der Goldſchmiede nicht mehr unbedeutend. Sie fertigten Kelche für die Kirchen uſw. und erlangten im Mittelalter eine hohe Kunſtfertigkeit. Eine auf dem Städtetage zu Marienburg 1395 feſtgeſetzte Beſtimmung, daß ihre Arbeiten mit dem Meiſter- und Stadtzeichen verſehen werden ſollten, wurde auf dem Städtetage zu Elbing 1408 erneuert und dem Biſchof von Ermland mitgeteilt. Ende der 60er Jahre des 16. Jahrhunderts treffen wir auch eine Goldſchmiede-Bruderſchaft (Zunft) an. 1557 erſchienen die Elterleute des Werkes vor dem Rat und baten, ihnen einen Werkbrief zu geben, damit gute Ordnung und Einigkeit unter ihnen erhalten werde. Intereſſant iſt die Rolle (Zunftgeſetze) der Braunsberger Goldſchmiede von 1581, welche Biſchof Kromer 1588 auch für die Neuſtadt Braunsberg beſtätigte.

Das 16. Jahrhundert darf als die Blütezeit der Goldſchmiedekunſt im alten Preußen angeſehen werden. Faſt 400 Goldſchmiede hat Ernſt von Czihak (Geh. Regierungsrat- und Landesgewerberat in Berlin) in ſeinem aus ſiebenjähriger, mühſamer Sammelarbeit hervorgegangenen Buche: „Die Edelſchmiedekunſt früherer Zeiten in Preußen“ feſtgeſtellt.

In der alten Krönungsſtadt Königsberg wurde die Goldſchmiedekunſt im Mittelalter ganz beſonders gepflegt. In der Königlichen und Univerſitäts-Bibliothek zu Königsberg iſt aus der Zeit des Herzogs Albrecht eine ſogen. Silberbibliothek vorhanden, die etwa 1535 angelegt wurde. Die Einbände der dazugehörigen 20 Bücher weiſen kunſtvolle Silberbeſchläge auf, die davon Zeugnis ablegen, daß auch die Gold- und Silberſchmiedekunſt damals auf einer hohen Stufe der Entwicklung geſtanden hat.

Im Laufe der nächſten Jahrhunderte hat dann das Goldſchmiedegewerbe in Preußen mancherlei Wandlungen durchgemacht. Mit dem Verfall der Zünfte ging auch hier die Gold- und Silberſchmiedekunſt erheblich zurück und bis in die Mitte des 19. Jahrhunderts ſehen wir ſo gut wie keine fortſchreitende Entwickelung. Erſt nach 1860 bemerken wir mit dem Wiederaufſtieg des wirtſchaftlichen Lebens in Oſtpreußen auch ein Neuerwachen der Goldſchmiedekunſt. Leider war inzwiſchen die Zahl der Gold- und Silberſchmiede erheblich zurückgegangen; nur wenig Arbeiten waren noch mit der Hand verfertigt, das meiſte wurde auf fabrikmäßigem Wege hergeſtellt und nach Oſtpreußen

gebracht, wo es von den Juwelieren lediglich verkauft wurde. Neuerdings find felbftändige Arbeiten der Goldfchmiedekunft nur in Königsberg und einigen größeren Städten der Provinz, wie Allenftein, Infterburg, Tilfit und Braunsberg, zu finden.

Der gegenwärtige Krieg und namentlich die Ruffeninvafion in Oftpreußen haben dem Gewerbe der Gold- und Silberfchmiede einen empfindlichen Schlag verfetzt. Nicht allein die allgemeine Lage ift augenblicklich ungünftig, fondern es find auch zahlreiche Wertgegenftände aus Gold und Silber dem Feinde zum Opfer gefallen. Namentlich aus den Kirchen und Grafenfchlöffern des Großgrundbefitzes ift vieles Gold- und Silbergerät entwendet worden. Die Kirchengemeinde Molthainen in der Diözefe Gerdauen vermißt zwei kleine filberne Leuchter und eine kleine Patene aus dem 15. Jahrhundert. In der Kirchengemeinde Lamgarben der Diözefe Raftenburg ift ein filber-vergoldeter Abendmahlskelch aus dem 16. Jahrhundert und ein Kranken-Kommunionsbefteck geraubt. In Groß-Engelau (Diözefe Wehlau) verfchwanden fämtliche Abendmahls- und Taufgeräte. Aus der Kirche in Schwenthainen (Diözefe Ortelsburg) wurden geftohlen: zwei Paar filberne Armleuchter, ein filberner Kelch, eine Hoftiendofe, eine Patene, eine Weinkanne, filberne Kranken-Kommunionsgeräte und zwei Altarkruzifixe. In Ortelsburg felbft find die Abendmahlsgeräte und ein Kommunionsbefteck entwendet. Insgefamt find 21 evangelifche Kirchengemeinden von den Ruffen beftohlen worden. Aber auch mehrere katholifche Gemeinden haben Verlufte erlitten. Das Silberzeug, das aus den Schlöffern und Wohnhäufern der Provinz entwendet wurde, ift noch zahlreicher und wertvoller, wenn auch nicht fo alt, als das der Kirchen. Bei einem gefangen genommenen ruffifchen General fand man auch einen filbernen Pokal mit der Widmung: „Der dankbare Kreis ......“. Hier war der Dieblftahl bei einem Landrat verübt. Man erfieht hieraus, daß felbft höhere Militärs an den Raubzügen teilgenommen haben.

Ein größerer Silberdiebftahl in Tilfit bedarf noch der Aufklärung. Aus einem Haufe wurden 14 filberne Becher, ein großer Humpen und ein filberner Schild mit der Gravierung: „Wilhelm II., Deutfcher Kaifer und König von Preußen“, eine goldene Kette und ein goldenes Zigarrenetui mit dem Wappen der Kronprinzeffin von Griechenland entwendet. Endlich find gelegentlich der Ruffeninvafion größere Warenläger mit Gold- und Silberarbeiten teils geraubt, teils beim Verkauf durch die Ruffen zu Spottpreifen verfchleudert worden.

Der Wert all diefer geftohlenen und verfchleuderten Gold- und Silberfachen in Oftpreußen ift bis jetzt auf annähernd 450000 Mark zu fchätzen, er wird indes, wenn genauere Erhebungen über den Gefamtumfang der Kriegsfchäden in Oftpreußen vorliegen, eher noch höher, als geringer fein, weil aus über 80000 Wohnungen faft alles Gold- und Silbergerät verloren gegangen ift.

Die Hinterbliebenenverforgung der Kriegsteilnehmer

Die Verforgung der Hinterbliebenen wird durch das Reichsgefetz vom 17. Mai 1907 geregelt. Diefes Gefetz behandelt in feinen drei Teilen die Verforgung von Hinterbliebenen von Angehörigen des Reichsheeres, der Kaiferlichen Marine und der Kaiferlichen Schutztruppe in den afrikanifchen Schutzgebieten.

Es follen heute diejenigen Vorfchriften herausgegriffen werden, welche infolge des jetzigen Krieges für die breite Maffe des deutfchen Volkes in Frage kommen. Über einzelne befonders liegende Fälle werden die Hinterbliebenen bei ihrer zuftändigen Verwaltungsbehörde (Stadtrat, Amtshauptmannfchaft) oder dem zuftändigen Bezirkskommando nähere Auskunft erhalten.

1. Wer hat Anfpruch auf Kriegsverforgung

Anfpruch auf Kriegsverforgung haben die Witwen und die ehelichen oder vor dem Standesbeamten bezw. dem Gericht oder einem Notar anerkannten Kinder der zum Feldheere gehörigen Offiziere einfchließlich der Sanitätsoffiziere, Beamten und Militärperfonen der Unterklaffen. Zu den genannten Heeresangehörigen gehören ferner Beamte der Zivilverwaltung, Geiftliche und andere kirchliche Beamte, die während der Dauer eines Krieges bei dem Feld- oder Befatzungsheere als Heeresbeamte verwendet werden und die nicht zu den Heeresbeamten des Beurlaubtenftandes gehören. Ebenfo zählen zu ihnen Perfonen, die während der Dauer eines Krieges bei dem Feld- oder Befatzungsheer als Heeresbeamte verwendet werden oder zum Heere im privatlichen Vertragsverhältnis eines Dienftverpflichteten ftehen, ferner die auf dem Kriegsfchauplatze verwendeten Perfonen der freiwilligen Krankenpflege.

Kriegsverforgung wird nur dann gewährt, wenn die vorgenannten Heeresangehörigen

1. im Kriege gefallen oder infolge einer Kriegsverwundung geftorben find,
2. eine fonftige Kriegsdienftbefchädigung erlitten haben und an ihren Folgen geftorben find.

Den Hinterbliebenen der unter 1 erwähnten Heeresangehörigen steht die Kriegsversorgung also ohne weiteres zu, während in dem Falle zu 2 Kriegsversorgung nur dann gewährt wird, wenn der Tod vor Ablauf von 10 Jahren nach dem Friedensschluß erfolgt. Beim Fehlen eines Friedensschlusses beginnt der Lauf dieser zehnjährigen Frist mit dem Schlusse des Jahres, in welchem der Krieg beendigt worden ist.

Kriegsversorgung kann durch die oberste Militärverwaltungsbehörde auch gewährt werden den Hinterbliebenen von solchen, nicht dem Feldheere zugeteilten Angehörigen des aktiven Heeres, die in der Zeit von der Mobilmachung bis zur Demobilmachung wegen des eingetretenen Krieges außerordentlichen Anstrengungen oder Entbehrungen oder dem Leben und der Gesundheit gefährlichen Einflüssen ausgesetzt waren und infolgedessen vor Ablauf eines Jahres nach dem Friedensschluß oder beim Fehlen eines solchen vor Ablauf eines Jahres nach dem Schlusse des Jahres, in welchem der Krieg beendigt worden ist, gestorben sind.

Keinen Anspruch auf Kriegsversorgung hat eine Witwe, wenn die Ehe erst nach Ablauf von 15 Jahren nach dem Friedensschluß oder, wenn ein Friedensschluß fehlt, 15 Jahre nach Schluß des Jahres, in welchem der Krieg beendet worden ist, geschlossen worden ist. Ebenso hat sie keinen Anspruch, wenn die erst nach dem Friedensschluß oder diesem Zeitpunkt eingegangene Ehe innerhalb dreier Monate vor dem Ableben des Ehegatten geschlossen und die Eheschließung zu dem Zwecke erfolgt ist, um der Witwe den Bezug der Kriegsversorgung zu verschaffen. (Forts. folgt)

Die Rechtslage der „Kriegsverschollenen"

Das Wörtchen „vermißt" in unseren Verlustlisten berührt heute, wie der „Inf." geschrieben wird, einen großen Teil unserer Volksgenossen, die über das Schicksal ihrer Angehörigen draußen im Felde dadurch in Ungewißheit versetzt werden. Man darf hoffen, daß der größte Teil dieser Vermißten in Gefangenschaft geraten ist und nach dem Abschluß des Friedens wieder in die Heimat zurückkehren wird. Die Härte des Krieges will es aber auch, daß ein anderer Teil als verschollen gelten muß. Irgendwo auf weiter Kriegsflur mag sie der Heldentod ereilt haben, ohne daß sie von den Angehörigen ihrer Truppe aufgefunden worden sind. Auch für diese, die weder lebend noch verwundet zurückgekehrt sind und sich bei der Truppe gemeldet haben, kann die Verlustliste nur die Bezeichnung „vermißt" anwenden, da über ihr Verbleiben nichts bekannt ist. Oft finden sie sich noch nach Tagen ein, in denen sie allein und abgesprengt gegen die Feinde gekämpft haben, bis ihnen die Rückkehr zu ihrer Truppe möglich wurde. Dann bringt die Verlustliste getreulich die Mitteilung über die erfreuliche Wendung des Schicksals dieser Mannschaften. Bleibt aber ein Vermißter auch nach dem Kriege verschollen, so fragt es sich, welche Folgen diese Tatsache hat.

Wer gilt als verschollen, und wie lange Zeit muß verstreichen, bis der Verschollene als tot erklärt wird? Im gewöhnlichen Leben sind zehn Jahre völliger Abwesenheit und völligen Mangels aller schriftlichen Mitteilungen notwendig für die Todeserklärung. Anders verhält es sich mit der „Kriegsverschollenheit", denn in diesem Falle bestimmt das Bürgerliche Gesetzbuch, daß nach dem Friedensschlusse oder nach Beendigung des Krieges ohne Friedensschluß drei Jahre verstreichen müssen, bis der Verschollene zurückkehrt. Diese Bestimmung bezieht sich auf alle Angehörigen der bewaffneten Macht, also nicht nur auf Soldaten, sondern auch auf Angehörige der Feldpost, auf Aerzte, Feldgeistliche usw.

Als Krieg im Sinne des Gesetzes gilt jeder tatsächliche Kriegszustand, selbst wenn eine Kriegserklärung nicht erfolgt ist, wie z. B. in den Expeditionen gegen die Bewohner der Kolonien. Wie die „Zeitschrift für Polizei- und Verwaltungsbeamte" dazu schreibt, kann für größere Kriege durch Sondergesetz die Frist noch mehr verkürzt werden. Eine bedeutsame Ergänzung findet das eben Gesagte für die Angehörigen der Seemacht. Wer sich nämlich auf einem Kriegsschiffe befunden hat und seitdem verschollen ist, kann ein Jahr nach dem Untergang für tot erklärt werden. (Gilt auch für Friedenszeiten und für alle bei einer Seefahrt untergegangenen Fahrzeuge.) Ist der Untergang nicht nachweisbar, das Kriegsschiff aber verschollen, so wird dessen Untergang vermutet, wenn es an dem Orte seiner Bestimmung nicht eingetroffen, auch nicht zurückgekehrt ist, und wenn innerhalb der gesetzlich bestimmten Frist keine Nachricht von ihm vorliegt. Die Frist beträgt bei Fahrten innerhalb der Ostsee ein Jahr, bei Fahrten innerhalb anderer europäischer Meere sowie sämtlicher Teile des Mittelländischen, Schwarzen und Asowschen Meeres zwei Jahre, in allen übrigen Fällen drei Jahre.

Die Todeserklärung erfolgt in einem Aufgebotsverfahren. Zuständig ist das Amtsgericht, in dessen Bezirk der Verschollene seinen letzten inländischen Wohnsitz hatte. Das Urteil wird nur auf Antrag erlassen. Antragsberechtigt ist jeder Interessent, z. B. der Erbe oder ein Gläubiger des Verschollenen, außerdem sein gesetzlicher Vertreter mit Zustimmung des Vormundschaftsgerichts, also namentlich sein Abwesenheitspfleger. An die Todeserklärung knüpfen sich wichtige Vermögens- und familienrechtliche Folgen. Der Erbe ist zur Verfügung über den Nachlaß befugt. Wer mit ihm über Erbschaftssachen verhandelt, ist selbst dann geschützt, wenn der für tot Erklärte noch lebt, es sei denn, daß er die Unrichtigkeit der Todeserklärung kannte.

Wie ist es aber, wenn der Verschollene trotzdem zurückkehrt? Kehrt der Verschollene zurück oder widerlegt er in anderer Weise die Todesvermutung, so kann er sein gesamtes Vermögen nach den Vorschriften über den Erbschaftsanspruch zurückfordern. Diese Klage verjährt in 30 Jahren, jedoch wird, solange der für tot Erklärte noch lebt, die Verjährung seines Anspruches nicht vor dem Ablauf eines Jahres nach dem Zeitpunkt vollendet, in welchem er von der Todeserklärung Kenntnis erlangt. Die bisherige Ehe des Verschollenen bleibt zunächst zwar bestehen, verheiratet sich aber der zurückgebliebene Ehegatte, so wird die erste Ehe aufgelöst. In diesem Falle hat jeder Ehegatte der neuen Ehe das Recht, diese binnen sechs Monaten seit Kenntnis von dem Leben des für tot Erklärten anzufechten, sofern er nicht gewußt hat, daß der Verschollene noch am Leben ist.

„Uns ist das Schwert in die Hand gedrückt!" –
So sei es in Gottes Namen gezückt
Nach glücklichen Friedenszeiten!

Doch ward nicht rostig die gute Wehr:
Bereit die Flotte, bereit das Heer!
Und der Herr! Er wird für uns streiten!

Babette Kritzinger.

Betrug, Diebſtahl und Einbruch

New-York. Das Auslagefenſter des Juweliers George T. Ryan, in No. 706 8. Ave., wurde vor kurzem am Abend durch einen Steinwurf zertrümmert, worauf die Täter Schmuckſachen im Werte von 4000 Dollar erbeuteten. Ein Schauſpieler, namens William Nelſon, der den Räubern nachſetzte, erhielt einen Schuß ins Bein.

Nach Schilderung von Augenzeugen wurde der Stein von einem hageren jungen Mann in Hemdsärmeln geworfen. Die Straße war ſehr belebt, die Leute waren aber ſo verdutzt, daß ſie nicht einſchritten, als er mit beiden Händen in das Schaufenſter langte und ſich die Taſchen vollſtopfte. Erſt als er davonlief, ſetzten ihm einige nach, darunter Nelſon. Ein korpulenter Mann, den niemand beobachtet hatte und der ein untätiger Zuſchauer ſchien, ſtellte Nelſon ein Bein und brachte ihn zu Fall. Nelſon erhob ſich und erhielt gleich darauf einen Streifſchuß ins Bein. Wer von den beiden Räubern den Schuß abgefeuert hat, iſt nicht ermittelt. Die Polizei verhaftete ſpäter in No. 302 W. 45. Str. einen jungen Mann in Hemdsärmeln und ohne Hut, der ſich als William Griſt, 25. Str., zu erkennen gab, und einen gleichaltrigen korpulenten Mann namens Edgar Francis aus Norfolk, Va.

Mailand. Unbekannte Diebe ſind in der Nacht zum 24. März mittels Nachſchlüſſels in das Bureau der Juwelenhändler Colombo, Piccoli in St. Andraea in der Piazza Corduſio, im Herzen der Stadt, gegenüber der Börſe und der Banca Creditore Italia, eingedrungen. Sie haben den Geldſchrank durch ein Sauerſtoff-Azethylengebläſe geöffnet und Juwelen und Perlen im Werte von 400000 Lire geſtohlen.

Aus dem Gerichtsſaal

Kampf gegen unlautere Reklame im Edelmetallgewerbe. Gegen den Uhren- und Juwelenhändler Fritz Sedlatzek, Berlin, richtete ſich eine am 27. März vor der 4. Strafkammer des Landgerichts I verhandelte Anklage wegen unlauteren Wettbewerbes, die von dem Ausſchuß zur Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbes im Edelmetallgewerbe veranlaßt worden. Als Nebenkläger trat der Obermeiſter Juwelier Menzel unter Beiſtand des Rechtsanwaltes Imberg auf. Es handelt ſich um eine Etappe in dem durch Jahre ſich hindurchziehenden Kampf der Juwelier- und Goldſchmiede-Innung gegen die Reklameart des Angeklagten, durch die ſich das Juweliergewerbe geſchädigt fühlt. Herr Sedlatzek hatte in ſeinem Geſchäftslokal an der Leipziger Straße im Schaufenſter Uhrarmbänder ausgelegt, die mit vier roten und vier weißen Edelſteinen beſetzt waren. In der Anklage wird nun behauptet, daß die mit der Ausſtellung verbundene Reklame auf eine Irreführung des Publikums hinauslaufe, da die weißen Steine nicht echte Brillanten, ſondern tatſächlich weiße Saphire ſeien. Der Angeklagte beſtritt jede Täuſchungsabſicht und berief ſich auf die Lieferantenfirma, nach deren Angaben er zu ſeinen Ankündigungen berechtigt geweſen ſei. Nach langer Verhandlung verfiel die Sache der Vertagung, da das Gericht die Ladung des Lieferanten für notwendig erachtete.

Perſonal- und Geſchäftsnachrichten

Geſtorben

Halle a. S. Herr Juwelier Walter Hempel, Vorſitzender der Freien Vereinigung Halleſcher Juweliere, Gold- und Silberſchmiede zu Halle a. S., im 62. Lebensjahre.

Hanau. Herr Fritz Schmidt, Silberwarenfabrikant, Prinzipal der Firma Weinranck & Schmidt.



Bismarck-Gedenkmünze der Awes-Münze (A. Werner & Söhne), Berlin

Jubiläen

Berlin. Der Goldſchmiedemeiſter Herr Hans Willer, Roſenthaler Straße 57, feierte ſein 25jähriges Geſchäftsjubiläum. — Der Juwelenmonteur Herr Georg Jacobi in Schöneberg, Eberſtraße 66, feierte ſein 25jähriges Berufsjubiläum.

Auszeichnungen

Danzig. Der Firma Moritz Stumpf & Sohn, Hofjuwelier in Danzig, die auf der Baltiſchen Ausſtellung in Malmö 1914 ihre künſtleriſchen Bernſteinarbeiten ausgeſtellt hatte, iſt in Anerkennung ihrer hervorragenden Leiſtungen die höchſte Auszeichnung „Königliche Medaille“ verliehen worden.

Geſchäfts- und Firmenveränderungen

Eisleben. Herr H. Dittrich, Goldſchmied, verlegte ſein Geſchäft nach Plan 14.

Handelsregiſter

Oberſtein. Firma Gebr. Hoffmann. Der bisherige Geſellſchafter Goldſchmied Friedrich Hoffmann zu Oberſtein iſt alleiniger Inhaber der Firma. Die offene Handelsgeſellſchaft iſt aufgelöſt. Der Ehefrau Friedrich Hoffmann, Sophie geb. Pfaff, zu Oberſtein iſt Prokura erteilt.

Ausſtellungen

Köln. Im Lichthofe des Kunſtgewerbe-Muſeums zu Köln wird gegenwärtig eine Ausſtellung von Goldſchmiedearbeiten und Schmuck von Profeſſor Ernſt Riegel und Plaſtiken von Wolfgang Wellner, Lehrern an der Kölner Kunſtgewerbeſchule, veranſtaltet.

Export-Verbindungen

Eine Firma in Spanien ſucht die Vertretung Pforzheimer Schmuckwarenfabrikanten zu übernehmen.

Adreſſe und Referenzen gibt die Schriftleitung unſerer Zeitſchrift auf Anfrage bekannt.

Vermischtes

Diamantenausfuhr aus Amsterdam. In der ersten Woche im April sind aus Amsterdam nach den Vereinigten Staaten für 289 875 Gulden geschliffene und für 11 225 Gulden rohe Diamanten ausgeführt worden gegen 267 095 und 855 Gulden in der entsprechenden Woche des Vorjahres.

Ablauf des Fälligkeitsaufschubs für Auslandswechsel. Der durch die Verordnungen des Bundesrats gewährte Fälligkeitsaufschub für solche im Inlande zahlbaren Wechsel, die vor dem Kriege im Ausland ausgestellt sind, beträgt insgesamt neun Monate. Diese Frist endet für die ersten in Betracht kommenden Wechsel, also für diejenigen, die im August 1914 fällig waren, im Laufe des Mai 1915. Hierbei wird es sein Bewenden behalten, da eine weitere Hinausschiebung der Fälligkeit nicht beabsichtigt ist. Schon jetzt ist der weitaus größte Teil der Auslandswechsel gezahlt worden. Der in den Bekanntmachungen über die Zahlungsverbote gegen England, Frankreich und Rußland vorgesehene Zahlungsaufschub bleibt auch in Zukunft bestehen.

Kriegssteuer. Wie das Bl. Tgbl. aus der Morning Post vom 19. März mitteilt, ist eine Kriegssteuer von $^1/_2$ Million Pfund Sterl. auf die Goldminen Südafrikas geplant. Afrika erzeugte zuletzt (Statistik von 1911) in einem Jahre 288,201 Kilo Gold. Diese Heranziehung zu den englischen Kriegskosten erscheint daher nicht erdrückend. Die Tatsache aber, daß England, gegen seine bisherigen Grundsätze, zu einer solchen Besteuerung greifen will, zeigt, wenn man es nicht schon von anderen Anzeichen her wüßte, daß die ungeheure Kriegslast weder aus den laufenden Einnahmen gedeckt werden kann, noch auch vom Volke gern und freudig freiwillig übernommen wird.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Erteilte Patente:

Klasse 49h. 282 330. Verfahren zur Herstellung gelöteter Ketten oder Ringgeflechte ohne Verwendung von Draht mit Lotseele. Fritz Maisenbacher, Pforzheim. Ang. 3. 6. 13.

Klasse 49h. 282 362. Vorrichtung zum Verhindern des Steiflötens einzeln gelöteter, zusammengehängter Ketten. Louis Britsch, Pforzheim. Angemeldet 28. 4. 13.

Eingetragene Gebrauchsmuster:

Klasse 44a. 621 071. Uhrarmband mit Uhrschutz. Rud. Gronemeyer, Elberfeld. Angemeldet 16. 11. 14.

Klasse 44a. 621 106. Karabinerhaken mit flachem Becher. Otto Scholl, Oberstein a. d. N. Angemeldet 16. 7. 14.

Klasse 44a. 621 356. Medaillon, das beim Öffnen ein Kreuz darstellt. Wilh. Morlock, Pforzheim. Ang. 23. 11. 14.

Klasse 52a. 621 630. Fingerhut in Form einer Granate. W. Lotthammer, Pforzheim. Angemeldet 7. 12. 14.

Klasse 44a. 621 650. Fingerring zur Erinnerung an den Weltkrieg. Rupp & Cie. Nachf., Pforzheim. Ang. 10. 12. 14.

Klasse 44a. 621 670. Kriegsschmuckgegenstand. Franz Bogner, Pforzheim. Angemeldet 19. 10. 14.

Klasse 44a. 621 778. Schmuckstück in Münzenform mit Verzierung. Oskar Doller, Pforzheim. Angem. 24. 11. 14.

Klasse 44a. 621 870. Schmuckgegenstand mit dekorativer Aufschrift. Käfer & Walter, Pforzheim. Angem. 7. 12. 14.

Klasse 44a. 622 006. Denkmünze. Paul Dietrich, Linden b. Hannover. Angemeldet 17. 12. 14.

Klasse 44a. 622 217. Verschluß für Halsketten u. dergl. Otto Frey, Mühlhausen (Amt Pforzheim). Angem. 17. 11. 14.

Klasse 44a. 622 331. Verschluß für Ohrringe u. dergl. Isidor Weisz u. Ignaz Schwartz, Budapest. Ang. 21. 12. 14.

Klasse 44a. 622 500. Fingerring mit Patronenkopfstück. Peter Rackles, Heddernheim b. Frankfurt a. M. Angemeldet 1. 12. 14.

Klasse 44a. 622 940. Erinnerungsring mit angesiegelter Urkunde. Chr. Bernh. Karl Hugo Zietz, Dresden. Angemeldet 6. 1. 15.

Klasse 44a. 623 041. Armbandschloß. J. Emrich, Pforzheim. Angemeldet 29. 6. 14.

Verlängertes Gebrauchsmuster:

Klasse 44a. 540 382. Dehnbares Gliederarmband usw. Eugen Gauß, Pforzheim. Ang. 25. 11. 11. Verl. 18. 11. 14.

Preisaufschlag für Kartonnagen

Der Zentralverband Deutscher Kartonnagenfabrikanten (E.V.) bittet uns um Bekanntgabe folgender Mitteilung:

Infolge der Erschwerung und Verteuerung jeder Fabrikation haben die Pappenfabrikanten ihre Preise beträchtlich erhöht. Da auch alle anderen Produktionskosten durch den Krieg gestiegen sind, können die deutschen Kartonnagenfabrikanten gleichfalls nicht mehr ohne entsprechenden Zuschlag liefern und sehen sich genötigt, die Preise für Kartonnagen entsprechend zu erhöhen.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen. anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Anfragen

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelscheiden in Silber in Form eines alten Schlüssels? J. E. i. R.

Nr. 707. Wer ist Lieferant von hartgezogenem Messingdraht zu Federn, ungefähr 1,10 mm stark?

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Nr. 713. Welche Fabrik liefert billige Photo-Rahmen in Form des Eisernen Kreuzes?

Antworten

Nr. 710. Präparierte Holzkohle für Löt- und Schmelzzwecke liefert Carl Bauer, München, Frauenstraße 19.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Frage **Nr. 1669.** Wir bitten uns eine gute Legierung für 6 karätiges Gold mitzuteilen, wie solches in Oesterreich in den Handel kommt und zu welchem Preis dies verkauft wird?

Frage **Nr. 1670.** Welcher Art ist die Vorrichtung und das Verfahren, um aus einem flachen Metallring einen runden, quernahtlosen hohlen Ring herzustellen?

Frage **Nr. 1671.** Soviel ich auch versuchte, Reinaluminium zu löten, und zwar nach den verschiedensten Rezepten, ein wirklich zufriedenstellendes Resultat erreichte ich nicht. Vielleicht kann mir einer der Herren Leser mit Rat zur Hand sein. Ich wäre sehr dankbar dafür.

Frage **Nr. 1672.** In welcher Weise kann man einen guten elastischen Siegellack herstellen, der sich zum Aufkitten der zu bearbeitenden Goldwaren besser haltbar erweist, wie die üblichen Kitte?

Frage **Nr. 1673.** In welcher Weise sind Messerklingen am sichersten in silbernen Heften zu befestigen?

Frage **Nr. 1674.** Wie gestaltet man am vorteilhaftesten ein Gesenkpaar zum Ausstanzen und Pressen nahtloser Trauringe aus einer Metallplatte?

Frage **Nr. 1675.** Kann mir einer der Herren Kollegen mitteilen, wie man aus einem „Entgoldungsbad" die darin enthaltenen Bestände wiedergewinnt?

Frage **Nr. 1676.** Bitte um Auskunft, wie man die Rückstände aus einem Vergoldungsbad wiedergewinnt.

Frage **Nr. 1677.** Was versteht man unter englischen Karabinerhaken für eine Konstruktion solcher Haken?

Antworten

Zur Frage **Nr. 1669.** Die niedrige Goldlegierung Oesterreichs, das sogenannte Neu-Gold, ist $5^3/_8$ karätig. Die Legierung besteht aus: 225 Teilen Gold, 220 Teilen Silber, 555 Teilen Bronze.

Für 6 karätige Legierung empfehlen wir Ihnen nachstehende Zusammensetzung:

Gelb	Mittelfarbe	Rot
250 Teile Gold	250 Teile Gold	250 Teile Gold
190 „ Silber	140 „ Silber	90 „ Silber
560 „ Bronze II	610 „ Bronze III	660 „ Bronze IV

Die angeführten Legierbronzen erhalten Sie bei der Firma Dr. Richter & Co., Scheideanstalt, Pforzheim. Der Preis

der angeführten Legierungen beträgt 75 bis 80 Pfg. für das Gramm.

Zur Frage Nr. 1670. Das Herstellen runder, quernahtloser hohler Ringe aus einem flachen Metallring geschieht ohne Anwendung von Ausglüharbeiten in der Weise, daß der Außen- und Innenrand des Arbeitsstückes während des Verpressens zu einer im Querschnitt U-förmigen Rinne so festgehalten werden, daß sie nicht in der Lage sind, sich nach oben oder unten zu werfen oder zu krümmen. Darauf werden die Ränder abgeschnitten und die Schenkel des so vorbereiteten Arbeitsstückes in umgekehrter Lage bis nahe zur vollen Rundung zusammengebogen. Die Vorrichtung besitzt eine das Vorpressen zur U-förmigen Rinne bewirkende Patrize, welche aus drei konzentrisch ineinander geführten Kappen besteht, von denen nur die mittlere zum Biegen der Rinne dient, während die beiden anderen unter der Wirkung von Federn beim Niedergang der Patrize den Außen- und den Innenrand des Arbeitsstückes auf entsprechende Auflageflächen der Matrize herabdrücken und dort bis zur Fertigstellung der Rinne festhalten, so daß ein Werfen oder Krümmen vermieden wird. Sch.

Zur Frage Nr. 1671. Auf Ihre Frage kann ich erwidern, daß auch ich lange suchte, eine praktische Lötmethode für Reinaluminium zu finden. Das Resultat, welches ich endlich zeitigte, gipfelte darin, daß die Sache durchaus nicht mit so einfachen Mitteln zu verwirklichen ist, wie vielfach behauptet und angegeben wird. Immer kommt es jedoch wieder auf den speziellen Zweck an bei der Sache. Ich verfahre heute so, daß ich den Gegenstand an der Lötstelle zunächst gut reinige und darauf in einen Elektrolyten bringe, wo er kurze Zeit mit dem positiven Pol einer geeigneten Elektrizitätsquelle verbunden und wodurch er etwas geätzt wird. Sodann bringe ich ihn am negativen Pol an und behandele ihn in einer Nickelsalzlösung, so daß sich auf dem Gegenstande Nickel niederschlägt, das mit dem Aluminium eine feste Verbindung bildet. Ist diese geschehen, so bringe ich den Gegenstand, nachdem er aufs neue gereinigt ist, in eine Zinnsalzlösung, wo er mit dem negativen Pol der Elektrizitätsquelle verbunden wird, während der positive Pol aus Zinn gebildet wird, wonach die Lötung einfach unter Anwendung von Lötwasser und Lötkolben erfolgt. Die Reinigung des Gegenstandes bewerkstellige ich mit Schwefelsäure, dann mit zehnprozentiger Natronlauge und wasche zuletzt mit Wasser. Der Elektrolyt besteht aus einer Lösung von 4 Gewichtsteilen Nickelsalz, 2 Gewichtsteilen Salmiak, 0,2 Gewichtsteilen Zitronensäure und 100 Gewichtsteilen destilliertem Wasser. Dr. K.

Zur Frage Nr. 1672. Einen vorzüglichen elastischen Kitt, der allen berechtigten Anforderungen genügt, stelle ich in der Weise her, daß ich Schellack und Kautschuk bei einer Temperatur von 100° C durch Kneten innig mische. --g.

Zur Frage Nr. 1673. Die sicherste Befestigungsart von Messerklingen in Silberheften ist die, daß die Angel als voller, gegen das Ende hin schwach sich verjüngender Vierkantzapfen ausgebildet und unter Druck keilartig in ein entsprechend viereckiges Loch einer in geringem Abstand vom oberen Rand im Heft angeordneten Metallplatte eingepreßt wird. J. L. M.

Zur Frage Nr. 1674. Zum Pressen nahtloser Trauringe wendet man am besten ein Stanz- und Preßgesenkpaar an aus einem Stück Edelmetallblech, welches gestattet, den Ring mit einem Druck herzustellen. Derartige Gesenke sind so beschaffen, daß der damit hergestellte Ring eine konische Form mit sektorförmigem Querschnitt aufweist. Die Gesenke sind so auszugestalten, daß die einen halbrund ausgehöhlten oberen Teil besitzende durchgehende Oeffnung der Matrize zwei scharfe ringförmige Schneidkanten, eine untere und eine obere, aufweist und der Stempel mit einer konischen Fläche versehen ist, welche sich gleichzeitig gegen die beiden scharfen Schneidkanten legt, so daß mit einem Druck nicht nur das Pressen des Ringes und das Ausschneiden und Durchstoßen des Napfbodens, sondern auch das Abtrennen des überflüssigen Metalles am oberen Rande des Ringes erfolgt. Der Stahlstempel ist in diesem Falle, genau zur Weite der Matrizenöffnung passend, konisch gestaltet. Wird derselbe in die Oeffnung eingeführt, so berührt seine konische Fläche die scharfen Kanten der Matrize. An die konischen Flächen des Stempels schließt sich ein zylindrischer Absatz an, der sich dicht gegen die scharfe untere Schneidkante der Matrize legt und zum Anschneiden und Durchstoßen des überflüssigen Materials, des Bodens aus dem napfförmig gezogenen Werkstücke, dient. Eine an dem zylindrischen Stempelabsatz befindliche Zentrierspitze dient, wie üblich, zur Führung des Metalls, damit sich dasselbe beim Pressen nicht verschiebt. St.

Zur Frage Nr. 1677. Der sogenannte englische Karabinerhaken zeichnet sich dadurch aus, daß der Hakenbügel an einem Ende eines am Körper sitzenden Mittelstückes angebracht und derart ausgebildet ist, daß er zwei nebeneinander befindliche Hakenbügel bildet, die in üblicher Weise durch federnde Zungen verschlossen werden. Der englische Karabinerhaken stellt also einen Doppelhaken dar, in welchen die Uhr usw. eingehangen wird.

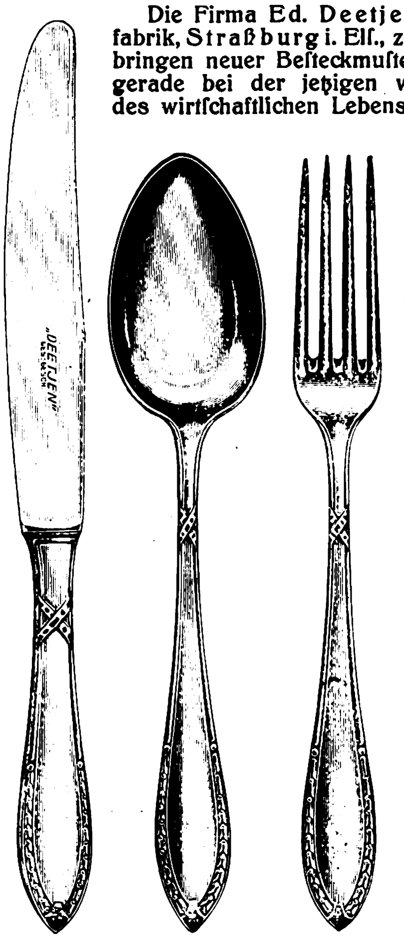
Geschäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieser Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Die Awes-Münze (A. Werner & Söhne), Berlin, hat zum 100. Geburtstage Bismarcks ebenfalls eine prächtige Gedenkmünze herausgegeben. Vorder- und Rückseite haben wir auf Seite 119 abgebildet. Die Vorderseite zeigt den eindrucksvollen Charakterkopf des Altreichskanzlers in hervorragender Modellierung, die Rückseite stellt das Geburtshaus Bismarcks in Schönhausen dar, unter dem das Familienwappen angebracht ist. Die Umrandung trägt in markigen Lettern den bekannten Ausspruch des Fürsten: „Wir Deutsche fürchten Gott, aber sonst nichts in der Welt!"

Die Denkmünze wird in 60 mm Größe in echter Bronze und kunstvoller Patinierung hergestellt.

* * *



Die Firma Ed. Deetjen, Alpakasilberwarenfabrik, Straßburg i. Els., zeigt durch das Herausbringen neuer Besteckmuster eine Rührigkeit, die gerade bei der jetzigen wenig günstigen Lage des wirtschaftlichen Lebens volle Beachtung verdient. Wie aus der nebenstehenden Abbildung zu ersehen ist, stellt die letzte Neuheit dieser Firma ein Besteck dar, das in Entwurf und Ausführung jeden vornehmen Geschmack befriedigen wird. Auch für den praktischen Gebrauch scheint gerade dieses Muster hervorragend geeignet. Es darf deshalb erwartet werden, daß damit ein Besteck geschaffen wurde, welches überall gerne gekauft und bevorzugt wird.

Die Firma Ed. Deetjen, die stets bestrebt ist, immer das Neueste und Beste zu bieten und selbst dem verwöhntesten Geschmack Rechnung zu tragen, hat sich besonders durch die außergewöhnliche Güte und sorgfältige Ausführung ihrer Erzeugnisse einen guten Ruf erworben. Sie ist auch die erste Firma gewesen, welche die ganz schwer versilberten Bestecke mit 100 g Auflage hergestellt hat und heute noch als Spezialität ausführt.

Wir wollen noch darauf hinweisen, daß der Betrieb dieses Unternehmens auch während der Kriegszeit voll aufrecht erhalten wird. Nach Aufhebung der Postsperre für den Straßburger Bezirk finden auch alle Aufträge wieder sofortige Erledigung.

Feldpoſtbriefe

(Zur Veröffentlichung freigegeben von der Preſſeabteilung des ſtellvertretenden Generalkommandos des XIX. Armeekorps)

Siry, den 24. Oktober 1914.

Lieber Freund!

Da ich heute etwas mehr Zeit habe, werde ich verſuchen, Dir etwas über unſere jeßige Lage mitzuteilen. Wir liegen jeßt bereits die fünfte Woche vor Verdun und haben es ſchon von verſchiedenen Orten aus beſchoſſen. Wir ſind dabei immer hin und her marſchiert, ſo daß wir bald hier bald dort mit unſeren ſchweren Geſchüßen erſchienen. Die Märſche erfolgten meiſt in der Nacht, damit die Franzoſen nichts merkten. Die eine Nacht war ſehr kalt, ſo daß das Eis 1 cm ſtark war. Wir kamen um 2 Uhr vor M ..... an, konnten aber nicht in den Ort hinein, ſondern mußten auf dem Felde bleiben, wo wir Feuer machten und Kaffee kochten. Natürlich war es die große Bagage der L. M. K., die den erſten und beſten Kaffee fertig hatte, da wir über eine gute franzöſiſche Kaffeemühle verfügten, was bei den anderen nicht der Fall war. Hier blieben wir zwei Tage liegen, dann ging es nach Silly zur Hauptkolonne, wo wir längere Zeit bleiben ſollten. Aber es kam anders. Als wir uns am zweiten Tage eingerichtet hatten, kam plößlich der Befehl: Sofort fertig machen, 12^30^ marſchbereit! Da ging's wieder Hals über Kopf die Wagen beladen und alles wieder ausräumen, was wir erſt in das Dorf hineingeſchafft hatten, denn die große Bagage führt alles bei ſich, z. B. Tiſche, Stühle, Spiegel und ſogar Betten, auch ich habe ſeit einiger Zeit mir wieder ein Federbett zugelegt, worunter es ſich ganz gut ſchläft, wenn es auch ein franzöſiſches iſt. Dann rückten wir wieder in die Nähe unſeres erſten Lagers zurück und blieben in Siry, wo wir nun ſchon wieder 14 Tage liegen, ohne daß unſere Geſchüße in Stellung ſind. Wir werden vielleicht noch länger hier bleiben zur Belagerung von Verdun. Wir fahren jeßt jeden Tag nach D .., wo wir Lebensmittel und Futter faſſen. Da bekommen wir auch immer mal was neues zu ſehen, denn D .. iſt unſere Hauptbahnſtation, wo alles ankommt. Geſtern kamen fünf neue Flugzeuge, neue Feldartilleriegeſchüße, neue Feldhaubißen von .. cm Durchmeſſer, neue Rohre für unſere Mörſer und lange .. cm-Kanonen, und weiter draußen auf den Gleißen ſtanden die .. cm-Schirmlafetten und auch die großen 42 cm-Mörſer oder Marinekanonen, wie ſie ſonſt noch genannt werden. Das ſind andere Koloſſe wie unſere 21 cm-Geſchüße. Da können auch nicht viel in einen Wagen geladen werden, und Du kannſt Dir denken, wie viel Züge hier täglich durchfahren, es iſt bald wie auf dem Leipziger Hauptbahnhof. Bis jeßt ſind wir faſt immer mit heiler Haut davon gekommen, denn unſere Verluſte ſind nur gering, im ganzen Bataillon zehn oder zwölf Mann, davon ſind zwei tot, die anderen meiſtens ſchwer verleßt, aber nicht tödlich. In den nächſten Tagen jedoch kann es anders werden, wenn wir mit der Beſchießung von Verdun richtig beginnen, denn die Franzoſen wehren ſich ganz verzweifelt, das haben wir ſchon an den Ausbruchsverſuchen, die ſie gemacht haben, geſehen, aber es war alles umſonſt, denn, als ſie bis auf 90 m an unſere Stellungen heran waren, ſeßten von drei Seiten Maſchinengewehre ein. Da wußten ſie nicht mehr wohin, auf drei Seiten ſo ſtarkes Maſchinengewehrfeuer, daß ſie nicht vorwärts konnten, und hinten ſchlugen die Schrapnells der Feldartillerie ein, ſo daß faſt alles vernichtet wurde. Gefangen wurden ganz wenig, denn unſere Infanterie ſchießt alles über den Haufen, was ſie kann. Da gibt's keine Gnade mehr, denn die Franzoſen laſſen auch keine walten. Der Ausbruchsverſuch war ganz in der Nähe des Dorfes, wo wir erſt lagen, bloß 2 km entfernt, aber wir waren ſchon 14 Tage fort und da konnte es uns nichts ſchaden. Auch neugebackene Jäger zu Pferde und Ulanen kamen an, die ſahen alle noch ſchön aus, die Sachen noch neu und ſauber. Die werden nun mit in die alten eingereiht, da wird's nicht lange dauern, dann ſehen ſie auch ſo aus wie wir, die nun ſchon ein Vierteljahr im Felde liegen, und es wird ihnen auch anders zu Mute werden, wenn ſie erſt einmal die blauen Bohnen pfeifen hören und die Franzoſen ſelbſt zu ſehen bekommen. Wir ſind das ſchon gewöhnt. Wenn die Geſchoſſe 30 m vor uns einſchlagen, laſſen wir uns beim Spiel nicht ſtören, da geht alles ruhig weiter, bloß die Spielkarten ſind etwas knapp, wir haben für 260 Mann bloß zwei da, da ſpielen immer vier Mann, 50 reden 'nein, wenn wir im Freien ſpielen. Heute iſt hier ſehr ſchönes Wetter, ich ſiße auf meinem Feldſtuhle, welchen ich mir franzöſiſch gekauft habe, an meinem Wagen und ſchreibe an Dich. Iſt es bei Euch auch ſo ſchön? Weiter wüßte ich heute nichts zu ſchreiben und ſchließe ich in der Hoffnung, daß Dich der Brief geſund antrifft, wie er mich verläßt.

Es grüßt Dich Dein

E.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 15/16

Die Los-vom-Ausland-Bewegung und die Zukunft der Ausfuhr unſerer Schmuckinduſtrie 111
Kunſtbetrachtungen im Kriege: „Das Eiſerne Kreuz uſw." 114
Max Baumert † (mit Abbildung) 115
Oſtpreußens Goldſchmiedekunſt in Vergangenheit und Gegenwart 116
Die Hinterbliebenenverſorgung der Kriegsteilnehmer . 117
Die Rechtslage der „Kriegsverſchollenen" 118
Betrug, Diebſtahl und Einbruch 119
Aus dem Gerichtsſaal 119
Perſonal- und Geſchäftsnachrichten 119
Ausſtellungen 119
Vermiſchtes 120
Patentnachrichten 120
Preisaufſchlag für Kartonnagen 120
Bezugsquellen-Nachweis — Frage- und Antwortkaſten 120
Geſchäftsverkehr (mit Abbildungen) 121
Feldpoſtbriefe 122
Unſere im Felde gefallenen Helden 123
Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz uſw. 123
Unſere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen 124

Bezugspreis:

„Die Goldſchmiedekunſt" mit „Central-Arbeitsmarkt", Beilagen und Anzeigenteil koſtet für

Deutſchland pro Jahr 8 Mark
Öſterreich „ „ 12 „
ſonſt. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt ſtets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbeſtellungen haben ſechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preiſe:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgeſuche, Verkäufe uſw.): die viergeſpaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengeſuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinſendung eines Muſters iſt erforderlich.

Unsere im Felde gefallenen Helden

Apolda
Riese, Walter, Juwelier.

Bottrop
West, Rudolf, Bankbeamter, Leutnant d. Res. in ein. Inf.-Regt., Ritter des Eisernen Kreuzes.

Erfurt
Hoffmann, Franz, Goldschmied, Kriegsfreiwilliger,
Keulmann, Otto, Goldarbeiter, Sohn des Juweliers Karl Keulmann, in ein. Leib-Grenadier-Regt.

Hamburg
Baack, Otto, Leiter d. Fa. Siegmund Baack, Offizier-Stellvertreter.

Hanau a. M.
Merx, Heinrich, Goldarbeiter bei der Fa. Peter Deines Söhne, Ersatz-Res. in ein. Res.-Inf.-Regt.,
Schmitt, Anton, in ein. Ers.-Res.-Inf.-Regt.,
Schneider, Peter, Kettenmacher bei der Fa. Ochs & Bonn, Ersatz-Res. in ein. Res.-Inf.-Regt.

Pforzheim
Benz, Gottlob, Presser, aus Wurm,
Bischoff, Wilh., Kettenmacher, aus Büchenbronn,
Braun, Emil, Mechaniker,
Ehrismann, Jakob, Kabinettmeister, Landsturm-Gefr.,
Frick, Karl, Schleifer,
Fuchs, Fritz, Mitinhaber d. Fa. Fuchs & Heinze, Offizier-Stellvertreter in ein. Res.-Inf.-Regt., Ritter des Eisernen Kreuzes u. Inh. des Bad. Verdienstkreuzes,
Geiger, Alfred, Kaufmann, aus Brötzingen,
Heß, Edwin, Bijoutier,
Heß, Wilhelm, Bijoutier,
Hornberger, Johann, Bijoutier, aus Grunbach,
Kappler, Karl, Bijoutier, aus Birkenfeld,
Leibbrand, Karl, Mechaniker, aus Enzberg,
Lindemann, Emil, Fasser, aus Niefern,
Lötterle, Wilhelm, Bijoutier, aus Weißenstein,
Lutz, Felix, Kettenmacher, aus Nagold,
Mast, August, Goldarbeiter, aus Iselshausen,
Mayer, Karl, Bijoutier, aus Mönsheim.
Mergenthaler, Karl, Mechaniker,
Mohr, Friedrich, Kettenmacher, aus Nagold,
Morlock, Emil, Fasser, aus Ersingen,
Rähle, Ernst, Kettenmacher, aus Nagold,
Roll, Christian, Ringmacher, aus Enzberg,
Seeger, Karl, Goldarbeiter, aus Rohrdorf,
Söhnle, Andreas, Kettenmacher,
Schlafer, Robert, Fasser, aus Huchenfeld,
Schönthaler, Rudolf, Presser, aus Schwann,
Schweizer, Gottlob, Finierer,
Unselt, Gottlieb, Kettenmacher, aus Oetisheim,
Wetzel, Eugen, Graveur,
Wolf, Andreas, Presser, aus Oeschelbronn,
Wolf, Karl Friedr., Fasser, aus Oeschelbronn.

Pforzheim-Brötzingen
Huthmacher, Karl, Stahlgraveur, Ersatz-Res.

Schwäb. Gmünd
Rempis, Walter, Mitinhaber der Fa. Leopold Geiger, Hauptmann in ein. Landwehr-Inf.-Regt., Ritter des Eisernen Kreuzes,
Rieg, Bernhard, Fasser, in ein. Res.-Inf.-Regt.,
Weiß, Karl, Silberarbeiter, Musketier in ein. Inf.-Regt.

Waldstetten
Stütz, Josef, Fasser, Unteroffiz. in ein. Landw.-Inf.-Regt.

Unsere Ritter vom Eisernen Kreuz

Brötzingen
Kunze, Wilhelm, Kettenmacher, Landwehrmann in ein. Landwehr-Infanterie-Regiment.

Dillstein
Klumpp, Friedrich, Kabinettmeister, Reservist.

Hanau a. M.
Heraeus, Julius, Kriegsfreiwilliger,
Knell, Ferd., Prokurist der Firma Vereinigte Silberwarenfariken Wolf & Knell — Gebr. Glaser, Leutnant.

Huchenfeld
Bürkle, Wilhelm, Sohn d. Goldarbeiters Jakob Bürkle, Unteroffizier in einem Inf.-Regt.

Lauenburg i. Pom.
Krahmer, Bruno, Goldschmied, Unteroffizier in einem Landsturm-Bat.

Leipzig
Gentzsch, Paul, Angestellter der Firma Heinr. Stoeckel, unter gleichzeitiger Beförderung zum Unteroffizier.

Magdeburg
Träbert, Karl, Goldschmied.

Nürnberg
Grzimek, August, Goldschmied.

Pforzheim
Bemberg, Fritz, Kriegsfreiw.-Unteroffizier,
Boll, Leopold, Fasserlehrling, Sohn des verstorbenen Gärtners Leopold Boll,
Düster, Emil, Zeichner bei der Firma Schall & Co., Unteroffizier,
Hochmuth, Richard, Mechaniker,
Dr. Müller, Ernst, Ingenieur, Sohn d. früheren Bijouterie-Fabrikanten Joh. Hch. Müller,
Wessinger, Fritz, Presser, Inhaber der Badischen Verdienstmedaille, unter Beförderung zum Gefreiten.

Warmbrunn
Koch, Juwelier.

Andere Auszeichnungen

Nürnberg
Ostermayr, Hans, Konsul, Mitinhaber des Nürnberger Kunstgewerbehauses L. Ostermayr, Hauptmann d. Res. in ein. Inf.-Regt., Ritter des Eisernen Kreuzes, erhielt auch den Militär-Verdienstorden 4. Kl. m. Schwertern.

Pforzheim
Antritter, Fritz, in Fa. Gerwig & Antritter, Unteroffizier i. ein. Fuhrpark-Kol., erhielt die Bad. Verdienstmed.,
Blaich, Major, erhielt das Ritterkreuz des Württembergischen Kronenordens mit Schwertern,
Großmann, Rudolf, Sohn des Ringfabrikanten Ludwig Großmann, Unteroffizier in ein. Fuhrpark-Kolonne, erhielt die Badische Verdienstmedaille,
Leinmüller, Josef, Zeichner, Reservist in ein. Res.-Inf.-Regt., erhielt die Württb. Tapferkeitsmedaille in Silber,
Malteur, Oswald, Prokurist u. Sohn des Edelsteinhändlers Karl Malteur, Inhaber der Bronz. Sächs. Friedrich August-Medaille, wurde zum Unteroffizier beförd. u. erhielt die Württ. Tapferkeitsmed. in Silber,
Reiß, Wilh., Kaufmann, Sohn des Fabrikanten Wilh. Reiß, Reservist, wurde zum Unteroffizier befördert u. erhielt die Badische Silberne Verdienstmedaille,
Die beiden ältesten Söhne des Fassers Christian Weiß erhielten die Badische Militär-Verdienstmedaille, der zweite Sohn, Unteroffizier Friedrich Weiß, ist bereits Ritter des Eisernen Kreuzes.

Beförderungen von Berufsangehörigen im Felde

Arnftadt (Thür.)
Mayer, Eugen, Goldfchmied, wurde zum Unteroffizier des Landfturms befördert.

Pforzheim
Dr. Richter, Paul, Mitinhaber der Fa. Dr. Richter & Cie., Offizierftellvertr., ift zum Leutnant befördert worden,

Schnürle, Ludwig, Architekt, Sohn des Kettenfabrikanten G. Schnürle, Ritter des Eifernen Kreuzes und Inhaber des Württembergifchen Friedrichsordens, wurde zum Oberleutnant befördert.

Schofer, Otto, Mitarbeiter der Firma Kling & Schmitt, Offizierftellvertreter, wurde zum Leutnant befördert.

Unfere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Altona
Von der Fa. Gebrüder Sönnichfen die beiden Inhaber:
Sönnichfen, Dücke,
Sönnichfen, Konrad.

Aue i. Sa.
Behr, Ernft, Bildhauer und kunftgewerblicher Fachfchullehrer.

Augsburg
Kraus, Andr., Goldfchmied.

Bautzen
Elger, Robert.

Berlin
Arndt, Ernft,
Hendel, Richard, Goldfchmied,
Müller, Otto,
Müller, Walter,
(Söhne des Goldfchmieds Emil Müller.)

Berlin-Halenfee
Kaftner, Erich, Juwelenarbeiter, in einem Grenadier-Regt.

Bifchofswerda
Carl, Bernh., Erf.-Ref. i. ein. Inf.-Regt.

Braunlage
Müller, Albert, Uhrmach. u. Juwelier.

Caftrop
Israel, Hugo, Gefchäftsführer von Israels Uhrenhaus.

Chemnitz
Dorn, Felix, Juwelier u. Goldfchmied.

Dresden-A.
Meinhart, Johann.

Dresden
Neubert, Erich.

Duisburg-Ruhrort
Karfchkes, Anton, Goldfchmied.

Düffeldorf
Von der Firma Jofef Krifcher Nachf.:
Boleg, Wilhelm, Hauptmann und Kommandeur in ein. Landft.-Bat.,
Berg, Fritz, in einem Inf.-Regt.,
Faßbender, Karl, in ein. Inf.-Regt.,
Haar, Hermann, in einem Inf.-Regt., z. Zt. verwundet in Berlin,
Schneider, Emil, in ein. Inf.-Regt.
Ferner:
Spieß, Franz.

Düffeldorf-Obercaffel
Güth, Max, Uhrmacher.

Elberfeld
Scharenwald, Wilh., Goldfchmiedegehilfe.

Elbing
Voigt, Ernft, Juwelier.

Glauchau
Nagel, Kurt.

Gotha
Weber, Karl.

Halberftadt
Krummel, Max, Goldfchmied, in ein. Landfturm-Bat.

Halle a. S.
Lutze, W.

Hamburg
Fifcher, Ed.,
Witt, Paul.

Hameln
Ahlswede, Herm., Goldfchmied, Gefreiter d. Ref. in ein. Fuhrpark-Kol.,
Pracht, Franz, Goldfchmied, in ein. Füfilier-Regt.

Hanau a. M.
Von der Firma Vereinigte Silberwarenfabriken Wolf & Knell — Gebr. Glafer:
Knell, Ferd., Prokurift, Leutnant in ein. Inf.-Regt., Inh. d. Eif. Kreuz. II. Klaffe,
Glafer, Fritz, Kaufmann, Leutnant in einem Inf.-Regt.,
Maifch, Joh., Prokurift, Feldwebel in einem Landwehr-Inf.-Regt.,
Glund, Jakob, Silberfchmied, in ein. Landfturm-Inf.-Regt.,
Göbel, Fr., Zifeleur, in einem Landfturm-Inf.-Regt.,
Göbel, Heinr., Silberfchm., in ein. Landfturm-Inf.-Regt.,
Heffe, Heinr., Former, in ein. Landfturm-Inf.-Regt.,
Jäger, Wilh., Silberfchm., Erfatz-Ref. in einem Inf.-Regt.,
Jäger, Wilh., Zifeleur, Unteroffizier in einem Landfturm-Inf.-Regt.,
Knödel, Wilh., Form., in ein. Landfturm-Inf.-Regt.,
Leipold, Georg, Silberfchm., in ein. Art.-Regt.,
Lindner, Hans, Zifeleur, Kriegsfreiw. in einem Inf.-Regt.,
Ludwig, Wilh., Zifeleur, Unteroffiz. in ein. Garde-Landwehr-Inf.-Regt.,
Raft, Wilh., Silberfchm., in einem Art.-Regt.,
Schmitt, Anton, Polierer, Erf.-Ref. in einem Inf.-Regt., hat bereits den Heldentod erlitten,
Stein, Otto, Polierer, in einem Ref.-Inf.-Regt.,
Sturm, Wilh., Former, in ein. Landwehr-Inf.-Regt.,
Vorwinkel, Jean, Silberfchmied, in einem Landfturm-Inf.-Regt.,
Wagner, Jean, Werkmeifter, Unteroffizier in ein. Landwehr-Inf.-Regt.,
Wettlaufer, Ernft, Silberfchmied, Serg. in einem Landwehr-Inf.-Regt.
Ferner:
Berberich, Hans, Kriegsfreiwilliger in einem Referve-Inf.-Regt.,
Fues, Wilhelm, Kriegsfreiwilliger in einem Feld-Art.-Regt.,
Pfältzer, Karl, Kriegsfreiwill. in ein. Ref.-Inf.-Regt.

Jena
Fifcher, Paul, Goldfchmied.

Karlsruhe
Müller, Karl, in ein. Landfturm-Bat.

Kirfchweiler
Von der Firma Emil & Otto Weis:
Weis, Emil,
Weis, Otto,

Kleve
Mennekes, Heinz.

Köln a. Rh.-Lindenthal
Geißinger, L., Zeichenlehrer.

Köln a. Rh.-Sülz
Cahn, Jof.

Krefeld
Empting, Heinrich, Goldfchmiedegeh.

Langenfalza
Kraushaar, Paul, Kaufmann, in ein. Landwehr-Inf.-Regt.,
Kraushaar, Rich., Juwelier, in einem Rekruten-Depot,
(Söhne d. Juwel. Louis Kraushaar).

Lübeck
Lohmeyer, Otto, Goldfchmiedemftr.

Mainz
Filtzinger, Jof.

Mannheim
Schwarz, Chriftian, Goldfchmied.

München
Hoffftetter, Jof.,
Jeferer, Seb.,
Kleebaur, Otto, Silberfchmied,
Lohrmann, E.,
Schwarz, Rudolf, Goldfchmiedemftr.

Mundelsheim
Von der Firma Klingel & Lindemann:
Klingel, M., Mitinhaber der Firma, Landfturmmann in einem Erfatz-Bat.,
Heffenthaler, Chr., Faffer, in einem Ref.-Inf.-Regt.,
Klingel, Wilhelm, Goldarbeiter, Ref. in einem Inf.-Regt.

Neukölln
Meyerheim, Fritz.

Nürnberg
Braun, Gottfried,
Sambeth, H. W.

Pforzheim
Von der Firma Kling & Schmitt:
Schofer, Otto, Teilhaber der Firma, Leutnant der Landwehr,
Herdtle, Otto, Buchhalter, Erfatz-Ref.
Ferner:
Geifel, Karl
Müller, Inh. der Firma Wilh. Deiß,
Thomas, Adolf.

Pirna a. Elbe
Hausding, Georg, Einj.-Freiw. in einem Jäger-Bat.,
Hausding, Rudolf, Kriegsfreiwilliger in einem Ulanen-Regt.,
(Söhne des Goldfchmiedes Arthur Hausding.)

Quedlinburg
Jenrich, Fritz, Sohn des Juweliers Franz Jenrich, in einem Inf.-Regt.

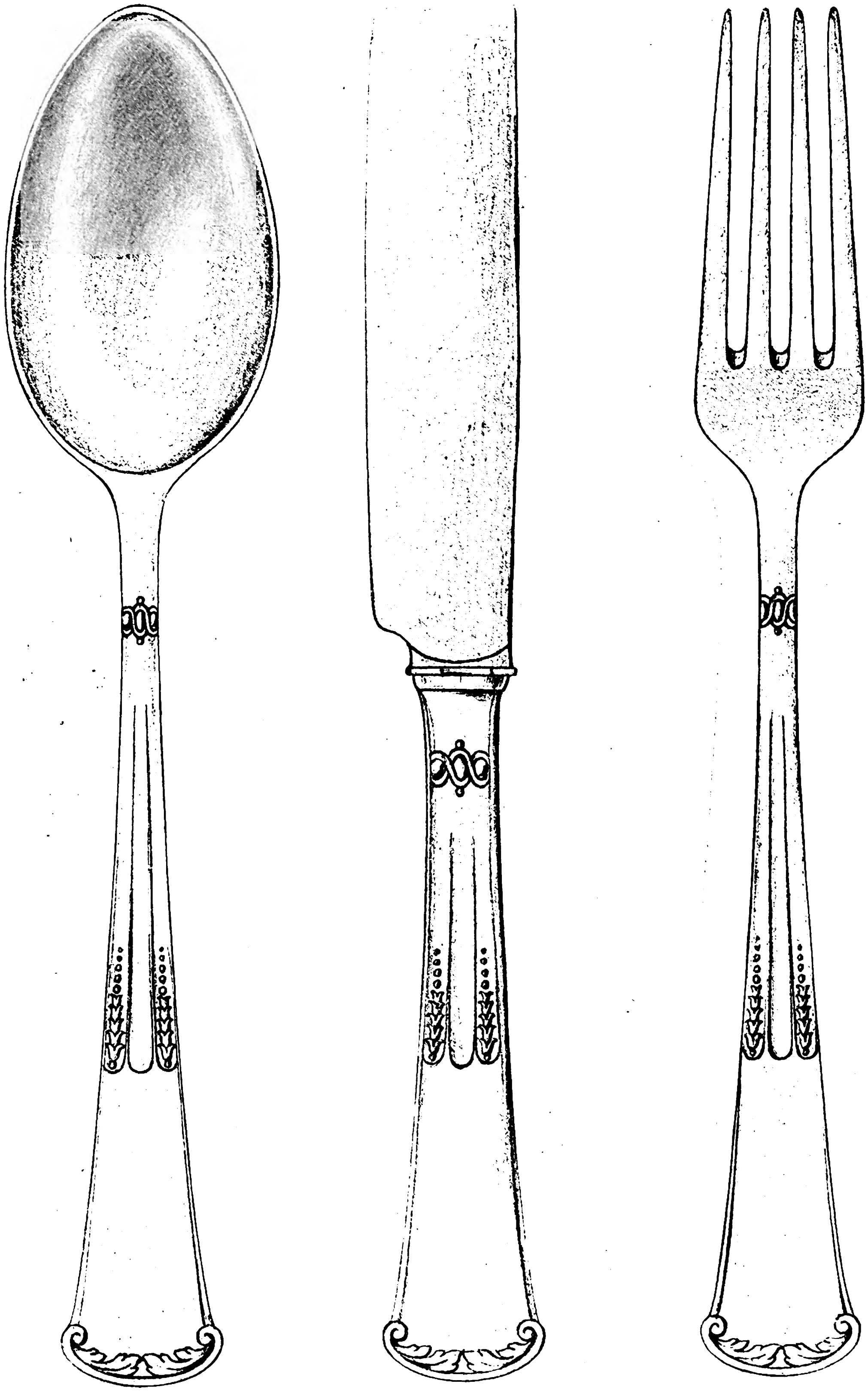
Schwabmünchen
Schnöll, Jofef, Juwel., Landfturmmann.

Schwäb. Gmünd
Dörr, Melchior.

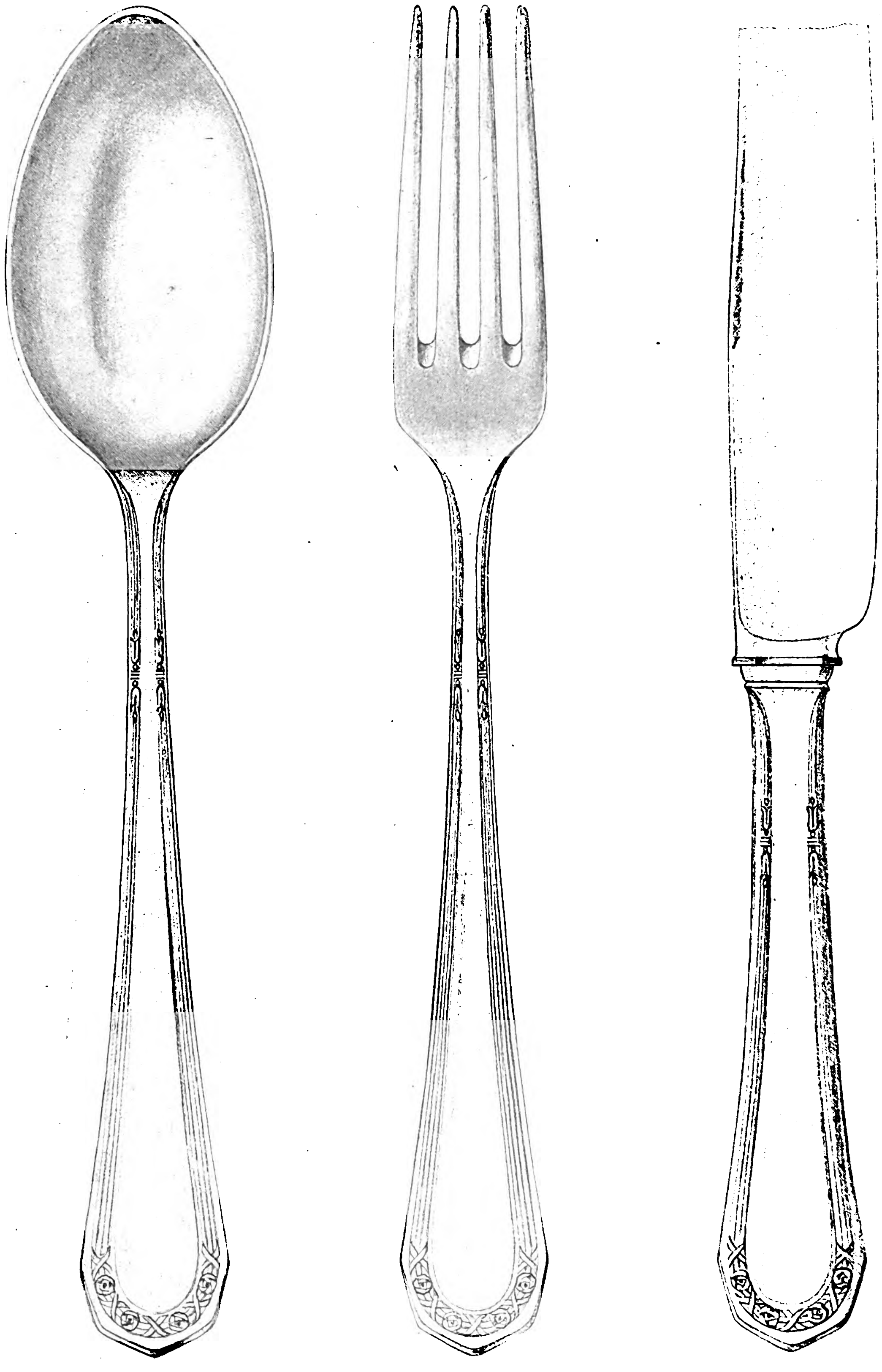
Stargard
Lorenz, Paul,

Straßburg i. E.
Von der Freien Vereinigung der Juweliere, Goldfchmiede und Uhrmacher:
Bauer, Albert, Landwehrmann in ein. Feftungs-Eifenbahnbau-Kompagnie,
Eppele, Karl, Seefoldat,
Ernft, Oskar, Refervift, war bei einem Inf.-Regt., befindet fich i. franzöfifcher Gefangenfchaft,
Müller, Karl, Vizefeldwebel in einem Landfturm-Bat.,
Vogelbacher, Albert, Landwehrmann in einem Landwehr-Inf.-Erf.-Bat.,
Walter, Otto, Unteroffizier in einem Landfturm-Bat.

Wetter
Geldmacher, Ewald, Uhrmacher und Juwelier.



Neuzeitliche Besteckentwürfe der Firma Max Hentschel, Gravier-Anstalt, Berlin
Entworfen von Martin Scheller



Neuzeitliche Beſteckentwürfe der Firma Max Hentſchel, Gravier-Anſtalt, Berlin
Entworfen von Martin Scheller

36. Jahrgang Nummer 17/18

Die Goldschmiedekunst

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 1. Mai 1915

Einkehr und Vorkehr

Der Hochſommer lockte in die Berge, an die See, in die lieblichen Gefilde unſeres herrlichen Vaterlandes. Deutſchland prangte im ſchönſten Sommer, es prangte in glänzendem Wohlſtand. Zwei Rieſenausſtellungen, in Köln der Werkbund, in Leipzig die Bugra (Buchgewerbe und Graphik) zeigten, wie hoch unſer Gewerbe im allgemeinen, unſer Kunſtgewerbe im beſonderen ſich in der langen Zeit des ungeſtörten Friedens aufgeſchwungen hatte. Da brach er los, der Weltkrieg, von allen Seiten drang es auf uns ein. Der Offizier, der Reſerveoffizier, der ſonſt der Induſtrie diente, ſie wurden telegraphiſch von der Gaſttafel ihrer Sommerfriſche abgerufen. Die vielfach ihrer Häupter, wenige Tage darauf der meiſten ihrer Glieder beraubte Induſtrie, das Gewerbe, der Handel ſtanden ſtill. In den hohen Räumen unſerer Werkſtätten, ſonſt von Lärm erfüllt, gähnte die Leere; unheimlich hallte der Schritt der alten zurückgebliebenen Wärter, die verwundert ſich das Schauſpiel ihrer Jugend, den 70er Krieg, wiederholen ſahen in rieſenhafter Vervielfältigung damaliger Verhältniſſe. „Lahm gelegt“, ſagte man, iſt die Induſtrie, der Abſatz, der meiſt im Auslande geſucht wurde, abgeſchnitten, das Geſchäft tot, erſchlagen vom Mars, der die Stunde regierte.

Das ſchöne Geſchäft nach dem Ausland!

Über dem Auslande hatte man das Inland vergeſſen. Ja, es gab viele Fabrikanten, die mit Geringſchätzung vom Inlandshandel ſprachen. Nun auf einmal gewann das Inland an Wert, es war der Rettungsanker, nach dem ſie alle griffen.

Das Unerwartete geſchah. Der Anſtoß war die Milliardenbewilligung eines zum erſten Male völlig einigen Reichstages. Sie mußte Werte ſchaffen, und nur Inlandswerte. Es erſcholl der Ruf nach „Durchhalten“, und die Induſtrie hielt durch bis auf den heutigen Tag. Die Kräfte, die Hände, die das Kriegshandwerk nicht beſchäftigte, traten in einen nicht weniger ſtarken Krieg, den Wirtſchaftskrieg, ein und auch hier wurden Siege gefeiert. Ohne die im Inland ſiegreiche Induſtrie würden unſere tapferen Krieger im Auslande nicht die dauernden Erfolge haben. Unſer Erwerbsleben, das uns unſere Feinde auf den Hals lud, hat dieſe mit zurückſchlagen helfen.

Man ſpricht kaum noch vom „Durchhalten“, ſo ſelbſtverſtändlich iſt es uns geworden.

Und doch haben viele Erwerbszweige, die ſich der neuen Inlandserwerbsform nicht voll anſchließen können, ſtark, ſehr ſtark gelitten. So die Kunſtgewerbezweige, aber auch ſie halten durch. Sie halten ſich ſogar ganz mittelbar durch den Krieg über Waſſer, und zwar durch die Kriegsandenken-Induſtrie. Kunſtgewerblich war ſie nicht immer ein Gewinn, geſchäftlich immer, und das iſt jetzt, wo es ſich um Sein oder Nichtſein handelt, die Hauptſache. Doch dies Geſchäft bleibt immer ein Lückenbüßer und hält nur einen Teil der brachliegenden Kräfte in Bewegung und Muße, eine nicht ſehr willkommene, beſchäftigungsloſe Zeit bleibt jedem, der mit dem Kunſtgewerbe zu tun hat.

Ein tätiger Menſch iſt immer am tätigſten, wenn er wenig müßige Zeit hat, und ſeine Arbeitskraft erleidet Einbuße, wenn er ſie nicht betätigen kann. Das Durchhalten tut es nicht allein, Beſchäftigung muß geſucht und gefunden werden. So ſicher wie ſich unſer Wirtſchaftsleben jetzt nicht unterkriegen ließ, ſo ſicher wird es nach dem Kriege wieder ſeine vollen Schwingen rühren. Hierzu gehört aber ein Friſchhalten der brachliegenden Kräfte; Vorkehr, um nach dem Kriege kraftvoll gerüſtet zu ſein, um in den neuen Kampf, in den Wirtſchaftskampf nach dem Siege eintreten zu können. Dafür ſoll der Gewerbetreibende ſeine aufgezwungene Muße verwenden.

Der jüngere Mann, soweit ihm die Ehre nicht zu teil wurde, für das Vaterland fechten zu dürfen, soll sich in seinem Fach weiterbilden, Versäumtes nachholen, angefangene Studien vollenden. Er kann sich über unser ganzes Wirtschaftsleben und seinen Zusammenhang mit seinem eigenen Gewerbe unterrichten. Er soll sich handelstechnisch bilden, denn es gibt kein Gewerbe, das der Handelskenntnisse entbehren kann. Da ist die ordnungsmäßige Buchführung zu nennen, leider noch für manchen Gewerbetreibenden ein siebenmal versiegeltes Buch, da ist der gewandte schriftliche Verkehr mit der Kundschaft und den Lieferanten zu verbessern, an dem es oft viel auszusetzen gibt.

Kaufmännische Kurse, wie sie in jeder Stadt eingerichtet sind, können wöchentlich einige Stunden mitgemacht werden. Dies gilt auch für ältere Gewerbebeflissene, zum Lernen ist man nie zu alt.

In Fabrik, Werkstatt und Laden gibt es immer viel, oft sehr viel, was aus Mangel an Zeit unterblieb. Manchmal war dies aber nur eine Entschuldigung, denn die, die immer über Zeitmangel klagen, sind häufig die größten Zeitverschwender. Jeder weiß selbst ganz genau, wo ihn der Schuh drückt, er nehme ihn und schlage ihn über den Leisten, es wird ihn nicht gereuen, denn er hat jetzt Zeit, und niemand glaubt ihm die Ausrede, die er früher so gern im Munde führte.

Der lange Winter, der Kriegswinter, der schwer auf uns lastet, ist endlich gewichen. Das Frühjahr weckt neue Kräfte, neue Hoffnungen für die Zukunft. Nicht nur in der Pflanze, im Tier, auch im Menschen, wenn auch äußerlich weniger sichtbar, regt es sich mächtig. Für den Greis, für den Jüngling ist das Frühjahr immer die Zeit der guten Vorsätze, die Zeit, für die man sich vieles vornahm, alles das, was im Laufe des Jahres zurückblieb. Bei dem Vorsatz blieb es aber in jedem Frühjahr. Dieses Frühjahr lasset es aber nicht bei der Absicht bewenden.

Besorget Euer Haus, prüfet Euer Handwerkszeug, räumet auf, ordnet Eure in Schubladen und Schränken vergessenen, auf Briefhaken spießenden, unter wüsten Schreibtischhaufen vergrabenen Briefschaften; macht reinen Tisch mit verstaubten Gerätschaften. Ordnung, die segensreiche Himmelstochter, führt sie in Euer Haus, haltet Einkehr und trefft Vorkehr, dann seit Ihr gerüstet für den neuen, den friedlichen Kampf der Kräfte und der Völker nach dem Siege.

Carl Sch.

Kunstbetrachtungen im Kriege: „Wo standen wir?“

Von Georg Bindhardt

(III. Folge)

Für uns alle, die wir nicht draußen im Kampfe stehen, die wir als Zuschauende mitten in diesem wahnsinnigen Ringen um Leben und Tod uns der Muße und friedlichen Arbeit hingeben können, erwächst nach dem großen Kriege eine gewaltige Arbeit, wenn wir es vor uns selbst verantworten wollen, welche Ströme von Blut uns den Frieden sichern halten.

Wir wissen, daß wir vor einer ganz neuen Kulturperiode stehen. Wir wissen, daß diese durchlebte Zeit in unseren Besten, in unseren Führern einen tiefen Niederschlag finden wird, der sich in allem, was geistige Arbeit heißt, zum Ausdruck ringen muß.

Daher ist es auch gerechtfertigt, schon jetzt über zukünftige Kunstprobleme nachzudenken, weil wir das Gefühl haben, daß etwas Neues kommt, daß wir in ein neues Zeitalter des ganzen Menschengeschlechts eintreten. Das Höchste, was ein Volk erreichen kann, ist: für eine Zeitlang die kulturelle Führung über die ganze Menschheit zu erlangen. Wie wir den festen Willen haben, uns nicht durch eine noch so große Anzahl von Feinden und Neidern niederzwingen zu lassen, sondern stärker aus dem Kampfe hervorzugehen, so haben wir auch den Willen, die geistige Vorherrschaft und die Führung in der Kunst anzutreten. Die Welt muß wissen, daß wir Deutsche uns unseres eigenen Wertes bewußt geworden sind, daß wir es endlich satt haben, uns immer wieder verhänseln und ungerecht schlecht machen zu lassen. Vor diesem Kriege konnte es noch vorkommen, daß ein Montenegro und ein Monaco die Frechheit besaßen, dem deutschen Volke den Krieg zu erklären. Man hat uns endgültig darüber belehrt, das Gutmütigkeit Schwäche ist. Für uns heißt es nur noch eins: entweder die anderen — oder wir.

Darum gibt es für uns nach dem Kriege auch kein Ausruhen auf den Lorbeeren unserer Soldaten, sondern wir Industriesoldaten müssen sofort die neue Schlacht auf dem Felde der Arbeit beginnen.

Wenn heute schon, mitten im Kriege, berufene Künstler über das Problem einer deutschen Mode sich auseinandersetzen (ich nenne Muthesius, Bosselt usw.), so hat dies volle Berechtigung, und es ist ebenso gerechtfertigt, daß wir in unserem engeren Berufe, in der Goldschmiedekunst, die Frage anschneiden, wohin steuern wir? Haben wir eine ausgesprochene deutsche Kunst, und war das, was wir die letzten Jahre schufen, aus unserem völkischen Wesen herausgeholt?

Eine Antwort auf das, was wir als Neubestrebung erreicht hatten, bevor diese Zeit uns im Innersten aufrüttelte, gab uns die Werkbundausstellung. Über sie ein abschließendes Urteil zu geben, ist sehr schwer. Man muß hier zunächst das Programm des Werkbundes von der künstlerischen Tendenz der Ausstellung trennen. Das Programm des Bundes steht klar fest. Es enthält die Forderung, Künstler oder Ingenieur, Fabrikant und Verkäufer zu gemeinsamer Arbeit zu vereinigen, zu dem Zweck, in jeder Beziehung das jeweils beste Arbeitsergebnis zu erzielen, durch guten Geschmack und Solidität das Publikum zu höheren Ansprüchen zu erziehen und der Ware einen gesteigerten Verkaufswert zu verschaffen, ihren Absatz auf dem Weltmarkte zu vergrößern. Das Programm des Werkbundes kann sich daher unter dem Einfluß zeitlicher Kunstströmungen nicht ändern, sondern es ist ein für allemal festgelegt in seiner Tendenz. Nachdem der Werkbund im stillen mehrere Jahre gewirkt hatte, veranstalteten die dem Bund angehörenden Künstler die bekannte Werkbundausstellung, die aber vom Werkbundgedanken insofern abwich, als sie die Meinung verbreiten half, der Werkbund sei eine Künstlergesellschaft. Daß diese falsche Auffassung auch bei vielen Mitgliedern vorherrschte, bewies die aufgeregte Aussprache, die über den von vielen gänzlich mißverstandenen Vortrag entstand, den Hermann Muthesius über das Thema: „Die Typisierung der Kunstformen" hielt. Muthesius wollte auf der Grundlage des Werkbundgedankens festgestellt wissen, wie weit die gemeinsame Arbeit in den verschiedenen Jahren gediehen sei, ob sie schon zu klaren Ergebnissen geführt habe, die als typische Neuerscheinungen soviel dauernden Wert besitzen, daß sie für die vervielfältigende Fabrikation in Frage kommen, oder einen handelswirtschaftlichen Nutzen erzielt haben. Es wäre natürlich gewesen, daß sich bei der Auseinandersetzung darüber vor allem die Fabrikanten und Verkäufer geäußert hätten. Statt dessen entstand eine stark tendenziös gefärbte Kunstdebatte über das Thema einer Typisierung der Kunstform, wobei eine Anzahl Kunsttheoretiker derselben das Wort redeten, andere wieder streng dagegen eiferten und den Gedankengang des Vortrages so hinstellten, als habe Muthesius dem freien künstlerischen Empfinden, von Werkbunds wegen, die Schranke eines Canons entgegenstellen wollen. Man kann nur sagen, daß dies ein Unsinn ist, den man gerade Muthesius, dem Typenbrecher unserer ehemaligen Villa seligen Angedenkens, denn doch mit dem besten Willen nicht anhängen kann.

Wenden wir uns nun zur Werkbundkunstausstellung und ihrem künstlerischen Erfolg. Im Rahmen dieser Betrachtung handelt es sich dabei um das ornamentale Kunstgewerbe, das auch der Ausstellung insofern sein Gepräge gab, als die Architektur (vielleicht mit Ausnahme des Wiener Hauses und des Theaters von Van de Velde) keine umstürzlerischen Ideen verkünden wollte. Auch die Plastik und Malerei, soweit sie losgelöst und ohne Beziehung zur Architektur und zum Kunstgewerbe auftrat, war verhältnismäßig geringer vertreten und wahllos zusammengetragen. Besonders die erstere bewegte sich auf der ganzen langen Linie von ägyptisierender und archaistischer Kunstanschauung bis Rodin und darüber hinaus zu der jetzt so beliebt gewordenen Nachahmung der primitiven Kunst Asiens und der Aufnahme des dortigen Rassetypus in unseren europäischen Kunstausdruck.

Im Ornament begegnete man zweifelsohne einer neuartigen Grundnote, die sich von dem, was die letzte große Kunstgewerbeausstellung in Dresden brachte, stark unterschied, und obwohl schon seit Jahren vorbereitet und gepflegt, hier in verallgemeinerter Nachahmung zum ersten Male im großen Stile auftrat. Dieses Ornament, dessen Ursprünge allenthalben unverkennbar auf Wien weisen, bildet sozusagen den letzten Stilabschnitt vor dem Kriege.

Ohne ein Freund oder Feind überhaupt irgend einer Kunstform zu sein, muß gesagt werden, daß die Wurzeln dieses Kunstausdrucks nicht in unserem Volke liegen, daß wir uns auch hier wieder der Nachahmung des Fremden hingaben. Das Wiener Ornament, als ausgesprochener Flächenstil, mit seiner richtungslosen Tendenz, hat seine Vorbilder in den Textilarbeiten der alten ungarischen und böhmischen Bauernkunst und führt letzten Endes auf altorientalische und persische Einflüsse zurück. Es ist zweifelsohne sehr reizvoll und der Sinnenausdruck einer verfeinerten Kultur, aber in seiner Ausdrucksmöglichkeit begrenzt, weil es keine plastische Gestaltung zuläßt. Das teppichartige Aneinanderreihen von Motiven, das uns in den indischen Malereien entgegentritt, und das der Futurismus in moderner Form uns nahe bringen wollte, liegt meines Erachtens nach dem Gefühl unserer Rasse nicht. Was wir in dieser Art auf der Ausstellung sahen, hatte, auch wenn es gut dargestellt war, doch immer etwas Fremdes, etwas an das Morgenland gemahnende. Daß es bei uns im Handumdrehen allenthalben nachgeahmt wurde, hatte seinen Grund im Reiz seiner Neuheit, ein Reiz, für den wir Deutsche nun einmal stets empfänglich sind. Muß dies so sein?

Die Hinterbliebenenverſorgung der Kriegsteilnehmer (Schluß)

2. Worin beſteht die Kriegsverſorgung und wie hoch iſt ſie?

Die Kriegsverſorgung beſteht in der Gewährung von Kriegswitwen- und Kriegswaiſengeld. Sie kann ferner beſtehen in der Gewährung von Kriegselterngeld und in der Gewährung einer Witwenbeihilfe.

Kriegselterngeld wird für die Dauer der Bedürftigkeit dann gewährt, wenn der verſtorbene Kriegsteilnehmer vor Eintritt in das Feldheer oder nach ſeiner Entlaſſung aus dieſem zur Zeit ſeines Todes oder bis zu ſeiner letzten Krankheit den Lebensunterhalt ſeiner Eltern oder Großeltern ganz oder überwiegend aus ſeinem Arbeitsverdienſt beſtritten hat.

Witwenbeihilfe kann den Witwen ſolcher Kriegsteilnehmer gewährt werden, welche infolge einer durch den Krieg erlittenen Dienſtbeſchädigung penſions- oder rentenberechtigt geworden ſein würden, aber deren Tod erſt nach Ablauf der eingangs erwähnten zehnjährigen Friſt erfolgt iſt.

Das

Kriegswitwengeld

beträgt jährlich:

a) wenn die allgemeine Verſorgung zuſteht:
(das heißt: wenn dem gefallenen oder verwundeten Heeresangehörigen neben der Kriegsverſorgung irgend ein Anſpruch auf Penſion oder Unterſtützung an eine Militär- oder Zivilbehörde zuſtand)

1. für die Witwe eines Offiziers bis zum Stabsoffizier einſchließlich abwärts . . 1500 ℳ
2. für die Witwe eines Hauptmanns, Oberleutnants, Leutnants oder Feldwebelleutnants . . . . 1200 ℳ
3. für die Witwe eines Feldwebels, Vizefeldwebels, eines Sergeanten mit der Löhnung eines Vizefeldwebels, eines Zugführers der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten mit einem penſionsfähigen Dienſteinkommen von jährlich mehr als 1200 ℳ 300 ℳ
4. für die Witwe eines Sergeanten, Unteroffiziers, Zugführer-Stellvertreters oder Sektionsführers der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten mit einem penſionsfähigen Dienſteinkommen von jährlich 1200 ℳ und weniger 200 ℳ
5. für die Witwe eines Gemeinen oder einer jeden anderen Perſon des Unterperſonals der freiwilligen Kriegskrankenpflege . 100 ℳ

b) wenn die allgemeine Verſorgung nicht zuſteht:

1. für die Witwe eines Generals oder eines Offiziers in Generalſtellung . . . . 2000 ℳ
2. für die Witwe eines Stabsoffiziers . . 1600 ℳ
3. für die Witwe eines Hauptmanns, Oberleutnants, Leutnants oder Feldwebelleutnants . . . . 1200 ℳ
4. für die Witwe eines Feldwebels, Vizefeldwebels, eines Sergeanten mit der Löhnung eines Vizefeldwebels, eines Zugführers der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten mit penſionsfähigem Dienſteinkommen von jährlich mehr als 1200 ℳ . . . 600 ℳ
5. für die Witwe eines Sergeanten, Unteroffiziers, Zugführer-Stellvertreters oder eines Sektionsführers der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten mit einem penſionsfähigen Dienſteinkommen von jährlich 1200 ℳ und weniger . . . . 500 ℳ
6. für die Witwe eines Gemeinen oder einer jeden anderen Perſon des Unterperſonals der freiwilligen Kriegskrankenpflege . 400 ℳ

Das

Kriegswaiſengeld

beträgt jährlich:

a) wenn die allgemeine Verſorgung zuſteht:

1. für jedes vaterloſe Kind eines Generals oder eines Stabsoffiziers in Generals- oder Regimentskommandeur-Stellung . 150 ℳ
   eines anderen Offiziers . . . . . . 200 ℳ
   für jedes elternloſe Kind eines Generals oder eines Stabsoffiziers in Generals- oder Regimentskommandeur-Stellung . 225 ℳ
   eines anderen Offiziers . . . . . . 300 ℳ
2. für jedes vaterloſe Kind einer Militärperſon der Unterklaſſen, eines Angehörigen der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten . . . 108 ℳ
   für jedes elternloſe Kind einer Militärperſon der Unterklaſſen, eines Angehörigen der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten . . . 140 ℳ

b) wenn die allgemeine Verſorgung nicht zuſteht:

1. für jedes vaterloſe Kind eines Offiziers 200 ℳ
   für jedes elternloſe Kind eines Offiziers 300 ℳ
2. für jedes vaterloſe Kind einer Militärperſon der Unterklaſſen, eines Ange-

hörigen der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten . . . 168 ℳ
für jedes elternlose Kind einer Militärperson der Unterklassen, eines Angehörigen der freiwilligen Kriegskrankenpflege oder eines Unterbeamten . . . 240 ℳ

Dem elternlosen Kinde steht das Kind gleich, dessen Mutter zurzeit des Todes seines Vaters zum Bezuge des Kriegswitwengeldes **nicht** berechtigt ist.

Das Kriegselterngeld

beträgt jährlich höchstens

1. für den Vater und jeden Großvater, für die Mutter und jede Großmutter eines Offiziers . . . . 450 ℳ
2. für den Vater und jeden Großvater, für die Mutter und jede Großmutter einer Militärperson der Unterklassen, eines Unterbeamten oder eines Angehörigen der freiwilligen Kriegskrankenpflege . 250 ℳ

3. Wann beginnt und wann endigt die Kriegsversorgung?

Die Kriegsversorgung **beginnt** mit dem Ablauf der Zahlung der Gnadengebührnisse (Gnadenvierteljahr, Gnadenmonat, Gnadenlöhnung) oder, wenn solche nicht gewährt sind, mit dem auf den Sterbetag folgenden Tage; für die nach dem Tode ihres Vaters geborenen Waisen nicht früher, als mit dem Tage ihrer Geburt.

Die Kriegsversorgung **endigt**

1. für jeden Berechtigten mit dem Ablauf des Monats, in dem er sich verheiratet oder stirbt,
2. für jede Waise außerdem mit dem Ablaufe des Monats, in dem sie das 18. Lebensjahr vollendet.

Witwen- und Waisengeld werden monatlich im voraus gezahlt.

Unter gewissen Voraussetzungen, auf die, weil sie nur vereinzelt vorkommen werden, hier nicht näher eingegangen werden soll, kann das Recht auf den Bezug von Witwen- und Waisengeld **ruhen**. Es kommt das hauptsächlich bei Hinterbliebenen von Offizieren, Militär- und Zivilbeamten in Frage.

4. Welche Schritte sind zur Erlangung der Kriegsversorgung zu unternehmen?

Die **Anträge** auf Bewilligung der Kriegsversorgung sind bei **demjenigen Bezirkskommando anzubringen, in dessen Bezirke die Hinterbliebenen wohnen** oder sich aus Anlaß des Krieges aufhalten. Es sind beizufügen:

1. die Geburtsurkunden beider Ehegatten. (Geburtsurkunden stellt für alle diejenigen Personen, welche **nach** dem 1. Januar 1867 geboren sind, das Standesamt aus. Personen, welche **vor** diesem Zeitpunkte geboren sind, müssen sich wegen Ausstellung eines Geburtsscheines an das zuständige Pfarramt wenden.)

   Wenn die Geburtstage aus der Heiratsurkunde ersichtlich sind, und das ist bei allen Ehen der Fall, die nach dem 1. Januar 1876 geschlossen worden sind, können die Geburtsurkunden wegfallen;
2. die Heiratsurkunden, oder, wenn die Witwen und Waisen aus mehreren Ehen versorgungsberechtigt sind, die betreffenden Heiratsurkunden. (Die Heiratsurkunden sind ebenfalls vom Standesamt auszustellen.)
3. die standesamtliche Urkunde über das Ableben des Ehemannes oder eine militärdienstlich beglaubigte Bescheinigung über den erfolgten Tod und, wenn die Kinder ihre leibliche Mutter verloren haben, noch die standesamtliche Urkunde über das Ableben der Mutter;
4. die standesamtliche Geburtsurkunde für jedes versorgungsberechtigte Kind;
5. Erklärungen darüber, daß
   a) Mädchen über 16 Jahre nicht verheiratet sind,
   b) die Eheschließung, wenn sie innerhalb dreier Monate vor dem Ableben des Verstorbenen stattgefunden hat, nicht zu dem Zweck erfolgt ist, um der Witwe den Bezug des Witwengeldes zu verschaffen;
   c) die Ehe nicht rechtskräftig geschieden oder die eheliche Gemeinschaft nicht rechtskräftig aufgehoben war; im Falle der Trennung der Ehe ist anzugeben, wann das Scheidungsurteil rechtskräftig geworden ist. Die Erklärung kann wegfallen, wenn in der Sterbeurkunde die Ehefrau des Verstorbenen mit ihrem Ruf-, Mannes- und Geburtsnamen als dessen Witwe bezeichnet ist;
6. wenn den Hinterbliebenen aus der Zivilstellung des Verstorbenen Ansprüche auf Witwen- und Waisengeld oder eine gleichartige Versorgung zur Seite stehen, eine beglaubigte Abschrift von der Feststellung der Versorgung.

Wenn die angeführten Unterstützungen teilweise auch nicht gerade als hoch bezeichnet werden können, so muß man doch die wohlwollende Fürsorge anerkennen, welche das Deutsche Reich für die Hinterbliebenen seiner Krieger durch den Erlaß des Gesetzes getroffen hat. Die Sorge um das tägliche Brot wird bei den Hinterbliebenen doch wenigstens einigermaßen gebannt werden, wenn sie wissen, daß sie am Anfang eines jeden Monats mit einem bestimmten Betrage rechnen können.

Zu unseren Abbildungen

Zu der bedeutungsvollen Edelschmiedeabteilung auf der Werkbundausstellung in Köln hatte die Schwäb. Gmünder Edelmetallwaren-Industrie eine ganze Anzahl prächtige Erzeugnisse beigesteuert. In der vorliegenden Ausgabe unserer Zeitschrift haben wir eine kleine Auswahl der eigenartigsten Arbeiten der Gmünder Gruppe abgebildet.

Die handgearbeiteten Schmuckstücke von Carl Braun (Seite 131) sind ganz im Geiste des Werkbundgedankens gehalten. Echte Rohstoffe, gediegene und materialgerechte Durchbildung sind die Hauptvorzüge dieser reizvollen Arbeiten. Die günstige Wirkung der Schmuckstücke wird durch die fein abgestimmte Einordnung von farbfrohen Schmucksteinen noch wesentlich erhöht.

Die Firma Erhard & Söhne war mit ihren künstlerischen Intarsia-Ziergeräten (Seite 132) vertreten. Form und Verzierung dieser Stücke zeigen eine Vollendung, wie sie nur von ganz befähigten Kräften hervorgebracht werden kann. Die technische Umwertung des Entwurfs ist überall mit größtem Geschick durchgeführt worden. Auch die ausgestellten Metallwaren dieser Firma standen auf der gleichen Höhe.

Die Württ. Metallporzellanfabrik Deusch & Co. hatte ihre mit Feinsilber metallisierten Porzellane von schönster dekorativer Wirkung ausgestellt. Diese Silber-Porzellane (Seite 133) sind einzig in ihrer Art; sie zeigen eine vollendete dauerhafte Ausführung und sind dabei in einer Preislage gehalten, so daß sie selbst von Käufern bevorzugt werden, die weniger mit Glücksgütern gesegnet sind. Das vornehme Gepräge der ausgestellten Stücke wetteiferte mit ihrer praktischen Brauchbarkeit. Sie fanden deshalb ungeteilten Beifall. Auf der Weltausstellung in Gent wurde der Firma für diese Erzeugnisse die goldene Medaille zuerkannt.

Die Firma Gebrüder Deyhle hatte Silbergeräte in gediegenen Formen zur Schau gebracht, die durch wuchtigen Aufbau und durch Weichheit der Linien auffielen. Selbst die Abbildungen (Seite 134) lassen erkennen, daß die Erzeugnisse in sorgfältigster Ausführung gehalten sind. Besonders die abgebildete Garnitur mit den hübschen Perlschnüren wurde von der Jury als für die Werkbundausstellung hervorragend geeignet bezeichnet.

Die von den anderen Gmünder Firmen und von der Gmünder Fachschule für die Edelmetall-Industrie ausgestellten Arbeiten werden wir später noch eingehend würdigen.

Eingesandt

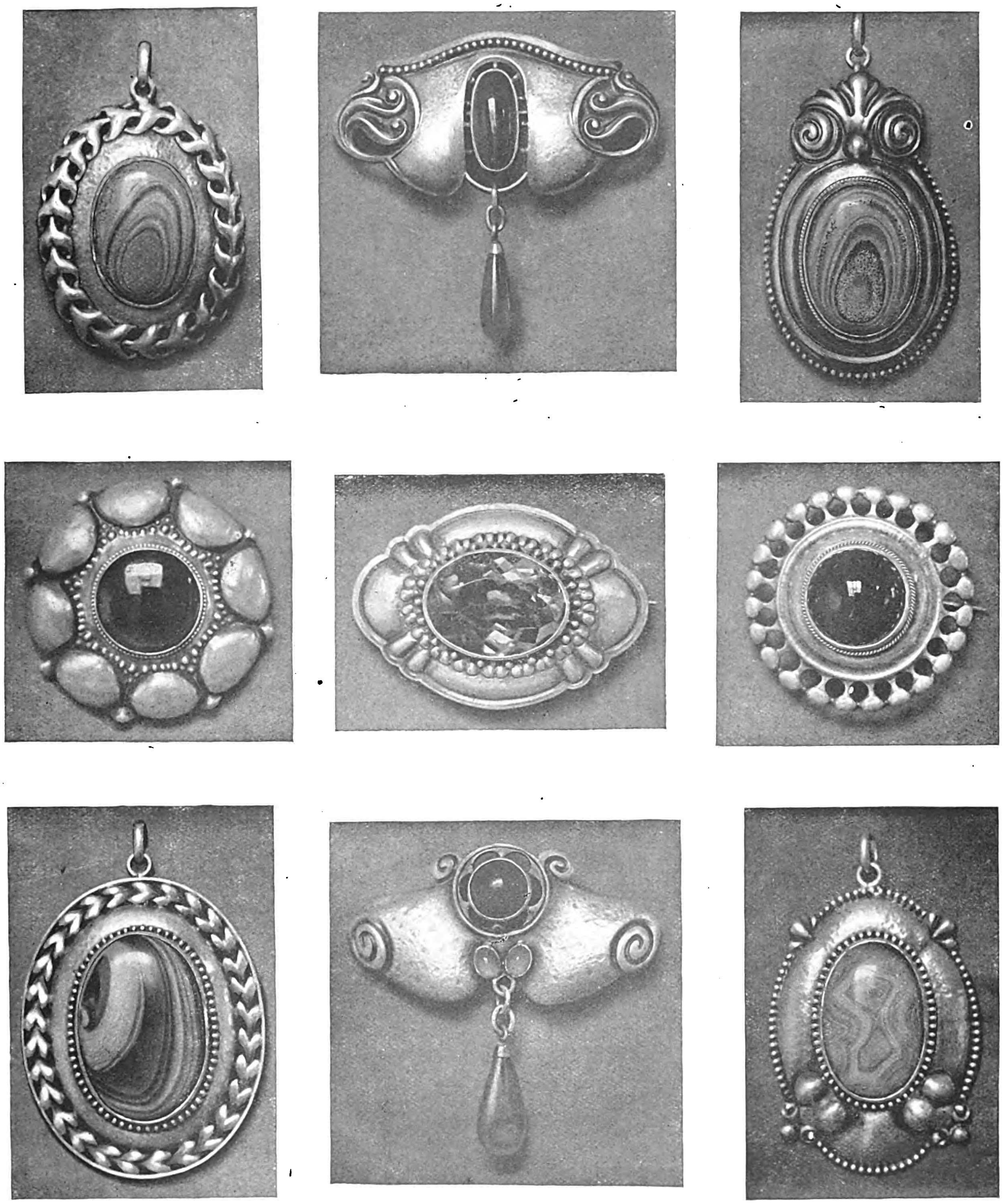
Hat der Kapitalkräftige auch ein Interesse an einer besseren Zahlweise?

Bekanntlich sagt man unserem Geschäftszweige nach, daß er eine sehr ungeregelte, wenn nicht die ungünstigste Zahlweise habe. Diese Tatsache ist zu bekannt, als daß sie eines Beweises bedürfte. Und ebenso wahr ist es, daß unter solchen Zahlungsverhältnissen alle leiden.

Am meisten der Kapitalarme. Er wird völlig abhängig und ist beengt nach jeder Seite. Ihm bleibt keine Wahl, wenn allgemein neue Zahlungsbedingungen eingeführt werden. Er muß darauf eingehen. Aber auch ihm ist es zum Heile, wenn die bestehenden Verbindlichkeiten nicht einbegriffen werden, sondern nur neue Käufe. Die alten sollen aber zu einer stehenden Schuld gemacht werden. Dann ist es möglich, daß auch der weniger Begüterte zu besser geordneten Geschäftszuständen kommt. Zumal eine strenge Zahlweise neue Konkurrenten erschwert.

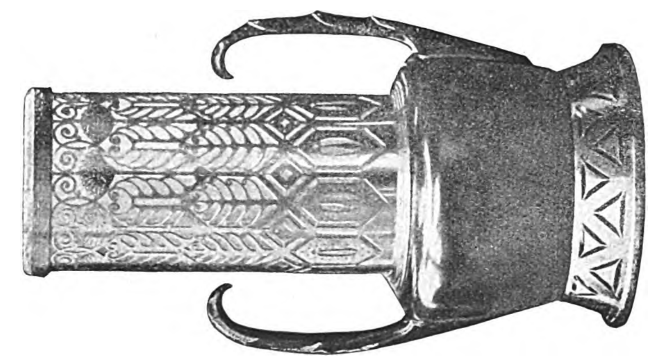
Scheinbar gleichgültiger kann der Kapitalkräftige, sei es nun Fabrikant oder Groß- oder Kleinkaufmann, den neuen Bestrebungen nach geregelten Zahlgewohnheiten gegenüberstehen. Scheinbar, sagen wir, denn er kann sagen: „Ich bin nicht abhängig und kann deswegen verkaufen und kaufen, wo ich will. Es werden sich immer wieder Verkäufer und Käufer finden, die der Preisvereinbarung nicht beigetreten sind. Oder ich und gleiche sind in der Lage, von Anfang an einen Druck geltend zu machen, daß die neue Ordnung nicht überall durchdringt, wenn auch die eine oder andere Schmucksorte von der Auswahl gestrichen werden muß!" Scheinbar sind das Vorteile, welche nahelegen, daß der, der es kann, eigene Wege geht, um vor anderen einen Vorsprung zu bekommen. Das ist möglich. Aber die Nachteile, welche dabei in Kauf genommen werden müssen, sind sehr groß. Das Risiko vergrößert sich mit den längeren Zahlfristen, so daß der weitere Gewinn des größeren Umsatzes aufgezehrt wird. Lieber kleiner Umsatz, aber geordnete Geldverhältnisse. Aber wenn man's recht betrachtet, kommt es nicht zu größerem Absatz, wenn mehr Kredit gegeben wird, weil die Konkurrenz dann gleiches macht, es gibt nur ein allgemeines Borgelend, wie es jetzt unser Beruf an vielen Stellen aufweist.

Ein Umstand legt es besonders dem Vermög-

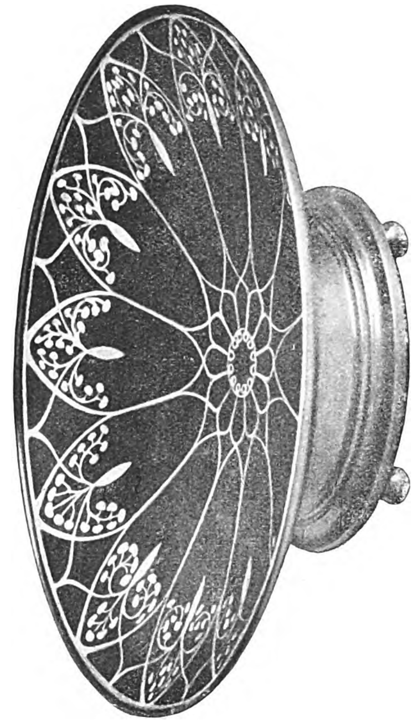


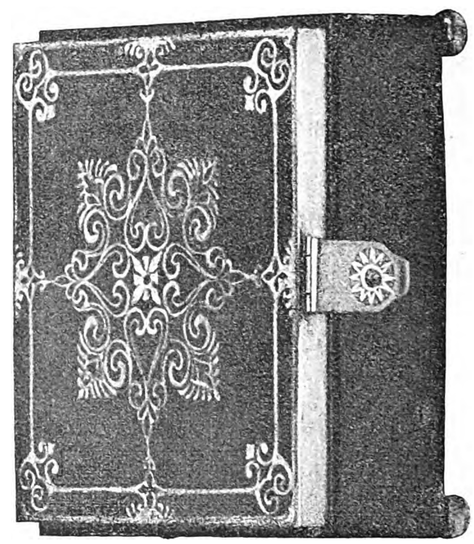
Die Schwäb. Gmünder Edelmetallwaren-Industrie auf der Werkbundausstellung Köln 1914

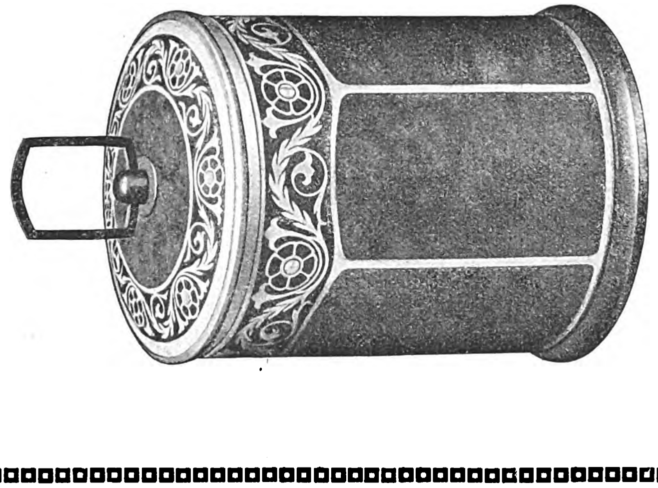
Handgearbeitete Schmuckstücke in oxydiertem Silber mit Malachit, Karneol,
Bernstein und Amethysten von Carl Braun — Schwäb. Gmünd



Intarsia - Ziergeräte und Metallvase von der Firma Erhard & Söhne Schwäb. Gmünd

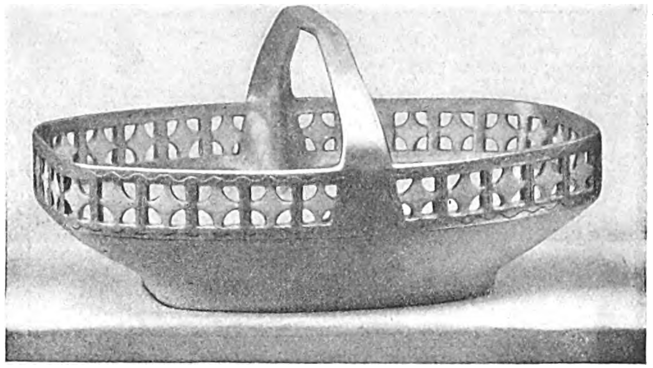


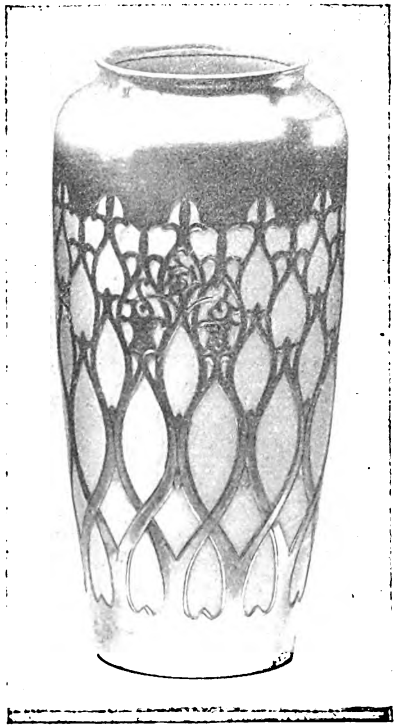




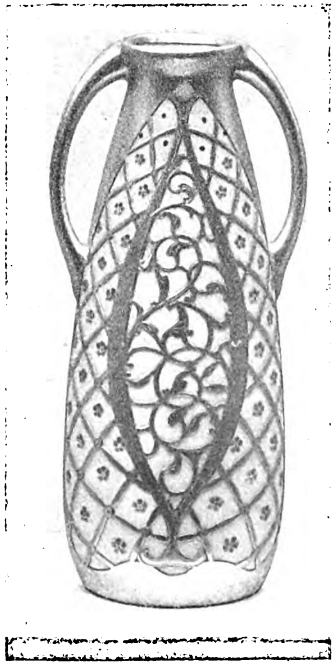
Die Schwäb. Gmünder Edelmetallwaren-Industrie auf der Werkbundausstellung Köln 1914





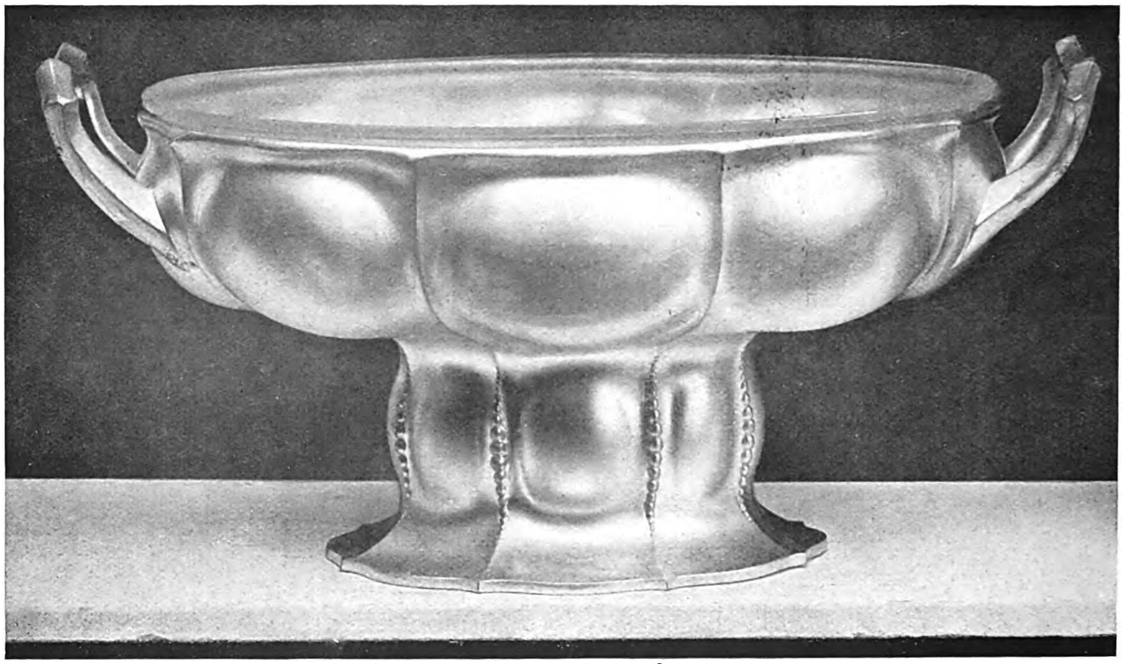


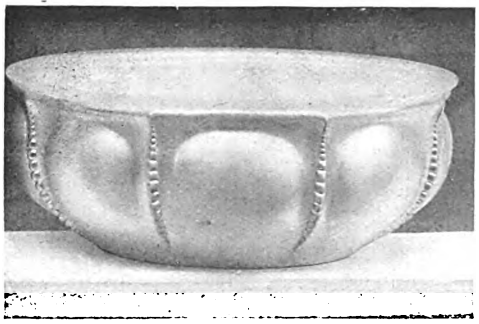


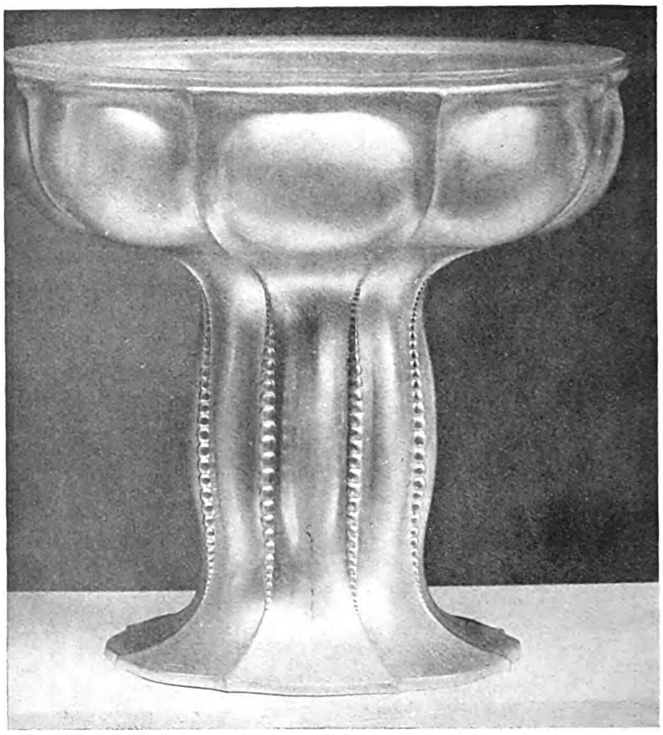


Die Schwäb. Gmünder Edelmetall-Industrie auf der Werkbundausstellung Köln 1914

Porzellan mit Feinsilberauflage von der Württembergischen Metallporzellan-Fabrik Deusch & Co. — Schwäb. Gmünd







Silbergarnitur mit Perlmotiv
von der Silberwarenfabrik
Gebrüder Deyhle
Schwäb. Gmünd

Die Schwäb. Gmünder Edelmetallwaren-Industrie auf der Werkbundausstellung Köln 1914

lichern nahe, auf die vom Kreditorenverein vorgeschlagene Zahlweise einzugehen, ja sogar energisch auf Einführung zu dringen. Das jetzige Borgsystem erleichtert es überaus, daß neue Groß- und Kleinverkaufsgeschäfte ins Leben treten. Geschäfte, die bei geregelteren Zahlungsbedingungen unmöglich wären und die schwierigen Zeiten nicht standhalten und dann zum Schleudern kommen. Also bringt der heutige Zustand nur mehr Konkurrenz, und nicht selten unredliche. Besonders wird sich diese Erscheinung nach dem Kriege geltend machen. Darum sollten die, welche in dieser schwierigen Zeit standhalten, um so mehr bestrebt sein, daß die neuen Bestrebungen möglichst bald zum Abschluß kommen.

Wir dürfen die Sache überlegen, wie wir wollen, an einer geordneten Zahlweise haben alle, auch die Kapitalkräftigen, ein Interesse, ja, diese in Wirklichkeit das größte. A. M.

Winke für die Werkstatt

Schleifen und Polieren von Bernsteinteilen

Kommt bei Schmuckwaren auch Bernstein in Betracht, der glänzend werden soll, so nimmt man fein pulverisierten Bimsstein, trägt ihn entweder trocken oder mit Wasser angefeuchtet auf und schleift so lange, bis eine gleichmäßig matte Fläche entstanden ist. Alsdann nimmt man Tripel und trägt diesen zum Polieren mit reinem Spiritus auf einem wollenen Lappen oder Filz auf und reibt so lange, bis der Hochglanz erreicht ist. Zum Polieren kann auch anstatt des Tripels ebensogut geschlemmte Kreide oder Wiener Kalk verwendet werden.

Echte Onyxwaren und Onyxsurrogate zu unterscheiden

Die Onyxsurrogate (Imitationen) besitzen nach der Mohr'schen Skala bekanntlich nur drei Härtegrade, während echte Onyxe unter die 7. Klasse zählen, also erheblich härter sind. Man kann deshalb falschen Onyx mit einem kantigen Stückchen echten Onyx leicht ritzen, in Ermangelung echten Onyx nimmt man ein Messer, denn auch dieses erzeugt beim Querritzen deutliche Risse in den Onyxsurrogaten.

Herstellung von Toledoarbeiten

Toledoarbeiten, welche bekanntlich in Toledo (Spanien) sehr viel angefertigt werden, beruhen auf dem sogenannten Tauschierverfahren. Schwarz oxydierte Stahlschmuckwaren werden an den Stellen, die verziert sein sollen, von einem Feilenhauer mit einem scharfen Kreuzhiebe versehen, worauf die eigentliche Dekoration aus haarfeinen Gold- und Silberdrähten, und schon in der gewünschten Form ausgehauenen dünnen Blättchen, vom Ziseleur eingehämmert und weiterbearbeitet wird. Der so behandelte Gegenstand wird dann in einer geschlossenen Muffel stark erhitzt; gleichzeitig läßt man Wasserdämpfe in die Muffel einströmen, damit der Stahl durch sein Zusammenziehen die Fäden und Blättchen noch fester hält; dabei wird aber auch eine dunkle Schutzschicht auf den nach dem Oxydieren frei gehauenen Stellen erzeugt. Nachträgliches Oxydieren vermeidet man, da sonst die Gold- und Silberdrähte mit angegriffen werden, was schwer zu entfernen wäre.

Nickelsachen aufzufrischen

Um Nickelgegenstände, welche infolge Temperaturwechsels oder anderer Einflüsse gelb geworden sind oder Flecken bekommen haben, leicht wieder aufzufrischen, ist folgendes Verfahren sehr zu empfehlen. Man nimmt 50 Teile rektifizierten Spiritus und setzt 1 Teil Schwefelsäure zu. In diese Flüssigkeit legt man die aufzufrischenden Gegenstände während einer Dauer von 10 bis 15 Sekunden, und damit sie ja nicht länger darin liegen bleiben, was den Gegenständen schädlich sein würde, legt man nur wenige auf einmal hinein, um dieselben rechtzeitig herausnehmen zu können. Hierauf taucht man sie in reines Wasser und spült sie tüchtig ab, worauf man sie noch kurze Zeit in gereinigten Spiritus legt. Die Gegenstände werden dadurch im Aussehen wie neu, auch der Schliff leidet nicht, wenn dieselben mit weicher Leinwand abgetrocknet werden.

Fußböden in Arbeitswerkstätten zu verbessern

Bekanntlich dürfen in den Fabrikräumen, Arbeitswerkstätten und Läden unseres Kunstgewerbes die Fußböden keine Risse zeigen, damit nicht Metalle oder Edelsteine beim Herunterfallen darin verschwinden. Hat man dennoch rissige Fußböden, so mische man je 1 Teil zerfallenen Kalk und 2 Teile Roggenmehl mit soviel Leinölfirniß, bis eine knetbare Masse (ähnlich dem Glaserkitt) entsteht, mache die Risse etwas feucht und verkitte sie nun mit diesem Kitt.

Vergleichstabelle verfchiedener Ringmaße

Verbandsmaß Maß nach Millimeter inneren Durchmeffers		Franzöfifches (33er) Maß		Millimeter inneren Umfanges
16	=	10	=	50
17	=	13	=	53
18	=	17	=	57
18 1/2	=	18	=	58
20	=	23	=	63
21	=	26	=	66
21 1/2	=	28	=	68
22	=	29	=	69
23	=	32	=	72

Etikettieren der Waren

Auf dem 2. Verbandstag „Deutfcher Juweliere, Gold- und Silberfchmiede" in Dresden wurde befchloffen, eine einheitliche Etikettierung der Waren durchzuführen, und zwar in folgender Weife:

750/ooo Gold = 18 Karat . . . mit weißer Seide
585/ooo „ = 14 „ (voll) . mit gelber Seide
560/ooo „ = 13 1/2 „ . . . mit grüner Seide (ausgefchwemmt nicht ftempelfähig)
333/ooo „ = 8 „ . . . mit roter Seide
560/ooo „ = 13 1/2 „ m. Silberboden . . . . grünes Garn
Silberdoublé . . . . rotes Garn
Kompofitionsdoublé (Gold auf Tombak) . . . . graues Garn
800/ooo Silber . . . . . . blaues Garn

Bekanntmachung,

betr. weitere Erleichterungen auf dem Gebiete des Patent- und Gebrauchsmufterrechts

— Vom 31. März 1915 —

Der Bundesrat hat auf Grund des § 3 des Gefetzes, betreffend die Ermächtigung des Bundesrats zu wirtfchaftlichen Maßnahmen ufw., vom 4. Auguft 1914 (Reichs-Gefetzbl. S. 327) folgende Verordnung erlaffen:

§ 1.

Die durch § 1 der Verordnung, betreffend vorübergehende Erleichterungen auf dem Gebiete des Patent-, Gebrauchsmufter- und Warenzeichenrechts, vom 10. September 1914 (Reichs-Gefetzbl. S. 403) dem Patentamt erteilte Befugnis zur Stundung von Gebühren wird auf die im § 8 Abf. 1 des Gefetzes, betreffend den Schutz von Gebrauchsmuftern, vom 1. Juni 1891 (Reichs-Gefetzbl. S. 290) vorgefehene Gebühr ausgedehnt. Die Stundungszeit beginnt mit dem Ablauf der gefetzlichen Schutzfrift.

§ 2.

Die geftundeten Gebühren für Patente und Gebrauchsmufter können mit Wirkung vom Ablauf der Stundungszeit auf Antrag weiter geftundet werden, wenn die Löfchung noch nicht erfolgt ift. Der Reichskanzler fetzt feft, wann die ohne genauere Zeitbeftimmung bis nach der Beendigung des Krieges geftundeten Gebühren fpäteftens gezahlt werden müffen.

§ 3.

Ueber die Anträge auf Stundung oder Erlaß von Gebühren entfcheidet der Präfident des Patentamts. Die Entfcheidung des Präfidenten ift endgültig.

§ 4.

Die Zeit, für welche die Bekanntmachung der Patentanmeldung ausgefetzt werden kann (§ 23 Abf. 4 des Patentgefetzes vom 7. April 1891, Reichs-Gefetzbl. S. 79), wird um ein Jahr verlängert.

Der Anfpruch des Patentfuchers auf die Ausfetzung fällt weg, wenn der Präfident des Patentamts erklärt, daß fie nicht dem öffentlichen Intereffe entfpricht; hierüber befindet der Präfident endgültig.

§ 5.

Diefe Verordnung tritt mit dem 7. April 1915 in Kraft.

Der Reichskanzler beftimmt, wann diefe Verordnung und die Verordnung vom 10. September 1914 außer Kraft treten.

Berlin, den 31. März 1915.

Der Stellvertreter des Reichskanzlers
Delbrück.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Erteilte Patente:

Klaffe 12m. 284258. Verfahren zur Herftellung fehlerfreier künftlicher oder fynthetifcher Edelfteine. Elektrochemifche Werke, G. m. b. H., Berlin, und Dr. Otto Dreibrodt, Bitterfeld. Angemeldet 4. 10. 14.

Klaffe 44a. 283041. Dehnbare Armbänder und andere Bijouteriewaren. Philipp Döppenfchmidt, Pforzheim. Angemeldet 12. 4. 13.

Klaffe 44a. 282867. Doppelkette mit 8-förmigen, auf ihre halbe Länge zufammengebogenen Gliedern. Schuler & Kurr, Pforzheim. Angemeldet 28. 12. 13.

Eingetragene Gebrauchsmufter:

Klaffe 44a. 626439. Fingerring zur Erinnerung an den hundertjährigen Geburtstag von Bismarck. B. H. Mayers Hofkunft-Prägeanftalt, Pforzheim. Angemeldet 27. 2. 15.

Klaffe 44a. 625833. Schmuckgegenftand, welcher in Form eines Erinnerungs- oder Mahnzeichens auf den Kampf zwifchen England und Deutfchland finnbildlich hinweift. Hugo Laborenz, Pforzheim. Angemeldet 16. 2. 15.

Klaffe 44a. 626843. Vorrichtung zur Verhinderung von Tafchenuhr- u. dergl. Diebftählen. Gg. Schwarz, Berlin-Weißenfee. Angemeldet 27. 2. 15.

Klaffe 44a. 625086. Schmuckkette. Kuttroff & Volz Nachf., Pforzheim. Angemeldet 22. 7. 14.

Klaffe 44a. 625108. Kriegsandenken in Form einer Brofche mit Abbildung des U 9 und zweier Torpedos. Balthafar Flauger, Neuberg bei Afch (Böhmen). Angemeldet 8. 2. 15.

Klaffe 44a. 624780. Schlipsnadel. Dr. Ed. Hahn, Infel Wangeroog. Angemeldet 27. 1. 15.

Klaffe 44a. 625433. Schmuckftück mit verftellbaren Bildern. Hans Neumeyer, Heppenheim a. d. B. Ang. 6. 2. 15.

Klaffe 44a. 626194. Schmuckkette in den reichsdeutfchen Farben. Friedr. Henne, Pforzheim. Angemeldet 20. 2. 15.

Klaffe 44a. 626193. Schmuckanhänger, der zugleich als Regimentsabzeichen dient. Carl Friedr. Heinzelmann, Pforzheim. Angemeldet 20. 2. 15.

Klaffe 44a. 625865. Doublé-Fingerring. Fuchs & Heinze, Pforzheim. Angemeldet 24. 1. 14.

Klaffe 44a. 625866. Schmuckkette. Kuttroff & Volz Nachf., Pforzheim. Angemeldet 20. 2. 14.

Klaffe 44a. 624364. Dehnbares Gliederarmband. Kuttroff & Volz Nacht., Pforzheim. Angemeldet 26. 2. 14.

Klaffe 42a. 624002. Münze als Verzierung mit Schmuckftück. Friedr. Jäck, Pforzheim. Angemeldet 8. 1. 15.

Klaffe 44a. 623983. Kette aus zylinderförmigen Einzelgliedern, welche zur Aufnahme von Steinen dienen. Fritz Maifenbacher, Pforzheim. Angemeldet 19. 2. 14.

Klaffe 44a. 623348. Patriotifcher Trauerfchmuck. Erich Martin, Berlin. Angemeldet 17. 12. 14.

Klaffe 44a. 623306. Fingerring mit auswechfelbaren Einlagen. Emil Gerhardts, Düffeldorf. Angemeldet 13. 1. 15.

Klaffe 44a. 623257. Kriegsnadel. Frau Anna Maecklenburg, Jefau bei Tharau (Oftpreußen). Angemeldet 14. 1. 15.

Unsere Zeitschrift in der Gefechtslinie

Von einem Freunde unserer Zeitschrift erhielten wir von dem östlichen Kampfgebiet folgenden Kartengruß:

„Für die mir übersandten Hefte sage ich vielmals meinen besten Dank Ihnen gegenüber. Es war für mich eine Freude, jetzt in dieser ernsten Zeit wieder mal ein Fachblatt lesen zu können, woraus ich auch trotz alledem merke, daß sich unser schöner Beruf noch auf der alten Höhe befindet. Wir können uns nur durch Lesen des früher Gewesenen beschäftigen und doch wird die schöne Zeit am Werkbrett hoffentlich nicht mehr allzulange auf sich warten lassen. Die Monate, welche ich in Rußland war, waren wohl nicht die schönsten, aber ich denke in kurzer Zeit nach Frankreich zu kommen, um dort weiter unserer Sache zu dienen."

Exportnachrichten

Einziehung von Außenständen in Rußland. Firmen, welche in Rußland Außenstände haben, von denen anzunehmen ist, daß der Schuldner grundsätzlich zu zahlen geeignet sein würde, wollen sich wegen Raterteilung umgehend mit der Geschäftsstelle des Handelsvertragsvereins (Berlin W, Köthener Straße 28/29) in Verbindung setzen, insbesondere soweit es sich um Außenstände in folgenden Plätzen handelt: St. Petersburg, Moskau, Tiflis, Rostow, Jekaterinodar, Charkow, Kiew, Odessa, Riga, Warschau, Kischinew.

Wahrung des spanischen Absatzmarktes. In Anbetracht der intensiven Anstrengungen, welche sowohl Frankreich wie England in Spanien machen, um uns vom dortigen Markt zu verdrängen, erinnert der Handelsvertragsverein daran, daß er in Barcelona einen kaufmännischen Vertrauensmann hat, welcher gewünschtenfalls gegen mäßige Entschädigung alle etwaigen in Betracht kommenden Aufträge deutscher Firmen, wie Rücksprache mit dortigen Geschäftsleuten, Inaugenscheinnahme von Warenbeständen, Beschaffung von Informationen oder Materialien usw., übernimmt.

Verfolgung von Rechtsansprüchen in Luxemburg. In Luxemburg ist das ursprüngliche Moratorium durch ein neues Gesetz vom 18. März d. J. ersetzt worden, welches dem Richter — in ähnlicher Weise wie die deutsche Verordnung vom 7. August 1914 — das Recht einräumt, im Einzelfalle Stundung zu bewilligen.

Ferner ist durch ein noch kurz vor Kriegsausbruch angenommenes und Ende August in Kraft getretenes neues Gesetz das in Deutschland übliche Mahnverfahren mittels Zahlungsbefehls eingeführt worden.

Paketverkehr mit Belgien. Aus Mitgliedskreisen war beim Handelsvertragsverein Klage darüber erhoben worden, daß, obwohl die Eisenbahn längst Güter nach Belgien annimmt, die Post immer noch die Beförderung von Paketen dorthin ablehnt. Der Handelsvertragsverein hat sich mit dem Herrn Staatssekretär des Reichspostamts in Verbindung gesetzt und von diesem den nachstehenden Bescheid erhalten:

„Der Postpaketverkehr zwischen Deutschland und Belgien kann wegen der innerhalb Belgiens entgegenstehenden Schwierigkeiten vorerst noch nicht eingerichtet werden. Da der Paketbeförderungsdienst in Belgien vor dem Kriege im wesentlichen von den Eisenbahnverwaltungen und nur in geringerem Umfange ergänzungsweise von der Postverwaltung versehen wurde, so fehlt es bei den meisten Postämtern an dem nötigen Raume zur Aufnahme der Pakete. Außerdem stehen einem größeren Paketverkehr zurzeit noch Beförderungsschwierigkeiten im Wege. Dagegen hat der Deutsche Eisenbahn-Verwaltungsrat in Brüssel in Aussicht genommen, in diesem Monat einen Eilpaketdienst nach Art der deutschen Expreßgutbeförderung einzurichten."

Vom Diamantenmarkt

Südafrikanisches Diamanten-Abkommen. Der Finanzminister der Kapkolonie erklärte nach einer Meldung der Frankf. Ztg. aus London, daß die südafrikanische Regierung das Diamantenabkommen der vorjährigen Diamantenkonferenz nicht genehmigt habe. Der Krieg habe die ganze Lage verändert. Außerdem sei damals das Abkommen noch nicht unterzeichnet worden. Jetzt sei die ganze Angelegenheit als endgültig beseitigt anzusehen.

Aenderung im postalischen Verkehr mit dem neutralen Auslande

Die dahingehenden Vorschriften wurden wie folgt abgeändert:

a) die offen einzuliefernden Briefsendungen nach dem Auslande sind allgemein nur noch in deutscher, italienischer, spanischer, französischer oder englischer (nach dem besetzten Teile von Belgien nur in deutscher, flämischer oder französischer) Sprache zulässig. Bei Briefsendungen nach der Türkei ist auch die spanische Sprache ausgeschlossen. Nach dem Ermessen der militärischen Prüfungsstelle können indes Kataloge und Nachrichten, deren Verbreitung im Auslande im Interesse des Deutschen Reiches liegt, sowie ähnliche Sendungen auch in anderen als den vorgenannten Sprachen zur Absendung freigegeben werden. Bei solchen Sendungen sowie bei Sendungen in italienischer und spanischer Sprache muß indes mit Verzögerungen bei der Weiterleitung in das Ausland gerechnet werden.

b) Privat-Telegramme nach dem Auslande sind, wenn die an der Beförderung beteiligten auswärtigen Verwaltungen nicht noch weitergehende Beschränkungen vorschreiben, worüber der Absender sich zu vergewissern hat, in offener deutscher, italienischer, spanischer, französischer oder englischer (solche nach dem besetzten Teile von Belgien und nach Luxemburg nur in offener deutscher) Sprache zulässig. Den Telegrammen in fremden Sprachen ist vom Absender eine deutsche Uebersetzung auf besonderem Blatte beizufügen. mk.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Antworten

Zur Frage **Nr. 1675 u. 1676.** Beim Entgoldungsbad hängt ja das Gold zum größten Teil schon an der Kupferplatte und ich glaube nicht, daß nennenswerte Rückstände im Bade sind; ich habe stets, und das berührt jetzt Frage Nr. 1676, meine Vergoldungsrückstände in das Entgoldungsbad geschüttet. Den letzten Rest dieses oder auch jedes einzelnen kann man vollkommen ausscheiden, indem man die Rückstände mit etwas Schwefelsäure und Carbid versetzt, es bildet sich dann eine flockige Masse, welche gut filtriert wird. In der Flüssigkeit, welche aus dem Filter abläuft, befindet sich, wie ich durch Proben festgestellt habe, keine Spur mehr von Edelmetall.

Zur Frage **Nr. 1677.** Ich habe von einem sogen. englischen Karabiner eine andere Ansicht. Unter englischem Karabiner verstand ich bisher solchen, bei welchem die Oese, in welcher die Kette hängt, sich in einem Kugelgelenk dreht, zum Unterschied zwischen deutschem Karabiner, welcher entweder ganz steif ist oder bei dem sich die Oese in einer Niete dreht.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen. anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Nr. 702. Wer liefert Stricknadelscheiden in Silber in Form eines alten Schlüssels? J. E. i. R.

Nr. 711. Wer fertigt Regiments-Monogramm-Broschen, wie dieselben von den Offiziersdamen getragen werden? Hatte dieselben früher in Schwäb. Gmünd anfertigen lassen, der Fabrikant ist aber verstorben. Die Stanzen sollen dann von einer Firma in Pforzheim käuflich erworben worden sein.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Antworten

Nr. 707. Die Firma Carl Bauer, München 2 SO, Frauenstraße 19, liefert hartgezogenen Messingdraht für Spiralfedern in den verschiedenen Stärken.

Nr. 713. Julius Spitzer & Cie., Wien VI/1., Esterhazygasse 25.

Vermiſchtes

Die königl. Zeichenakademie Hanau a. M., Fachſchule für Schmuck- und Edelmetallkunſt und Induſtrie begann mit dem 14. April ihr neues Schuljahr. Aufnahmefähig ſind:

1. Schüler, die mit einem guten Abgangszeugnis der Volks- oder Mittelſchule oder mit der Berechtigung zum Einjährig-Freiwilligen-Dienſt verſehen ſind. Ihre Aufnahme erfolgt probeweiſe auf ein Halbjahr.
2. Lehrlinge der Schmuck- und Edelmetallkunſt, welche das 16. Lebensjahr vollendet haben und den Nachweis erbringen, daß ſie von dem weiteren Unterricht in den Elementarfächern der Fortbildungsſchule befreit ſind.
3. Gehilfen und Meiſter zur weiteren Ausbildung in einem Spezialfach (z. B. Entwerfen, Gravieren, Hammerarbeit, Montieren, Ziſelieren).
4. Schülerinnen, die ſich als Zeichnerinnen für die Schmuck- und Edelmetallinduſtrie oder in einem Zweige derſelben praktiſch ausbilden wollen.
5. Hoſpitanten.

Die königliche Zeichenakademie bildet als kunſtgewerbliche Fachſchule für Gold- und Silberſchmiede und verwandte Gewerbe ihre Schüler in Zeichen- und Modellierklaſſen und zahlreichen Werkſtätten für Montieren, Gravieren, Ziſelieren, Hammerarbeit, Stein- und Elfenbeinſchneiden theoretiſch und praktiſch aus.

Offene Briefe im Rheinland. Nach einer Verordnung des ſtellvertretenden kommandierenden Generals dürfen in den Kreiſen Aachen (Stadt und Land), Bitburg, Erkelenz, Eupen, Heinsberg, Geilenkirchen, Malmedy, Montjoie, Pruem und Trier bis auf weiteres auch Briefe des inneren deutſchen Verkehrs nur offen aufgeliefert werden. Für den inländiſchen Poſtverkehr ſind Briefe und Poſtkarten nur in deutſcher Sprache zuläſſig, in jeder anderen Sprache ſowie in geheimer Schreibart unzuläſſig. Verboten ſind Mitteilungen über Truppen-, Schiffsbewegungen und andere militäriſche Maßnahmen. Wertbriefe und Poſtaufträge ſind bei den Poſtämtern offen vorzulegen und werden dort nach Prüfung des Inhalts durch den Beamten verſchloſſen.

Unſere im Felde gefallenen Helden

Berlin

Billich, Guſtav, Teilh. der Firma Kraſſusky & Billich, Edelſteinhandlung.

Hanau a. M.

Geiſel, Jean, Ziſeleur, Erſatzreſerviſt,
Mack, Rudolf, Ziſeleur, Erſatzreſerviſt,
Sattler, Heinr. Joſ., Zeichner und Modelleur, Erſatzreſ.

Leer (Oſtfriesl.)

Hoffmann, Heinr., aus Langenbielau, langjähriger Mitarbeiter der Firma D. Byl, Unteroffizier und Ritter des Eiſernen Kreuzes, hat am 14. März 1915 im Argonner Wald den Heldentod erlitten.

München

Neuhaus, Julius, Mitinh. der Firma J. Wachenheimer, Vizefeldwebel.

Schwäb. Gmünd

Bläſe, Johannes, Goldarbeiter, Erſatzreſerviſt,
Kraus, Hans, Kabinettmeiſter der Fa. Wilhelm Binder.

Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz

Berlin

Frank, Hermann, Prokuriſt der Firma Wilh. Müller, Berlin C 19, Gertraudtenſtraße 10/12, Sohn des verſtorbenen Mitinhabers der Firma, wurde nach einem erfolgreichen, glänzend durchgeführten Sturmangriff gegen eine wichtige ruſſiſche Stellung durch Verleihung des Eiſernen Kreuzes I. Klaſſe ausgezeichnet.

Herr Frank iſt als Leutnant der Reſerve am Tage der Kriegserklärung zu ſeinem Bataillon eingerückt, bekam für ſeine Tapferkeit in den Tagen von Tannenberg, wo er wiederholt die Stellungen der Ruſſen mit ſtürmender Hand nehmen half, das Eiſerne Kreuz II. Klaſſe und hat während des ganzen Krieges an mehr als 40 Schlachten und Gefechten teilgenommen.

Birkenfeld

Fix, Wilhelm, Unteroffizier der Reſ.

Dillweißenſtein

Gengenbach, Eugen, Goldarbeiter, Gefreiter,
Merkle, Auguſt, Preſſer, Landwehrmann,
Ulmer, Eugen, Goldarbeiter, Reſ., Gefreiter.

Leipzig

Borkowski, Max, Juwelier, Schwiegerſohn des Hofjuweliers Hugo Meſchke.

Pforzheim

Flörke, Otto, Vertreter der Firma Heinrich Haupt, Unteroffizier,
Fuchs, Emil, Goldarbeiter,
Haberſtroh, Arthur, Sohn d. Fabr. Emil Haberſtroh,
Pfeiffer, Paul, Pionier der Landwehr,
Raiſch, Dr. Rudolf, Sohn des Fabr. Fritz Raiſch, Leutnant in einem Feld-Art.-Regt.,
Schofer, Otto, Teilhaber der Firma Kling & Schmitt, Leutnant der Landwehr.

Aus dem Gerichtsſaal

Zur Warnung!

Der Kommandierende General des 7. Armeekorps hat bekanntlich vor einiger Zeit den Handel mit Fingerringen verboten, die nach Verkaufsankündigung aus Waffen von 1813 hergeſtellt ſein ſollen. Ein Juwelier aus dem Landgerichtsbezirke Bochum wurde von der Bochumer Strafkammer wegen verbotener Führung dieſer Ringe zu der Mindeſtſtrafe von einem Tage Gefängnis verurteilt.

Für 93000 Mark Juwelierwaren unterſchlagen hat der im Jahre 1869 in Heſſen geborene Goldarbeiter Otto Billert in Dresden. Er hat die Waren zum Teil in Kommiſſion erhalten, zum Teil ſich auf andere Weiſe zu verſchaffen gewußt. Die Dresdener Strafkammer verurteilte ihn wegen Unterſchlagung, Betrugs und falſchen Bankerotts zu $2^1/_2$ Jahren Gefängnis und 4 Jahren Ehrverluſt.

Betrug, Diebſtahl und Einbruch

Mailand. In dem Juweliergeſchäft der Firma Colombo Pizzolli wurde, wie gemeldet, ein Einbruchsdiebſtahl verübt, wobei die Einbrecher eine eiſerne Kaſſe aufſprengten und aus ihr Juwelen im Werte von über 400000 Lire entwendeten. Nunmehr iſt es den Nachforſchungen der Polizei gelungen, ſechs Perſonen zu verhaften, die verdächtig ſind, den Einbruch verübt zu haben. Unter den Verhafteten befindet ſich ein Angeſtellter der Firma, namens Carlo Reſtello, der den Einbrechern nachgemachte Schlüſſel von den Geſchäftstüren verſchaffte.

Philadelphia. Der Juwelier W. Bernſtein wurde in ſeinem Laden von zwei Räubern angefallen und büßte 3000 Dollar in Steinen ein. Außer Bernſtein war nur noch ſein Bruder im Laden, als der Anfall ſtattfand.

Venedig. Der Gräfin Anina Moroſini iſt aus ihrem Palaſt in Venedig auf bisher unerklärliche Weiſe ein koſtbarer Bril-

lantſchmuck abhanden gekommen, den ihr einſt der deutſche Kaiſer zum Geſchenk gemacht hat. Kaiſer Wilhelm ſtattete bekanntlich der Gräfin anläßlich ſeiner Mittelmeerreiſe im Jahre 1904 einen Beſuch in ihrem Palaſte zu Venedig ab.

Perſonal- und Geſchäftsnachrichten

Geſtorben

Berlin. Am 17. April verſtarb der frühere Stadtvertreter der Firma Wilh. Müller, Goldwaren-Großhandlung in Berlin, Herr Franz Schmidt, nach längerem Leiden. In Anerkennung ſeiner treuen Dienſte widmet ihm die Firma in dieſer Nummer einen tief empfundenen Nachruf.

Dresden. Herr Guſtav Weiſſig, Juwelier.

Jubiläen

Hanau. Am 9. April waren es 25 Jahre, daß Fräulein Hubert bei der Firma Ernſt Schönfeld jun., Bijouteriewarenfabrik, beſchäftigt iſt.

Hamburg. Das 40 jährige Arbeitsjubiläum beging der bei der Goldwarenfirma H. Spliedt tätige Silberſchmied Karl Schultz.

Rems (Schwab.). Der Silberarbeiter Herr Franz Huber bei der Firma Wilhelm Binder konnte auf eine 25 jährige ununterbrochene Geſchäftstätigkeit zurückblicken.

Meiſterprüfungen

Gotha. Der Goldſchmied Paul Weibezahl aus Gotha hat ſeine in Arnſtadt abgelegte Meiſterprüfung mit „Recht gut" beſtanden.

Handelsregiſter

Ilanz (Schweiz, Kt. Graubünden). Inhaber der neuen Firma G. Caſura iſt Georg Caſura aus Fellers, wohnhaft in Ilanz. Gold- und Silberwaren, St. Nikolausplatz.

Michelſtadt. Die offene Handelsgeſellſchaft Firma Heinrich Golde in Lauerbach iſt durch das Ausſcheiden des Otto Schulz in Marburg aufgelöſt. Die Firma iſt auf den bisherigen Geſellſchafter Heinrich Golde, Diamantſchleifereibeſitzer in Lauerbach i. O., übergegangen, welcher dieſelbe unverändert als Einzelkaufmann fortführt.

Pforzheim. Firma Karl Armbruſter, Bijouterie-Engros. Die Prokura des Willy Maack iſt erloſchen.

Wien. Vinzenz Mayers Söhne, Juweliergeſchäft. Eingetreten als Geſellſchafter iſt Franz Mayer jun., bisher Prokuriſt in Wien. Vertretungsbefugt: Franz Mayer und Franz Mayer jun.

Vereinsnachrichten

Goldſchmiedezwangsinnung zu Dresden. 68. Hauptverſammlung am 8. April in Kneiſts Reſtaurant. Gegen 9 Uhr eröffnet Herr Obermeiſter Eckert die Verſammlung und ſtellt die ordnungsgemäße Einberufung feſt. 19 auslernende Lehrlinge werden unter ermahnenden Worten zu Gehilfen geſprochen, allen konnte ein gutes Zeugnis erteilt werden; vier Lehrlinge wurden für beſonders gute Leiſtungen durch Werkzeugprämien ausgezeichnet. Ein auslernender Lehrling erhielt von der Gewerbekammer 50 M. Reiſeunterſtützung zum Beſuch des Deutſchen Muſeums in München zuerkannt. Herr Scharf erſtattet Bericht über die Gehilfenprüfung; Herr Linge berichtet über den Beſuch der Lehrlinge in der Fachſchule. Beiden Herren ebenſo den Fachlehrern H. G. Schmidt und Kohl dankt der Obermeiſter im Namen der Innung. Dem Kaſſierer wird Entlaſtung erteilt, nachdem die Rechnungen der Innung geprüft und für richtig gefunden worden ſind. An ſämtliche im Felde ſtehenden Kollegen ſind wiederum Liebesgaben geſandt worden, ebenſo ſind ſämtliche am Kriege teilnehmenden Meiſter mit je zwei Anteilen bei der Kriegsverſicherung 1914 eingekauft worden. Invaliden ſollen bei Vergebung freier Stellen bevorzugt werden. Nach Beſprechung einiger Innungsangelegenheiten ſchließt Herr Obermeiſter Eckert $^1/_2$11 Uhr die Verſammlung.

Für den im Felde ſtehenden Schriftführer Scharffenberg
Alfred Gäbler.

Preisaufſchlag

Infolge der Verteuerung aller Rohſtoffe und der zur Zeit herrſchenden ſchwierigen Arbeitsverhältniſſe ſehen ſich die Etuisfabrikanten Deutſchlands gezwungen, laut Bekanntmachung auf Seite 19, ihre Preiſe um 10% zu erhöhen.

Geſchäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieſer Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Die Gold- und Silberwarenfabrik von **Emil Herion, Pforzheim,** gehört zu den Firmen des Edelmetallgewerbes, die in gerechter Würdigung der Zeitumſtände auf dem Gebiete des Kriegsgedenkſchmuckes bereits Hervorragendes geleiſtet haben. Das genannte Unternehmen pflegt mit ganz beſonderer Liebe und Sorgfalt die Herſtellung von Schmuckſtücken und Ziergeräten, die uns in mancher Beziehung



immer wieder an die wunderbare Größe dieſer ernſten Zeit gemahnen ſollen. Die geſchmackvollen Ringe, Broſchen, Anhänger, Nadeln, Knöpfe uſw. ſind in der Hauptſache der Erinnerung einzelner bedeutungsvoller Ereigniſſe gewidmet; die Gedanken des Trägers ſchweifen bei ihrem Anblick zurück in das Getöſe und die Schrecken der Schlacht, dankerfüllten Herzens ſehen ſie im Geiſte wieder, wie ſie damals mit knapper Not den verheerenden Wirkungen der eingefaßten Geſchoßſtücke entgangen ſind. Auch die aus den Granat-Ringen hergeſtellten Armbänder, Zierſchalen, Aſchenbecher und Photographie-Rahmen (in Art der obenſtehenden Abbildung) ſind zumeiſt ſtumme Zeugen glücklich überſtandener Gefahren. Die geſetzlich geſchützten Photographie-Rahmen aus den kupfernen Granatführungsringen (auch mit Bildniſſen der Herrſcher und Heerführer) werden in verſchiedenen Größen, in runder und in ovaler Form geliefert. Die Firma befaßt ſich außerdem mit der Herſtellung von Kriegsſchmuck und Andenken nach gegebenen oder eigenen Entwürfen, z. B. Armbänder mit Mittelſtück zum Faſſen von Sprengſtücken oder Bildniſſen in geprägter Ausführung und in echter Emaille-Malerei, ferner ſolche mit den Namen von Gedenkſtätten oder Schiffen und dergleichen. Näheren Aufſchluß über die geſamten Erzeugniſſe der Firma gibt das Inſerat auf Seite 7.

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 21. April an bis auf weiteres . pro Kilo	M. 79.—
Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.	
Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo	M. 82.—
Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands (Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)	

Gold-Preiſe

Reichsbank - Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo	M. 2784.—
Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) pro Kilo	M. 2810.—

Andere Auszeichnungen und Beförderungen von Berufsangehörigen im Felde

Auszeichnungen

Pforzheim

Epple, Julius, Sohn des Fabr. Jul. Epple, Unteroffizier, wurde die Badische Verdienstmedaille am Bande der militärischen Karl Friedrich-Verdienstmedaille verliehen,

Hauser, Karl, Sohn des Goldarbeiters Karl Hauser, wurde m. d. Badischen silbernen Verdienstmedaille ausgezeichnet,

Heß, Heinrich, Sohn des Fabrikanten Heinr. Heß, erhielt für einen gefährlichen Patrouillengang als Schneeschuhläufer die Oesterreichische Tapferkeitsmedaille,

König, Richard, Sohn d. Metallarbeiters Friedr. Max König, Kriegsfreiwilliger-Gefreiter, wurde mit der Badischen silbernen Verdienstmedaille ausgezeichnet.

Beförderungen

Pforzheim

Oesterlein, Hermann, Reisender d. Fa. Hummel & Siegele, wurde zum Leutnant befördert,

Walter, Emil, Techniker der Firma Lauer & Wiedemann, wurde zum Leutnant befördert.

Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Albendorf (Bez. Breslau)
Spieske, Joh.

Altena i. W.
Brinker, Walter.

Berlin
Dienst, Erich, Goldschmied,
Storbeck, Hugo,
Victor, W.

Berlin-Halensee
Mook, Karl.

Bielefeld
Wagner, Karl.

Braunschweig
Küchle, Wilhelm,
Lechler, Otto.

Breslau
Goritzka, Theo,
Sauer, Hermann.

Charlottenburg
Wehe, Paul.

Chemnitz i. Sa.
Palitzsch, Arthur.

Döbeln i. Sa.
Schneider, Otto.

Dresden
Mückenheim, Rich., Goldschmiedegehilfe,
Ziemkowski, R.

Freiburg i. Br.
Eisch, Jos., Ziseleur,
Steiber, Arthur, Goldschmied.

Flensburg (Schlesw.-Holst.)
Passens, J.

Gelsenkirchen
Hulla, W.

Glatz i. Schles.
Schimmel, Bruno.

Glogau i. Schles.
Sendler, Georg.

Görlitz i. Schles.
Pietsch, H.

Grünau-Berlin
Post, Paul, vorm. H. Arlt.

Hagen
Fischer, Albert.

Halle a. S.
Schwarze, Paul, Goldschmied.

Hamburg
Glahn, Heinrich,
Schmidt, Hans,
Schnellbeck, Bruno, Juwelier,
Thura.

Heidelberg
Wehrlin, C.

Kevelaer (Rheinland)
v. Ooyen, Math.

Kiel-Gaarden
v. Thum, Heinrich, Goldschmied.

Landwehr b. Ohligs
Blank, Heinrich, Juwelier.

Leipzig
Miersch, Karl, Goldarbeitergehilfe.

Neubrandenburg i. M.
Arnold, Friedr.

Oberschöneweide b. Berlin
Hoffmann, Karl.

Oldenburg
Koppitz, Fritz, Goldschmied bei der Firma Adolf Götting, Unteroffizier in einem Oesterreichischen Inf.-Regt.,
Winters, Gustav, Teilhaber der Fa. Adolf Götting, Offizierstellvertreter.

Parchim i. M.
Holtfotte, Gustav, Uhrmacher.

Plauen i. Vogtl.
Birke, William, Goldschmied.

Regensburg (Bayern)
Schneider, Hans.

Richtenberg b. Stralsund
Holtfreter, Fritz.

Rostock i. M.
Gawinski, W. A.

Schwäb. Gmünd
Bär, Karl, Ziseleur.

Schwerin i. M.
Bull, Otto, Goldschmiedegehilfe.

Wiesbaden
Sommer, Georg.

Witten a. Ruhr
Jlgner, W.

Würzburg (Bayern)
Walter, P.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 17/18

Einkehr und Vorkehr 125
Kunstbetrachtungen im Kriege: „Wo standen wir?" . . 126
Die Hinterbliebenenversorgung der Kriegsteilnehmer . 128
Zu unseren Abbildungen 130
Eingesandt (Hat der Kapitalkräftige auch ein Interesse usw.) 130
Die Schwäb. Gmünder Edelmetallwaren-Industrie auf der Werkbundausstellung Köln 1914 . . . . . S. 131—134
Winke für die Werkstatt 135
Bekanntmachung (betr. Patent- u. Gebrauchsmusterrecht) 136
Patentnachrichten 136
Unsere Zeitschrift in der Gefechtslinie 137
Exportnachrichten 137
Vom Diamantenmarkt 137
Aenderungen im postal. Verkehr mit dem neutr. Auslande 137
Frage- und Antwortkasten — Bezugsquellen-Nachweis 137
Vermischtes 138
Unsere im Felde gefallenen Helden 138
Unsere Ritter vom Eisernen Kreuz 138
Aus dem Gerichtssaal 138
Betrug, Diebstahl und Einbruch 138
Personal- und Geschäftsnachrichten 139
Vereinsnachrichten 139
Geschäftsverkehr (mit Abbildung) 139
Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen 140

Bezugspreis:

„Die Goldschmiedekunst" mit „Central-Arbeitsmarkt", Beilagen und Anzeigenteil kostet für

Deutschland pro Jahr 8 Mark
Österreich „ „ 12 „
sonst. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt stets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbestellungen haben sechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preise:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgesuche, Verkäufe usw.): die viergespaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengesuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinsendung eines Musters ist erforderlich.

36. Jahrgang Nummer 19/20

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 15. Mai 1915

Deutſche Arbeit

P. Hoche, Berlin

Bekannt iſt jenes Wort von Schmidt, das Freytag ſeinem Roman „Soll und Haben“ als Motto vorgeſetzt hat: Der Dichter habe das deutſche Volk da zu ſuchen, wo es in ſeiner Tüchtigkeit zu finden iſt, nämlich in ſeiner Arbeit. Von allen Ständen darf der Handwerkerſtand dieſen Ausſpruch auch beſonders auf ſich mit beziehen. Denn wenn wir in der Geſchichte unſeres Volkes zurückgehen, ſo finden wir von dieſem Stande immer wieder, wie er die höchſten Leiſtungen mit hervorbringt. Und dann die Art, der Geiſt dieſer Arbeit! Wir haben heute allen Anlaß, darauf zurückzublicken und davon für unſere Zeit zu lernen.

Man darf behaupten, daß die Tätigkeit des Handwerkerſtandes bis in unſere Zeit hinein, beſonders aber zu ſeiner Blütezeit, gute Arbeit im beſten, tiefſten Sinne geweſen iſt. Sie war getragen von Gottesfurcht, von Pflichtgefühl und Gemeinſinn, hervorgegangen aus dem Gefühl von Ehrbarkeit und Gewiſſenhaftigkeit. Die ganze Arbeit war mehr der Ausfluß der geſamten Perſönlichkeit, der Handwerker ſetzte ſeinen Stolz darein, etwas Gutes und Großes zu ſchaffen. Er war an ſeinem Werke, wie es ja auch ein echter Künſtler ſein muß, tief innerlich beteiligt. Die Sorge um die Freude an dem Gelingen ſeiner Arbeit durchdrang ſeine Bruſt, ſie machte den Pulsſchlag ſeines Lebens mit aus. Es war dem Handwerker ſelbſtverſtändlich, daß er auch den materiellen Gewinn im Auge behielt, aber nichtsdeſtoweniger belebte ihn die Rückſicht auf den Gemeinnutzen. Wenn wir das Leben einzelner Handwerker verfolgen, z. B. eines Hans Sachs, wenn wir das Handwerk im getreuen Spiegel der Dichtung wiederfinden, dann ſpüren wir, wie das ganze Wirken des Handwerkers von einer freundlich anmutenden Poeſie durchwebt war (z. B. in Hoffmanns köſtlicher Erzählung „Meiſter Küfer und ſeine Geſellen“), wie der Schimmer dieſer Poeſie ſeine ganze, oft recht proſaiſche Alltagsarbeit verklärte und ſeinem ganzen Leben eine eigene, eine höhere Weihe gab. In jenen Tagen, wo jeder ſchon aus Berufsehre danach trachtete, die beſte Arbeit, Meiſterſtücke, zu liefern, da paßte das Wort Carlyles auf den einzelnen: „Ich ſchlief und träumte, das Leben wäre Freude. Ich erwachte, und ſiehe, das Leben war Pflicht. Ich handelte, und ſiehe, Pflicht war Freude.“

Ohne daß die Vergangenheit beſondere wiſſenſchaftliche, volkswirtſchaftliche Theorien gekannt hatte, fand ſie von ſelbſt die rechten Wege zur Arbeit, diejenigen Grundſätze, die zum Wohle des einzelnen wie zum Volkswohle hinleiteten. Die Handwerksordnungen, die in jener Zeit in den Städten abgefaßt wurden, atmen alle einen geſunden, ſittlichen Geiſt. Sie machen es den Meiſtern zur Pflicht, nicht nur an ſich und den eigenen Nutzen zu denken, ſondern allezeit die Ehre des Handwerks, den Ruhm guter Arbeit, das Wohl der ganzen Stadt getreulich im Auge zu behalten. Und wenn der einzelne ſchon im anderen, in ſeinem Nachbarn und Berufsgenoſſen, einen aufmerkſamen Wächter und Richter hatte, ſo war es beſonders die Zunft als ſolche, die alle überwachte, mahnte, zurechtwies, die in ihrer Art das gute Gewiſſen des Standes darſtellte, die die gute allgemeine Meinung ſchuf und einen unendlich ſegensreichen volkserzieheriſchen Einfluß auf die Menſchen ausgeübt hat. Dieſe Zünfte ſind geradezu ein Ruhmesblatt in der Geſchichte der deutſchen Arbeit geweſen.

In die lobenswerten Grundſätze der ſittlichen

Arbeit wuchs auch der Lehrling und der Geselle hinein. Beide sahen am Meister das Beispiel der echten Arbeit, und sie setzten bald ihre Ehre darein, sie in demselben guten Sinne auszuüben. Wie ja überhaupt das deutsche Handwerk einen starken Anteil an unserer Volkserziehung hat, da fast die gesamte männliche Jugend, besonders in den Städten, durch seine gute, deutsche Zucht hindurchging.

Heute hat der Handwerkerstand gar manche wirtschaftliche Wandlung erfahren müssen. Denken wir nur an seine scharfe Konkurrenz durch den Fabrikbetrieb, an die moderne Großindustrie, an die Arbeitsteilung, an die Gewerbefreiheit. Diese Änderungen haben es mit sich gebracht, daß der Kampf ums Dasein vielfach schärfere Formen annahm, daß vielfach nur noch die gröbere Sucht nach den „goldenen" Zielen, dem Gelde, maßgebend wurde, daß die Selbstsucht, der Eigennutz das Leben mehr bestimmten, und daß in demselben Maße die sittlichen Werte, die in jeder Arbeit ruhten, unbeachtet blieben. Die heutigen Formen unseres Wirtschaftslebens rauben vielfach den Sinn für die Beschaulichkeit des Lebens, sie treiben den einzelnen zur ruhelosen Arbeitshetze. Die Arbeitsteilung und die Tätigkeit an der Maschine macht auch den gelernten Handwerker häufig zum mechanischen Teilarbeiter, der an seinem Werke meist nicht innerlich beteiligt ist, der nicht den Stolz des Gelingens, die anfeuernde Freude des Erfolges kennt. Die Fabrik raubt dem einzelnen die Möglichkeit, ein Handwerk selbständig zu treiben. Wieviel Berufs- und Arbeitsfreude wird aber auf diese Weise zugleich mit ertötet! Jede Poesie wird dadurch aus dem Leben verjagt, der innere, so wertvolle Zusammenhang zwischen Arbeit und Seele zerrissen. Gewerbe- und Handelsfreiheit haben wie jede Freiheit gewiß ihr Gutes, aber sie haben in mancher Beziehung auch verhängnisvoll in unser wirtschaftliches Leben eingewirkt. Man denke nur daran, wie sie dem Schwindelwesen Tür und Tor geöffnet und damit oft eine laxe Lebensauffassung verbreitet haben.

Durch die wirtschaftlichen Wandlungen unserer Zeit mußte es kommen, daß auch in unserem Handwerk der Sinn für die Ehre der Berufsarbeit etwas schwinden mußte. In manchen anderen Ständen ist es längst mehr geschehen. Das ist aber keine gesunde Entwicklung, kein Vorwärtsschreiten trotz des Fortschritts in Technik und Wissenschaften. Es ist eine alte Erfahrung, daß nicht die hohe geistige und technische, sondern die sittliche Bildung die Völker hochhält und vorwärts bringt. Auch die Arbeit muß daher versittlicht werden. Sie darf nicht auf den Eigennutz allein, sondern muß auf die Begriffe, Pflicht, Gemeinsinn gestellt werden; sie muß den ganzen Menschen erfassen. So besteht dann ein inniger Zusammenhang zwischen Berufsarbeit und echtem Staatsbürgertum. Der tüchtige, stolze Berufsarbeiter wird zugleich auch der beste Staatsbürger sein.

Es ist unleugbare Tatsache, daß das deutsche Volk durch seine Arbeit groß geworden ist, daß diese Arbeit auch heute noch seine Tüchtigkeit ausmacht. Was ist die Ursache des großen Neides, des starken Hasses unserer Feinde, besonders der Engländer? Es sind in der Hauptsache unsere ständig wachsenden Erfolge. Der deutsche Handel hat sich in den letzten zehn Jahren verdoppelt, von 10 Milliarden ist er auf über 20 Milliarden gestiegen und nahe an den englischen herangekommen. Das Made in Germany ist zu unserem Empfehlungszeichen in der ganzen Welt geworden. Deutsche Wissenschaft und vor allem deutscher Fleiß verbinden sich und führen zu immer neuen Erfolgen.

Der Krieg wird seine besonderen Aufgaben auch für die deutsche Arbeit stellen. Im Lande selbst, denken wir nur an Ostpreußen, wird es viel zu erneuern geben, aber auch so viele Plätze des Weltmarktes gilt es dann wieder zu erobern. Bei der Regsamkeit unseres Volkes dürfen wir hoffen, daß uns diese Zukunftsaufgaben gelingen werden. Freilich wollen wir es gerade für die Zukunft nicht vergessen, daß die Arbeit nicht nur im materiellen Sinne und mechanisiert werden, daß sie nicht allein um die blanken Taler geführt werden darf, sondern daß sie als hervorragendes Mittel gewertet werden muß, den Menschen auch sittlich, seelisch, ja, in seiner ganzen Persönlichkeit zu bilden. Und gerade dem Handwerk stehen dabei besondere Aufgaben zu. Schon einmal ist es in jahrhundertelanger Ruhmeszeit dem deutschen Volke vorangegangen; mag es auch in Zukunft wieder ähnliche Wege gehen und dazu beitragen, daß man das deutsche Volk auch heute noch, wenn man es in seiner Tüchtigkeit sucht, bei seiner Arbeit, bei der sittlichen Arbeit findet.

Und kostet es Opfer, und fließt das Blut –
Fürs Vaterland – da ist nichts zu gut,
Da wird ums Höchste gerungen!
Wie unsere Väter es uns gelehrt:
Wir wollen des Erbes uns zeigen wert
Und der Treue der Nibelungen!

Babette Kritzinger.

Bildnisfaſſungen zum Gedächtnis der Gefallenen

(Anregungen für die Fabrikation)

Von Ludwig Rechter

Bei der ſchwierigen Lage, in der ſich zur Zeit die geſamte Edelmetallinduſtrie befindet, iſt wohl jeder Hinweis auf den vermutlich einſetzenden Bedarf begrüßenswert. Es ſoll im nachſtehenden verſucht werden, den Blick auf ein kleines Gebiet zu lenken, das mit hinreichender Sicherheit Ausſicht auf größeren Abſatz ſchon jetzt und weſentlich mehr nach erfolgtem glücklichen Friedensſchluß bieten dürfte.

Die Zahl der Gefallenen des deutſchen und öſterreichiſch-ungariſchen Heeres geht nunmehr ſchon in die Hunderttauſende. Ebenſo groß iſt die Zahl der Familien, die um einen Gefallenen trauern und die nach ihren finanziellen Kräften gern etwas Beſonderes tun, um den Gefallenen in treuem Gedächtnis zu bewahren; ja, die Angehörigen werden es vielfach als eine innere Verpflichtung anſehen, dem Gefallenen im Kreiſe der Familie ein äußeres hochwertiges Zeichen des Gedenkens zu ſtiften. Das Beſtreben wird dabei noch von dem Gedanken unterſtützt, all den vielen Bekannten, die ſich nach dem Schickſal des Gefallenen oder Vermißten erkundigen, in vornehmer Form das Bild oder das letzte Erinnerungsſtück zeigen zu können. Nicht ſelten wird auch ein auf dem Felde der Ehre Gefallener in mehreren Familien zugleich ſehr vermißt werden, oft wird auch der Fall eintreten, daß große Verbände dem Gefallenen eine beſondere Ehrung dadurch erweiſen wollen, daß ſie ein dauerndes Erinnerungszeichen an der Stätte ſeiner einſtigen Wirkſamkeit ſtiften wollen. Alle dieſe Leute haben das ſtarke Intereſſe, etwas Edles, Vornehmes anzuſchaffen, das in ſeinem Äußeren der Achtung und Liebe entſpricht, die man dem in ſo großer Sache Dahingerafften entgegengebracht hat. Je dauerhafter und geſchmackvoller ſich das Erinnerungsſtück darſtellt, um ſo mehr wird man auch geneigt ſein, einen entſprechend hohen Preis dafür anzulegen.

Die äußere Ausſtattung wird dementſprechend in edlem Metall verlangt werden. Ein gewiſſer natürlicher Wert ſoll dem Symbol pietätvoller Achtung innewohnen. Als Mittelſtück dürfte wohl in den meiſten Fällen das Bildnis des Gefallenen verwertet werden. Doch iſt keineswegs nur auf eine etwas ruhig gehaltene Faſſung Bedacht zu nehmen, vielmehr iſt in der Ausſtattung des Rahmens deutlich zum Ausdruck zu bringen, daß es ſich um die Ehrung eines auf dem Felde der Ehre Gefallenen handelt. Die Verwendung des Lorbeers oder des Eichenlaubes iſt zweifellos angebracht. Nicht weniger aber dürften die Nationalfarben ſich glücklich verwerten laſſen, ſofern ſie unaufdringlich, etwa in Form feiner Emailleſtreifen, dem Entwurf eingefügt werden. Ebenſo dürfte die Verwendung eines ſchwarzen Randes den gewünſchten Eindruck erhöhen. Eine ſchöne perſönliche Note würde dem Gedenkſtück erteilt, wenn etwa der Wahlſpruch oder ein beſonders beliebter ernſter Ausſpruch des Gefallenen auf einer Mittelfläche des Entwurfes Platz fände. Dieſes Mittelfeld wird vorgeſehen und nach erfolgter Beſtellung eingeſetzt. Auch hierbei kann eine feine Emailwirkung erzielt werden. Unter dieſen Geſichtspunkten laſſen ſich zweifellos eine Anzahl hochwertiger Entwürfe anfertigen, die bei hinreichender, geſchickter Propaganda einen reichlichen Abſatz erhoffen laſſen. Selbſtverſtändlich gibt es noch viele weitere Möglichkeiten, um den Zweck der Faſſung zum Ausdruck zu bringen. Es wird ſich gewiß eine Reihe von Entwürfen rentieren, die in ihrem Äußeren ſehr voneinander abweichen, je nachdem mehr die ſtille Familientrauer oder die Verehrung irgend eines größeren Kreiſes zum Ausdruck gebracht werden ſoll. Nur müßten zunächſt einige ganz gute Erzeugniſſe dieſer Art einem weiten Publikum vorgeführt ſein, ehe die perſönliche Werbung und noch mehr diejenige in der Preſſe einſetzen kann. Das anſchauliche Bild, die formvollendete Ausführung wirbt bei derartigen Erzeugniſſen ohne Zweifel am Überzeugendſten.

In beſonderen Fällen wird auch die Bildnisplakette zur Verwendung gelangen. Aber auch bei dieſer iſt das Bild als ſolches nicht hinreichend, den Ausdruck der Trauer, der Dankbarkeit, der Verehrung zum Ausdruck zu bringen. Vielmehr wird gerade dann, wenn es ſich um ein Betrachten des Gedenkſtückes durch Viele oder auf unabſehbare Zeit handelt, notwendig erweiſen, durch das Wort zum rechten Verſtändnis zu helfen. Sei es nun, daß eine pompöſe Inſchrift von der vielſeitigen Verehrung des Gefallenen Kunde geben ſoll, ſei es, daß man in Anſehung des Bildniſſes an einen beſonders wertvollen, aus der großen Zeit heraus geborenen Gedanken erinnert werden ſoll, immer muß die Schrift dem Geſamtentwurf organiſch eingefügt werden. Daß gerade in dieſem Fall auf eine klare, abſolut deutliche Schrift geſehen werden muß, dürfte keiner beſonderen Erwähnung bedürfen, wenn nicht gelegentliche Gegenbeiſpiele Veranlaſſung geben würden. Mindeſtens muß gefordert werden, daß die großen Buchſtaben des

Textes erheblich größer als die kleinen vorgesehen werden.

Nach dem Kriege wird noch ein weiteres Objekt als Erinnerungsstück zum Vorschein kommen: Das Bild der Schlacht oder der Stellung, in der der Gefeierte sein Leben hingab. Zur Zeit können solche Bilder aus militärischen Gründen wohl in den seltensten Fällen Verwendung finden; daß sie vorhanden sind, dürfte keinem Zweifel unterliegen, wenn man sieht, welch hoher Wert einem photographischen Apparat im Felde beigemessen wird. Dagegen wird schon jetzt und noch mehr nach Friedensschluß das Heldengrab Gegenstand photographischer Vervielfältigung sein. Was liegt da näher, als diese Bilder in feiner, pietätvoller Fassung allen teilnehmenden Bekannten zeigen zu können? Vielfach wird damit irgend ein kleines Erinnerungsstück, wäre es auch nur ein Lorbeerblatt oder ein Blatt der Stechpalme vom Grabe des Gefallenen, mit verwenden lassen. Ebenso werden gelegentlich die letzten Aufzeichnungen eingeschätzt, wären sie auch auf einfacher Feldpostkarte gemacht worden. Alle diese Erinnerungsstücke sind eben in Ermangelung des Grabes, das man im heimatlichen Friedhof öfters besuchen könnte, besonders der Gegenstand liebevoller Sorgfalt durch die trauernden Angehörigen und Freunde. Die letzte Handschrift eines geliebten Angehörigen hat überhaupt etwas merkwürdig Ehrfurchtgebietendes in sich, wieviel mehr bei den so schwer zu bekommenden letzten Andenken eines uns tragischerweise Entrissenen. In einzelnen Fällen wird eine Wiedergabe der letzten Schriftzüge in edlem Metall das sinnigste Andenken darstellen, das man seitens der Angehörigen dem teilnehmenden Freunde wird übermitteln können.

Sind einmal eine Reihe guter Entwürfe zur Ausführung gelangt, was in beschränktem Maße schon der Fall sein dürfte, so ist auch der Zeitpunkt gekommen, auf eine großzügige Propaganda Bedacht zu nehmen. Diese kann davon ausgehen, daß das deutsche Edelmetallgewerbe von allen deutschen Industrien wohl am schwersten unter der wirtschaftlichen Not des Krieges zu leiden gehabt hat, daß es demgemäß eine nationale Pflicht des deutschen Volkes ist, alles zu tun, was Abhilfe zu schaffen vermag. Außerdem aber sind die Schaufenster der Juweliere in besonderem Grade berufen, erweckend in diesem Sinne zu wirken. Auch ist der persönliche Hinweis im Juwelierladen auf diese neuesten Erzeugnisse deutscher Goldschmiedekunst von ausgezeichneter Wirkung, namentlich wenn auch zugleich bestimmte Preise genannt werden. In gleicher Weise sind aber auch die großen illustrierten Zeitschriften berufen, durch Wort und Bild auf die zeitgemäßen Erzeugnisse aufmerksam zu machen.

Die Kunstschätze des Münsters zu Aachen

(3. Fortf.)

Besonderer Beachtung wert sind die Emailarbeiten in den Flächen der Lade, welche acht Apostel und acht Heilige darstellen, ebenso die vielen kunstvoll gefaßten Edelsteine. Das Reliquiar soll ein Geschenk Kaiser Karls IV. sein, würde demnach also aus dem Beginn der zweiten Hälfte des XIV. Jahrhunderts stammen. Auf einer Leiste am Untersatze sind die einzelnen Reliquien mit Metallschrift auf blauem Emailgrunde in gotischen Minuskeln angegeben. Die Inschrift lautet in der Übersetzung: „Dies sind die in dem Schreine enthaltenen Reliquien: Vom Nagel des Herrn — von der Dornenkrone — vom Kreuze — vom Schwamme. — Der Arm, drei Zähne und viele kleine Gebeine vom Heiligen Kaiser Karl dem Großen. — Von den Haaren des Heiligen Johannes des Täufers. — Vom Staube des Evangelisten Johannes. — Vom Arm des Heiligen Nikolaus. — Ein Zahn der Heiligen Katharina."

Das Jagdhorn Karls des Großen in Elfenbein

Dasselbe soll, einer unbeglaubigten Überlieferung zufolge, vom Kalifen Harun al Raschid (d. i. der Rechtgeleitete), dem fünften in der Reihe der abbasidischen Kalifen (786—809), Karl dem Großen als Zeichen besonderer Wertschätzung übersandt worden sein. Auf orientalischen Ursprung lassen allerdings die Tier- und Pflanzenornamente in halb erhabener Arbeit, welche den oberen Rand und das untere schmälere Mundstück zieren, schließen. Es erinnert an persische Vorbilder und dürfte wohl für Zwecke der Jagd und des Krieges angefertigt, auch von Kaiser Karl, der so gerne in den Wäldern des Hohen Venn gepirscht, benutzt worden sein. Das Horn hat zwölf glatt geschliffene Flächen und wiegt ohne Gürtel nahezu sechs Pfund. Der Gürtel, aus schwerem dunkelroten Genueser Samt, trägt auf beiden Seiten, durch feine Ornamente aus vergoldetem Silber getrennt, viermal die Worte „dein eyn" in schön verzierter Minuskelschrift, ebenfalls in vergoldetem Silber hergestellt. Auch auf den beiden unteren Eckstücken, mit welchen der Gürtel verziert ist, kehren sie dreimal wieder. Der Gürtel hat nicht Karl dem Großen gedient, sondern ist wohl erst unter Karl IV. angefertigt und dem Horn viel später beigefügt worden. Die Eckbeschläge

rühren von demselben Künstler her, dessen Hand die Inschrift auf dem Samtbande fertigte. Von berufener Seite sind die Worte „dein eyn" mit „Diene Einer" gedeutet worden, eine Erklärung, die um so glaubhafter erscheint, als in Aachener Mundart die hochdeutschen Worte „Diene Einer" noch heute „dein eyn" lauten.

Derartige Hörner vertraten einstmals die Stelle der zur Kirche rufenden Glocken, und wurden nach deren Einführung den Schatzkammern der Kirchen einverleibt.

Das Jagdmesser Karls des Großen

Nach alter Überlieferung soll Kaiser Karl die kleine interessante Waffe auf der Jagd benutzt haben, ob dies der Fall ist, muß dahin gestellt bleiben. Es bewahren sehr viele Kirchen kleine Waffen in ihren Schatzkammern auf, welche als Werkzeuge bezeichnet werden, mit welchen Heilige den Märtyrertod erlitten haben. Das vorliegende Stück hat die Form eines kurzen Hirschfängers, die schmucklose Handhabe besteht aus Horn. Auffallend reiches Lederornament zeigt die Scheide, außerdem vier verschiedene, halb aufliegende Verzierungen aus Silberblech, die stellenweise mit Filigran versehen sind, während kleinere leere Fassungen darauf hindeuten, daß sie einst Edelsteine umschlossen haben. Zur Verstärkung der Spitze dient eine runde Einfassung aus vergoldetem Silber mit einem hübschen Filigrangewinde, die nach Technik und Komposition als Zeit ihrer Entstehung die Frühzeit der romanischen Kunstepoche vermuten läßt.

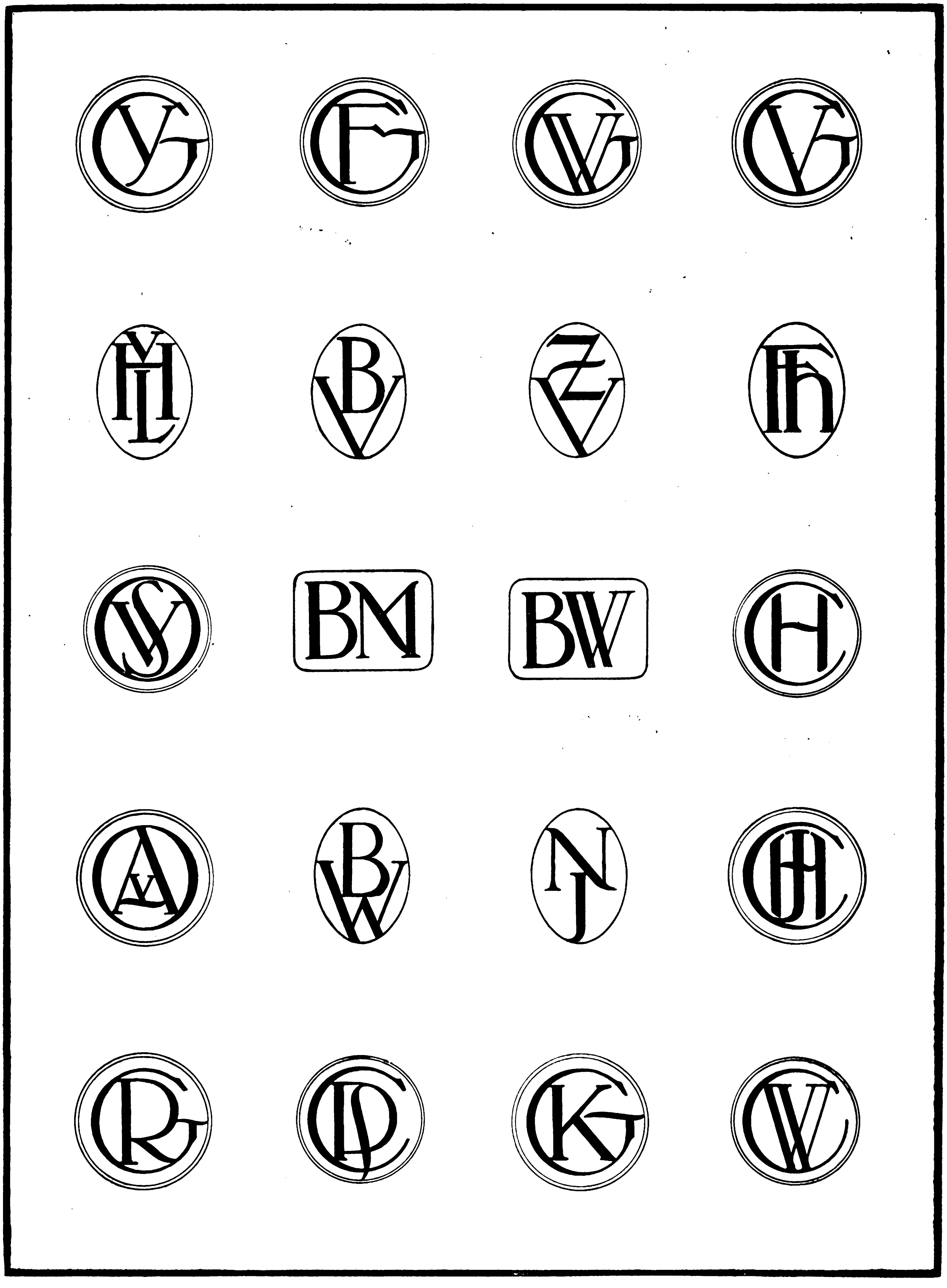
Die Lichterkrone Barbarossas,

deren bereits in der Einleitung Erwähnung getan wurde, stammt aus dem 12. Jahrhundert und ist ein wundervolles, erhabenes Werk kirchlicher Goldschmiedekunst, das unter den wenigen der auf uns gekommenen Kron- und Radleuchter der romanischen Zeit die allererste Stelle einnimmt. Wer sie mit andächtigem, gesammelten Gemüte schaut, der kann eine reiche Stunde verbringen, die ihm tiefe, gewaltige Einblicke in die Kunst- und Gedankenwelt einer vergangenen Zeit, in die Traumwelt einer Künstlerseele, in das gewaltige Land des Unbewußten, das ewige Land unserer Sehnsucht, gewährt.

Diese Lichterkronen haben eine lange Geschichte hinter sich und viel Symbolismus ist in sie hineingeheimnist. Zum Schmuck der frühchristlichen Altäre pflegte man das Kreuz, meist von einer kostbaren Krone überragt, mit kleinen Ketten an der Wölbung des Altarüberbaues beweglich aufzuhängen. Der Gedanke ist leicht verständlich, wenn man die tiefe Bedeutung bedenkt, welche in der katholischen Kirche dem Lichte beigelegt wird, das in den meisten Fällen den Heiland selbst darstellt, welcher sagt: „Ich bin das Licht der Welt". Stellt die einzelne Lampe nun den Heiland dar, so sind die Lichterkronen mit zwölf und mehr Lampen eine symbolische Darstellung der Apostel, zu denen Christus spricht: „Ihr seid das Licht der Welt", und weiter der Worte: „Euer Licht leuchte vor den Menschen". Wir wissen ferner, daß die Dichter des Mittelalters es liebten, sich den Himmel in Form einer vierblätterigen Rose zu denken, so vor allem Dante in seiner „Göttlichen Komödie", und wir finden bei aufmerksamer Betrachtung, daß diese Vorstellung sich in dem Grundrisse fast aller romanischen Lichterkronen erkennen läßt.

Ein alter Autor, Sichardus, legt diesen Kronleuchtern eine dreifache Bedeutung unter und schreibt: „In unseren Tagen werden Lichter auf Kronen gestellt und aus dreifachen Ursachen werden sie in den Kirchen aufgehängt. Erstens zum Schmucke und zur Beleuchtung, zweitens um zu sagen, daß die, welche in der Kirche bleiben, die Krone des ewigen Lebens empfangen werden, drittens aber soll uns in ihnen das himmlische Jerusalem gezeigt werden, nach dessen Gestalt diese Kronen gebildet sind. Sie bestehen aus Gold, Silber, Erz und Eisen, aus Ketten und edlen Steinen. Das Gold bedeutet die Märtyrer, das Silber die Jungfrauen, das Erz die Kirchenlehrer, das Eisen die Enthaltsamen, die Edelsteine die, welche durch ihre Tugenden leuchten. Die Ketten aber sind das Sinnbild der Betrachtung, die immer wieder zu Gott empor richtet und der oberste Abschlußring ist Gott selbst, der alles in sich begreift und umschließt".

So verbanden die Künstler des Mittelalters die tote Form mit einer allen verständlichen geistigen Idee; das neue Jerusalem, das der Evangelist Johannes nach den Aufzeichnungen der Offenbarung 21, 10—22 niedersteigend vom Himmel schaute, findet hier durch die Kunst Ausdruck. Darum stellen die auf uns gekommenen Kronleuchter romanischen Stiles immer einen Mauerring vor, in dem sich größere und kleinere Türme mit Toren und Öffnungen erheben, während die Zinnen durch dekorative Einzelheiten angedeutet sind. Damit aber auch das Wort der Schrift: „Alle deine Mauern und Türme, Jerusalem, werden von Edelsteinen erbaut werden", Ausdruck finde, sind diese Lichterkronen stark vergoldet und mit Kristallen und Edelsteinen auf das reichste und kostbarste geschmückt. Verse auf den einzelnen Teilen ergänzen, was dem Auge sichtbar ist.



Probeseite aus: „Neuzeitliche Gravier-Monogramme“ von Paul Hahn
Verlag Herm. Schlag Nachf., Leipzig

EHMCKE-ANTIQUA

ABCDEFGHIJKLMNOP
PQRSTUVWXYYZ
abcdefghijklmnopqrſstuvwxyz
1234567890

Schriftgießerei Flinſch, Frankfurt a. M. und St. Petersburg

LAUDAHN-KANZLEI

A B C D E F G H I J
K L M N O P Qu R
S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s ſ t u v w x y z
.;,- 1234567890 :!?'

Bauerſche Gießerei, Frankfurt a. M., Leipzig, Barcelona und Madrid

Probeſeite aus dem „Schriften-Anhang“ zu „Neuberts Neuem Monogramm-Album“
Verlag Herm. Schlag Nachf., Leipzig

Der Aachener Kronleuchter,

ein Geschenk des Kaisers Friedrich Barbarossa, enthält fast vollständig sämtliche romanischen Ornamente und Motive, welche die rheinischen Goldschmiede in der letzten Hälfte des 12. Jahrhunderts anzuwenden liebten. Er ist in Übereinstimmung mit dem Octogon, dem es zu Schmuck und Beleuchtung dient, ebenfalls im Achteck gehalten. Acht Kreisbogen vermitteln diese Einteilung; denkt man sich in diese nochmals acht kleinere Bogen, die sich gegenseitig berühren, hinein, so enthält man eine andere geometrische Figur, die achtblätterige Rose, von welcher oben die Rede gewesen ist. Übereinstimmend mit den acht Seiten des Octogons sind acht Türme in dem Kronleuchter so angebracht, daß sich stets eine dieser Turmanlagen in einen vorspringenden Kreisabschnitt anlehnt, welche in ihrer Vereinigung wiederum eine achtblätterige Rose bilden. In die acht Zwickel dieser Rose ist je ein weiterer kleiner Rundturm eingefügt, so daß sich die Zahl der Turmanlagen auf 16 beläuft; nach unten sind dieselben mit ebenso vielen vergoldeten Kupferplatten, die mit 16 verschiedenen Darstellungen graviert sind, als Abschlußplatten bedeckt. Sie haben als die ältesten in Kupfer gravierten Arbeiten zu gelten. Die acht kleineren Platten zeigen Szenen aus dem Leben Christi von der Verkündigung bis zu seiner Wiederkunft als Weltrichter, die acht größeren stellen in allegorischen Figuren acht Spruchträger dar, welche in ihren Spruchbändern die acht Seligkeiten mit den betreffenden Textsprüchen, wie sie im Evangelium Math. 5, 3—10 verzeichnet stehen, zeigen. Vier der größeren Türme haben viereckige Grundform und bestehen aus drei sich verjüngenden Geschossen oder Laternen, die zeltdachförmig abschließen und von einem Pinienapfel bekrönt sind. Sie haben eine Höhe von 0,912 m und ihre Flachteile sind reich mit ziselierten und gravierten Zieraten bedeckt. Die vier anderen haben Vierpaßform und die acht kleinen Türme Kreisform zur Grundlage. Die Türmchen sind innen mit Eichenholz bekleidet, hohl, die Blenden offen und leer. Sie sollen einst 48 kleine silberne Gruppen enthalten haben, welche die Bewohner des himmlischen Jerusalems darstellten. Die Lücken in der Mitte der verbindenden Kranzstreifen waren ehedem wohl auch mit Silberblechen ausgefüllt, die ebenso wie die 48 Gruppen verschwunden sind. Die Kranzstreifen tragen eine Inschrift in Großbuchstaben, lateinische Verse, welche die Bitte an die Jungfrau Maria enthalten, das Geschenk des Christenkaisers Friedrich und seiner Gemahlin Beatrix in Gnaden anzunehmen und beide der himmlischen Stadt Jerusalem, deren Bild der Leuchter sei, zuzuführen. Der obere und untere Spruchstreifen ist mit einem Abschlußrande versehen. Der untere zeigt ein schönes spätromanisches, kräftig stilisiertes Laubornament mit gleichmäßig wiederkehrenden Motiven, die reliefartig hervortreten. Dasselbe gilt für den oberen Abschlußrand, auf dem sich mit je vier blattförmigen Ornamenten abwechselnd je drei Lilienverzierungen erheben, von denen die letzteren auf ihrer Spitze von einem kleinen Bergkristall-Apfel überragt werden, der einem tellerförmigen Schüsselchen mit Lichthaken als Unterlage dient. Diese je dreimal auf den 16 Kranzstücken wiederkehrenden 48 Lichthalter führen den Leuchter seiner praktischen Bestimmung zu. Auf massiven Blöcken sind zwei starke Eisenstangen hoch oben am Gewölbe befestigt, über welche die 27 Meter lange Kette läuft, an der der Leuchter von der Kuppel des Octogons herabhängt. Diese Kette mündet in eine vierteilige goldene Kugel, die an ihrer unteren, dem Beschauer zugewendeten Seite eine Vierpaßrose zeigt, die in der Mitte das Bild des Schutzpatrons der Deutschen, Sankt Michael, in braunem Email auf Goldgrund trägt. Über seinem Haupte steht die Inschrift St. Michael, in seiner Hand trägt er ein Band, auf welchem in der üblichen Abkürzung der Vers aus der Offenbarung des Johannes, Kap. 12, Vers 10 steht: „Nunc facita est salus et Virtus". Von diesem Vierpaß gehen wieder vier Ketten aus, deren Glieder die Form von Eisenstangen haben, die durch vergoldete Äpfel unterbrochen werden. Diese Ketten haben eine Länge von je 1,25 m, an diese setzt sich ein großes Polyëdrum an, von welchem wieder nach jedem der acht kleinen Türme je zwei längere Kettenglieder gleicher Art ausgehen. Man nimmt mit Sicherheit an, daß Kaiser Barbarossa nach Eröffnung des Grabes des Kaisers Karl am 29. Dezember 1165 diese Krone in Auftrag gegeben hat und daß sie ums Jahr 1170 fertig gestellt wurde, und zwar ebenfalls von Meister Wibert und dessen Schule. (Forts. folgt)

Exportnachrichten

Rumänien. Verlängerung des Auslandsmoratoriums. Eine im Monitorul oficial vom 7./20. April 1915 kundgemachte Königliche Verordnung vom 6./19. April 1915 bestimmt:

Artikel 1. Den Handels- oder Privatgesellschaften, Banken, Kaufleuten sowie jedweder andern Person wird für die Einhaltung ihrer Zahlungsverpflichtungen aus kaufmännischen oder Privatgeschäften, die mit dem Ausland unmittelbar oder durch Vertreter oder Geschäftsführer in Rumänien vor dem Tage der Einreichung des Sondergesetzes über außerordentliche Maßnahmen abgeschlossen worden und im In- oder Ausland zu erfüllen sind, vom Ablauf des durch Artikel 1 dieses Gesetzes eingeführten Moratoriums ab gerechnet, ein neuer Zahlungsaufschub von vier Monaten gewährt.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Antworten

Zur Frage **Nr. 1675.** Um die Bestände aus einem Entgoldungsbad wieder zu gewinnen, verfährt man folgendermaßen: Die Rückstände läßt man eindampfen, in einer Glühpfanne trocknen und hinterher in einem hessischen Schmelztiegel unter Anwendung von Bleiglätte, mit etwas Salpeter vermischt, schmelzen. Darauf schmilzt man nochmals mit Borax. Hat man hierzu keine entsprechende Einrichtung, so gibt man nach dem Eindampfen den Schlamm in eine Goldscheide-Anstalt.

Zur Frage **Nr. 1676.** Zur Gewinnung der Rückstände aus einem Vergoldungsbad gilt dieselbe Vorschrift, wie bei Nr. 1675 angegeben.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Nr. 711. Wer fertigt Regiments-Monogramm-Broschen, wie dieselben von den Offiziersdamen getragen werden? Hatte dieselben früher in Schwäb. Gmünd anfertigen lassen, der Fabrikant ist aber verstorben. Die Stanzen sollen dann von einer Firma in Pforzheim käuflich erworben worden sein.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Nr. 714. Wer ist der Fabrikant von runden Zelluloid-Stäben in Schildpatt-Imitation, 60 cm lang, 8 mm breit? Der Stab ist mir durchgebrochen, mein Kunde will aber genau denselben Stab haben.

Antworten

Nr. 702. Mit Stricknadelscheiden in Silber, in Form eines alten Schlüssels, sind in der Lage damit zu dienen F. Reusch & Söhne, Silberwarenfabrik, Elmshorn.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Gestorben

Berlin. Herr Goldschmiedemeister Karl Lützow im Alter von 62 Jahren.

Innsbruck. Der Hofjuwelier Louis Norz, bayrischer Hoflieferant, geriet bei der Rückkehr von der Jagd unter einen Eisenbahnwagen und starb an schweren Verletzungen.

Oranienburg. Herr Goldwarenhändler Rudolf Palm im 69. Lebensjahre.

Pforzheim. Fabrikant Christoph Hacker, i. Fa. Hacker & Maier, ist am 6. Mai im Alter von 57 Jahren gestorben.

Jubiläen

Kiel. Herr Juwelier und Goldschmied Wilhelm Stein, Holstenstraße 35, kann am 21. Mai sein 25 jähriges Geschäftsjubiläum feiern.

Offenbach. Der Arbeiter Michael Feitag, der im Dienste der Deutschen Gold- und Silberscheide-Anstalt in Frankfurt steht, feierte sein 40 jähriges Arbeitsjubiläum.

Schwäb. Gmünd. Die Poliseuse Wilhelmine Haas konnte auf eine 40 jährige ununterbrochene Tätigkeit bei der Firma W. Kucher & Cie. zurückblicken.

Waldstetten. Der Ringmacher Anton Reißmüller beging sein 25 jähriges Jubiläum bei der Firma Johann Herzer.

Geschäftseröffnungen

Oppeln. Der Goldschmied Herr Emanuel Hointza hat am 1. Mai, Malazanerstraße 17, ein Goldwarengeschäft nebst Werkstatt für kunstgewerbliche Einzelerzeugnisse errichtet.

Geschäfts- und Firmenveränderungen

Berndorf. Die bekannte große Metallwarenfabrik Arthur Krupp ist in eine Aktiengesellschaft unter Mitwirkung der Oesterreichischen Kreditanstalt in Wien umgewandelt worden. Das Aktienkapital der neuen Gesellschaft, die Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A.-G. firmieren wird, beträgt 30 Millionen Kronen. (15 Millionen Stamm- und 15 Millionen Vorzugsaktien.) Die Stammaktien erhält der bisherige Inhaber der Firma, Herr Arthur Krupp, sowie die Familie Krupp in Essen.

Halle a. S. Frau Walther Hempel führt das Geschäft ihres verstorbenen Mannes, des Goldschmieds Walther Hempel, Leipziger Straße 83, unter derselben Firma in unveränderter Weise weiter.

Wald (Ruhr). Herr C. W. Cronenberg verlegte sein Uhren- und Goldwaren-Geschäft von Althoferstraße nach Kaiserstraße 73.

Handelsregister

Hanau. Firma C. M. Weishaupt Söhne. Die Prokura des Wilhelm Metzler in Hanau ist erloschen. Dem Kaufmann Rudolf Kehl in Hanau ist Prokura erteilt.

Karlsbad und Marienbad (Böhmen). Firma Sigm. Scharf Nachf. Firmenänderung in Theodor Filipek, Zweigniederlassung der in Wien I., Kolowratring 12, bestehenden Hauptniederlassung. Bisher Imitationsjuwelengeschäft. Nunmehr Goldarbeitergewerbe (Verschleiß von Gold- und Silberwaren mit echten Steinen und Perlen).

Wien. Neu eingetragen wurde die Firma H. Maire. Handel mit Uhren, Gold-, Silber-, Galanterie- und Kurzwaren. Inhaber ist Heinrich Maire, Kaufmann in Laibach.

Zürich. Die Firma G. Billian Sohn (G. Billian fils) ist infolge Assoziation erloschen. Gervasius Billian in Zürich 7, Häldeliweg 35, und Otto Billian in Zürich 7, Keltenstraße 40, beide aus Zürich, haben unter der Firma G. Billian & Sohn in Zürich 1 eine Kollektivgesellschaft eingegangen, welche am 1. April 1915 ihren Anfang nahm und die Aktiven und Passiven der erloschenen Einzelfirma übernimmt. Die Firmaunterschrift wird kollektiv geführt. Handel mit Uhren und Bijouterien, Reparaturen.

Zwangsverwaltung

Berlin. Auf Grund der Verordnung betreffend die zwangsweise Verwaltung französischer Unternehmungen ist über das in Deutschland befindliche Vermögen der Firmen C. N. Rosenau, Juwelenhandlung in Paris, O. Hahn & Co., Juwelenhandlung in Paris, M. Rubin, Juwelenhandlung in Paris und London die Zwangsverwaltung angeordnet worden. Verwalter der beiden letzten Firmen ist Bankier Georg Mosler, Berlin, Markgrafenstraße 45.

Getriebener Münzschmuck,

eine der erfolgreichsten Neuheiten.

Geldmünzen als Schmuckstücke zu tragen, war von jeher sehr beliebt, besonders solche mit getriebenen Köpfen erfreuen sich als Neuheit einer großen Bevorzugung. Nach vielen Versuchen ist es gelungen, ein besonderes Verfahren für diesen getriebenen Münzenschmuck zu entdecken, das zu verhältnismäßig billigem Preise eine tadellose Prägung liefert.

Durch dieses Verfahren wird der Kopf soweit herausgetrieben, daß er der Münze ein markantes und eigenartiges Ansehen verleiht. Die erfolgreichsten Modelle sind u. a. Germania — Kaiser — Kronprinz — Hindenburg — Bismarck — Kronprinz Rupprecht — Kaiser Franz Josef — Vater Jahn, und zwar in 1 Pfg.- bis 3 Mark-Stücken. Im Laufe der Zeit erscheinen ständig neue Modelle. Außer den getriebenen Münzen, die als einfache Anhänger mit Oese oder mit Broschierung als Brosche eingerichtet sind, werden von der Firma Ferdinand Weil in Pforzheim auch alle anderen Arten von Schmuckstücken hergestellt, wie: Krawattennadeln — Brochettes — Rocknadeln — Armbänder — Chatelaine — Manschettenknöpfe — Hutnadeln — Gürtelschließen — Ringe usw. in geschmackvoller, künstlerischer Ausführung. Die kostenlos zur Verfügung stehenden Musterblätter zeigen eine reichhaltige Auswahl.

Vermischtes

Genf. Aus unermittelter Ursache brach in den Genfer Werkstätten für Goldbearbeitung an der Coulouveniere, wo acht größere Ateliers untergebracht sind, eine heftige Feuersbrunst aus. Der Schaden wird auf 100 000 Fr. geschätzt.

Pforzheim. Die Direktion der hiesigen Großh. Kunstgewerbeschule hat sich in erfreulicher und dankenswerter Weise bereit erklärt, daß die infolge Verstümmelung an Armen und Händen als dauernd untauglich entlassenen Krieger Pforzheims in der Anstalt Versuche zum Einarbeiten in ihren

früheren Beruf (Goldſchmied, Faſſer und Graveure uſw.) koſtenlos anſtellen dürfen.

Entwicklung einer deutſchen Schmuckmode. In der vom Hanauer Kunſtgewerbe-Verein in Zuſammenarbeit mit der Königl. Zeichenakademie veranſtalteten Vortragsreihe fand am 5. Mai in der Aula der Königl. Zeichenakademie ein Vortrag ſtatt. Der Akademiedirektor, Herr Profeſſor Leven, ſprach über neuzeitliche Schmuckformen und die Entwicklung des modernen Ornaments. Dieſer Vortrag war nicht nur für die Vertreter der Hanauer Edelmetallinduſtrie, Fabrikanten, Kabinettmeiſter, Zeichner, Akademieſchüler uſw. von hohem theoretiſchen und praktiſchen Intereſſe, ſondern auch für weitere Kreiſe, die gerne Einblick in die Beſtrebungen und Ereigniſſe nehmen, welche mit der Entwicklung einer deutſchen Schmuckmode zuſammenhängen und ſomit für die kulturelle und wirtſchaftliche Zukunft des deutſchen Gewerbefleißes von hoher Bedeutung ſind. Gerade im Hinblick auf die künftige weltwirtſchaftliche Stellung Deutſchlands und auf die Losläſung von ſeither als vorbildlich betrachteten ausländiſchen Anregungen, Folgeerſcheinungen, welche von dem gegenwärtigen Kriege zum Heil unſeres Vaterlandes erwartet werden, wurde dieſem 4. Vortrag im Hanauer Kunſtgewerbe-Verein eine beſondere Wichtigkeit beigemeſſen. Der Vortrag wurde auch, nach den Berichten des Hanauer Anzeigers, mit außerordentlichem Beifall aufgenommen.

Vom Diamantenmarkt

Preiserhöhung für Diamanten. Nach Meldung des Antwerpener Fachblattes hat das de Beers-Syndikat infolge beſſerer Nachfrage aus den Vereinigten Staaten die Preiſe für große Diamanten um 6 Prozent erhöht.

Die Diamanten-Regie des Südweſtafrikaniſchen Schutzgebietes. Die ordentliche Hauptverſammlung, in der das geſamte Kapital von 2 Millionen Mark vertreten war, genehmigte die Jahresrechnung für 1914/15 und ſetzte die Dividende auf wiederum 10 Prozent feſt. Infolge des Anfang Auguſt v. J. ausgebrochenen Krieges ſind im abgelaufenen Geſchäftsjahr aus Lüderitzbucht und Swakopmund nur zehn Diamantenſendungen eingetroffen, von welchen 424,409,45 (i. V. 1,284,727 $^{7}/_{8}$) Karat verkauft und abgerechnet worden ſind. Der erzielte Erlös beträgt 17 880 032 M. (i. V. 53 974 400 M.), ergab mithin einen Durchſchnittspreis von 42,129 M. (i. V. 42,012 M.) für das Karat. An der geſamten Förderung waren in dieſem Jahre 20 Einlieferer beteiligt, es entfallen allein auf die ſechs größten allein 93,52 Prozent. Die in der Bilanz mit 4 757 234 M. aufgeführten Schuldner ſetzen ſich nach Mitteilung der Verwaltung aus Vorſchüſſen an die Förderer mit 4 170 535 M., einem der Diamanten-Pachtgeſellſchaft mit 586 074 M. bewilligten Darlehen und mit 625 M. verſchiedenen Außenſtänden zuſammen. Der Geſamtrohgewinn ſtellt ſich auf 549 088 M., wovon 547 496 M. auf Verwertungsgebühr und 1592 M. auf Gewinn auf Brillantenkonto entfallen. Die mit 242 890 M. ausgewieſenen Handlungsunkoſten überſteigen die des Vorjahres um 52 677 M., wobei allerdings 22 222 M. noch dem vorigen Geſchäftsjahr zur Laſt fallen. Der erzielte Reingewinn ſtellt ſich auf 41 795 M. Die Beteiligung an der Diamanten-Pachtgeſellſchaft hat im Berichtsjahre noch keine Verzinſung gebracht. In Erfüllung verſchiedener Beſtimmungen des Statuts wurde in der ordentlichen Hauptverſammlung Herr Paul Gerlich von neuem zum Vorſtandsmitgliede beſtellt und in der unmittelbar darauf folgenden außerordentlichen Hauptverſammlung wurden in den Aufſichtsrat die ausſcheidenden Mitglieder und ihre Stellvertreter wiedergewählt. Zum ſtellvertretenden Mitgliede an Stelle des auf dem Felde der Ehre gefallenen Direktors Schlepps wurde Baurat Reh neu gewählt. Als Vertreter des Reichs-Kolonialamts und ſeines Kapitalbeſitzes wohnten die Geheimen Regierungsräte Dr. Kraus und Seiler den Verſammlungen bei.

Unſere im Felde gefallenen Helden

Aſchersleben
Schwarz, Otto, Goldſchmiedegehilfe bei der Firma Arnold Balzer, am 15. April 1915 bei Arras gefallen.

Oeſchelbronn
Strohecker, Tobias, Faſſer, Reſerviſt.

Pforzheim
Bürkle, Richard, Bijoutier, aus Weißenſtein,
Decker, Guſtav, Bijoutier, aus Mönsheim,
Eberle, Theodor, Bijoutier, aus Dietlingen,
Fenchel, Gottlieb, Kettenmacher, aus Schwarzenberg,
Grieſinger, Auguſt, Bijoutier, aus Göbrichen,
Hummel, Wilhelm, Bijoutier, aus Dietlingen,
Knapp, Andreas, Mechaniker, aus Mönsheim,
Küſt, Heinrich, Bijoutier, aus Obermutſchelbach,
Maurer, Ludwig Friedrich, Bijoutier, aus Feldrennach,
Maurer, Wilhelm, Bijoutier, aus Feldrennach,
Müller, Albert, Faſſer,
Repphun, Karl, Bijoutier, aus Büchenbronn,
Rieth, Hermann, Faſſer, aus Dietlingen,
Sehlbach, Alfred, Galvaniſeur,
Spahlinger, Emil, Schleifer, aus Neuenbürg,
Schucker, Eduard, Bijoutier,
Schwämmle, Jakob, Bijoutier, aus Schwarzenberg,
Theilmann, Rudolf, Bijoutier, aus Dietlingen,
Trautz, Otto, Kaufmann, Mitarbeiter der Firma Gebr. Ratz, Unteroffizier der Reſ., Ritter des Eiſ. Kreuzes u. Inhaber der Badiſchen Tapferkeitsmedaille,
Wendel, Wilhelm, Preſſer,
Wolf, Hellmuth Ludwig, Bijoutier, aus Dietlingen.

Quedlinburg
Schwarz, Otto, Goldſchmied, Kriegsfreiwilliger,

Schwäb. Gmünd
Dürr, Heinrich, Ziſeleur, Unteroffizier der Reſerve.

Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz

Berlin
Schachert, Kurt, Teilhaber der Fa. Schachert & Sturm, Leutnant der Landwehr.

Delmenhorſt
Stöver, Hans, Sohn d. Goldſchmiedes Wilh. Stöver.

Heilbronn
Kraus, Karl, Reiſevertreter der Fa. P. Bruckmann & Söhne, Leutnant der Reſerve.

Pforzheim
Kuhnle, Emil, Goldſchmied, Gefreiter,
Kunzmann, Aug. K., Bijouterietechniker, Erſatz-Reſ.

Schwabach
Walter, Ludwig, Sohn des Goldſchmiedemeiſters J. Walter, Offiziers-Stellvertreter.

Stuttgart
Zinſer, Richard, Sohn des Hofjuweliers Zinſer, Leutnant der Landwehr in einem Feldart.-Regt., Ritter d. Eiſernen Kreuzes II. Klaſſe, wurde mit dem Eiſernen Kreuze **I. Klaſſe** ausgezeichnet.

Witten
Fröning, Auguſt, Goldſchmiedegehilfe bei der Firma Wilh. Pölking, Gefreiter in einem Inf.-Regt.

Wahrung deutscher Wirtschaftsinteressen in Feindesland

Firmen und Privatpersonen, welche in **England, Frankreich** oder **Rußland** einer Rücksprache, Inaugenscheinnahme oder sonstiger Intervention bedürfen, können hierfür, auch ohne Vereinsmitglieder zu sein, die Vertrauensmänner des Handelsvertragsvereins in Anspruch nehmen. Die Kosten sind verschieden nach der Art des Auftrages. Einschlägige Wünsche sind bis längstens Mitte des Monats unter möglichst genauer Darlegung, zunächst unverbindlich, der Geschäftsstelle des Vereins (Berlin W 9, Köthener Straße 28/29) einzureichen. Aufträge, welche den kriegsgesetzlichen Bestimmungen widersprechen oder militärisch und politisch nicht einwandfrei sind, finden keine Berücksichtigung.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Angemeldete Patente:

Klasse 40b. G. 38860. Verfahren zum Legieren von Metallen durch Schmelzen unter gleichzeitiger Befreiung der Schmelze von Verunreinigungen. Leon Goldmerstein, New-York (V. St. A). Angemeldet 14. 4. 13.

Eingetragene Gebrauchsmuster:

Klasse 44a. 623784. Freundschaftsreif, als Universalhalter oder dergl. verwendbar. F. Zweigler, Schwäb. Gmünd. Angemeldet 20. 1. 15.

Klasse 44a. 623546. Kriegserinnerungszeichen. Felix Loewenthal u. Max Putzig, Berlin-Wilmersdorf. Angemeldet 19. 1. 15.

Klasse 44a. 626966. Medaille mit Anhänger in den deutschen Nationalfarben. Frau Anna Scharschmidt, Hagen i. Westf. Angemeldet 10. 3. 15.

Klasse 44a. 627104. Armband-Stellschloß mit doppelter Sicherung. Eugen Gauß, Pforzheim. Angemeldet 27. 2. 15.

Klasse 44a. 627832. Krieger-Kette mit Anhänger in Chateleineform. Ernst Hummel, Pforzheim. Angemeldet 19. 3. 15.

Klasse 44a. 627900. Fingerring mit Kompaß. Gustav Speckhardt, Nürnberg. Angemeldet 26. 3. 15.

Geschäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieser Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Pforzheim. Die Firma Johann Wacker teilt uns mit, daß sie die Lizenz für die Herstellung ihrer ges. gesch. Münzschmuckwaren für Deutschland an die Firma Ferdinand Weil, Pforzheim, Nebeniusstraße 1, abgegeben hat und bittet deshalb, alle Aufträge genannter Firma zu übermitteln.

Leipzig. Die 1. Klasse der 167. Königl. Sächsischen Landes-Lotterie — Staatsunternehmen mit größten Gewinnchancen, jedes 2. Los gewinnt — wird am 23. und 24. Juni 1915 gezogen. Lose 1. Klasse sowie Voll-Lose (für alle 5 Klassen gültig) sind zu beziehen durch den amtlichen Kollekteur Hermann Straube in Leipzig, Lortzingstraße 8 (siehe Anzeige in dieser Nummer auf Seite 22).

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 11. Mai an bis auf weiteres . pro Kilo **M. 79.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutschlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für silberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 82.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutschlands
(Nachdruck ohne Genehmigung nicht gestattet)

Gold-Preise

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo	M. 2784.—
Verkaufspreis, Feingold (elektrolytisches) pro Kilo	M. 2810.—

Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Aachen
Kreitz, Wilhelm, Juwelier.

Breslau
Haucke, Karl, Goldarbeiter,
Heinrich, Fritz, Juwelier, Landsturmmann in einem Inf.-Regt.,
Heinrich, Willy, cand. ing., Vizefeldwebel in einem Inf.-Regt.,
Heinrich, Johannes, Goldschmied, Einjähriger in einem Inf.-Regt.,
(Söhne d. Juweliers Fritz Heinrich.)

Charlottenburg
Händler, Richard.

Fürth
Kaft, Julius, Mitinh. d. Fa. Karl Humbser.

Hamburg
Löhde, Walter, Sohn des Juweliers Harry Löhde.

Hanau a. M.
Von der Firma Gebr. Gourdin:
Baumgärtel, Karl,
Belk, Karl,
Clement, Friedr.,
Clement, Herm.,
Dückhardt, Gustav,
Fucker, Wilhelm,
Jäger, Otto,
Jüngling, Heinr.,
Kolb, Karl,
Larwig, Heinr.,
Nachtrieb, Otto,
Siebenlist, Heinr.,
Schäfer, Fr., Ritter d. Eis. Kreuzes,
Schultheis, Heinr.,
Schulz, Rudolf, Ritter des Eisernen Kreuzes, z. Zt. verwundet,
Stab, Wilhelm,
Viel, Heinr. Wilh., schon zweimal verw.,
Winhold, August.

Hannover
Von der Firma Ewald Porcher:
die beiden langjährigen Mitarbeiter
Rall, W., in einem Ersatz-Regt.,
Weitemeyer, G., in einem Inf.-Regt.

Heidelberg
Rosenhain, Siegfried, Geschäftsführer der Fa. R. Rosenhain, Gefr. in einem Landsturm-Inf.-Ers.-Bat.

Köln a. Rh.
Heick, Julius.

Lemgo
Bökel, Jos., Goldschmied, in einem Landsturm-Bat.

Marktredwitz
Fidel, M., Goldschmied.

Meißen
Schwarz, Paul, Goldschmied, in ein. Jäger-Bat.,
Schwarz, Wilh., bei einer Maschinengewehr-Komp.,
(Söhne d. Hofgoldschmiedes Wilh. Schwarz.)

München
Kaiser, Jos.

Oldenburg
Weill, Kurt, Mitarbeiter der Firma Otto Bardewyck, Unteroffizier in einem Res.-Inf.-Regt.

Osterwieck
Müller, Wilhelm, Goldschmied, in einem Jäger-Bat.

Pforzheim
Von der Firma Siegle & Wirsing:
Wirsing, Rudolf, Teilhaber u. Fabrikant, Leutnant der Landwehr-Feldart., z. Zt. im Lazarett,
Berchtold, Friedrich, Goldarbeiter, Landsturmmann bei einer Armierungskomp.,
Bleiholder, Friedrich, Bijouterielehrling, Kriegsfreiwilliger in einem Dragoner-Regt. (war vor einigen Tagen 17 Jahre alt), z. Zt. in Rußland,
Buhrer, Arthur, Kaufmann, Kriegsfreiwilliger b. einer Gebirgsbatterie,
Faaß, Emil, Graveur, aus Conweiler, Krankenwärter in Tübingen,
Koblenzer, Gustav, Goldarbeiter, Musketier bei einem Inf.-Regt.,
Noller, Wilhelm, Goldarbeiter, aus Würm b. Pforzheim, Gefr. d. Res., z. Zt. im Lazarett (Fußverletzung),
Ochs, Franz, Goldarbeiter, Gefreiter b. ein. Landsturm-Eskadron, Kriegsfreiwilliger, schon 51 Jahre alt (dessen Sohn ist bereits gefallen),
Reißer, Karl, Fasser u. Graveur, aus Engelsbrand b. Pforzheim, Wehrmann in einem Res.-Inf.-Regt., schon mehrfach verwundet,
Weihe, Friedrich, Goldarbeiter, aus Friolzheim, in einem Inf.-Regt.

Schwäb. Gmünd
Jaumann, F.

Warnemünde
Neitzel, Werner, Sohn des Goldschmiedes Chr. Neitzel, Kriegsfreiw.

Feldpostbriefe

(Zur Veröffentlichung freigegeben von der Presseabteilung des stellvertretenden Generalkommandos des XIX. Armeekorps)

Wie ich mir das Eiserne Kreuz erwarb

Nach wochenlangen Kämpfen an der Marne wurde unser Korps der X. Armee zugeteilt, die um Reims schwer gegen einen übermächtigen Gegner rang. In viertägigem Gewaltmarsch gelangten wir auf die Höhe von Reims, und schon am nächsten Tage wurden wir eingesetzt und machten bei Chateau Brimont eine große Anzahl Gefangener, die zum Teil schwer verwundet in unsere Hände fielen. Nach Ablieferung der Gefangenen bei dem eroberten Fort B . . . legten wir uns bei starkem Regen und bitterster Kälte auf dem Fortglacis zur Ruhe nieder. An Schlaf war nicht zu denken und wir waren froh, als um 2 Uhr früh zum Sturm auf C . . . angetreten wurde. Fußhoch versank man im Schlamm. Aber rasch ging es mit aufgepflanztem Bajonett vorwärts, ein probates Mittel, um die erstarrten Glieder zu erwärmen. Schon ist der Dorfrand erreicht und mit Hurra geht es auf den zum Teil im Quartier überraschten Gegner, der sich nach kurzem Widerstand ergibt. In dem weitverzweigten Ort sind unsere Truppen natürlich sehr versprengt, und es wird erst gesammelt, ehe der Vormarsch angetreten wird. Ich gehe mit 3 Mann vor, um festzustellen, ob der Gegner auch die Gegend vor dem Orte geräumt hat. Kaum habe ich die letzte Häuserreihe verlassen, als mir plötzlich der Ruf eines französischen Wachtpostens „Halt! = là, qui vive!" entgegentönt. Auf gut Glück antworte ich auf französisch „Vive le République, Patrouille" und komme auch glatt durch, stelle fest, daß der Gegner außer einem Maschinengewehr hier nur schwache Kräfte zurückgelassen hat und ziehe mich auf Umwegen zur Kompagnie zurück. Nach Ueberrumpelung dieser Abteilung beziehen wir eine starke Stellung und ich gehe mit 8 Mann zur Beobachtung in eine vorgelagerte Windmühle, wo man eine vorzügliche Beobachtungsgelegenheit auf den Gegner hat, der sich etwa 800 m entfernt einschanzt. Den ganzen Tag habe ich noch nichts gegessen und ich gehe in den Keller, um zu sehen, ob da etwas ist, als plötzlich eine Granate im Hause einschlägt. Eine zweite folgt, der Keller ist halb verschüttet. Eine dritte Granate setzt die benachbarte Strohmiete in Brand und der Qualm macht ein weiteres Verweilen unmöglich. Halb erstickt stürzen wir ins Freie. Von unserer Kompagnie ist nichts mehr zu sehen, die hat sich vor dem furchtbaren Artilleriefeuer in den Ort zurückgezogen. Unter dem Schutze der Nacht bezieht unsere Kompagnie eine neue starke Stellung, die gut verschanzt gehalten werden muß, bis Verstärkung da ist. Ein alter französischer Schießstand in einem Hohlweg dient uns als vorzüglicher Beobachtungsposten und wir selbst, d. h. der dritte Zug, dem ich angehöre, richten es sich in einer Berghöhle, die weiß Gott zu welchem Zweck hergerichtet war, häuslich ein. Die Lage ist soweit ganz gemütlich, aber Verbindung mit Bagage und Küchenwagen ist wegen der starken Artillerie-Gefahr vorläufig unmöglich. Erstaunlicherweise ist ein großer Teil der Einwohner im Ort zurückgeblieben und da heißt es so gut wie möglich für Nahrung sorgen. Als „Franzose" erhalte natürlich ich den ehrenvollen Auftrag, Brot für unsere 120 Mann zu verschaffen und mit 3 Mann rückte ich ab, um dies Kunststück zu vollbringen. Der Bäcker verspricht mir auch nach langem Unterhandeln 50 Brote in 1½ Stunden und ich lasse einen Mann mit aufgepflanztem Seitengewehr im Laden zurück, damit mir meine Brote nicht von anderer Seite weggenommen werden. Ich sehe inzwischen zu, auch andere Sachen zu erwischen. Ich komme in ein Haus. Die scheue Miene des Hausherrn fällt mir auf. Er gesteht mir auf eindringliches Vorhalten, daß sich noch einige Franzosen bei ihm versteckt hätten, deren Anzahl er mir erst auf 10, dann auf 20 Mann angibt. Wir waren zu dritt, also die Sache war kitzelig. Aber erst zur Kompagnie zurücklaufen aussichtslos. Also beschloß ich nach kurzem Ueberlegen, die Sache zu drehen. Erst wurde der gute Mann durch eine kleine Fesselung mit der Zeltschnur unschädlich gemacht, damit er unsere „kolossale Uebermacht" nicht verraten konnte, dann marschierten wir mit lautem Getrampel auf den Hof und ich rief den Herren, die anscheinend im Keller waren, zu: „Vous étes mes Prisonniers". Zuerst kam der Herr Hauptmann, hübsch die Hände in die Höhe, überreichte mir seinen Degen, Revolver und Feldstecher (Gegenstände, die ich Euch hoffentlich noch persönlich als Siegestrophäe vorzeigen kann), dann folgten die Leutnants und dann die Mannschaften. Das Tor hatte ich schließen lassen und stellte nun meinen Mann Nr. 1 vorne hin, Nr. 2 an die Seite und ich folgte hinten. Meine Gefangenenanzahl war nun auf 63 angewachsen und so marschierte ich zum Regiment ab, wo die Ablieferung nicht geringes Aufsehen machte. Den Schreck und die Wut des Hauptmanns über unsere „große Uebermacht" kannst Du Dir denken. Wir kehrten dann zurück, den gefesselten Mann ließen wir laufen und vernichteten die Gewehre. Ueber 8000 Patronen wurden von uns im Bach versenkt. Schon am Mittag wurde ich dem Regimentskommandeur vorgestellt, der mir seinen Glückwunsch aussprach.

Es kamen noch einige Erkundigungssachen dazu, und so kam es, daß mir gestern auf dem Schlachtfelde das Eiserne Kreuz verliehen wurde. Es ist ein eigenes Gefühl, mit dem schwarz-weißen Band und Kreuz an der Brust herumzulaufen und ich muß immer denken, mit welcher Hochachtung wir Kinder die alten Veteranen mit dem Kreuz anstaunten. Nun habe ich es selbst! Auch die Offiziere und sonstigen Mannschaften sehen einen ganz anders an, kurz, ich fühle mich als frischgebackener „Ritter" sehr gut!

Post ist noch nicht eingetroffen, ich erwarte sie mit Sehnsucht, hoffe auch auf Nachricht von Euch. Schreibt einmal ausführlich und seid herzlich gegrüßt von Eurem E.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 19/20

Deutsche Arbeit 141
Bildnisfassungen zum Gedächtnis der Gefallenen . . 143
Die Kunstschätze des Münsters zu Aachen 144
Probeseite aus „Neuzeitliche Gravier-Monogramme" usw. 146
Probeseite aus „Schriften-Anhang" (Neues Monogr.-Alb.) 147
Exportnachrichten 148
Frage- und Antwortkasten 149
Bezugsquellen-Nachweis 149
Personal- und Geschäftsnachrichten 149
Zwangsverwaltung 149
Getriebener Münzschmuck 149
Vermischtes 149
Vom Diamantenmarkt 150
Unsere im Felde gefallenen Helden 150
Unsere Ritter vom Eisernen Kreuz 150
Wahrung deutscher Wirtschaftsinteressen in Feindesland 151
Patentnachrichten 151
Geschäftsverkehr 151
Silber-Kurs — Gold-Preise 151
Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen 151
Feldpostbriefe 152

Bezugspreis:

„Die Goldschmiedekunst" mit „Central-Arbeitsmarkt", Beilagen und Anzeigenteil kostet für

Deutschland pro Jahr 8 Mark
Österreich „ „ 12 „
sonst. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt stets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbestellungen haben sechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preise:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgesuche, Verkäufe usw.): die viergespaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengesuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinsendung eines Musters ist erforderlich.

36. Jahrgang

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Nummer 21/22

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 29. Mai 1915

Schmuckindustrie-Ausfuhr und Ausfuhrhandel

Einem großen Schmuckwaren-Fabrikanten war angeboten worden, auf seinen Drehbänken Granaten zu drehen. Aus hier nicht in Frage kommenden Gründen hat er dies abgelehnt. Dieses Angebot zeigt, daß die Industrie, auch die Schmuckindustrie, sich in dieser schweren Zeit immer behelfen kann, nicht nur durch die hier schon mehrfach gekennzeichnete Kriegsschmuckindustrie, sondern auch durch die echte Kriegsindustrie.

Dem Handel war solche Hilfe nicht immer vergönnt, dem Ausfuhrhandel am allerwenigsten. Nicht jede Firma eignete sich dazu, Kriegslieferungsgeschäfte zu machen, abgesehen davon, daß, zumal in der ernsten Zeit, solche Geschäfte nicht dem Geschmack unserer großen vornehmen Handelshäuser zusagten.

Kommt man in diesen Zeiten aus einer Fabrikstadt oder einer Gegend mit viel Industrie in eine reine Handelsstadt, so merkt man diese Tatsache sehr bald. Verfasser hatte in diesen Tagen in den ihm von Kindheit auf vertrauten Straßen Hamburgs zu tun, manch großes Geschäftshaus, in dem sich in Friedenszeiten die Angestellten, die Agenten, die Makler, die Quartiersleute stießen und drängten, wurde besucht. Dort herrschte unheimliche Stille; die Flure leer, hatte man sie durchwandert, erschien irgendwo der Kopf eines Lehrlings und an einer anderen Stelle entdeckte man den Chef mit seinem Prokuristen, sich über den Krieg unterhaltend. Der Rest Schweigen. Dies ist aber doch mehr die Ruhe vor dem Sturm, als die Ruhe der Verzagtheit, die, die Hände im Schoß, alles über sich ergehen läßt. Der Ausfuhrhandel rastet, aber rostet nicht, und im Stillen wird emsig daran gearbeitet, die verlorengegangenen Fäden wieder zu knüpfen, um nach dem Kriege mit altem Eifer und neuer Erfahrung ins Geschäft zu gehen.

Dieses Geschäft besteht darin, unsere deutsche Industrie in aller Welt bekannt und begehrt zu machen und gerade nach dem Kriege zu zeigen, daß nicht nur unsere Heere, sondern auch unsere Industrie nicht zu besiegen, nicht zu vernichten ist.

Unserer Schmuckindustrie hat der Ausfuhrhandel unschätzbare Dienste geleistet und ihr die Wege gezeigt, die in die Welt gehen. Zum großen Schmerz des zünftigen Ausfuhrhandels hat aber die Schmuckindustrie immer mehr den wegekundigen Führer verschmäht, ist allein weitergegangen in die weite Welt und behauptet, es nicht bereut zu haben.

Hier gehen die Ansichten der Industrie und des Handels auseinander und gerade hierüber hörten wir in Hamburg neue Klagen und Befürchtungen über ein weiteres Auseinandergehen von Industrie und Handel nach dem Kriege. Auch während dieser Kriegszeit hat sich das Verhältnis zwischen ihnen gelockert. Der Fabrikant, sonst auf den Überseehandel angewiesen, wurde plötzlich Kriegsartikelhersteller. Der Ausfuhrhändler, der sich bemüht, mit kleineren, wenig lohnenden, aber die Verbindungen erhaltenden Geschäften seine Handelswege offen zu halten, stößt dabei auf mangelhaftes Entgegenkommen seitens des Fabrikanten. Dieser sagt, daß sich solche kleinen Geschäfte nicht lohnen; er wird dies nach dem Kriege bereuen, wenn seine Kriegslieferungen aufhören und der Überseehändler wieder sein Rettungsanker sein wird. Solche Mißhelligkeiten zwischen Industrie und Handel sind aber wohl in unserer Schmuckindustrie kaum vorgekommen. Hier handelt es sich mehr um die alte, immer neue Klage des direkten Geschäfts des Fabrikanten.

Ein Thema, das in den Handelsstädten nicht abbricht und stets den Hauptgegenstand der Versammlungen der Exportfachvereine bildet.

Handel und Industrie sind überhaupt nicht zu

trennen und vollkommen aufeinander angewiesen, wie überall sind aber die Grenzen flüssig. Hier wird ein Industrieller selbst zum Händler und dort errichtet der Händler eigene Fabriken. Wenn dies mit rechtlichen Mitteln und in den anerkannten Formen des Erwerbslebens vor sich geht, so kann niemand etwas dagegen einwenden, und daher gibt es auch „direkte Geschäfte" zwischen der Industrie und den Überseegebieten, die man als unanfechtbar gelten lassen muß, wenn sie auch dem deutschen Überseehandel, der Deutschland zur See groß gemacht hat, bedeutenden Schaden zufügen.

An diesem immer mehr überhandnehmenden direkten Geschäft der Schmuckindustrie nimmt aber nicht nur die ganz große, selbständig gewordene Industrie teil, die es sich leisten kann, eigene Reisende hinauszusenden und eigene Häuser an überseeischen Plätzen zu errichten, sondern auch die kleine Industrie versucht sich auf diesen Bahnen. Das ist aber unberechtigt und schädigend, nicht nur für den Überseehandel, sondern für die Industrie selbst.

Der Überseehandel läßt sich keine Vorschriften machen und kann daher auch der Industrie keine erteilen; er warnt aber dringend vor dem direkten Geschäft kleinerer unerfahrener Fabrikanten. Hierdurch werden nicht nur diese geschädigt, sondern durch ihre Mißerfolge werden andere Fabrikanten, welche die falschen Wege nicht erkennen, abgehalten, sich im Überseegeschäft zu versuchen. Dies kann aber nur wachsen und gedeihen, wenn immer mehr Industrielle sich ihm zuwenden.

Die Schäden, die der unerfahrene Fabrikant durch eigenen, ungenügend vorbereiteten Überseehandel erleidet, sind mancherlei Art. — Jeder Ausfuhrkaufmann kennt sie, die feinen Herren aus Übersee mit vornehmen Gewohnheiten und interessant ausländischem Äußeren; sie wohnen in den besten Gasthöfen und können für ihr Geschäft drüben alles gebrauchen, was Europa erzeugt.

Die Hanseaten haben sie aber bald durchschaut und in überraschend kurzer Zeit herausgefunden, wes Geistes Kind sie sind, denn niemand in Europa macht z. B. den Hamburgern ihre Ortskenntnis der ganzen Welt nach. Man hat durch Fernsprecher oder durch ein kurzes Börsengespräch innerhalb $^1/_2$ Stunde jemand gefunden, der diesen und jenen Ort im fernsten Erdenwinkel kennt wie seine Tasche, und dieser sagt: „Nicht in die Hand, den Schwindler kenne ich, er hat einen kleinen Kramladen, sich das Geld für eine Europareise zusammengepumpt und sucht nun Verbindungen". Etwaige Bestellungen, die er inzwischen auf Musterlägern gemacht hat, man wurde dort schon stutzig, weil er zu schnell kaufte, zu viel bestellte und wahllos alles nahm, was man ihm anbot, werden nicht ausgeführt oder nicht bestätigt und der Kunde ist bald vom hanseatischen Boden verschwunden, taucht aber hier und da in Fabrikorten des inneren Deutschlands auf, wo er die größten Erfolge hat. Trotz des Krieges wird der Deutsche sich immer noch sehr leicht von den vornehmen Sitten des Mannes, der weit her ist (denn etwas, was nicht „weit her ist", hat bei uns immer noch geringeres Ansehen), bestechen lassen, ob er aber für seinen schönen Auftrag, mit dem er am Stammtische im goldenen Ochsen prahlt, jemals sein gutes Geld sehen wird? Es bedarf auch manchmal gar nicht des persönlichen Auftretens. Ein schön gedruckter Briefbogen mit einer unverstandenen Sprache tut genau die gleichen Dienste, und blindlings werden wertvolle Waren daraufhin in die Welt geschickt. Gerade auf die Schmuckindustrie haben es solche Schwindler abgesehen, weil hier ein lohnender Raubzug zu machen ist. Aber häufig handelt es sich gar nicht um bewußte Schwindeleien, die Leute haben nur, bestochen durch das zu große Entgegenkommen der unerfahrenen Fabrikanten, mehr eingekauft, als sie jemals bezahlen können, und werden so, nach dem alten Spruch: „Gelegenheit macht Diebe", auf die Bahn des Schwindels getrieben. Jetzt, wo die Herren Ausfuhrhändler einsam in ihren großen Kontoren sitzen, haben sie recht viel Zeit und können uns stundenlang die ergötzlichsten Geschichten von solchen Überseern erzählen.

Die Fälle brauchen aber gar nicht so kraß zu sein, wie die hier geschilderten. Es kann sich, wie erwähnt, um Leute handeln, die bezahlen wollen und es auch gekonnt hätten, wenn die Verhältnisse die gleichen geblieben wären. Solche Überseekäufer stehen aber häufig auf schwachen Füßen. Die Europareise, die sie mit vollen Zügen genossen haben, hat einen Teil ihres Vermögens verschlungen und da kommt nun noch gerade eine Revolution, eine Mißernte in ihrem Heimatland oder es kommt, wie heuer, der große Krieg, der in den Einöden Asiens, in den Kordilleren Südamerikas und in den Hafenplätzen Südafrikas gleich geschäftslähmend empfunden wird, wie in Europa. Der Mann kann nicht zahlen, wenigstens nicht mehr, wenn sein Ziel abgelaufen ist, während, und das ist doch die Hauptstütze unseres Ausfuhrhandels, der Exporteur in den Hafenstädten in 30 Tagen bezahlt hätte. Viele Beträge von Bestellungen unserer Exporteure sind längst bezahlt gewesen, als der Krieg ausbrach, während gleichzeitig direkt gelieferte Sendungen, weil noch nicht fällig, durch den Krieg notleidend wurden. Der Leidtragende ist der deutsche Fabrikant und mit ihm die deutsche Industrie.

Unsere, nach Hamburger Muster gut eingerichtete und ebenfalls gut unterrichtete deutsche Schmuckwarenzentrale „Pforzheim“ ist hierbei zum Teil auszunehmen, obgleich es gerade dort noch genug kleinere Fabrikanten gibt, die es den großen nachmachen wollen und, die Konkurrenz fürchtend, sich scheuen, Erkundigungen in Pforzheim selbst einzuziehen. Aber an anderen Plätzen wohnende Fabrikanten sind ganz besonders diesen direkten Geschäftsmachern ausgesetzt.

Der reine Fachhandel ist nun freilich der Vermittelung der Überseehändler meist entzogen. In den größeren Auslandsplätzen, wo Fachgeschäfte bestehen, kauft man lieber vom Fachmann, der besser zu beraten vermag als der Hanseat, der natürlich immer nur einen kleinen Teil der Waren kennen kann, die er ausführt.

In weniger entwickelten Ländern und Orten gibt es noch gar keine Spezialgeschäfte, da werden Webwaren, Eisenwaren, Schmuckwaren und dergl. zusammen geführt und zusammen bestellt. Dort ist die Vermittelung des deutschen Exporthandels immer noch der beste Weg zu Geschäften. Wenn man den Exporteur in die Lage stellt, durch Preisbücher und Muster an solchen Plätzen Schmuckwaren anzubieten, so kann er diese oft in Geschäften, die nie Schmuckwaren bestellten, einführen und recht gute Aufträge erlangen. Auf diese Art sind schon Orders von zehntausenden von Mark erzielt worden, die von der Schmuckindustrie direkt niemals erreicht worden wären. Wir kennen selbst bevölkerte Orte mit kaufkräftigem Publikum in Überseeländern, die noch keine Spezialgeschäfte haben, die sich allein mit Schmucksachen befassen; selbst die Uhrmacher dort tun es nicht, da sie in der Regel nur Reparatur-Werkstätten, aber keine Läden in unserem Sinne besitzen.

So sehen wir, daß trotz mancher eigenen vorzüglichen Einrichtung für das Überseegeschäft, wie sie zum Beispiel Pforzheim besitzt, der hanseatische (wir können hier natürlich auch den Berliner einschließen) Exporteur immer noch in den meisten Fällen der gegebene und beste Vermittler für die Ausfuhr unserer Schmuckindustrie ist und es erscheint nicht ganz gerechtfertigt, diesen nun überall ausschalten zu wollen. Der Zwischengewinn dieses Vermittlers ist so gering, daß er keine ausschlaggebende Rolle spielen kann.

Man befürchtet nun in Exporteurkreisen, daß nach dem Kriege das direkte Geschäft noch mehr überhandnehmen wird. Solche Erscheinungen, wie die geschilderten Misters oder Dons aus Übersee, werden zahlreicher werden, da das den Überseern so lange verschlossene Europa sich dann wieder öffnet und die Aushungerung der überseeischen Handelswelt durch das Fehlen deutscher Artikel, die weder unsere Feinde noch die Neutralen ersetzen konnten, so fühlbar war, daß sich recht viele dortige Kaufleute nach hier aufmachen werden, um einzukaufen. Bei der wahrscheinlichen Zurückhaltung unserer wissenden Exporthäuser werden sie die kleinen Fabrikanten mit Vorliebe aufsuchen.

Wir haben beide Seiten beleuchtet und bemühten uns, trotz hanseatischer Schulung, dem berechtigten direkten Geschäft gerecht zu werden, möchten aber als Gegenstück den kürzlich gehörten Ausspruch eines großen norddeutschen Fabrikanten anführen. Dieser beschäftigt im Frieden 800 Arbeiter mit der Herstellung echter und halbechter Herrenschmuckartikel. Er sagte wörtlich: „Ich ziehe den ruhigen und sicheren Weg über die Exporteure dem direkten Überseegeschäft vor“. Von anderer Seite hörten wir dann, daß dieser Fabrikant seinen Überseeumsatz verdreifacht hat, seitdem er nur noch mit Exporteuren arbeitet. Solche Tatsachen sind auch von anderen Branchen bekannt, man weiß von weltbekannten Fabriken, daß sie plötzlich ihr direktes Geschäft aufgaben, um sich wieder den Exporteuren anzuschließen, da sie in ersterem doch ein Haar entdeckt hatten, und damit manche unserer Schmuckindustriellen diese Erfahrungen nicht erst zu machen brauchen, haben wir hier einmal die verschiedenen Seiten des Überseegeschäfts zur Sprache gebracht.

Die Industrie konnte sich in diesen Kriegszeiten helfen, der Ausfuhrhandel nicht, er ist deshalb noch nicht notleidend, denn er hat in guten Zeiten vorgesorgt, um aber seine alte Bedeutung zum Wohle unseres Erwerbslebens nach dem Kriege wieder zu erlangen und sie noch zu verstärken, muß er von der deutschen Industrie, die er groß zu machen mit geholfen hat, unterstützt werden.

Der Schmuckfabrikant, der selbst noch keine umfassende eigene Übersee-Erfahrung hat, wende sich daher nach dem Kriege vertrauensvoll an einen deutschen Exporteur, er ist dort gut aufgehoben. Aber Vorschriften sind im Handel nicht üblich, wie sagt der Plattdeutsche? „Wat den eenen sien Uhl is, is den andern sien Nachtegall.“

Der bitterste Kummer auf der ganzen Welt ist der, wenn man bei aller Einsicht keine Gewalt in Händen hat, das Vorausgesehene abzuwenden. Herodot.

Welche reichsgesetzlichen Unterstützungen haben die in den Heeresdienst eingetretenen Mannschaften zu beanspruchen?

1. **Unterstützungsberechtigt** sind im Falle der Bedürftigkeit die Familien bezw. Angehörigen

   a) der Mannschaften der Reserve, Landwehr, Ersatzreserve und des Landsturms;

   b) derjenigen Mannschaften, welche zur Disposition der Truppenteile beurlaubt sind;

   c) derjenigen Mannschaften, welche das wehrpflichtige Alter (vollendete 17. Lebensjahr) überschritten haben und freiwillig in den Dienst eintreten;

   d) des Unterpersonals der freiwilligen Krankenpflege;

   e) derjenigen Mannschaften, die ihrer aktiven Dienstpflicht genügen (nur Ehefrau und die ehelichen und den ehelichen gesetzlich gleichstehenden Kindern unter 15 Jahren, sowie uneheliche Kinder); ab 1. Januar 1915;

   f) derjenigen Militärpflichtigen, deren aktive Militärzeit während der Dauer des Krieges abgelaufen wäre (vergl. e; hier kommen in Betracht Eltern, Großeltern, Schwiegereltern, Geschwister, Stiefvater, Stiefmutter, Stiefgeschwister);

   g) derjenigen im wehrpflichtigen Alter stehenden männlichen Personen, die sich im Feindesland oder in neutralen Ländern aufhalten, infolge von feindlichen Maßnahmen aber nicht imstande waren, ins Inland zurückzukehren, sowie von den Feinden verschleppten, im wehrpflichtigen Alter stehenden Mannschaften; ab 1. Januar 1915;

   h) solcher Mannschaften, von denen glaubhaft gemacht wird, daß sie im Ausland oder in einem Schutzgebiet bei einem Marine- oder Truppenteil zur Einstellung gelangt sind; ab 1. Januar 1915;

   i) derjenigen Mannschaften, die auf Reklamation vorzeitig entlassen wurden und militärisch ausgebildet sind (diese treten zur Reserve über), ab 1. Januar 1915;

   k) die nicht militärisch ausgebildeten, wegen bürgerlicher Verhältnisse (einziger Ernährer hilfloser Familien, erwerbsunfähiger Eltern, Großeltern und Geschwister) zurückgestellten, aber später bezw. jetzt einberufenen Mannschaften erfüllen ihre gesetzliche aktive Dienstpflicht; die Unterstützung kann nur in der unter e vorgesehenen Beschränkung erfolgen.

2. **Anspruch** auf die reichsgesetzliche Kriegsunterstützung haben im Falle der Bedürftigkeit:

   a) Die Ehefrau des Einberufenen bezw. Eingetretenen und die ehelichen und den ehelichen gesetzlich gleichstehenden Kinder unter 15 Jahren (durch nachfolgende Eheschließung legitimierte uneheliche Kinder; durch eine Verfügung der Staatsgewalt für ehelich erklärten unehelichen Kinder, an Kindesstatt angenommene Kinder).

      Die schuldlos geschiedene Ehefrau, der nach § 1578 des B.-G.-B. der Mann den Unterhalt zu gewähren verpflichtet ist, ist unter den übrigen Voraussetzungen zu unterstützen (vergl. insbesondere 1. Absatz a, b, d, e);

   b) Die Kinder über 15 Jahre, Verwandte in aufsteigender Linie (Eltern und Großeltern des Einberufenen oder der Ehefrau), Geschwister, Stiefvater, Stiefmutter, Stiefgeschwister, Stiefkinder, insofern sie von dem Einberufenen bezw. Eingetretenen unterhalten wurden oder das Unterhaltungsbedürfnis erst nach erfolgtem Diensteintritt hervorgetreten ist. Elternlose Enkel eines Einberufenen sind den ehelichen Kindern des Eingetretenen gleichzustellen.

   c) Die unehelichen Kinder, insofern die Verpflichtung des Eingetretenen als Vater zur Gewährung des Unterhalts festgestellt ist; uneheliche Kinder, die mit in die Ehe gebracht wurden und für die aus irgend einem Grunde Unterhaltsbeiträge seitens des rechtmäßigen Vaters nicht bezahlt wurden, haben, sofern der Einberufene den Unterhalt bestritten hat, ebenfalls Anspruch. Die ledige Mutter des unehelichen Kindes hat keinen Anspruch. Es genügt auch, wenn die Feststellung hinsichtlich der Unterhaltsverpflichtung durch Briefe seitens des Kindesvaters an die Mutter des unehelichen Kindes oder auf andere Weise erfolgt.

   Die Unterstützungsansprüche tragen den Charakter gesetzlicher Unterhaltsforderungen; sie sind daher als unpfändbar anzusehen. Die reichsgesetzliche Kriegsunterstützung ist einzustellen, wenn der Einberufene bezw. Eingetretene als untauglich aus dem Heeresdienst entlassen worden ist. Unterbrechung in der Auszahlung findet nicht statt, wenn

zeitweilige Beurlaubung wegen Krankheit oder Verletzung erfolgt.

Wenn der in den Dienst Eingetretene vor seiner Rückkehr verstirbt oder vermißt wird, so werden die Unterstützungen so lange gewährt, bis die Formation, welcher er angehörte, auf den Friedensfuß zurückgeführt oder aufgelöst wird oder bis die Hinterbliebenen-Versorgung geregelt ist.

Die neue Gebührenordnung für Zeugen und Sachverständige

Am 1. Oktober 1914 ist eine neue Gebührenordnung für Zeugen und Sachverständige in Kraft getreten, die in mancher Hinsicht Änderungen und Verbesserungen gegenüber dem früheren Zustande mit sich bringt.

Zunächst ist die Entschädigung der Zeugen für Zeitversäumnis, die bisher im Mindestbetrage 0,10 M., im Höchstbetrage 1 M. betrug, auf 0,20 M. bezw. 1,50 M. für jede angefangene Stunde erhöht worden. Die Prüfung der Frage, ob eine Erwerbsversäumnis stattgefunden hat, ist nunmehr ausdrücklich nach freiem Ermessen unter Berücksichtigung der Lebensverhältnisse und der regelmäßigen Erwerbstätigkeit des Zeugen zu beurteilen. Durch diese Bestimmung ist der Zeuge also davon entbunden, im einzelnen darzulegen und zu beziffern, daß ihm durch seine Abwesenheit, beispielsweise des Kaufmannes oder selbständigen Gewerbetreibenden vom Geschäft, ein Schaden entstanden ist, eine Bestimmung, die namentlich in diesen Kreisen gewiß freudig begrüßt wird.

Der Höchstbetrag der Vergütung für den Sachverständigen für Zeitversäumnis ist von 2 M. auf 3 M. für jede angefangene Stunde erhöht worden, bei besonders schwierigen Leistungen kann letzterer Betrag bis zu 6 M. für jede angefangene Stunde erhöht werden. Die bisherige Vorschrift, die Vergütung für nicht mehr als 10 Stunden pro Tag zu gewähren, ist als mit dem Charakter der Leistungen des Sachverständigen unvereinbar in Fortfall gekommen. Weiter gibt die neue Gebührenordnung dem Sachverständigen jetzt allgemein die Möglichkeit, wenn für die aufgetragene Leistung ein üblicher Preis besteht, diesen zu verlangen; bisher war dieses Verlangen auf schwierige Untersuchungen und Nachprüfungen beschränkt.

Ferner ist dem Sachverständigen in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten die Gelegenheit gegeben, sich mit den Parteien über eine bestimmte Vergütung zu einigen. Das Gericht hat dem Sachverständigen diese Vergütung dann zu bewilligen, wenn die Parteien sich dem Gericht gegenüber mit dieser Vergütung einverstanden erklärt und einen zu ihrer Deckung ausreichenden Betrag bei der Gerichtskasse hinterlegt haben. Endlich haben die sogenannten Kilometergelder (Reise-Entschädigung, wenn Transportmittel nicht benutzt werden können) für Zeugen und Sachverständige eine Erhöhung erfahren. Diese betragen nunmehr 0,10 M. für jeden angefangenen Kilometer statt bisher 0,05 M. Schließlich ist noch der Höchstbetrag der Aufwandsentschädigung bei Abwesenheit vom Aufenthaltsort von 5 M. auf 7,50 M. pro Tag, der Höchstbetrag der Entschädigung für auswärtiges Übernachten von 3 M. auf 4,50 M. festgesetzt worden.

E. T.

Der Gold- und Silberverbrauch der Schweiz im ersten Vierteljahr 1915

Wie die Industrie des neutralen Auslandes unter dem Weltkrieg leidet, geht aus einer von dem schweizerischen eidgenössischen Kontrollamt für Gold- und Silberwaren in Bern unterm 23. April 1915 herausgegebenen amtlichen Tabelle hervor. Danach weist der Gold- und Silberverbrauch im ersten Vierteljahr 1915 gegen den gleichen Zeitabschnitt des Vorjahres ein Weniger von 4814191,55 Fr. auf, d. h. mit anderen Worten, der diesjährige Verbrauch im ersten Vierteljahr ist etwa nur $^1/_5$ eines normalen Geschäftsjahres. Das soll nun für unsere heimische Gold- und Silberwaren-Industrie kein Trost sein, aber dennoch sprechen diese Zahlen eindringlich zu uns, nicht zu verzweifeln. Wenn das neutrale Ausland wirtschaftlich derartige Opfer zu bringen gezwungen ist, so müssen wir uns hieran aufrichten und doppelt geduldig auch die uns auferlegten Opfer tragen. „Haltet aus im Sturmgebraus". Dieses alte freiheitliche Trutzlied, das sich die Herzen unseres Landsturmes, ja des ganzen Volkes, erobert hat, gilt auch unserer Industrie, von der wir wissen, daß sie innerlich so stark und gefestigt ist, daß keine Stürme sie niederringen oder gar wegfegen werden. Ja, wir wissen, daß unsere Industrie wie der im Frühjahr zu seinem Heil zurückgeschnittene Obstbaum kräftigere Blüten und Früchte treiben wird und einen neuen Aufschwung nimmt, sobald die Brandfackel des Krieges

erlöschen wird. In dieser frohen und festen Zuversicht wollen wir uns gegenseitig aufrichten und in diesem Sinne stimmt es uns auch mit dem Schicksal versöhnlich, wenn wir uns vor Augen führen, daß das neutrale Ausland mit uns leidet und unsere wirtschaftlichen Sorgen teilt.

Chaux-de-fonds mit seiner Golduhren-Industrie ist am schlimmsten mitgenommen, hier ging der Verbrauch von rund 2,584 Millionen Franken auf rund 322 Tausend Franken zurück, der Verbrauch in dem ersten Vierteljahr 1915 ist also nur der achte Teil eines normalen Jahres.

In Genf mit seiner Goldketten-, Bijouterie- und Uhren-Industrie betrug der Verbrauch im ersten Vierteljahr 1915 rund 303 Tausend Franken gegen 1,442 Millionen Franken im gleichen Zeitabschnitt von 1914.

In Le Locle ist etwa das gleiche Verhältnis, in Noirmont gestaltete sich der Verbrauch noch ungünstiger.

St. Imier schneidet etwas besser ab, hier stehen 141 Tausend Franken im Jahre 1914 — 92,7 Tausend Franken im Jahre 1915 gegenüber.

Auch in Biel ist das Verhältnis günstiger, 183 Tausend Franken im Jahre 1914 gegen 99 Tausend Franken im Jahre 1915, während Schaffhausen von allen Industriezentren das günstigste Resultat zeitigt. Hier betrug der Verbrauch im Jahre 1914 — 90,5 Tausend Franken, im Kriegsjahre 1915 — 133,2 Tausend Franken.

Beachtenswert, aber des geringen Verbrauches wegen nicht in die Wagschale fallend, ist, daß Greuchen (Kreis Solothurn) allein eine Steigerung von 9,7 Tausend Franken auf 10,4 Tausend Franken aufweist.

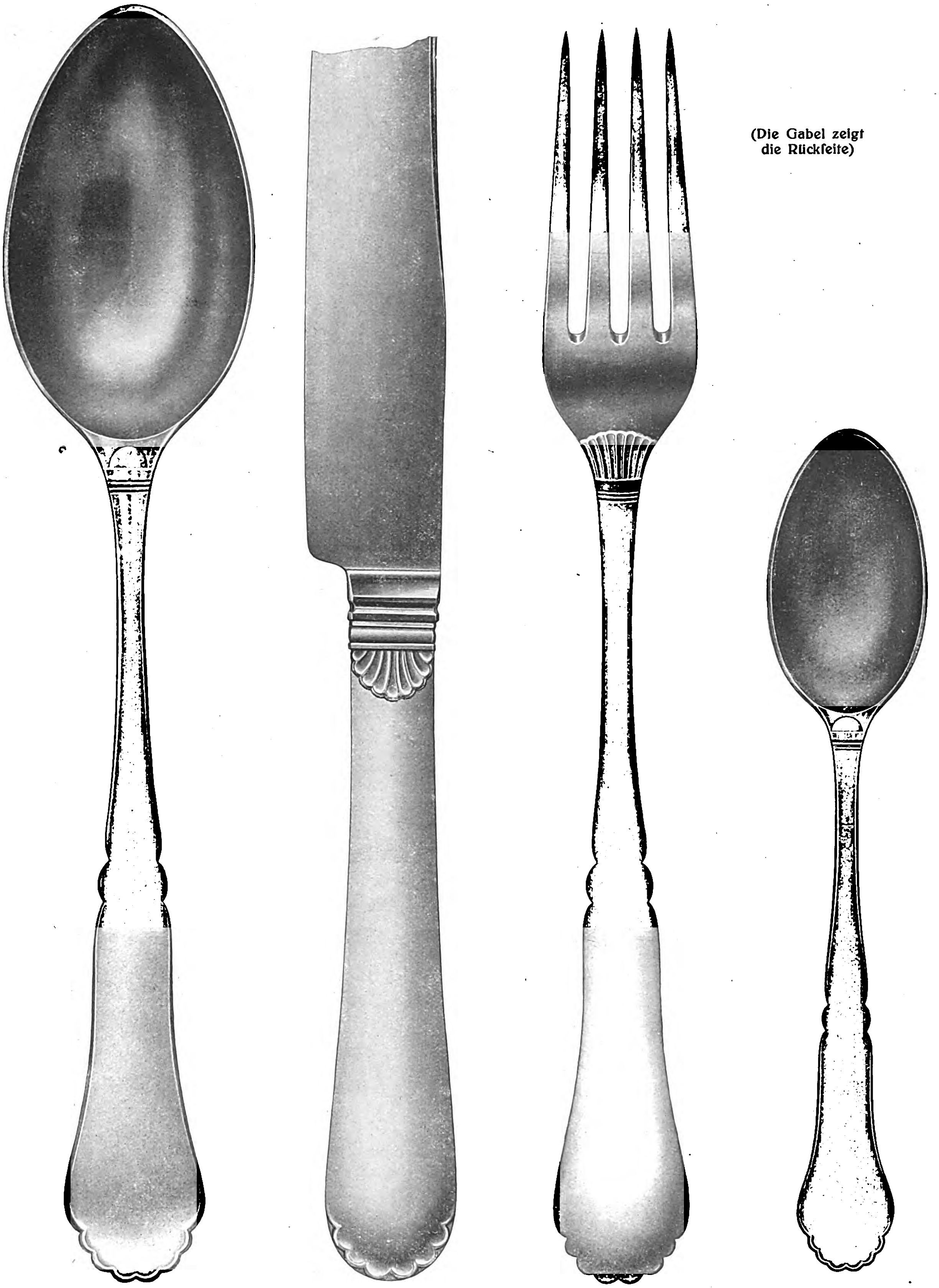
Auffallend ist, daß die Industrie-Gebiete der Welschen Schweiz mehr leiden. Dies mag seine Erklärung darin haben, daß die französische Schweiz mehr nach Frankreich und Übersee liefert, oder sollte hier bereits die Nachwirkung der gegen Deutschland in der welschen Presse zum Ausdruck gekommenen feindlichen Stimmung eingetreten sein? Wenn dies der Fall ist, so hätte der Deutsche auch hier einen Erfolg errungen und sich als Mann gezeigt, der sich in Vertretung seiner gerechten und ehrlichen Sache nicht unwürdig behandeln läßt. — Es liegt uns fern, in einer solch ernsten Zeit schulmeistern zu wollen, aber die Zahlen reden eine deutliche und eindringliche Sprache, man muß sie nur zu lesen verstehen. Christian Schwahn, Niefern.

Jahresversammlung des Pforzheimer Creditoren-Vereins

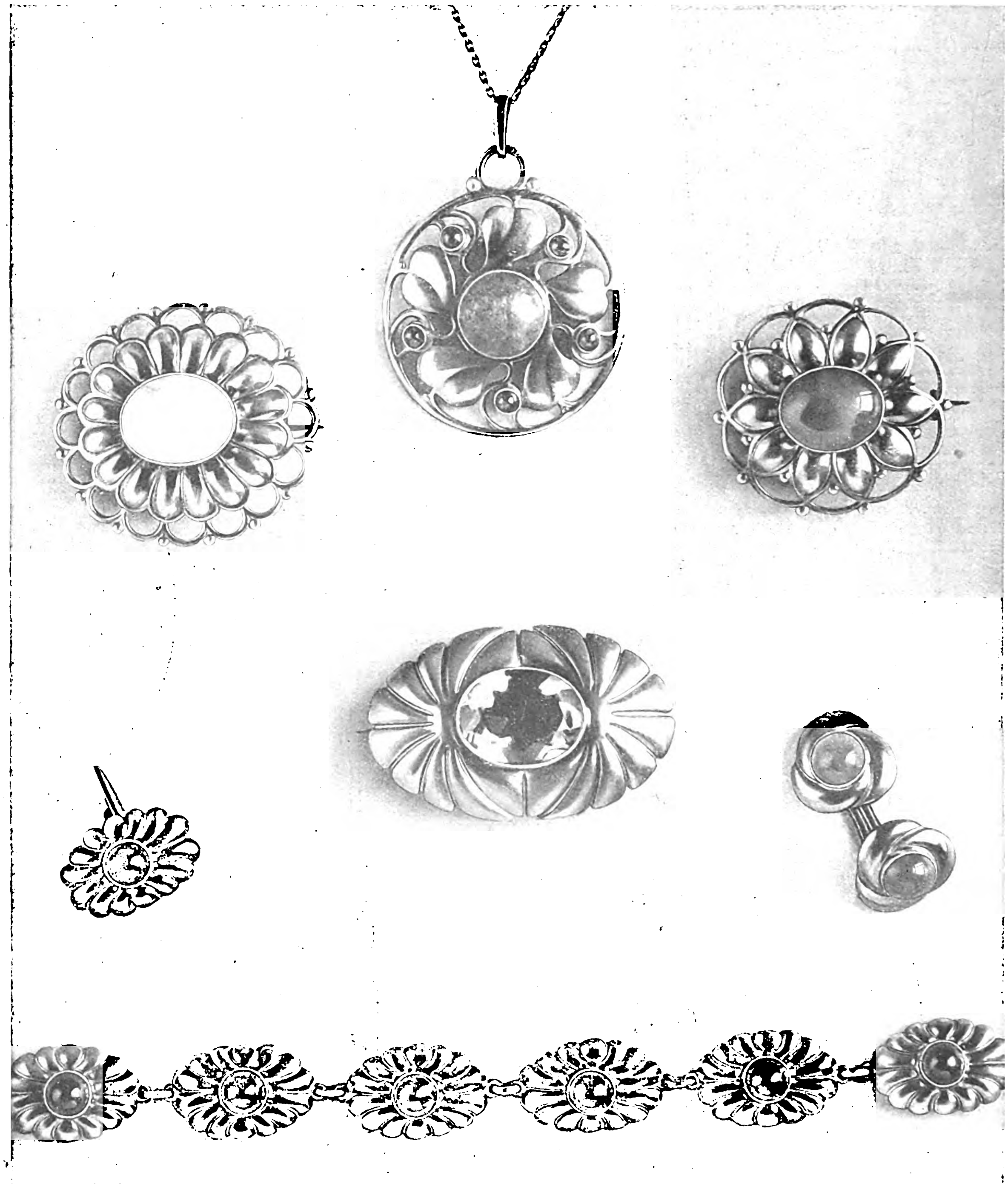
Am 17. Mai 1915 hielt der Creditoren-Verein für die Gold-, Silberwaren- und Uhrenindustrie seine 20. Generalversammlung ab, die der Vorsitzende, Herr Fabrikant W. **Stöffler**, in der üblichen Weise eröffnete. In beredten Worten wies er darauf hin, daß diese Generalversammlung wohl die bedeutungsvollste seit dem 20jährigen Bestehen des Vereins sei, keine andere käme ihr an Ernst gleich im Hinblick auf die Opfer, welche der Krieg unserer seither blühenden Industrie auferlegt habe und im Hinblick auf die großen Aufgaben, vor welchen der Creditoren-Verein stünde. Diese seien in erster Linie, die notleidende Industrie zu stärken und wieder aufzubauen, was durch die Wucht der Verhältnisse niedergerissen wurde. Wie ein Hagel seien die Zahlungseinstellungen über unsere Industrie niedergegangen, hauptsächlich der durch die bedeutenden Bankkrache des vergangenen Jahres geschwächte Platz Pforzheim habe doppelt schwer zu tragen. Die Ermittelung der Forderungen von Mitgliedern an das feindliche Ausland ergaben bisher folgende Zahlen, wobei aber bemerkt werden muß, daß diese Angaben noch lange kein abschließendes Resultat bilden. So sind z. B. die Forderungen an Frankreich ohne Aufforderung erfolgt und daher unvollständig. Rußland schuldet 1530564 M., England 1112397 M., Belgien 926573 M. und Frankreich 170000 M. Unter diesen Verhältnissen erscheint denn auch die Regelung der Zahlungsweise als der wichtigste Punkt der Tagesordnung.

Nach vorausgegangenen längeren Unterhandlungen und außerordentlichen Mitgliederversammlungen wurde ein sechsmonatliches Ziel festgelegt und bei Zielüberschreitungen für die folgenden drei Monate werden 6 % Zinsen in Anrechnung gebracht. Lindernde Zusagen wurden von verschiedenen Fabrikantengruppen gegeben und der Creditoren-Verein sollte die Einhaltung dieser Vereinbarung überwachen. Einer anderen Anregung zufolge sollte die Kalkulation der Grossisten gleich mit geregelt werden, denn nur dann sei es möglich, daß die Grossisten das verkürzte Ziel einhalten können. Auf eine von Hanauer Mitgliedern gemachte Anfrage wird den Hanauer Fabrikanten erwidert, die verschiedenen Gruppen müßten die Einzelheiten der Verträge je nach ihren Bedürfnissen selbst ausarbeiten und bei dieser Gelegenheit zeigte es sich, daß sich Hanau nicht sehr stark für diese Sache erwärmt. Als Grund hierfür wird angegeben, daß die Hanauer Industrie meist direkt mit Juwelieren arbeitet. Auch die Grossisten-Exporteure enthalten sich der Abstimmung mit der Begründung, daß diese Zielfrage nur einen Teil der Fabrikanten anginge und die Mitgliederversammlung könne dem Vorstand die gewünschte Ueberwachungsbefugnis nicht erteilen, dies müßten die daran interessierten Einzelgruppen tun. Nach lebhaften Auseinandersetzungen wurde dann auch in diesem Sinne der Antrag des Vorstandes angenommen, so daß die Einzelgruppen den Vorstand ermächtigen, die Durchführung der Vereinbarungen zu überwachen.

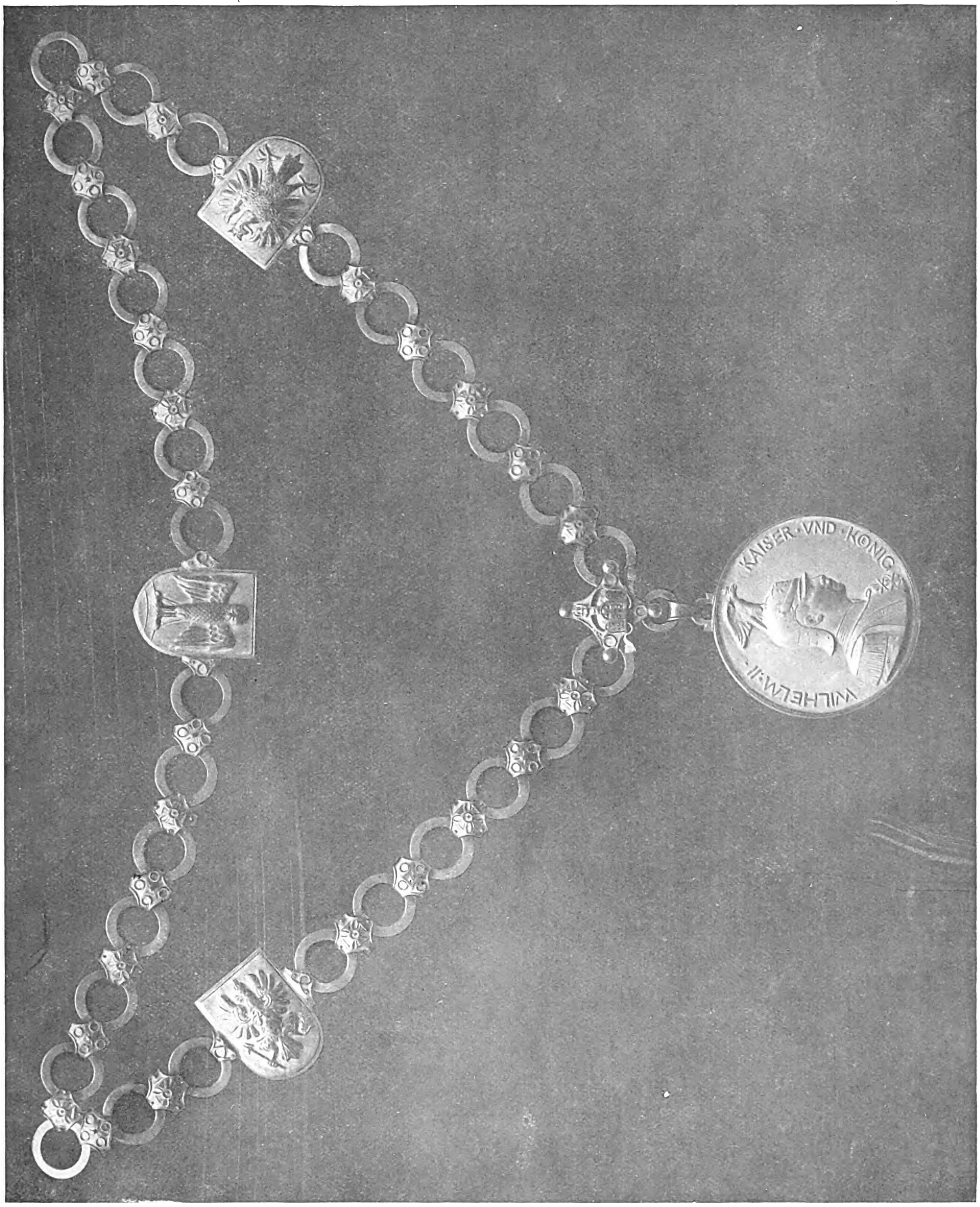
Auch der Antrag, daß ausländische Mitglieder nur angenommen werden dürfen, wenn auch deutsche und ähnliche Interessengemeinschaften des Auslandes Aufnahme fänden, löste lebhafte Auseinandersetzungen aus. Allgemein war man der Ansicht, daß die jetzige Zeit durchaus nicht geeignet sei, zu dieser Sache Stellung zu nehmen, es wurde der Antrag daher abgelehnt.



Neues Besteckmuster der Bayerischen Silberbesteckfabrik Gebrüder Reiner — Krumbach in Bayern
Entwurf Adolf von Mayrhofer — München (Ausgestellt auf der Werkbund-Ausstellung Köln 1914)

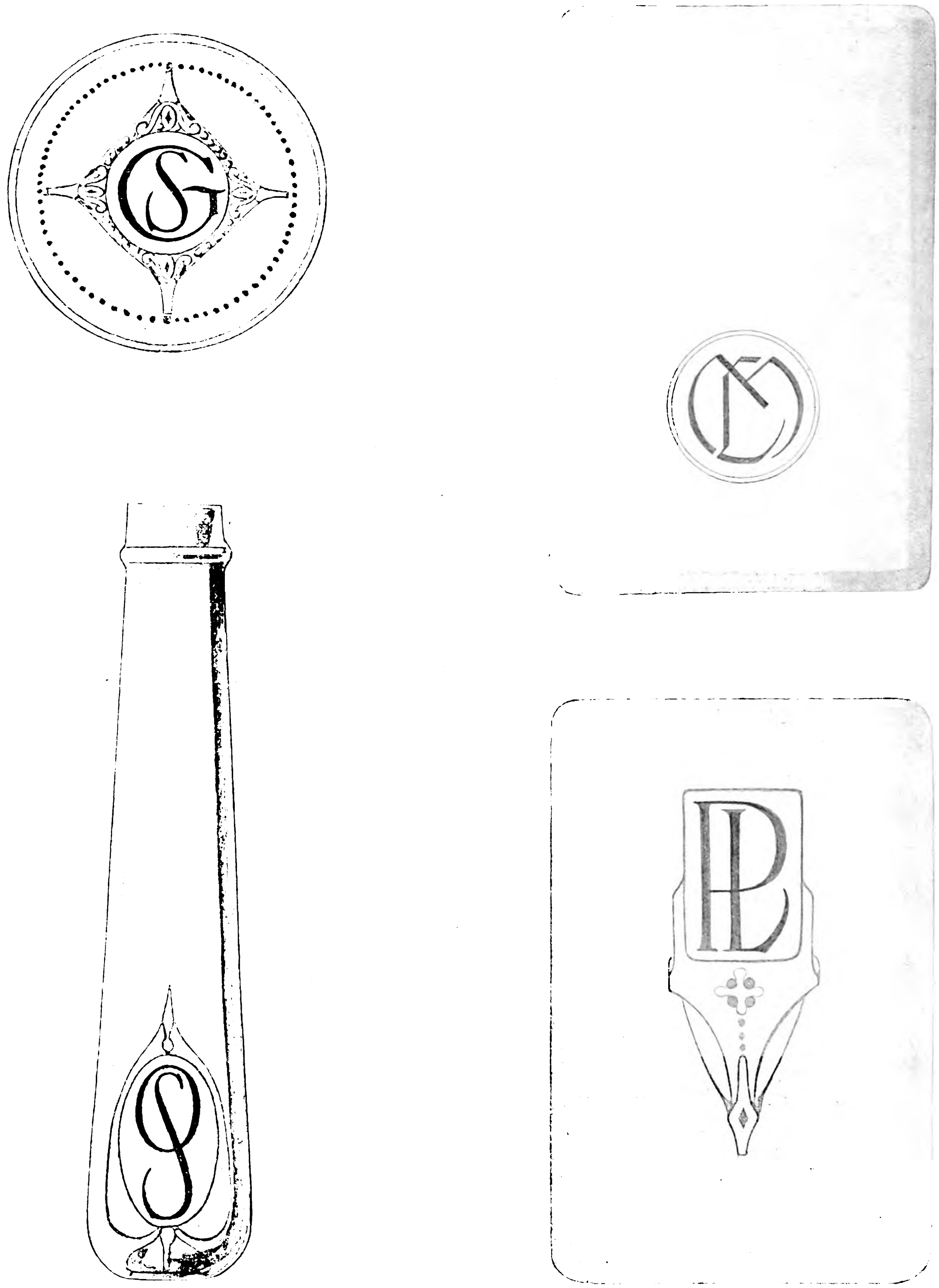


Künstler-Schmuck
nach Entwürfen von P. P. Pfeiffer,
Lehrer an der Goldschmiedeschule
in Pforzheim,
ausgeführt von der Firma
Hepke & Lichtenfels—Pforzheim
(Ausgestellt auf der Werkbund-Ausstellung Köln 1914)



Amtskette für den
Rektor der Universität
Frankfurt a. M.

Entwurf:
Prof. H. Kraus — Berlin
Ausführung:
Goldschmied Jos. Wilm
Berlin



Anwendungsbeispiele aus dem Hefte: „Neuzeitliche Gravier-Monogramme“ von Paul Hahn
Verlag Herm. Schlag Nachf., Leipzig

Der Jahresbericht gibt ein anschauliches Bild von der Tätigkeit des Vereins. Die Zahl der Konkurse betrug 282 mit über 2 Millionen Mark notleidenden Forderungen. Italien hatte mit 44 mehr als doppelt so viele Konkurse, als im Jahre 1913, während in Deutschland die Zahl der vertretenen Konkurse innerhalb der Branche nur 36 betrug. Die zur Verteilung gelangte Durchschnittsquote erhöhte sich von 16.84 % auf 20.76 %.

Auskünfte wurden im Berichtsjahr nur 6273 erteilt gegen 9830 im Jahre 1913, was eine natürliche Folgeerscheinung des Krieges darstellt.

Zur Einführung des außerkonkurslichen Zwangsvergleiches wird ein Erlaß der Regierung zur Kenntnis gebracht, wonach grundsätzlich anerkannt wird, daß im Anschluß an die während des Krieges ausgeübte Geschäftsaufsicht der Zwangsvergleich empfehlenswert sei, um den Konkurs nach Aufhebung der Aufsicht zu vermeiden. Schwerwiegende Bedenken haben die Regierung bisher zur Ablehnung der allgemeinen Einführung des Zwangsvergleiches veranlaßt, aber in Verbindung mit der Geschäftsaufsicht und mit Rücksicht auf die durch den Krieg geschaffene unverschuldete Lage könne die Einführung des Zwangsvergleiches außerhalb des Konkurses erwogen werden.

Aus dem Kassenbericht ist zu entnehmen, daß 2000 M. dem Roten Kreuz und 20000 M. Kriegsanleihe gezeichnet wurden.

Bemerkenswert ist noch, daß in Idar-Oberstein eine Zweigstelle ins Leben gerufen werden soll. —S.—

Verdeutschung von Fachausdrücken

In einer der letzten Ausgaben des Pfrzh. Anz. erschien nachstehendes „Eingesandt", das in den Kreisen des Edelmetallgewerbes volle Beachtung verdient:

Wie erfreuliche Erfolge der Kampf gegen das Fremdwörterunwesen in der letzten Zeit auch bereits aufzuweisen hatte, so bleibt doch manches Gebiet übrig, auf dem die fremdsprachlichen Elemente bis jetzt nicht völlig ausgerottet werden konnten. Befassen wir uns z. B. mit den zahlreichen Fachausdrücken auf dem Gebiete der Schmuckwarenindustrie, so sehen wir leider, daß noch eine erhebliche Anzahl Fremdwörter in allgemeiner Uebung sind, die sich mit Leichtigkeit ohne Veränderung des Sinnes durch deutsche Ausdrücke ersetzen ließen. So begegnen wir den Ausdrücken Cliquets, Belliere, Broche, Etui, Façon, Legierung, Doublé, Reparatur und vielen andern, die sich ganz ohne Schwierigkeit wie folgt verdeutschen lassen: Cliquet = Schnepper, Schlagfeder (an Schlößchen), Belliere (vom holländischen bell, ursprünglich an der Glocke der Ring zur Befestigung des Klöppels, dann allgemein „Oehr", an metallenen Knöpfen der kleine Ring, mittelst dessen der Knopf festgenäht wird. Broche (von broccus = spitze Nadel, i. d. Komödiendichtungen des Plautus vereinzelt vorkommend) läßt sich etwa durch „Vorstecknadel" übersetzen, jedenfalls sollte aber die deutsche Schreibweise Brosche anstelle der französischen gewählt werden. Etui (germanischen Ursprungs), von althochdeutsch stûche: Besteck, Behälter, Futteral, ist frühzeitig in den Sprachschatz der französischen Sprache aufgenommen worden und dann in der verwelschten Form wieder in unsere Sprache eingedrungen. Façon (factio) äußere Form, Gestalt, bezw. die zu deren Herstellung verwendete Arbeit, Bearbeitung, Doublé = Doppelmetall, Legierung (von lat. ligare, binden) = Metallmischung; polieren, brünieren = glätten, finieren = fertigstellen. Die nach einem engl. Buchhändler benannten „Shannots" werden gut deutsch als Briefordner bezeichnet, aus Memorial, Strazze (letzteres aus der italienischen Sprache) wird Merkbuch, aus komplett wird vollständig, aus Reparatur wird Wiederherstellung, Ausbesserung. Ebenso wie die fremdsprachlichen Elemente soll nun aber auch die fremde Schrift und die fremde Schreibweise (z. B. Oesen statt Ösen, Oehr statt Öhr) aus unserem Verkehr verschwinden. Unsere deutsche Schrift hat auch heute noch viele Kämpfe mit der lateinischen zu bestehen und hat oft nicht leichte Mühe, sich durchzusetzen. Auch hier sollte eines jeden guten Deutschen Grundsatz sein: Deutsch in allem, in Gedanken, Wort und Schrift.

Zu unseren Abbildungen

Das neue Besteckmuster der Bayerischen Silberbesteckfabrik Gebrüder Reiner — Krumbach auf Seite 159 zeigt eine wahrhaft edle und künstlerische Linienführung. Es gehörte mit zu den besten Stücken der Werkbund-Ausstellung in Köln 1914. Dieses Muster wurde besonders von den Künstlern des Münchener Bundes warm empfohlen und hervorragend günstig begutachtet.

Auf Seite 160 bringen wir einige recht wirkungsvolle Schmuckstücke, die von der Firma Hepke & Lichtenfels — Pforzheim nach Entwürfen oder Modellen von P. P. Pfeiffer, Lehrer an der Pforzheimer Goldschmiedeschule, ausgeführt und im Vorjahre ebenfalls auf der Kölner Werkbund-Ausstellung zur Schau gestellt wurden. Die Broschen, Knöpfe, Anhänger und Armbänder zeichnen sich besonders durch eine prächtige Metallwirkung aus, wenn ihre Form auch für manchen Geschmack etwas zu schwer erscheint. Der Hauptreiz dieser Schmuckstücke liegt in der harmonischen Farbenwirkung, die durch eine fein abgewogene Einordnung zartgetönter Edelsteine erreicht wird.

Dem Rektor der neu gegründeten Frankfurter Universität wurde eine Amtskette verliehen, deren schlichte und wuchtige Durchbildung für ein solch männliches Schmuckstück als sehr glücklich gewählt bezeichnet werden muß (Abbildung Seite 161). Der Entwurf stammt von Prof. H. Kraus — Berlin, die Ausführung wurde dem Berliner Fachlehrer Goldschmied Jos. Wilm übertragen.

Seite 162 stellt einige wirkungsvolle Anwendungsbeispiele von Monogrammen dar, die aus unserem Verlagswerke „Neuzeitliche Gravier-Monogramme" von Paul Hahn entnommen sind.

Zahlungsreform

Unseren Fachgenossen wird es nicht unbekannt geblieben sein, daß man in den Kreisen unserer Industrie die Ziellosigkeit unseres Kreditwesens schon immer als einen argen Mißstand angesehen hat. Nun ist man, gezwungen durch die erheblichen Schäden der schweren Zeit, mit großer Tatkraft diesem Uebel zu Leibe gegangen. Einige im Pforzheimer Creditoren-Verein zusammengeschlossene Fabrikanten-Gruppen haben ihren Abnehmern neue feste Zahlungsbedingungen aufgestellt, die mit einer hohen Strafe bei Ueberschreitung geschützt sind.

Freilich sind für die Uebergangszeit Milderungen vorgesehen, so daß eine baldige Gesundung des bestehenden Zielunwesens in unserem Gewerbe ohne Härten sichergestellt ist.

Durch die angedeuteten Vorgänge wird natürlich auch das herrschende ziellose Kreditwesen bei den Detaillisten ihr Ende erreicht haben und unsere Goldschmiede müssen sich darauf vorbereiten, daß auch von ihnen künftig eine schnellere Begleichung der Schuldbeträge verlangt wird.

Mag die Angelegenheit manchen weniger kapitalkräftigen Geschäftsmann recht unangenehm berühren, so wird doch

die Allgemeinheit einſehen, daß ſie tatſächlich eine Verbeſſerung bedeutet; denn auch in der Zahlweiſe muß nun einmal eine ſcharf umgrenzte Ordnung herrſchen, auch im Kreditweſen unſeres Berufes muß ſie endlich ihren Einzug halten. Der Zeitpunkt wie der der Neuordnung aller geſchäftlichen Dinge nach dem Kriege iſt recht geeignet, mit der alten Unordnung aufzuräumen, um mit einem neu geſundeten Geſchäfte auch eine geſunde Zahlweiſe zu verbinden.

Einſchränkung der Pfändbarkeit von Lohn und Gehalt

Für die Pfändung von Lohn, Gehalt und ähnlichen Anſprüchen gilt im allgemeinen der Grundſatz, daß dem Schuldner ein beſtimmter Mindeſtbetrag zur Beſtreitung ſeiner dringendſten Bedürfniſſe gelaſſen wird, während der Mehrbetrag bei Lohnforderungen uneingeſchränkt, bei Beamtengehältern und Penſionen zu einem Drittel pfändbar iſt. Dieſe Grenze iſt zur Zeit auf 1500 M. feſtgeſetzt. Eine Hinaufſetzung der Grenze iſt ſchon ſeit langer Zeit, beſonders in den Kreiſen der Arbeiter, Angeſtellten und Beamten gefordert worden. Die Reichsverwaltung war deshalb ſchon vor dem Kriege in eine Erörterung über eine Reform des Lohnbeſchlagrechts eingetreten, die ſich zugleich auf die Frage der Wirkſamkeit der ſogenannten 1500 M.-Verträge und der Zuläſſigkeit von Aufrechnung mit Gegenanſprüchen aus vorſätzlichen unerlaubten Handlungen des Dienſtverpflichteten erſtreckten. Inzwiſchen hat der Krieg eine erhebliche Verteuerung unſerer wichtigſten Lebensbedürfniſſe herbeigeführt. Der Bundesrat hat deshalb am 17. Mai 1915 eine Verordnung über die Einſchränkung der Pfändbarkeit von Lohn, Gehalt und ähnlichen Anſprüchen erlaſſen. Dabei handelt es ſich nur um eine vorläufige, für die Dauer der Kriegsteuerung gedachte Maßregel. Die endgültige Regelung muß einer den 1500 M.-Vertrag und gegebenenfalls auch die Aufrechnungsfrage umfaſſenden Reform vorbehalten bleiben. Die Verordnung beſtimmt, daß an Stelle der für die Pfändbarkeit bisher maßgebenden Summe von 1500 M. bis auf weiteres die Summe von 2000 M. tritt. Das hat zur Folge, daß in gleicher Weiſe die Aufrechnung gegenüber Lohnforderungen ſowie die Abtretung und Verpfändung ſolcher Anſprüche beſchränkt iſt.

Patent-, Gebrauchsmuſter- und Warenzeichenrecht in ausländiſchen Staaten

Bekanntmachung vom 13. Mai 1915.

Auf Grund des § 3 der Verordnung des Bundesrats, betreffend vorübergehende Erleichterungen auf dem Gebiete des Patent-, Gebrauchsmuſter- und Warenzeichenrechts, vom 10. September 1914 (Reichsgeſetzblatt S. 403) wird hierdurch bekannt gemacht, daß in Braſilien und Griechenland deutſchen Reichsangehörigen gleichartige Erleichterungen gewährt werden.

Berlin, den 13. Mai 1915.

Der Stellvertreter des Reichskanzlers.
Delbrück.

Frage- und Antwortkaſten

Anfragen müſſen die genaue Adreſſe des Einſenders tragen, anonyme Zuſchriften bleiben unberückſichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Vom Diamantenmarkt

Erhöhung der deutſchen Diamantenpreiſe. Aus Antwerpen wird gemeldet: Im Einklang mit der jüngſten Erhöhung der Londoner Diamantenpreiſe ſind in Antwerpen, Scheveningen und Amſterdam auch die deutſchen Diamantenpreiſe hinaufgeſetzt worden, für einzelne Warenſorten bis zu 10 Prozent.

Die Diamanteninduſtrie in Antwerpen. Der Fortſchritt in der Antwerpener Diamanteninduſtrie hält an. Jetzt ſind bereits 2000 Schleifer beſchäftigt. Der Wochenlohn, der im Januar zwiſchen 20 und 30 Franken ſchwankte, beträgt jetzt ſchon das Doppelte.

Vermiſchtes

Metallbeſchlagnahme. Von der weiteren durch die Regierung verfügten Beſchlagnahme der Metalle iſt unſer Kunſtgewerbe ganz beſonders betroffen worden. Es handelt ſich um Kupfer und Zinn, während Zink noch frei iſt. Zunächſt werden daran die Metallwaren und Beſteckfabriken ſchwer zu tragen haben, während die geſamte Doublé-Induſtrie in Mitleidenſchaft gezogen wird.

Bei weiterem Fortſchreiten der Beſchlagnahme könnten aber auch alle Legierungen von Gold und Silber gefährdet ſein, wozu ja ein erheblicher Prozentſatz Kupfer gebraucht wird. Das Gold- und Silberſchmiedegewerbe würde dann vor eine ſchwierige Aufgabe geſtellt.

Münz-Ausprägung und Metalle. In Oeſterreich-Ungarn ſollen laut Verfügung vom 7. Mai 20 Millionen Kronen zu 10 und 20 Heller aus einer Legierung von 50 Teilen Kupfer, 40 Teilen Zink und 10 Teilen Nickel neu geprägt werden, unter Vorbehalt der nachträglichen Genehmigung der Geſetzgebung.

Es ſcheint uns beinahe ſo, als wenn dieſe Verfügung von einer Behörde erlaſſen ſei, die an ihrem grünen Tiſch von dem Völkerkampf da draußen nichts geſpürt hat.

Jetzt, wo die Metalle überall beſchlagnahmt werden, kann es doch nicht gerade außerordentlich dringlich ſein, dem Kriegsgebrauch ſo viel nötiges Metall zu entziehen. Wenn man ſich mit Mehl und Brot behilft, kann man es auch noch eine Zeitlang ohne 10 und 20 Hellerſtücke aushalten. —

Frankreich hat jetzt ein Verbot erlaſſen, Gold aus ſeinen Kolonien und Schutzländern auszuführen, mit Ausnahme von Tunis und Marokko, und

Griechenland verbietet die Ausfuhr von Zinn.

Einkäufer aus dem neutralen Auslande in Pforzheim. In Pforzheim treffen jetzt wieder Bijouterie-Einkäufer aus dem neutralen Auslande in größerer Zahl ein. Die letzte von J. Ballweg herausgegebene Einkäuferliſte meldet u. a. die Namen folgender Ausländer:

Carl Holm und Bruder, Malmö (Firma G. Dalgren & Cie.).
J. J. Wefers-Bettink, Utrecht.
Wilhelm Green, Kopenhagen.
Guſtaf und Erik Aſtröm, Direktoren der Juwelier A.-G. John Petterſon Nachfolger, Stockholm.
S. Saril, Haag.

Ein Werk der Erinnerung. Der Bildhauer Benno Elkan in Alsbach hat eine Medaille in Bronzeguß angefertigt, die dem Gedächtnis des im Kriege gefallenen Reichstagsabgeordneten Ludwig Frank in Mannheim gewidmet iſt. Die Vorderſeite zeigt den prachtvollen Kopf Franks, den niemand vergeſſen kann, der dem Manne einmal ins Geſicht geſchaut hat. Auf der Rückſeite befindet ſich die allegoriſche Darſtellung eines Jünglings, der den Opfertod im Feuer ſucht. Daneben ſteht Goethes tiefes Wort: Stirb und werde! Das Medaillon iſt im Auftrage der Münzenhandlung von Adolph E. Cahn in Frankfurt a. M. hergeſtellt worden.

Vereine und Verbände

Der **Verband der Groſſiſten des Edelmetallgewerbes** hält ſeine diesjährige Hauptverſammlung am 20. Juni in Leipzig ab. —

Der ſehr rührige **„Fachverband für die wirtſchaftlichen Intereſſen des Kunſtgewerbes E. V."** hat ſeinen Jahresbericht 1914 herausgebracht, der eine Fülle beachtenswerter Aufſätze und Bemerkungen enthält. Der Fachverband ſteht auch in enger Verbindung mit unſerer Induſtrie und iſt ſeine Arbeit wertvoll und anregend für uns.

Die Kriegslage nimmt natürlich einen großen Raum ein und der Verband hat vielfach die Behörden durch Eingaben zu beeinflussen gesucht, wo für die Industrie ungünstige Verfügungen erlassen wurden.

Bekanntlich vertritt der Verband immer in erster Linie das Kunsthandwerk gegen die Massenfabrikation kunstgewerblicher Gegenstände und gegen die theoretisierenden, handwerklich nicht ausgebildeten Tonangeber in kunstgewerblichen Dingen, wodurch auch der Kampf gegen den Werkbund verursacht worden ist.

Wir können daher in den allermeisten Fragen mit dem Verband gehen, wenn es auch einige Punkte gibt, die uns von seinen Anschauungen trennen.

Wir glauben aber bestimmt, daß der Fachverband unter der zielbewußten Leitung seiner Vorstandsmitglieder weiter ersprießlich für das gesamte Kunstgewerbe wirken wird.

* *

Jahresbericht des Schutzverbandes der Freien Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin für 1914/15, erstattet in der Hauptversammlung am 11. Mai 1915.

Das verflossene Berichtsjahr steht unter den Einwirkungen der gewaltigen Kriegsereignisse, der einmütigen Erhebung ganz Deutschlands gegen eine Welt von Feinden.

Ob nun der Furcht vor strengerer Bestrafung oder in erster Linie den zahllosen Einberufungen größerer Anteil an dem Zurückgehen von Eigentumsvergehen zuzuschreiben ist, entzieht sich der Feststellung, jedenfalls besteht die erfreuliche Tatsache, daß im abgelaufenen Berichtsjahr nur 91 Meldungen einliefen gegen 199 im voraufgegangenen und daß der größte Teil sich auf das Verlieren von Gegenständen infolge Unachtsamkeit oder Nachlässigkeit der betreffenden Eigentümer bezieht.

Es ist geradezu erstaunlich, was auf der Straße, in Droschken, Autos und in Eisenbahnen liegen geblieben ist, und es scheint, als ob die nervöse Stimmung, welche die Kriegsereignisse hervorgerufen haben, für viele verhängnisvoll geworden ist. Allerdings war auch der Wirrwarr mit den Gepäckstücken, die zu Anfang des Krieges auf den Bahnhöfen aufgestapelt waren, für manchen Gauner gute Gelegenheit zur Ausführung von Diebereien, bei denen wertvolle Juwelen Beute wurden.

Der Gauner in Uniform, mit dem Eisernen Kreuz geschmückt, fehlte natürlich auch nicht, und leider ist nicht bekannt, ob sein schändliches Treiben die verdiente strenge Strafe gefunden hat.

Das Austauschen eines unechten Gegenstandes mit einem echten ist dreimal vorgekommen und vermutlich nur deshalb geglückt, weil der Verkäufer völlig allein war, was sich auch aus Gründen der persönlichen Sicherheit als große Gefahr erweist.

Der Schwindel mit gestohlenen oder nicht berechtigten Schecks will dank der durch die vielen Warnungen erzielten Vorsicht nicht mehr gelingen.

Dagegen scheint es, als ob wieder ein sogenannter Geisteskranker die Berliner Geschäfte heimsucht, der mit fingiertem, fortwährend verändertem Namen die Ladeninhaber belästigt und eine stete Beunruhigung bildet; hoffentlich ist es der Wachsamkeit der Verkäufer bisher gelungen, Verluste abzuwenden.

Einbruchsdiebstähle bei den Herren Kollegen sind viermal gemeldet worden. Es ist daher nach wie vor größte Vorsicht nötig, die aber besonders deshalb gerade jetzt in erhöhtem Maße angewendet werden sollte, weil bei der verringerten Zahl der zurückgebliebenen Personen die Beaufsichtigung im allgemeinen vermindert und der Verkehr auf der Straße, der für manche Geschäfte gewissermaßen als eine Art Sicherheitsvorrichtung angesehen wurde, erheblich nachgelassen hat.

Von den im Berichtsjahre entstandenen Kosten im Gesamtbetrage von M. 96.86 entfällt auf jedes Mitglied der Schutzvereinigung M. 2.20, die in den nächsten Tagen zur Einziehung gelangen werden.

Ich schließe den diesjährigen Bericht mit dem Ausdrucke des Dankes für die hervorragende, selbstlose Mitarbeit der

Unsere im Felde gefallenen Helden

Berlin
Welte, Karl, Juwelenmonteur bei der Firma Eugen Marcus, Hofjuwelier, Grenadier.

Braunschweig
Vogel, Otto, Goldschmiedemeister, im 34. Lebensjahre.

Hanau a. M.
Heilmann, Adolf, Bijoutier, Musketier,
Hittel, Georg, Fasser bei der Fa. Peter Deines Söhne.

Heubach
Gutekunst, Karl, kaufm. Angestellter der Silberwarenfabrik Heubach Chr. Häußler & Co., Kriegsfreiwilliger.

Pforzheim
Von der Firma Kollmar & Jourdan, A.-G.:
Bertsch, Ernst, Doublémacher,
Betsch, Emil, Drahtzieher,
Burkhardt, Friedrich, Kettenmacher,
Frenz, Philipp, kaufm. Angestellter,
Huthmacher, Karl, Stahlgraveur,
Kunz, Franz, Bijoutier,
Manz, Adolf, Lagerist,
Nonnenmann, Julius, Kettenrichter,
Schönleber, Otto, Walzer,
Schuler, Wilhelm, Stahlgraveur.
Stähle, Alfred, Bijoutier,
Weiß, Karl, Mechaniker.
Ferner:
Schütt, Richard, Mitinh. d. Fa. F. A. Schütt, Leutnant in einem Res.-Art.-Regt., Ritter des Eisernen Kreuzes.

Schwäb. Gmünd
Britsch, Heinrich, Mitarbeiter der Fa. Friedr. Knödler, Unteroffizier in einem Res.-Inf.-Regt.

Unsere Ritter vom Eisernen Kreuz

Augsburg
Von der Firma Jakob Rehle:
Güttler, Louis, Ziseleur, Gefr. in ein. bayr. Inf.-Regt.,
Schäffler, Jos., Polierer, Unteroff. in ein. bayr. Inf.-Regt.

Geislingen
Jetter, Oskar, Direktor der Württemb. Metallwarenfabrik Geislingen, Hauptmann der Landwehr.

Nürnberg
Heller, Oskar, kaufmännischer Beamter der Firma Gebr. Bing, A.-G.

Pforzheim
Bissinger, Heinrich, Sohn des Goldarbeiters Peter Bissinger, Musketier,
Fix, Wilhelm, Kettenmacher, Unteroffizier,
Franke, Otto, Kettenmacher, Landwehrmann, Inhaber der Silbernen Verdienst-Medaille,
Hartmann, Wilhelm, Ingenieur, Offizier-Stellvertreter,
Manz, Gustav, Feingießereibesitzer, Unteroffizier,
Schöninger, Theodor, Gefreiter der Landwehr, unter Beförderung zum Unteroffizier,
Wenning, Georg, Sohn des Bijouterie-Fabrikanten Diego Wenning, Kriegsfreiwilliger,
Zeiser, Karl, Mechaniker, aus Birkenfeld.

Würm
Gengenbach, Ernst, Kettenmacher, Landwehrmann.

Fachpresse an dem gedeihlichen Werke und erbitte auch für die kommende Zeit, die uns recht bald einen ehrenvollen Frieden und glückliche Verhältnisse nach langen entbehrungsreichen Monaten bescheren möge, die freundliche Unterstützung aller beteiligten Kreise.

Berlin, den 12. Mai 1915.

Oscar Müller, i. Fa. Wilh. Müller,
Hauptmeldestelle des Nachrichtendienstes
für den Schutzverband.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Jubiläen

Düsseldorf. Am 6. Mai feierte der Silberarbeiter Herr Joseph Blum sein 60 jähriges Arbeitsjubiläum bei der Firma Vereinigte Silberwarenfabriken.

Grevesmühlen. Zur goldenen Hochzeit, die Goldschmied Ehlers und Frau feierten, ließ der Großherzog mit einem Glückwunschschreiben sein Bild übersenden.

Kiel. Sein 25 jähriges Geschäftsjubiläum beging am 21. Mai 1915 Juwelier und Goldschmied Wilhelm Sein.

Auszeichnungen

Köln a. Rh. Der päpstliche Goldschmied Franz Wüsten, Hunnenrücken 28, ist durch das Dekret von Sr. Heiligkeit Papst Benedikt XV. zum päpstlichen Hofgoldschmied ernannt worden, mit dem Rechte, das Wappen Sr. Heiligkeit auf dem Geschäftsschilde führen zu dürfen.

Geschäfts- und Firmenveränderungen

Marienwerder (Westpreußen). Das Uhren-, Gold- und Silberwaren-Geschäft der Firma C. Draing Nachfl., Inhaber Eugen Schaul, befindet sich ab 1. Juli Marienburger Straße 55.

Handelsregister

Berlin. Firma Internationale Edelstein-Compagnie, Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Gemäß dem Beschluß vom 4. Januar 1915 ist jetzt Gegenstand des Unternehmens Herstellung von Schmuckwaren und Kunstgegenständen, Einfuhr und Ausfuhr von Handelsgut aller Art. Kaufmann Paul Düring ist nicht mehr Geschäftsführer, die Juweliere Adolf und Gustav Belmonte, beide in Berlin, sind zu Geschäftsführern bestellt. Durch den gleichen Beschluß vom 4. Januar 1915 ist in Ergänzung des Gesellschaftsvertrages bestimmt, daß jeder der beiden Geschäftsführer Adolf und Gustav Belmonte berechtigt ist, die Gesellschaft allein zu vertreten.

Berlin. Firma Antonio Casalta, Juwelier. Jetzt offene Handelsgesellschaft, welche am 1. April 1915 begonnen hat. Gesellschafter sind: Fräulein Margherita Casalta, Berlin, Witwe Martha Casalta, geb. Loewenberg, Berlin. Zur Vertretung der Gesellschaft ist nur die Witwe Martha Casalta, geb. Loewenberg, ermächtigt.

Frankfurt a. M. Firma Julius Rosenthal, Bijouteriewaren. Das Handelsgeschäft ist auf die zu Frankfurt a. M. wohnhafte Wwe. Sophie Rosenthal, geb. Löwenstein, übergegangen, die es unter der bisherigen Firma fortführt. Die Einzelprokura der Vorgenannten ist erloschen.

Hanau. Die Firma Gebr. Gourdin, Bijouterie- und Ringfabrik, teilte uns mit, daß die langjährigen Mitarbeiter und Prokuristen Heinrich Siebenlist und Carl Belk in Anerkennung ihrer treuen Mitarbeit und hervorragenden Pflichterfüllung am 1. März 1915 als Teilhaber in die Firma aufgenommen wurden.

Olten (Schweiz, Kanton Solothurn). Inhaber der neuen Firma Ernst Manz in Olten ist Ernst Manz aus Wil (Kanton Zürich), in Olten. Handel mit Uhren, Gold- und Silberwaren.

Pforzheim. Firma Schanz & Katz Nachf., Bijouteriefabrik. Die Gesellschaft ist aufgelöst. Der bisherige Gesellschafter Ernst Proß ist alleiniger Inhaber der Firma.

Andere Auszeichnungen und Beförderungen von Berufsangehörigen im Felde

Auszeichnungen:

Pforzheim

Baumbusch, Aug., Fasser, erhielt die Badische Silberne Verdienstmedaille,

Fuchs, Emil, Goldarbeiter, Unteroffizier, der vor einiger Zeit das Eiserne Kreuz erhielt, wurde mit der Badischen Verdienstmedaille ausgezeichnet,

Lang, Emil, Emaillemaler, Vizewachtmeister, erhielt die Badische Silberne Verdienstmedaille.

Beförderungen:

Pforzheim

Engel, Sohn des Mechanikers J. Engel, Gefreiter bei einem Brandenburgischen Jäger-Bat., wurde zum Oberjäger befördert,

Führer, Hans, Vizewachtmeister, wurde zum Leutnant befördert.

Unsere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Berlin

Fritze, Berthold, Landsturmmann,
Funk, Paul, Juwelier.

Bromberg

Kinder, Paul.

Düsseldorf

Zipper, Ernst.

Ehingen a. Donau (Wttbg.)

Fischer, Max, Uhrmacher u. Goldarb.

Hamburg

Schöttle, Daniel.

Heidelberg

Kesselbach, W., Mitinhaber der Fa. S. Kesselbach, Hofjuwelier.

Karlsruhe

Von d. Fa. Ludwig Bertsch, Hofjuwel.:
Bertsch, Hermann (Sohn des Inh.), Leutnant der Res.,
Künkel, Karl (Schwiegersohn d. Inh.), Leutnant der Landwehr,
Bischoff, Albert, Goldarbeiter, Landwehrmann,
Freiburger, Heinrich, Goldarbeiter, Landsturmmann,
Jakoby, Otto, Goldarbeiter, Kriegsfreiwilliger,
Liersch, Wilhelm, Verkäufer, Reservist,
Lindner, Emil, Buchhalter, Kriegsfreiwilliger,
Müller, Karl, Goldarbeiter, Landwehrmann,
Quapp, Leo, Goldarbeiter, Kriegsfreiwilliger,
Rombach, Hugo, Hausdiener, Landwehrmann.

Köln a. Rh.

Kemper, Walter,
Stucke, W.

Königsberg i. Pr.

Kasimirat, Ernst, Goldschmied,

Mainz

Neve, Hermann, Sohn des Goldschmiedes Eduard Neve.

Potsdam

Deegener, Willi, Goldschmied.

Quedlinburg

Deubert, Paul.

Schwäb. Gmünd

Eisele, Hermann, Ziseleur, in einem Landsturm-Bat. in Belgien.

Stralsund

Von der Firma Albert Preuß, vorm. Herm. Wilken:
Böhm, Rich., Goldschmied, Sanitäts-Unteroffizier,
Setz, Wilh., Goldschmied, Sanitätshundeführer im Osten.

Wilmersdorf b. Berlin

Frahm, Otto.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Nr. 714. Wer ist der Fabrikant von runden Zelluloid-Stäben in Schildpatt-Imitation, 60 cm lang, 8 mm breit? Der Stab ist mir durchgebrochen, mein Kunde will aber genau denselben Stab haben.

Nr. 715. Wer liefert ovale, von beiden Seiten flachmugliche, echte Chrisoprase von tadelloser, milchgrüner Farbe in der Größe 19/14 mm und zu welchem Preise?

Antworten

Nr. 711. Ich fertige Broschen an, die zum Anbringen von Regiments-Monogrammen sehr geeignet sind. Ich mache dieselben sowohl in Silber als auch in Gold. Wilhelm Schwahn, Bijouterie-Fabrik, Hanau a. M.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Eingetragene Gebrauchsmuster:

Klasse 3b. 628781. Schmuckstück. Konrad Nowotny, Gmünd (N.-Oesterreich). Angemeldet 23. 12. 13.

Klasse 44a. 628925. Vorstecknadel, als Maikäfer mit Nationalfarben. Frau Lina Häffner, Durlach (Baden). Angemeldet 21. 3. 15.

Klasse 44a. 628512. Halter für Uhren u. dergl. zum Tragen derselben außen an der Kleidung. Steinmetz & Lingner, Leipzig. Angemeldet 17. 7. 13.

Klasse 44a. 627819. Metallarmband-Schutzgehäuse für Taschenuhren. Louis Heß, Hildesheim. Angem. 8. 3. 15.

Angemeldete österreichische Patente:

Klasse 80d. Nr. 68730. Verfahren zur Herstellung von Schmucksteinen. Rud. Scheffel, Morchenstern (Böhmen). Vom 15. 11. 14 ab.

Angemeldete ungarische Patente:

3598. K. 6056. Sicherungsverschluß für Ohrgehänge. Antal Keresztesi, Uhrmacher und Juwelier in Debreczen. Angemeldet 26. 1. 14.

Exportnachrichten

Export. Der Verband der deutschen Exporteurvereine in Berlin hat einen Kriegsausschuß gebildet, der die Interessen unseres deutschen Exports während der Kriegszeit vertreten soll.

Kurierdienste. Der Handelsvertragsverein hat Kurierdienste mit dem Ausland eingerichtet. Die Kuriere sind Kaufleute neutraler Länder, die in unserem Interesse die feindlichen Länder besuchen, um dort zu versuchen, deutsche Geschäftsverbindungen aufrecht zu erhalten und Geschäfte anzubahnen, die nicht im Widerspruch stehen mit den kriegsgesetzlichen Bestimmungen jener Länder und Deutschlands.

Der Kurierdienst ist mit Frankreich, England, Rußland und Aegypten eingerichtet; Aufträge nimmt das Sekretariat (eigentlich in diesen Zeiten kein berechtigter Ausdruck mehr für eine mit „Geschäftsstelle" recht schön zu bezeichnende Einrichtung) des Handelsvertragsverein Berlin C entgegen.

In Spanien ist eine ständige Vertretung durch einen kaufmännischen Vertrauensmann eingerichtet (Barcelona), die das deutsche Geschäft gegen die Eindringungsbestrebungen unserer Feinde schützen soll.

Zahlungsverbote gegenüber dem feindlichen Auslande. Es bestehen noch vielfach Zweifel über das Anwendungsgebiet der erlassenen Zahlungsverbote. Es sei deshalb erneut auf die bestehenden Zahlungsverbote hingewiesen, nämlich gegenüber

1. Großbritannien und Irland, den britischen Kolonien und auswärtigen Besitzungen,
2. Frankreich, den französischen Kolonien und auswärtigen Besitzungen,
3. Rußland und Finnland.

Die unter deutscher Zivilverwaltung stehenden Gebiete Rußlands sind selbstverständlich ausgeschlossen. mk.

Feldpostbriefe

Villa Lu im Schützengraben.

Meine Lieben!

Seit Eurer ersten Karte aus Pforzheim bin ich ohne Nachricht von Euch, hoffentlich trifft bald wieder welche ein.

Für gelegentliche Zusendung von Sacharin wäre wieder sehr dankbar; da ich viel Kaffee und Tee trinke, ist der Verbrauch enorm.

Momentan sitze ich in meiner Villa im Schützengraben, während draußen ein scheußlich kaltes Regenwetter herrscht. Ueber das Wort „Villa" staunt Ihr gewiß, es ist aber doch so. Mit Hilfe der Pioniere haben wir tadellose Unterstände in die Schützengräben eingebaut, als Zugführer steht mir der komfortabelste, außer dem Kompagnieführer, zur alleinigen Verfügung. Nebenan ruht mein „Stab" (zwei Mann, ein Hornist).

Mein Unterstand (eher eine Art Blockhaus in der Erde) ist ungefähr so groß wie ein Eisenbahncoupé. Die Decke besteht aus dicken Baumstämmen, auf der eine Erdschicht von 1 m dick ist. Die Wände sind dick mit Stroh ausgepolstert und mit Sackleinwand überzogen. Dann ist eine Bank da, ein kleiner Tisch, die Türe nicht zu vergessen, die besonders gut gegen Zug ausgepolstert ist. Auch sonst fehlt es nicht an Komfort. Die Hereintretenden begrüßt ein Schild:

Grüß Gott, tritt ein,
Bring Glück herein!

Ein zweites mahnt:

Liebe Kameraden!
Bitte Ordnung und Sauberkeit zu halten, da das Erbauen viel Mühe und Arbeit gekostet hat.

Mit kameradschaftlichem Gruß
Die Erbauer:
v. Hoenig, Lt. Pi. 21. Marx, Unt. Inf. 81.

Ferner die Hausordnung:

§ 1. Der Eintritt ist nur Personen männlichen Geschlechts deutscher Staatsangehörigkeit gestattet. Weibliche Personen haben (mangels Vorrat) keinen Zutritt.
§ 2. Hier herrscht Ordnung.
§ 3. Das Treppenhaus ist von 9 Uhr abends bis 6 Uhr morgens wegen der großen Neugierde der Franzosen dunkel zu halten.
§ 4. Essen und sonstige Abfälle dürfen nicht auf den Fußboden geworfen, sondern müssen gesammelt und in die dafür bestimmten Behälter gelegt werden.
§ 5. Es muß stets für genügenden Vorrat von Zigaretten, Zigarren, Sekt und Wein gesorgt werden.
§ 6. Dem Hausverwalter ist strengstens untersagt, Trinkgelder unter einer Mark anzunehmen, gefangene Franzosen werden gerne als Belohnung für geleistete Dienste entgegengenommen.
§ 7. Es wird dringend ersucht, vorstehende Paragraphen genau zu beachten. Zuwiderhandlungen werden mit Mod. 98 nachdrücklich geahndet.
§ 8. Die Schlüssel sind stets an den dafür bestimmten Platz unterzubringen (an der linken oberen Ecke dieser Tafel).

Der Hausbesitzer:
Marx,
Unteroffizier u. Zugführer III. Zug 12./81.

Die Villa hat natürlich auch einen Namen, und zwar in dankbarer Erinnerung an vergangene schöne Zeiten:
„Villa Lu",
wie ein großes, schön gemaltes Schild über der Tür anzeigt.

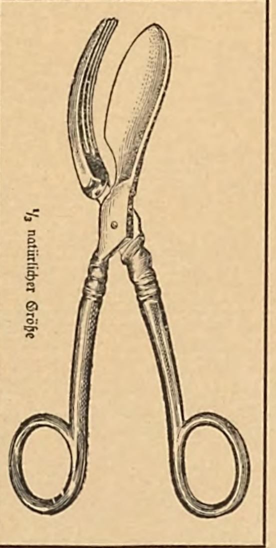
Ihr seht, man ist der reinste Höhlenbewohner-gentleman geworden und man verliert seinen Humor nicht, wenn auch, wie heute, die Herren von der anderen Fakultät besonders nervös sind und uns fortwährend ihre Grüße in Gestalt von Schrapnells und Granaten zusenden, so daß man nicht den Kopf aus dem „Hause" stecken kann. Hoffentlich machen die Brüder bald Feierabend, sonst ist es mit dem Küchenwagen und der immer sehnsüchtig erwarteten Post für heute Essig. Wie immer, verbringt man seine Tage weiter mit Schlafen, Essen, Schreiben, und daß dabei langsam der Stumpfsinn durchbricht, werdet Ihr schon an der immer „schöner" werdenden Stilistik meiner Briefe gemerkt haben.

Nun Schluß für heute, hoffentlich gelangt mein Brief bald in Eure Hände. Seid alle herzlichst gegrüßt von Eurem E.

Geſchäftsverkehr

(Für Mitteilungen unter dieſer Rubrik übernimmt die Schriftleitung keine Verantwortung)

Ein Eßbeſteck für Einhänder
(Gündels Gabelmeſſer D. R. G. M. Nr. 627389)


½ natürlicher Größe

Troh der bedeutenden Erfolge, die die konſervative Behandlung der ſchweren Schußverletzungen zu verzeichnen hat, gibt es leider eine nicht geringe Anzahl Kriegsverwundeter, die den Verluſt einer Hand oder auch eines Armes beklagen. Künſtliche Gliedmaßen bringen hier nur geringen Erſatz für die ausgefallene Funktion des verlorenen Gliedes.

Um ſolche Verletzte bei der Nahrungsaufnahme unabhängig von fremder Hilfe zu machen, hat die Firma L. A. Gündel, Juwelier, Leipzig, Petersſtr. 20, ein ſehr zweckmäßiges, von ihr „Gabelmeſſer“ genanntes Inſtrument in den Handel gebracht. Es geſtattet, Fleiſch und Brot mit einer Hand zu zerſchneiden, und dient, mit Leichtigkeit auseinandergenommen, gleichzeitig dazu, mit dem einen (gabelförmigen) Teile die Speiſen zum Munde zu führen. Wie Dr. W. Francke in der Deutſchen Mediziniſchen Wochenſchrift berichtet, hat er wiederholt, auch in dem ſeiner Leitung unterſtehenden Vereinslazarett, Gelegenheit gehabt, ſich von der Zweckmäßigkeit des Inſtrumentes, das zum Patent angemeldet iſt, zu überzeugen.

Das Gabelmeſſer wird auch Kranken, die vorübergehend nur eine Hand gebrauchen können (z. B. Gichtikern, Gelähmten) gute Dienſte leiſten. Gündels Gabelmeſſer kann in Neuſilber, verſilbert und echt Silber geliefert werden.

* * *

Schützenorden, Fahnennägel und Medaillen

Die Firma Ewald Porcher in Hannover hat kürzlich eine neue Preisliſte herausgegeben, in der auf Kunſtdruckpapier eine große Anzahl hübſcher Fahnennägel, Schützenorden, Medaillen u. dergl. abgebildet ſind. Neben den bekannten bewährten Muſtern ſehen wir eine Reihe wirklich anſprechender Neuheiten, die ſicher allgemeinen Beifall finden. Für alle Arten von Sport (Schützen-, Turner-, Sängerſport uſw.) ſind beſonders unter den Fahnennägeln prächtige Stücke in den verſchiedenſten Ausführungen und Metallen in reicher Auswahl abgebildet. Die Preisliſte, die jedem Goldſchmied auf Verlangen koſtenlos zugeſtellt wird, iſt in zweckmäßiger Weiſe ſo eingerichtet, daß ſie der Kundſchaft ohne weiteres vorgelegt werden kann. Der Anhang mit den Preisangaben iſt an der Seite gelocht, er läßt ſich alſo leicht entfernen und kann durch ein Blatt mit den Verkaufspreiſen erſetzt werden.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 21. Mai an bis auf weiteres . pro Kilo **M. 79.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 82.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands
(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Gold-Preiſe

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preiſe verſtehen ſich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufſchlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutſch-gelb, engliſch-gelb und franzöſiſch-gelb koſten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold 8 kar. = 333/000 pro Kilo M. 980.—
„ 9 „ = 375/000 „ „ „ 1100.—
„ 12 „ = 500/000 „ „ „ 1450.—
„ 14 „ = 585/000 „ „ „ 1690.—
„ 15 „ = 625/000 „ „ „ 1810.—
„ 18 „ = 750/000 „ „ „ 2140.—
Weißgold „Dorico“ 750/000 pro Kilo M. 3300.—
„ „ 800/000 „ „ „ 3440.—
mit hohem Zuſatz von Platinmetallen, farbbeſtändig

Platin und Platin-Legierungen

bei Bezug von über 100 Gramm M. 6100.— pro Kilogramm
„ „ „ unter 100 „ „ 6200.— „ „

Verkaufspreiſe für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 21/22

Schmuckinduſtrie-Ausfuhr und Ausfuhrhandel 153
Geſetzl. Unterſtützungen der Mannſchaften im Heeresdienſt 156
Neue Gebührenordnung für Zeugen und Sachverſtändige 157
Der Gold- und Silberverbrauch der Schweiz uſw. . . 157
Jahresverſammlung des Pforzheimer Creditoren-Vereins 158
Verdeutſchung von Fachausdrücken 163
Zu unſeren Abbildungen 163
Zahlungsreform 163
Einſchränkung der Pfändbarkeit von Lohn und Gehalt 164
Patent-, Gebrauchsmuſter- und Warenzeichenrecht uſw. 164
ſowie kleine Mitteilungen

Abbildungen:

Neues Beſteckmuſter d. Bayr. Silberbeſteckfabr. Gebrüder Reiner — Krumbach i. B. Entw. Adolf von Mayrhofer 159
Künſtler-Schmuck nach Entwürfen v. P. P. Pfeifer, Pforzheim. Ausführ.: Fa. Hepke & Lichtenfels — Pforzheim 160
Amtskette f. d. Rektor d. Univerſ. Frankfurt a. M. Entw.: Prof. H. Kraus — Berlin. Ausf.: Goldſchmied Joſ. Wilm — Berlin 161
Anwendungsbeiſpiele aus dem Hefte: „Neuzeitliche Gravier-Monogramme“ von Paul Hahn 162

Bezugspreis:

„Die Goldſchmiedekunſt“ mit „Central-Arbeitsmarkt“, Beilagen und Anzeigenteil koſtet für
Deutſchland pro Jahr 8 Mark
Öſterreich „ „ 12 „
ſonſt. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt ſtets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbeſtellungen haben ſechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preiſe:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. ¹/₁ Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgeſuche, Verkäufe uſw.): die viergeſpaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengeſuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinſendung eines Muſters iſt erforderlich.

36. Jahrgang

Nummer 23/24

Die Goldschmiedekunst

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 12. Juni 1915

England und die deutschen Diamanten

Ein halbes Jahr nach unserem Friedensschluß mit Frankreich nach dem letzten Kriege, während wir uns in unserem neuen Deutschen Reiche wohnlich einrichteten, führten die Engländer dort unten im schwarzen Erdteil einen Raubzug aus, der damals nicht sonderliche Beachtung in der europäischen Welt fand. England erklärte im November 1871 das der damaligen Oranje-Republik gehörige Gebiet um Kimberley für englisch, und war so plötzlich im Besitze der reichsten Diamantenminen, die man jemals aufgefunden hat.

Inzwischen richteten sich die Buren auf ihrem verkleinerten Staatsgebiet neu ein und gründeten zwei Staatengebilde, die, wenn auch weit entfernt, europäischen Vorbildern zu gleichen, doch ihren Pflichten gegen sich und die Menschheit genügten. Ihr Unglück war es, daß man bei ihnen wieder Diamantenminen entdeckte und die bedeutenden Goldfelder, die unter dem Namen der „Rand“ weltberühmt wurden. Dort hatte sich aus einigen Blechbuden, tinboxes genannt, in zehn Jahren eine Großstadt mit mehreren hunderttausend Einwohnern gebildet: Johannesburg, die durch diesen Schnellwuchs jede amerikanische Stadt geschlagen hatte.

Aber der neidische Nachbar stand wieder hinterm Zaun und benutzte irgend eine Gelegenheit, ihn niederzureißen. — Die afrikanischen Republiken wurden englisch, freilich war diese Vergewaltigung mit sehr starken Mitteln erkauft, mit Milliarden an Geld und großer Einbuße an Ansehen in der Welt. Diese war aber immer noch so geblendet von dem Schein der Macht des Weltreiches, daß die ungeheure Schlappe von Südafrika in wenigen Jahren vergessen war.

England hatte sich wieder einmal ein Monopol ergattert, die beliebteste Art des englischen Handels, ein Handelsmonopel in Diamanten. Man kann bei solchen Geschäften, ohne sich groß anzustrengen, der übrigen Welt die Preise vorschreiben und dabei die größten Gewinne einheimsen. 90 vom Hundert der ganzen Diamantenerzeugung geschah auf englischem Grund und Boden.

Deutschland hatte sich amtlich bisher wenig um den schwarzen Erdteil bekümmert, nur deutsche Forscher und Gelehrte holten dort für andere Völker die Kastanien aus dem Feuer, indem sie den Hauptanteil an der Aufhellung des dunklen Weltteils hatten.

Machtvoll hatte sich unser Deutsches Reich nach innen entwickelt, sein tätiger Handel ruhte aber nicht eher, bis er Kolonien erwarb, die dann, wollend oder nicht wollend, das Reich übernehmen mußte. So wurden wir ein Kolonialvolk. England konnte uns nicht hindern, wir waren schon zu stark geworden, und dann gönnte es uns auch jenen Platz an der westafrikanischen Sonne, weil außer dem von dieser Sonne gedörrten Sand dort nichts zu holen war.

Wozu wären wir aber Deutsche, wenn wir nicht unmöglich Scheinendes möglich machen würden. Deutsch-Westafrika gedieh, und bald konnte sich unsere Kolonie dort sehen lassen.

Da entdeckte ein Zufall, daß die Sonne Deutsch-Afrikas nicht nur dürren Sand beschien, sondern sich auch in Diamanten, wirklichen Diamanten spiegelte. Deutsch-Südwestafrika wurde ein Diamantenland.

Wer hat sich in seiner Jugend, und oft noch in späteren Jahren, nicht an der üppigen Schönheit der orientalischen Märchen berauscht. In diesen liegen Edelsteine in unterirdischen Gewölben zentnerweise angehäuft, wie bei uns das Getreide auf dem Speicherboden.

Daran dachte jener deutsche Professor, der nach der Kolonie geeilt war und in das damals weit von jeder menschlichen Siedlung gelegene heutige Pomona-Gebiet eindrang. Die kleine Entdecker-Gesellschaft hatte sich ein notdürftiges Zeltlager hergerichtet, das sie gegen Stürme und Nebel schützen sollte, und wollte sich zur Ruhe begeben, als man eben noch einmal den Boden beschaute, hatte man doch am Tage schon einige Diamanten gefunden, da lagen sie in Haufen, die edlen Steine, wie in der deutschen Heimat im Mai die Maikäfer unter den Eichen, die Wüstenwanderer wühlten in Diamanten, und da entfuhr es mehrmals den Lippen des Professors: „Ein Märchen, ein Märchen".

Das alte orientalische Märchen von 1001 Nacht war hier auf deutschem Boden verwirklicht worden. Deutsche Diamanten war eine Tatsache.

Der Nachbar stand wieder am Zaune, konnte aber nur gute Miene zum bösen Spiele machen, dachte auch nicht, daß die Funde sein Monopol gefährden könnten. Und doch kam es so. Maschinelle Anlagen entstanden überall in der Sandwüste, und während man im Anfange nur 50 vom Hundert der im Sande verborgenen Steine bergen konnte, gingen jetzt nur wenige vom Hundert verloren. In den vier Jahren seit Beginn der deutschen Diamantengewinnung kam das englische Monopol schon so ins Wanken, daß die Ausfuhr Englisch-Afrikas gegen die Deutsch-Afrikas sich nur noch wie 3,3 zu 1 verhielt. Wir führten im Jahre 1913 für 63 Millionen Mark Diamanten aus.

Da brach der Weltkrieg aus. England, der eigentliche Urheber, tat so, als müßte er durch Verträge gezwungen mitmachen, achtete aber den Kongovertrag als nichtig, der verbot, einen europäischen Krieg nach Afrika zu verpflanzen. Dort winkte leichte Beute, und man suchte nach einem Einbrecher, wie damals zu Oom Krügers Zeiten. Er fand sich in Botha, dem englischen Buren aus spanischem Blut. Die echten Buren verabscheuten diesen Raubzug, gilt doch bei ihnen noch Treu und Glauben, wenngleich die gemütvollen Deutschen ihnen seinerzeit etwas zu viel Gemüt angedichtet hatten.

Nach sehr vielen Schwierigkeiten, inneren Aufständen und tapferem Widerstand der handvoll deutschen Verteidiger ist es diesem Räuber gelungen, einen Teil unserer Kolonie mit den Diamantenfeldern zu besetzen.

England dünkt sich nun wieder als Alleinherrscher im Gebiete seines alten Diamantenmonopols. Darüber lächeln wir nur. Laß England ruhig einige Zeit Herr unserer Diamantenminen sein, viel Freude wird es daran nicht erleben. Nach alter Erfahrung sind Diamanten in Kriegszeiten und lange nachher kein groß begehrter Handelsartikel, und bis die Völker sich wieder erholt haben von den Lasten dieses Weltbrandes — sind wir lange wieder im Besitz unserer Felder; dafür werden unsere tapferen Feldgrauen schon sorgen, unter denen eine ganze Reihe unserer Berufsgenossen kämpft.

Die deutschen Diamantenstätten werden zurückerobert auf den Schlachtfeldern von Belgien, Frankreich, Polen und in den Karpathen, das ist unsere und aller Deutschen starke Zuversicht.

Kriegsschmuck aus „feindlichen" Uniformknöpfen und Ehrenzeichen

Auf einer Reise hatte ich mehrstündigen Aufenthalt in einer kleinen Stadt, die sich vor weniger volkreichen Nachbarstädtchen dadurch auszeichnet, daß eine minder kaufkräftige Bevölkerung sie bewohnt, da sie im Gegensatz zu jenen viele Industriearbeiter besitzt.

Beim Schlendern durch die Straßen fiel mein Blick auf die Auslagen der Juweliere, wegen des allgemeinen Gewerbeinteresses und weil man aus den Auslagen dieser Geschäfte gute Schlüsse auf den Stand der Wohlhabenheit der Ortsbewohner schließen kann. In einem solchen Schaufenster fesselte mich plötzlich eine kleine Damenbrosche, in Art der sattsam bekannten Münzbroschen aus drei feindlichen Knöpfen, d. h. natürlich Uniformknöpfen unserer Feinde, zusammengesetzt.

Das Schmuckstück sah weit gefälliger aus, als die flachen Münzzieraten, und man mußte anerkennen, daß diese Knöpfe, weil sie, gewölbter als die unsrigen, beinahe halbkugelig sind, sich recht gut zur Verarbeitung von Schmuck eignen.

Sie haben außerdem geschmackvolle Prägungen durch Wappen, Namenszüge oder Kriegsabzeichen und gerade die dort prangende Brosche aus je einem französischen, russischen und belgischen Knopf nebeneinander und vergoldet, konnte sogar einen verwöhnteren Geschmack befriedigen.

Wegen der Billigkeit dieser Zierknöpfe und der leichten Verarbeitung ist wahrscheinlich ein ganz netter Verdienst damit verknüpft, man gehe daher hin und versuche sich an ähnlichem.

Die besuchte Stadt hat auf den Heiden seiner Umgegend große Gefangenenlager und in diesen wird ein flotter, wenn auch nicht immer erlaubter, Handel mit solchen Kriegserinnerungszeichen getrieben. Zeitweilig konnte man für eine Zigarette

schon ein halbes Dutzend Russenknöpfe einhandeln, wie denn auch die russische Ware am häufigsten am Markt war, da eben die russische, wenig von Vaterlandsliebe angekränkelte Halbkultur sich schneller solcher Gegenstände entäußert, als die westlichen „Kulturvölker". Man kann daher schon aus russischen Stücken allein Schmuckgegenstände herstellen.

Zum Beispiel rechts und links ein Knopf mit dem russischen Adler und dazwischen der seltener angebotene Artillerieknopf, eine Flammenbombe über zwei gekreuzten Geschützrohren, gibt schon ein ganz nettes Schmuckstück.

Wir sahen dann eine ganze Sammlung solcher, aus einem „Lager" stammenden russischen Kriegszeichen.

Am auffallendsten sind die großen rechteckigen Gürtelschnallen, die ganz von dem Doppeladler ausgefüllt werden. Ob es sich lohnen würde, diesen auszusägen und zu Damengürtelschnallen zu verarbeiten, käme auf einen Versuch an; die Schnallen galten an der Gefangenenbörse 20—30 Pfennig, wobei der Lederriemen noch zugegeben wurde, mit dem der Russe ohne Schnalle doch nichts anzufangen wußte.

Die Emaillierkunst steht in Rußland auf hoher Blüte und daher begegnen wir auch emaillierten Stücken. Besonders kleinen silbernen Kreuzen, die als Amulette getragen werden, die blaue Emaille in geschmackvollem Muster hebt sich schön vom silbernen Untergrund ab, auch gibt es emaillierte Regimentsjubiläumsabzeichen und dergleichen Stücke.

Die bronzenen Feldzugsteilnehmerzeichen vom japanischen Kriege waren auch zahlreich vertreten und die Jubiläumsmedaille vom Romanoff-Jubiläum, der herrschenden russischen Dynastie (1613—1913). Auch richtige Orden wurden verschachert, wie das St. Georgskreuz, ein Tapferkeitsorden, der wie unser Eisernes Kreuz verliehen wird, doch ist mit diesem Silberkreuz, das übrigens hoch im Preise steht, schmucktechnisch nicht viel anzufangen.

Hierbei wollen wir nun einmal die höhere kunstgewerbliche Geschmackfrage aus dem Spiele lassen, jedenfalls können solche Schmuckstücke in Wettbewerb treten mit verschiedenen anderen Fabrikaten auf gleichem Gebiete.

Es gibt wohl über 100 Gefangenenlager in Deutschland, meist in der Nähe kleinerer Städte. Da unsere Goldschmiede in solchen Kleinstädten viel mehr unter der Ungunst der Zeiten leiden, als die großstädtischen Schmuckgewerbler, wollten wir diesen nur eine Anregung bringen, sich einmal nach solchen Kriegsarbeiten umzusehen, sie werden immerhin eine nützliche Erhöhung der jetzt spärlichen Einnahmen bewirken können.

Das Geschäft nach dem Frieden

Die Gewerbe- und Handelstreibenden der ganzen Welt, denn der Krieg ist ein Weltkrieg im wahrsten Sinne des Wortes, fühlt doch die ganze Welt seine Folgen, beschäftigen sich mit dem Geschäft nach dem Frieden. Nun hat ein führendes Berliner Blatt (B. T.) eine Umfrage an Berliner Geschäftsleute verschiedener Geschäftszweige gerichtet: Was sie vom Frieden erwarten?

Solche Umfragen sind seiner Zeit als Enquèten vom Ausland eingeführt, wo sie blühten, aber unsere Presse hat sie selten nachgeahmt. Es kommt nichts dabei heraus und müssige Fragen werden mit noch müssigeren Antworten bedacht, sie füllen nur die Spalten und reizen kein ernsteres Publikum, während sich romanische Schönrednerei oder englische Unbildung sich sehr gern solchem Frage- und Antwortspiele hingibt.

So sind auch die Antworten der Berliner Kaufleute eigentlich nichtssagend oder selbstverständlich. Uns geht es aber etwas an, was ein erster Berliner Kunstgewerbe-Geschäftsmann antwortete:

„Es ist ja nur naturgemäß, daß in so ernsten Zeiten, wie den gegenwärtigen, für alles, was Luxus heißt, nicht viel Sinn vorhanden ist. Aber das unabweisbare Bedürfnis, sich mit schönen, geschmackvollen Dingen zu umgeben, wird sich wieder geltend machen, sobald der Druck geschwunden ist. Schon jetzt kann man, wie unser Gewährsmann versichert, die Beobachtung machen, daß auch teure und kostbare Gegenstände gekauft werden, und das von Leuten, denen der Krieg vermehrten Verdienst gebracht hat. Immerhin werden die kunstgewerblichen Fabriken gut daran tun, sich wieder mehr auf die Anforderungen des rein Praktischen einzurichten, wobei das Praktische ja auch etwas mit künstlerischem Öl gesalbt werden kann."

Was hier von kunstgewerblichen Fabriken gesagt wird, gilt natürlich auch vom Kunsthandwerk.

In diesen Blättern haben wir schon mehrfach auf die Artistenkundschaft hingewiesen. Die oben erwähnte Kundschaft, der durch den Krieg bereicherten Leute, gehört zu der gleichen Gattung Käufer. Hiermit meinen wir die Geschäftemacher, die die Gelegenheit benutzen, durch den Krieg hier und da größere Summen zu verdienen, als ihnen sonst die Glücksgöttin in den Schoß zu werfen pflegte. Schnell erworbenes Vermögen wird auch

schnell wieder umgesetzt, und daher ist es anzuraten, diese Leute mit der leichten Hand als Kunden zu erwerben. Hier sind wirkliche Gelegenheitsgeschäfte zu machen, wie sie, wenn sie von Außenseitern gemacht werden, unserem Gewerbe so schmerzlich sind.

Echter Schmuck verliert nie seinen Wert und mancher, der Geld doch nicht halten kann, wird dem Schmuckgewerbe dankbar sein, wenn er, die Reste seines Vermögens überblickend, nur von seinen Schmuckstücken sagen kann: „Das ist wenigstens nicht verloren."

Natürlich, wenn nur der Einzelne verdient, so kann auch nur wieder ein Einzelner davon Vorteil ziehen. Für jedes Gewerbe ist es daher gesünder und auf die Dauer nützlicher, wenn es dem ganzen Volke gut geht, was wir nach dem Frieden nach kurzer Einrichtungszeit für unser Volk wieder erhoffen.

Wenn der Frieden eintritt, wird auch wieder eine andere Klasse Menschen in den Beutel greifen und die Schmuckläden beleben. Es sind die, denen der Krieg gar keinen geldlichen Schaden brachte, die jetzt nur zurückhaltend sind, weil sie es nicht nötig haben Aufwand zu treiben, wo der angesehene Nachbar rechts und links, dem sie immer alles absahen, nicht in der Lage ist, ihnen auf den Wegen des Luxus weiter voranzuschreiten.

Diese Leute haben sich nur, der Mode folgend, mit modernem Schmuck behängt, kein innerer Drang nach Schönheit und Geschmack verleitete sie zu Ankäufen.

Es gibt aber noch viele andere Aussichten nach dem Kriege, wieder befriedigende Geschäfte zu machen. Wieviel alten, ab und zu noch getragenen Schmuck hat man aus Not oder aus Wohltätigkeit veräußert, dies wird bald nach dem Kriege ersetzt werden und dergleichen Gründe mehr. Darum heißt es nicht zu verzagen, sondern sich rechtzeitig für ein gutes Geschäft nach dem Kriege vorzubereiten.

Zollanschluß mit Österreich-Ungarn

Eine erfreuliche Begleiterscheinung des Krieges ist die Erstarkung der Freundschaft zwischen den beiden Zentralmächten Europas.

Hüben wie drüben tritt daher der starke Wunsch zu Tage, die Freundschaft auch in einem engen innerwirtschaftlichen Zusammenschluß zum Ausdruck zu bringen, um beide Mächte als ein geschlossenes Bollwerk im Wirtschaftskampf gegen die Gegner von heute und Neider von morgen erscheinen zu lassen.

Während bei der Einigung unseres Deutschen Reiches die wirtschaftliche Einigung durch Zollgemeinschaften voranging, hofft man, daß der Kampfesbrüderschaft der Kaiserreiche die Zollvereinigung folgen werde.

In Deutschland dachte man an solche Wirtschaftsbande auch schon vor dem Kriege, erfreulich ist es, daß jetzt auch in Österreich Stimmen laut werden, die Vorbereitungen fordern, um nach dem Kriege zoll- und handelspolitisch gemeinsam vorzugehen.

Der Handelskammer von Nieder-Österreich in Wien ist eine, in diesem Sinne gehaltene, dringliche Eingabe, von zwei Kammerräten verfaßt, und, mit 30 Unterschriften versehen, zugegangen. In der Sitzung dieser Körperschaft vom 29. April wurde sie einstimmig angenommen und eine Kommission von 16 Mitgliedern ernannt, um die Ausarbeitung und Weiterleitung vorzunehmen.

Für unser Schmuckgewerbe ist es bedeutsam, daß der eine der Verfasser, Kammerrat Kandl, dem Vorstand des „Fachverbandes der Juweliere, Gold- und Silberschmiede" angehört und als Schriftleiter deren Veröffentlichungen herausgibt; unsere Gewerbegenossen in Österreich gehören daher zu den ersten Gliedern des Kunstgewerbes, die einen zollpolitischen Zusammenschluß mit unserem Deutschen Reiche erstreben.

Natürlich bedarf es sehr langer Vorberatungen, um ein solches schwieriges Werk unter Dach zu bringen oder nur in die Wege zu leiten. Nichts ist empfindlicher im Wirtschaftsleben eines Landes, als das Zollgesetz, und was hier dem einen als wünschenswertes Ziel vor Augen steht, ist der Untergang der Lebenswünsche eines anderen. Der Weltkrieg hat aber schon schwierigere, früher für unlöslich gehaltene Wirtschaftsrätsel gelöst und wir können hoffen, daß die Zolleinigung der durch Blut noch enger zusammengeschweißten Bundesvölker als schönes Ergebnis des Krieges eines Tages das Licht der dann wieder friedlichen Welt erblicken wird.

Wie eine solche Zolleinigung und im weiteren Sinne das handelspolitische Zusammenwirken der Bundesreiche auf unser Schmuckgewerbe wirken wird, das zu untersuchen wird uns im Laufe der Zeit an dieser Stelle noch manchmal beschäftigen.

Daß man sich in weiteren Kreisen in Deutschland mit diesem Gegenstand beschäftigt, zeigt die Meldung, daß in der Generalversammlung des Mitteleuropäischen Wirtschaftsvereins am 19. Juni die zollpolitische Annäherung zwischen Österreich-Ungarn und Deutschland zur Verhandlung steht.

Winke für die Werkstatt

Reparatur von dünnen Preffungen, ausgefchwemmten Gegenftänden ufw.

Bei dünnen, befonders ftark ausgeprägten Preffungen, wie folche z. B. bei den ausgefchwemmten Bijouterien verwandt werden, kommt es fehr häufig vor, daß die fcharfen Kanten Riffe aufweifen. Ehe man daher eine derartige Preffung verwendet, follte man lich vergewiffern, ob fie völlig einwandfrei ift, und dies gefchieht am einfachften, indem man die Preffung von hinten gegen das Licht betrachtet. Auf diefe Weife wird man den geringfügigften Riß entdecken. Es wäre ja einfach, diefe fchlechten Stellen mit Lot auszufchwemmen, jedoch birgt dies fehr große Nachteile in fich. Man löte vielmehr eine kleine Verftärkung hinein. Es ift felbftverftändlich, daß diefe geflickten Preffungen — wie auch bei Reparaturen der betreffende fertige Gegenftand — beim weiteren Verarbeiten ins Feuer genommen werden müffen. Wollte man nun die fchlechten Stellen mit Lot ausfchwemmen, fo würde diefes Lot beim nochmaligen Insfeuernehmen des Gegenftandes fofort von der Kante wegfließen und fich auf die anftoßenden glatten Flächen verteilen. Der Riß oder das verdeckte Loch würden durch die freffende Eigenfchaft des Lotes nur vergrößert, und man könnte den Gegenltand in den Tiegel wandern laffen. Hier ift ein Hauptgrund zu fuchen, weshalb ausgefchwemmte bezw. dünn ausgepreßte Gegenftände fo fchwer zu reparieren find. Doch wird man fich manchen Ärger erfparen, wenn man fich zur Regel macht: nicht mit Lot ausfchwemmen, londern ftets entfprechende Verftärkungen einlöten.

Bohren von Glas

Das Bohren von Glas gefchieht in äußerft einfacher Weife. Man umgebe die Stelle, an welcher das Loch gebohrt werden foll, mit gewöhnlichem Glaferkitt, Plaftolin, Modellierwachs oder einer ähnlichen Maffe und fülle die fo entftandene Mulde mit Terpentinöl. Als Bohrer verwende man einen Schaber, den man fich aus einer dreikantigen Nadelfeile hergeftellt hat. Die drehende Bohrbewegung gibt man dem Schaber am zweckmäßigften, wenn man ihn zwifchen die flach ausgeftreckten Hände nimmt und diefe vor- und rückwärts aneinander reibt. Kleine Löcher, z. B. an Glasfteinen, bohrt man mit fcharfen dünnen und gut gehärteten Bohrern, die man in den Drillbohrer fpannt. Sollen die Löcher ganz durchbohrt werden, fo ift darauf zu achten, daß man beim Durchdringen des Bohrers mit dem Druck rechtzeitig nachläßt, da fonft das Glas beim Austreten des Bohrers auf der Rückfeite ausplatzen würde. Es ift daher vorteilhafter, das Loch von einer Seite nicht ganz zu durchbohren, vielmehr den Gegenftand umzukehren und das Loch von der anderen Seite völlig zu durchbrechen.

Perlenkitt

Eine jahrelang erprobte Mifchung befteht aus $^{2}/_{8}$ Malakoffkitt und $^{1}/_{8}$ weißem Maftix. Diefer Kitt ift fehr zu empfehlen.

Malakoffkitt bezieht man durch die einfchlägigen Gefchäfte bezw. Werkzeug- und Furniturenhandlungen.

Matt-Vergoldung

In einer Porzellanfchale oder in einem emaillierten eifernen Gefäß löft man in

8 Liter deftilliertem Waffer,
480 Gramm chemifch reines phosphorfaures Natron und
40 Gramm neutrales fchwefelfaures Natron

bei mäßiger Wärme auf und läßt diefe Flüffigkeit dann völlig erkalten.

Nun fetzt man 24 Gramm 98—99 prozentiges Cyankali zu und rührt mit einem Glasftäbchen fo lange, bis lich alles gelöft und innig vermifcht hat.

Inzwifchen löft man 12—15 Gramm Feingold in Königswaffer und trocknet es über gelindem Feuer gut auf. Dabei ift aber genau darauf zu achten, daß diefes fo gewonnene neutrale Goldchlorid keine bräunliche Farbe annimmt.

Das getrocknete Goldchlorid wird jetzt obiger Mifchung, die aufs neue gut erwärmt wird, aber nicht kochend fein darf, zugefetzt.

Ift das Ganze tüchtig durcheinandergemifcht, fo läßt man es 1—2 Minuten aufkochen und die Vergoldung ift nunmehr gebrauchsfertig. Angewandt wird das Bad in warmem Zuftande und es follte dabei in einer gleichmäßigen Temperatur von etwa 70° Celfius erhalten werden.

Ölfteine

Zum Schärfen von Bohrern, Schabern fowie fonftigen Schneidewerkzeugen werden allgemein die fogenannten Ölfteine verwendet, die mit Ölen verfchiedener Art gefettet werden. Sehr hart und fein ift der Arkanfas-Ölftein, der fich infolge diefer Eigenfchaften befonders zum Anfchleifen von Sticheln, Schabern ufw. eignet. Auch ift es gelungen, künftliche Ölfteine herzuftellen, die wohl in Schleifkraft den Naturfteinen nicht nachftehen, doch find letztere für feine Werkzeuge vorzuziehen.

Ein oft empfundener Übelstand ist es, daß Öl ziemlich rasch verharzt und auf den Steinen eine harte Haut bildet. Hier hat sich das reine Glyzerin, dem man einige Tropfen Alkohol zusetzt, gut bewährt. Die Steine müssen aber bei Anwendung dieser Art Einfettung entweder neu sein oder erst entfettet werden. Um gebrauchte Steine zu entfetten, rühre man aus Schlämmkreide und Wasser einen dicken Brei an und dann bestreiche man mit dieser Masse den vorher gut angewärmten Ölstein auf allen Seiten. Nun bringt man den so bestrichenen Stein an einen warmen Ort und läßt ihn langsam trocknen. Nach dem Trocknen hat die Schlämmkreide die fettigen Bestandteile an sich gezogen, sollte dies jedoch noch nicht der Fall sein, so ist das Verfahren so oft zu wiederholen, bis der Stein völlig entfettet ist. Nun erst kann man das Glyzerin verwenden und die Reinigung des Steines kann einfach durch warmes Wasser geschehen.

Das Entfetten bringt man außerdem zur Anwendung, wenn Ölsteine ausgeschliffen bezw. hohl geschliffen sind und wieder geebnet werden sollen. Sie lassen sich dann bedeutend leichter abschleifen, als wenn sie mit Öl durchtränkt sind.

Gelbbeize für Messing

Eine praktisch bewährte Gelbbeize für Messing belteht in folgender Mischung:

10 Liter Salpetersäure
1 1/2 „ Schwefelsäure
1/2 Pfund Glanzruß
1 „ Viehsalz.

Die Gegenstände sind schnell einzutauchen, alsdann mit Wasser gut abzuspülen und in Sägespänen zu trocknen. Sollen die Gegenstände sehr gleichmäßig werden, so ist darauf zu achten, daß die Beize überall gleichmäßig Zutritt hat.

Riemenleim

Heute finden wohl fast in jedem modern eingerichteten Betriebe Maschinen Verwendung. Es dürfte daher auch in unserer Branche Interesse für einen guten Riemenleim vorhanden sein, der sich in der Praxis auch tatsächlich bewährt hat. Man löse unter Erwärmen in 1,25 Liter Wasser 1 Kilo guten Fischleim auf und und setze dann 65 Gramm trockenes Bleiweiß zu. Nachdem diese Mischung gut durcheinandergerührt ist, gieße man 65 Gramm Kornbranntwein zu. Verwendung findet dieser Leim angewärmt. Es ilt dabei darauf zu achten, daß die Riemenenden frisch und glatt abgeschnitten sind, dann wird der Leim mit einem Pinsel oder Bürstchen auf beiden Enden dünn aufgetragen und diese rasch zusammengepreßt. Man tut gut daran, wenn man die so geleimte Stelle mit einem Verband versieht, indem man auf beide Seiten ein angewärmtes Brettchen preßt, mit Bindfaden fest umwickelt und mindestens 1 1/2—2 Stunden trocknen läßt. Alsdann kann man den Verband entfernen.

—s—

Neue Verordnungen des Bundesrats über die Protestfrist

Unmittelbar nach Ausbruch des Krieges hat der Bundesrat durch Verordnung vom 6. August 1914 die Fristen des Wechsel- und Scheckrechtes um dreißig Tage verlängert. Dadurch sollte der Störung des Verkehrs- und Wirtschaftslebens, die der Krieg mit sich brachte, Rechnung getragen werden. Inzwischen sind außerhalb der Grenzbezirke, für die besondere Vorschriften bestehen, wieder normale Verhältnisse eingetreten, so daß den Wechselinhabern die Einhaltung der Fristen, besonders der in Art. 41, Abs. 2, der Wechselordnung vorgesehenen Protestfrist von zwei Werktagen, im allgemeinen ohne Schwierigkeiten möglich ist. Die Aufhebung tritt erst am 30. Juni in Kraft. Wenn die dreißigtägige Verlängerung vor diesem oder an diesem Tage abläuft, behält es dabei sein Bewenden. Ist die dreißigtägige Verlängerung vor oder an dem genannten Tage zwar schon in Lauf gesetzt, sind aber die dreißig Tage am 30. Juni noch nicht abgelaufen, so findet eine Verlängerung über den 30. Juni hinaus nicht statt, vielmehr endet sie, wie das in der Verordnung besonders ausgesprochen wird, mit dem Ablauf des 30. Juni. In Fällen, in denen schon die ordentliche Frist erst nach dem 30. Juni oder mit diesem Tage abläuft, greift eine Verlängerung überhaupt nicht mehr Platz. Für solche Wechsel oder Schecks, die in Elsaß-Lothringen, Ostpreußen und einigen Kreisen Westpreußens zahlbar sind, soll nach der Bundesratsverordnung vom 4. März d. J. die Frist, soweit sich nicht aus anderen Vorschriften ein späterer Ablauf ergibt, mit dem 31. Mai d. J. enden. Der Bundesrat hat beschlossen, es hierbei für die in den westpreußischen Kreisen und in den größten Teilen des Regierungsbezirks Königsberg zahlbaren Wechsel bewenden zu lassen. Für solche Wechsel, die in den vom Kriege mehr in Mitleidenschaft gezogenen Regierungsbezirken Gumbinnen und in den zum Königsberger Bezirk gehörenden Kreisen Gerdauen und Memel und in Elsaß-Lothringen zahlbar sind, hat der Bundesrat die Frist dagegen nochmals in der Weise verlängert, daß sie erst am 31. Juli 1915 abläuft, soweit sich nicht aus anderen Vorschriften ein späterer Ablauf ergibt.

Ausfuhrverbot für Maschinen zur Bearbeitung von Metallen

Die Handelskammer für den Amtsbezirk Pforzheim hat am 28. Mai in der Pfzh. Presse folgende Warnung bekanntgegeben:

Gegenüber den vom Ausland fortgesetzt versuchten Ankäufen von Kettenmaschinen und von anderen Spezialmaschinen für die Schmuckwaren-Industrie wird auf das auf Grund des § 2 der Kaiserl. Verordnungen vom 31. Juli 1914 unterm 13. Januar d. J. erlassene Ausfuhrverbot für Maschinen zur Bearbeitung von Metallen nachdrücklichst hingewiesen.

Vor dem Verkauf von Ketten- und anderen Spezialmaschinen für die Schmuckwaren-Industrie wird daher, auch zur Verhütung der Verschleppung unserer Hauptindustrie in

das Ausland, hiermit dringend gewarnt. Auch ist ausländischen Personen, welche den Ankauf der genannten Maschinen beabsichtigen, der Zutritt zu den Betrieben und die Besichtigung aller Spezial- und Werkzeugmaschinen aus demselben Grunde zweckmäßigerweise zu versagen.

Kupfervorräte

Fachleute haben genau berechnet, daß unser Kupfervorrat vollkommen ausreicht, um den Krieg so glänzend weiter zu führen, wie bisher; aus Kupfermangel werden wir nicht genötigt sein, einen vorzeitigen Frieden abzuschließen. Die Beschlagnahme ist nur eine der Vorsichtsmaßregeln, um Verschwendungen zu steuern, wie es seiner Zeit die Mehlbeschlagnahme und dergleichen war.

Durch die Unterbindung unserer Ausfuhr allein wird so viel Kupfer dem inneren Markt erhalten, daß wir damit noch lange Zeit auskommen können, man denke nur an den riesigen Export der elektrischen Branche, deren Erzeugnisse große Mengen von Kupfer an sich hatten. Man hat allein aus älteren Lokomotiven große Mengen Kupfer gewonnen, aus Dampfmaschinen, die sich gerade so gut mit anderen Metallen, wie Eisen, behelfen können, und so weiter.

Daher kann man jetzt als sicher annehmen, daß unsere Branche, soweit es sich um die Verarbeitung kleinerer Mengen Kupfer handelt, kaum an Kupfermangel Schaden erleiden wird.

Innere Steuer auf Silber und Gold in Mexiko

Erst jetzt, Ende Mai, gibt das deutsche Reichsamt des Innern eine neue Steuer bekannt, die schon Ende Dezember in Mexiko Gesetzeskraft erlangte:

Man erhebt dort eine innere Steuer auf Silber und Gold, und zwar

	Pesos Gold für 1 Kilo
Silber, rein oder legiert	
in Barrenform	1,80
jede andere Form	2,20
Gold, rein oder legiert	
in Barrenform	64,—
jede andere Form	80,—

Bei den unerquicklichen Zuständen in Mexiko, die seit einigen Jahren das früher so blühende Land in große Verwirrung gebracht haben, weiß man nie, wie die wechselnde Regierung gehandhabt wird.

Diese neue Verordnung kann daher schwer beurteilt werden. Entweder ist es eine neue Schröpfung der Mineninduftrie, die sich in Privathänden befindet, oder es soll ein Schutz sein, um den zu großen Abfluß edler Metalle zu verhindern, die jetzt stark begehrt werden, wo der große Goldlieferant „England“ statt Gold auszuführen, solches einführen muß.

1913 wurden von Mexiko für 186 Millionen Mark Silber und für 80 bezw. 74 Millionen Mark Gold und Kupfer ausgeführt.

Export-Verbindungen

In dem Organ des Centralvereins für Handelsgeographie, dem „Export“, vom 1. Juni d. J. ist folgende Anfrage enthalten:

25704: Sogen. Doublé-Artikel aller Art interessieren eine uns bekannte Firma in Utrecht (Holland) und wünscht dieselbe mit leistungsfähigen deutschen Fabrikanten, welche speziell amerikanisches Doublé verarbeiten, in Verbindung zu treten.

Adresse ist für Nichtbezieher der Zeitschrift gegen M. 1,— vom Deutschen „Exportbüro“, Berlin W 62, Lutherstraße 5, zu erhalten.

Unsere Doubléfabrikanten werden nun freilich auch in Utrecht alle Firmen kennen, die ihre Artikel gebrauchen können, denn dazu ist die Handelsorganisation unserer Schmuckindustrie großzügig genug eingerichtet. Da aber Holland große Anstrengungen macht, einen Teil der Deutschland entzogenen Export-Aufträge hereinzunehmen, könnte sich unter dem Anfragenden ein Exporteur entpuppen und es würde sich daher immerhin verlohnen, dem Unbekannten nachzuspüren.

Wie verteilt sich die Perlenproduktion der Erde?

× Die „Temps“, Paris, veröffentlicht eine Statistik, nach welcher von der gesamten Produktion Perlen im Werte von 24 Millionen Mark nach den Vereinigten Staaten gehen, so daß diese in der Reihe der Perlenkäufer an erster Stelle stehen. Es folgen Frankreich mit 20 Millionen, England mit 16 Millionen, Deutschland mit 12, Italien mit 8, Belgien und Holland mit 8, Rußland mit $6^1/_2$ Millionen Mark. Argentinien stand sonst mit 16 Millionen neben England, hat aber während der beiden letzten Jahre infolge seiner schlechten Finanzverhältnisse kaum etwas gekauft.

Gehaltsforderungen ungetreuer Angestellter

Es kommt häufig vor, daß entlassene Angestellte Gehaltsforderungen noch zu haben glauben, während umgekehrt der Prinzipal meint, den dem Angestellten zukommenden Gehalt für irgend einen erlittenen Schaden zurückbehalten zu können. Da nun Arbeitslohn und Gehalt bis zur Höhe von 2000 Mk. nicht pfändbar sind, so haben die Kaufmanns- und Gewerbegerichte meist entschieden, daß eine Gehaltsrückbehaltung nicht zulässig sei, weil Zurückbehaltung nur ein anderes Wort für die Aufrechnung sei, die nach dem B. G. B. § 393 nicht verboten ist. Das Reichsgericht hat nun in seinem Urteil vom 26. Mai 1914 entschieden, daß trotz des Wortlautes des Gesetzes, das jede Aufrechnung verbietet, dem Arbeitgeber eine Aufrechnung zustehe, wenn seine Schadenersatzforderung auf einer vorsätzlichen, unerlaubten und strafbaren Handlung beruhe, die im Rahmen des Dienstverhältnisses begangen worden ist. mk.

Gesellenprüfung

Die Gesellenprüfungskommission für die Kreishauptmannschaft Bautzen, bestehend aus den Herren Goldschmiedemeister Ernst Bauer, Bischofswerda, Stadtrat Kammerrat Guido Reiche, Vorsitzender der Gewerbekammer Zittau, Goldschmiedemeister Josef Jung, Goldschmied Dittrich und Gewerbelehrer Arthur Kern, letztere aus Bautzen, hielt am 15. Mai d. J. in der Industrie- und Gewerbeschule zu Bautzen ihre diesjährige Gesellenprüfung ab. Geprüft wurden Walter Belger und Curt Heller aus Löbau, Lehrlinge der Firma Rudolf Merkel Nachf.

Die Prüfungsarbeiten der jungen Leute bewiesen, daß sie während ihrer vierjährigen Lehrzeit von tüchtigen Lehrmeistern geleitet worden waren, und daß die Firma sich zur Aufgabe stellt, alle ins Fach einschlagenden Kenntnisse und

Aus dem Schatz der Kriegsgedichte

Weltensturm.

Nun rast aus Westen und aus Osten
Auf uns der grimme Sturm heran!
Der wird viel Blut und Tränen kosten,
Der streckt uns manchen guten Mann —
Wir Deutschen aber, eng verbunden,
Wie nie zuvor, zieh'n in den Strauß,
Und warten unser Tod und Wunden —
Schwerter heraus!

Das ist das erste frohe Grauen,
Das unser glühend Herz durchbebt,
So einig und so groß zu schauen
Das Volk, das brausend sich erhebt!
Wir ahnen fromm den ew'gen Willen,
Der diesen Weltensturm beschwor,
Und beugen ihm das Haupt im Stillen —
Herzen empor!

Doch dann die Stirn gradaus im Grimme!
Da vorne steht, der uns bedroht!
Den frechen Gegner auf die Kimme!
Wir schleudern Wut, wir säen Tod.
Mit Schützenfeuer ihn bespien,
Fällt, Reiter, ihn mit Roßgeschnaub,
Kartätscht ihn nieder, Batterien,
Feind in den Staub!

Walter Bloem.

Das eiserne Gebet.

Nun haben wir vor Gott gekniet
Mit Kindern und mit Frauen . . .
Auf, auf, nun singt das Kirchenlied
In allen deutschen Gauen,
Das eine Lied, den Festchoral,
Den heil'gen, zorndurchwehten:
„Es braust ein Ruf wie Donnerhall!" —
Das ist das andre Beten.

Und betet ihr zum drittenmal,
Kein Stammeln sei's, kein Singen.
Gott legte in den deutschen Stahl
Für Tapfre das Vollbringen.
Stahl hoch, Stahl hoch und Fahnen drein,
Die euch die Wege weisen!
Tragt von der Weichsel bis zum Rhein
Das Sturmgebet, das Eisen.

O Muttererde, Vaterland,
Was wär' ohn' dich das Leben!
Hast uns mit überreicher Hand
Gegeben und gegeben.
Des Zahltags heiße Sonne scheint.
Zahl' aus, du Volk der Krieger!
Denn sterblich, sterblich ist der Feind,
Unsterblich nur der Sieger.

Wir aber müssen Sieger sein,
Ein Wort nur gibt's: wir müssen!
Wollt an der Donau und am Rhein
Ihr noch ein Mädchen küssen,
Wollt euren Müttern, stolz im Gram,
Ihr noch ins Auge blicken
Und nicht an eurer eignen Scham
Erwürgen und ersticken.

Den Segen, Weib, sei deutsch und groß,
Wir beten auf dem Renner.
Was ihr gebart aus eurem Schoß,
Sind Männer und Bekenner.
Mit Blut und Stahl vor aller Welt
Woll'n wir das Schwert vertreten.
Zum Schwert! Zum Schwert! Daß Gott gefällt
Der Deutschen eisern Beten.

Erschienen im „Das Kriegsliederbuch 1914"

Fertigkeiten ihren Anbefohlenen nicht nur zu zeigen, sondern ihre Lehrlinge dahin zu führen, die Arbeiten selbst praktisch in vollendetster Form auszuführen. Beide konnten daher in der praktischen und theoretischen Prüfung „Sehr gut" erhalten.

Entscheidung des Schatzamtes zu Washington über die Verzollung von Armbändern und Halsbändern aus Industrieperlen (beads)

× Das Schatzamt hat versucht, in einem Briefe an den Collector Malone am Hafen von New-York, welcher die Wirkung eines Befehls an alle Zollbeamten hat, mit der lästigen Frage der richtigen Klassifizierung von aus beads hergestellten Hals- und Armbändern, die unter dem Gesetz von 1913 importiert werden, endgültig aufzuräumen.

Die Praxis war in den verschiedenen Häfen durchaus ungleich. Collector Malone vertrat die Meinung, daß Halsbänder im Werte von über 20 Cents per Dutzend Stück mit 60% vom Werte unter § 356 als Bijouterien zollpflichtig, und solche im Werte von weniger als 20 Cents per Dutzend gemäß dem ihren Hauptwert darstellenden Bestandmaterial zu klassifizieren seien. Dieser Ansicht pflichtet der Sekretär des Schatzamtes bei und verfügt:

Es geht aus dem Berichte des Appraisers vom 29. April a. c. hervor, daß es in Ihrem Hafen Gepflogenheit ist, Perlhalsbänder und -Armbänder (beaded bracelets and necklaces) unter § 333 des Tarifs zum Satze von 50% vom Werte zu klassifizieren, und der Zoll gemäß § 356 eine höhere Rate bedingen würde, so werden Sie hiermit angewiesen, die in Frage stehenden Artikel, welche innerhalb 30 Tagen vom Datum dieses importiert oder aus dem Warehouse genommen werden, mit 50% wie seither zu verzollen, nach diesem Datum aber sind Sie gehalten, auf diese Artikel 60% Zoll zu erheben, als für Artikel allgemein und kommerziell als Bijouterien bekannt, in Gemäßheit des § 356 des Gesetzes.

Es geht weiter aus Ihrem Briefe hervor, daß es bei Ihnen Gepflogenheit ist, auf Perlhalsbänder und Perlarmbänder im Werte von 20 Cents oder weniger per Dutzend Stück Zoll gemäß § 333 zu erheben und daß Proteste hiergegen vor dem Board anhängig sind. Sie werden daher ersucht, bis zur richterlichen Entscheidung dieser Frage, wie seither zu verfahren. Es hat jedoch die Klassifizierung dieser Artikel unter § 333 nicht als eine Aenderung der Entscheidung des Schatzamtes in T. D. 34019 zu gelten, daß Rosenkränze nach dem den Hauptwert besitzenden Material, zu verzollen sind, da diese, obwohl in der Hauptsache aus Perlen bestehend, weder Schmuckstücke sind, noch den Charakter solcher besitzen.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Frage **Nr. 1666.** Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Frage **Nr. 1678.** Womit reinigt man in Silber und in silbervergoldet gefaßte Bernsteinsachen, ohne die Bernsteine herauszunehmen und ein Mattwerden der Politur zu verhindern?

Frage **Nr. 1679.** Welche Art von Vergoldung wendet man zum Wiedervergolden gefaßter Bernsteinsachen an?

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen. anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Nr. 714. Wer ist der Fabrikant von runden Zelluloid-Stäben in Schildpatt-Imitation, 60 cm lang, 8 mm breit? Der Stab ist mir durchgebrochen, mein Kunde will aber genau denselben Stab haben.

Nr. 716. Wer ist der Lieferant von Kriegsandenken in Bilderform: Bilderrahmen mit gewölbtem Glas, in der Mitte des Glases, unterhalb desselben, ein schrägliegender, versilberter Lorbeerstrauß, links oben eine Einrichtung für Photographie, rechts unten ein Schild mit Aufschrift: Mit Gott für König und Vaterland?

Antworten

Nr. 715. Diese Chrysoprase bilden meine Spezialität und ich bin gerne bereit, Muster mit Preisangabe einzusenden. C. W. Keßler, Hoflieferant, Idar (Rheinprovinz). — Teile Ihnen höflichst mit, daß ich echte Chrysoprase liefern kann, weil ich großes Lager in Rohsteinen habe. Ich berechne geschliffene Ware, je nach Qualität, mit M. 2.50 bis M. 5.— das Gramm und bin gerne bereit, mit Mustern zu dienen, wenn Sie sich mit mir ins Einvernehmen setzen wollen. E. Steinfels, Edel- und Halbedelstein-Schleiferei mit Motorbetrieb, Idar a. d. Nahe.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Hirschberg i. Schl. Der bekannte schlesische Heimatsdichter Hermann Hoppe, Goldschmiedemeister, vollendet am 15. Juni sein 50. Lebensjahr. Hoppe gilt als einer der besten Schilderer der schlesischen Berge und ihrer Bewohner. Seine Bauernkomödie „Der Dorftyrann" ist weit über Schlesiens Grenze hinaus bekannt geworden. Sogar in Amerika wurde sie aufgeführt, und Conrad Dreher hat sie ins Oberbayrische übersetzt. Als Erzähler brachte Hoppe die Romane „Gundermann" und „Weltende", sowie die Erzählungen in „Von schlesischen Bergen und Menschen". Zahlreich sind seine Schilderungen der Natur und der Menschen der schlesischen Berge. Ebenso seine überaus stimmungsvollen Festspiele und Prologe zu den verschiedensten Veranstaltungen. Am bekanntesten sind wohl seine „Berggeister", das preisgekrönte Festspiel zum 25jährigen Jubiläum des Riesen-Gebirgs-Vereins.

Gestorben

Hanau. Der Mitarbeiter der Firma W. C. Heraeus, G. m. b. H., Dr. phil. Richard Küch, ist am 3. Juni gestorben.

Rathenow. Goldwarenfabrikant Franz Rapsch ist im 61. Lebensjahre gestorben.

Tilsit. Am 26. Mai 1915 verstarb hierselbst nach kurzem schweren Leiden der Goldschmiedemeister und Hofjuwelier des Fürsten zu Lippe, Fritz Fehrmann im 55. Lebensjahre. Der Verstorbene war u. a. lange Jahre Vorstandsmitglied der Tilsiter Uhrmacher- und Goldschmiede-Innung, sowie Mitglied der Schützengilde und der Landadministration zu Tilsit. Die Einäscherung fand am 29. Mai im Krematorium zu Tilsit statt. A. G. V.

Jubiläen

Bielefeld. Uhrmacher und Goldarbeiter August Schoregge, Obernstraße 39, beging die Feier des 25jährigen Bestehens seines Geschäfts.

Berlin. Der Goldschmied Ernst Mahly feierte das Fest seiner silbernen Hochzeit.

Auszeichnungen

München. Der König hat dem Kgl. Kommerzienrat und Hofjuwelier Jakob Leser in München den Verdienstorden vom heiligen Michael III. Klasse und dem Hofjuwelier und Hoflieferanten Oskar Leser in Straubing die Silberne Ludwigsmedaille für Industrie verliehen.

Wien. Dem k. u. k. Hofjuwelier und k. u. k. Kammerlieferanten Max Zirner wurde das Ehrenzeichen II. Klasse für Verdienste um das Rote Kreuz verliehen.

Geschäfts- und Firmenveränderungen

Mondsee bei Linz a. D. Die Goldarbeiterswitwe Frau Marie Reisinger führt infolge Ablebens ihres Gatten Hans Reisinger das Geschäft in gleicher Weise wie zuvor weiter.

Prag. Die Firma J. Neff in Prag, Graben 24, hat das Warenlager der Württembergischen Metallwarenfabrik übernommen.

Handelsregister

Berlin. Firma Antonio Casalta in Berlin: Inhaber ist jetzt der Kaufmann Arthur Loewenberg in Berlin-Wilmersdorf. — Firma E. Schubert, Juwelen-Handels-Gesellschaft mit beschränkter Haftung: Kaufmann Fedor Roth in Berlin ist an Stelle des Geschäftsführers Edwin Schubert, der zu den Fahnen einberufen ist, für die Dauer von dessen Behinderung auf Grund des § 29 B. G.-B. zum einstweiligen Geschäftsführer bestellt.

Pforzheim. Firma Robert Friederich, Bijouteriewaren-Export. Die Gesellschaft ist aufgelöst. Die Liquidation der Gesellschaft wird durch Kaufmann Hermann Kappler in Pforzheim in Gemeinschaft mit Rechtsanwalt Ambros Brandstetter in Pforzheim vorgenommen.

Stuttgart. In das Handelsregiſter wurde eingetragen die Firma Karl Munz in Stuttgart. Inhaber Eliſabeth Munz, geb. Pflüger, Witwe des Karl Munz, Juweliers, hier. Bisheriger Inhaber der nicht eingetragenen Firma war Karl Munz, Juwelier, hier; auf deſſen Tod iſt das Geſchäft mit Firma auf die Witwe Eliſabeth Munz, geb. Pflüger, hier, übergegangen.

Territet, Gde. Les Planches (Kt. Waadt). Die Kollektivgeſellſchaft Paulon & Bet, Schalen und Schmuckſachen, hat in Grindelwald eine Zweigniederlaſſung errichtet.

Vom Diamantenmarkt

Die Diamanteninduſtrie in Antwerpen. Wie der Deutſch. Tgs.-Ztg. berichtet wird, hat die durch den Krieg ſchwer getroffene Antwerpener Diamanteninduſtrie ſich langſam wieder erholt. Jetzt ſind bereits 2000 Schleifer beſchäftigt gegen 200 im Januar. Der Wochenlohn, der zuletzt zwiſchen 20 und 30 Franken ſchwankte, beträgt nunmehr ſchon das Doppelte.

Antwerpen. Wie die Voſſ. Ztg. berichtet, hat das Londoner De Beers-Syndikat beſchloſſen, um den Verkauf der ſich aufhäufenden kleinen Kimberley-Ware nach Möglichkeit zu fördern, den Preis der kleineren Steine, von denen 4 bis 12 Stück auf das Karat gehen, um 6 sh. für das Karat zu vermindern. Die Zweigräner ſind ebenfalls um $2^1/_2$ sh. für das Karat herabgeſetzt worden. Dagegen wurden die beſonders von den Amerikanern ſtark begehrten größeren Steine um 6—7 Prozent im Preiſe hinaufgeſetzt. Ueberdies iſt die Aſſortierung aller Londoner De Beers-Waren jetzt ſo gut, daß ſie für die Käufer einen Gewinn von annähernd 10 Prozent darſtellt. Premiermine-Geſellſchaft hat ſich dieſen neuen Preisbedingungen angeſchloſſen. In der Woche vom 15. bis 22. Mai hat die Antwerpener Diamanteninduſtrie einen neuen, ſtarken Aufſchwung genommen. Es arbeiten 5300 Schleifer mit 50 Fr. Wochenlohn, alſo ungefähr die Hälfte aller Antwerpener Schleifer.

Unſere im Felde gefallenen Helden

Eutingen

Engel, Albert, Faſſer, Landſturmmann.

Görlitz

Münzberg, Paul, Mitarbeiter der Gold- und Silberwarenfabrik Herman Drechsler.

Hanau a. M.

Fritſch, Karl, Arbeiter bei der Firma J. Kurz & Co., Silberwarenfabrik.
Rodde, Alfons, Leutnant d. Reſ., Ritter des Eiſernen Kreuzes, Sohn von Willi Rodde, Inhabers der Firma J. D. Schleißner Söhne, Silberwarenfabrik.

Königsbach

Fränkle, Heinrich, Goldarbeiter, Vizefeldwebel, Ritter des Eiſernen Kreuzes.

Niefern

Sihn, Adolf, Mechaniker.

Oberſtein

Molz, Otto, Beamter der Bijouteriefabrik Louis Gottlieb & Söhne.

Pforzheim

Von der Fa. Andreas Daub, Bijouterie- u. Kettenfabrik:
Elſäßer, Auguſt, Kettenmacher,
Elſäßer, Wilhelm, Kabinettmeiſter,
Jentner, Karl, Mechaniker,
Lack, Richard, Hilfsarbeiter,
Lutz, Julius, Faſſer,
Reiling, Emil, Stahlgraveur,
Roller, Eugen, Hilfsarbeiter,
Schirrmann, Otto, Mechaniker,
Walter, Wilhelm, Kettenmacher,
Wilhelm, Karl, Faſſer.
Von der Firma Rodi & Wienenberger, A.-G.:
Bohnenberger, Wilhelm Georg, Goldarbeiter,
Reinefarth, Emil Otto, Kettenmacher,
Fleckhammer, Karl Friedrich, Goldarbeiter.
Ferner:
Horr, Oskar, Mitarb. der Fa. Carl Mondon, G. m. b. H.
Raible, Otto, Probierer bei der Firma Carl Schäfer, Gekrätz- und Scheideanſtalt.

Schwäb. Gmünd

Von der Firma Wilhelm Binder, Silberwarenfabrik:
Bulling, Matthäus, Silberarbeiter,
Herzer, Anton, Metalldrücker,
Klotzbücher, Emil, Silberarbeiter,
Kraus, Hans, Kabinettmeiſter,
Schneider, Fritz, Zeichner,
Weber, Karl, Schleifer.
Ferner:
Hummel, Joſef, Goldſchmied, aus Augsburg.
Rettenmaier, Hermann, Goldarbeiter, Angeſtellter der Firma L. C. Köhler, Ring- und Juwelenfabrik.

Tiefenſtein

Lind, Fritz, Mitarbeiter der Bijouteriefabrik Elias Neuhäuſer in Oberſtein

Vermiſchtes

Sequeſtrationen in Marokko. Der Deutſch-Franzöſ. Wirtſchaftsverein hat ſeinen Mitgliedern ſoeben die Liſte der in Marokko erfolgten Zwangsverwaltungen deutſcher Perſonen und Firmen zugeſendet. Außenſtehende Intereſſenten können die Liſte von der Geſchäftsſtelle des Vereins, Berlin W. 9, Köthener Straße 28/29, erhalten.

mk. **Anfechtbarkeit ſogenannter Uebereignungsverträge.** Uebereignet ein Schuldner ſeinem Gläubiger ſein geſamtes Mobiliar oder Teile desſelben zur Sicherung einer Forderung, behält dasſelbe aber in Gebrauch, bezw. übt für ſeinen Gläubiger das Beſitzrecht aus, ſo iſt die Handlung des Schuldners genau wie alle anderen Rechtshandlungen, die in der Abſicht vorgenommen werden, ſeine Gläubiger zu benachteiligen, anfechtbar und kann anderen Gläubigern gegenüber als unwirkſam erklärt werden. Dazu gehören insbeſondere Verträge mit Verwandten. Das gilt ſowohl im Konkursverfahren als auch außerhalb desſelben.

Unverlangte und verlangte Muſterſendungen. Unverlangte Muſterſendungen ſind nach mehrfachen Gerichtsentſcheidungen mit der Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmannes aufzuwahren, eine Verpflichtung, auf eigene Koſten ſie zurückzuſenden, liegt aber nicht vor. Wenn aber verlangte Muſterſendungen mit dem Vermerk überſendet werden, daß die Muſter als verkauft gelten ſollen, wenn ſie nicht innerhalb einer beſtimmten Friſt zurückgeſchickt werden, ſo hat ſich nach einem von der Berliner Handelskammer feſtgeſtellten Gebrauche der Empfänger der Muſter unverzüglich bez. innerhalb einer feſtgeſetzten Friſt zu äußern. Werden innerhalb dieſer Friſt die Muſter nicht zurückgeſchickt, ſo gelten ſie nach jenem Handelsbrauche als gekauft.

Die **Kgl. Fachſchule für Edelmetallinduſtrie Schwäb. Gmünd** wird im laufenden Sommerhalbjahr von 68 Schülern (176 im Vorjahre) beſucht. Von den Schülern ſind aus Württemberg 64, aus

Baden und Preußen je 1 Schüler, aus Elſaß-Lothringen 2 Schüler. Außerdem beſuchen eine Anzahl in Gmünder Lazaretten befindliche Militärperſonen den freiwilligen Unterricht im Zeichnen.

Aus dem Gerichtsſaal

Leipzig. Der frühere Prokuriſt einer Aachener Goldſchmiede-Firma A. W. Adolf Kämpf, welcher nach erheblichen Unterſchlagungen und unerhörten Unregelmäßigkeiten, die er ſich bei dieſer Firma, wo er uneingeſchränktes Vertrauen genoß, hat zuſchulden kommen laſſen, plötzlich aus Aachen flüchtete, wurde vor kurzem durch das Leipziger Schwurgericht zu mehrjähriger Gefängnisſtrafe verurteilt. Wir entnehmen den „Leipziger Neueſten Nachrichten" über dieſe Schwurgerichtsverhandlung folgenden Bericht: Der Kaufmann Adolf Cyrill Kämpf aus Hildesheim, der gegenwärtig eine ihm vom hieſigen Landgericht Leipzig wegen Betrugs zuerkannte Gefängnisſtrafe von zwei Jahren ſechs Monaten verbüßt, ſtand unter der Anklage des Meineids vor dem hieſigen Schwurgericht. Der Angeklagte iſt zunächſt im Jahre 1911 vom Landgericht Plauen wegen Unterſchlagung und Urkundenfälſchung zu einem Jahre drei Monaten Gefängnis verurteilt worden. Er war damals Direktor eines Ziegelwerks bei Oelsnitz. Nach Verbüßung der Strafe war Kämpf einige Zeit Geſchäftsführer bei Hagenbeck in Hamburg. Dann wurde er Prokuriſt einer Goldſchmiede-Firma in Aachen. Er ſiedelte Ende April 1913 nach Leipzig über, um hier ein Juwelengeſchäft, zu deſſen Errichtung ihm angeblich 2000—3000 Mark zur Verfügung geſtanden haben ſollen, zu gründen. Er wußte nun von Leipzig aus verſchiedene Lieferanten durch unwahre Angaben über ſeine Vermögensverhältniſſe zu veranlaſſen, ihm Waren auf Kredit zu ſchicken. Er ſpiegelte den Lieferanten vor, er beſitze 22 000 Mark eigenes Vermögen und habe außerdem noch von ſeinem Bruder weitere 30 000 Mark bekommen. Hierdurch erreichte er, daß er Waren im Geſamtbetrage von über 12 000 Mark ohne Bezahlung erlangte. Dieſe Betrügereien führten ſchließlich zu der Verurteilung Kämpfs zu zwei Jahren ſechs Monaten Gefängnis. Der Angeklagte war von Leipzig aus mit einem Fabrikanten in Taucha, der ihm ſchon verſchiedene Darlehen gegeben hatte, wegen der Verwertung einer von ihm erfundenen Reklameuhr, auf die er ſich bereits Muſterſchutz hatte geben laſſen, in Verbindung getreten. Kämpf mußte ſeinen Anteil an der Erfindung ſpäter aber abtreten, ſo daß der Fabrikant der alleinige Inhaber des Muſterſchutzes blieb. In der Zeit vom 26. September bis zum 12. Dezember 1913 wurde Kämpf wegen Forderungen in Geſamthöhe von 11 500 Mark nicht weniger als fünfzehnmal erfolglos gepfändet. Er wurde dann zur Leiſtung des Offenbarungseides vorgeladen und leiſtete ihn auch, nachdem er zuvor zu dieſem Zwecke verhaftet worden war. Er beſchwor nun, daß er 14 000 Mark Außenſtände habe und führte dieſe einzeln auf. Die Erörterungen ergaben jedoch, daß die ganzen Außenſtände von Kämpf erdichtet waren, denn die angeblichen Schuldner, die in Krakau uſw. wohnen ſollten, konnten polizeilich gar nicht ermittelt werden. Kämpf hatte nämlich vor der Leiſtung des Eides in einem Rundſchreiben an ſeine Lieferanten, um einen Zahlungsaufſchub zu erlangen, ebenfalls der Wahrheit zuwider angegeben, daß er 14 000 Mark Außenſtände habe. Aus dieſem Grunde mußte er nun auch notgedrungen dieſe angeblichen Außenſtände bei der Eidesleiſtung mit aufführen, damit die Lieferanten ihn nicht wegen Betrugs zur Anzeige bringen ſollten. — Die Geſchworenen ſprachen Kämpf unter Zubilligung der ſtrafmildernden Beſtimmungen gemäß Paragraph 157 des Strafgeſetzbuches ſchuldig, worauf das Gericht den Angeklagten zuſätzlich zu der ihm vom hieſigen Landgericht auferlegten Gefängnisſtrafe von zwei Jahren ſechs Monaten zu weiteren fünf Monaten Gefängnis verurteilte.



Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz

Berlin

Hadank, Walter, Sohn des Goldwarenfabrikanten Oscar Hadank, wurde mit dem Eiſernen Kreuz II. Kl. ausgezeichnet unter gleichzeitiger Beförderung zum Leutnant d. Reſ.

Leipzig

Steinmetz, Otto, Unteroffizier, Sohn des Kaufmanns Georg Steinmetz, Inhabers d. Fa. Steinmetz & Lingner. Seine beiden Söhne Leutnant d. Reſ. Georg Theodor Steinmetz und Leutnant d. Reſ. Erich Steinmetz ſind bereits im Beſitz dieſer Auszeichnung.

Oeſchelbronn b. Pforzheim

Wolf, Robert, Bijouteriefabrikant.

Pforzheim

Hoffmann, Emil, Bijouteriefabrikant, Leutnant in einem bayriſchen Landwehr-Regt.
Rößler, Karl, Mechanikerlehrling, $15^1/_4$ Jahr alt.
Stickel, Guſtav, Preſſer, wurde gleichzeitig zum Unteroffizier befördert.

Schwäb. Gmünd

Von der Firma Hermann Bauer:
Kaiſer, Max, Silberdrücker, Unteroffizier,
Weiler, Joh. Jakob, Silberarbeiter, Obermaat.

Ulm a. D.

Neubronner, Karl, Goldſchmied, Sohn des Goldſchmiedemeiſters Karl Neubronner, erhielt d. Eiſ. Kreuz.

Wurzen

Patzſchke, Martin, Schwiegerſohn des Silberwarenfabrikanten Rich. Köberlin, Döbeln, Pionier-Offizier-Stellvertreter, erhielt das Eiſerne Kreuz.

Andere Auszeichnungen und Beförderungen von Berufsangehörigen im Felde

Auszeichnungen:

Mindelheim (Schwaben)

Rau, Raphael, Goldſchmied, Kriegsfreiwilliger, 18 Jahre alt, wurde mit dem Bayriſchen Militär-Verdienſtkreuz III. Klaſſe mit Schwertern ausgezeichnet.

Pforzheim

Ehret, Friedrich, Goldſchmied, erhielt die Badiſche Silberne Verdienſtmedaille.

Beförderungen:

Pforzheim

Nagel, Karl, Fabrikant, wurde zum Leutnant der Landwehr befördert.

Unſere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen

Berlin
Craß, Paul.

Bromberg
Pavel, Fritz, Juwelier, Geſchäftsführer der Firma Albert Schröter, Hofjuwelier.

Güſtrow
Götze, Auguſt, 1. Gehilfe bei der Firma Carl Eichholz, Juwelier und Goldſchmied.

Hagen i. W.
Karbach, Robert.

Oberſtein a. N.
Keßler, Jacob.

Unter-Türkheim
Ziehme, Emil, Kraftfahrer, Inh. einer Goldwarenfabrik in St. Gallen.

Wörth a. Main (Bayern)
Hofmann, K., Goldſchm.

Vereinsnachrichten

Buer. In der Innungsſitzung der Uhrmacher und Goldſchmiede der Stadt Buer und Gemeinden Horſt und Weſterholt wurde H. Franz Schulte in Vogelheim als Obermeiſter gewählt. Als weitere Vorſtandsmitglieder wurden gewählt die Herren Aſtermann, Lücksmann, Herzer und Meuwſen.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Eingetragene Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 12d. 629404. Filtereinrichtung für edelmetallhaltiges Waſſer. Hch. Zimmermann, Pforzheim. Angemeldet 12. 5. 14.

Klaſſe 44a. 629490. Schmuckanhänger zum auswechſelbaren Einlegen eines Geldſtückes oder dergl. Burghard & Zaiß, Pforzheim. Angemeldet 12. 4. 15.

Klaſſe 44a. 629214. Armbandverſchluß. Carl Mondon, G. m. b. H., Pforzheim. Angemeldet 30. 1. 14.

Klaſſe 44a. 629281. Mittelſtück für das Eiſerne Kreuz. Wilh. Deumer, Lüdenſcheid. Angemeldet 31. 8. 14.

Klaſſe 44a. 627819. Metallarmband-Schutzgehäuſe für Taſchenuhren. Louis Hess, Hildesheim. Angem. 8. 3. 15.

Klaſſe 44a. 611239. Miniatur-Flugapparat zum Anſtecken an Bruſt oder Mütze mit drehbarem Propeller. Friedr. Beckert, Dresden. Angemeldet 24. 6. 14.

Klaſſe 44a. 611257. Schmuck- oder Ziergegenſtand für Damen. Herm. Knopp, Braunſchweig. Angemeldet 26.6.14.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 23/24

England und die deutſchen Diamanten 169
Kriegsſchmuck aus „feindlichen“ Uniformknöpfen uſw. 170
Das Geſchäft nach dem Frieden 171
Zollanſchluß mit Oeſterreich-Ungarn 172
Winke für die Werkſtatt 173
Neue Verordnungen des Bundesrats über die Proteſtfriſt 174
Ausfuhrverbot für Maſchinen zur Bearbeitung von Metallen 174
Kupfervorräte 175
Innere Steuer auf Silber und Gold in Mexiko . . . 175
Export-Verbindungen 175
Geſellenprüfung 175
Aus dem Schatz der Kriegsgedichte 176
Bezugsquellen-Nachweis 177
Frage- und Antwortkaſten 177
Perſonal- und Geſchäftsnachrichten 177
Vom Diamantenmarkt 178
Vermiſchtes 178
Aus dem Gerichtsſaal 179
Unſere im Felde gefallenen Helden 178
Unſere Ritter vom Eiſernen Kreuz 179
Unſere zu den Fahnen eingezogenen Berufsangehörigen 180
Vereinsnachrichten 180
Patentnachrichten 180
Silber-Kurs — Gold-Preiſe 180

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 1. Juni an bis auf weiteres . pro Kilo **M.79.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutſchlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für ſilberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M.82.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutſchlands
(Nachdruck ohne Genehmigung nicht geſtattet)

Gold-Preiſe

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytiſches) pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preiſe verſtehen ſich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufſchlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutſch-gelb, engliſch-gelb und franzöſiſch-gelb koſten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold 8 kar.	= 333/000	pro Kilo	M.	980.—
„ 9 „	= 375/000	„ „	„	1100.—
„ 12 „	= 500/000	„ „	„	1450.—
„ 14 „	= 585/000	„ „	„	1690.—
„ 15 „	= 625/000	„ „	„	1810.—
„ 18 „	= 750/000	„ „	„	2140.—
Weißgold „Dorico“	750/000	pro Kilo	M.	3300.—
„ „	800/000	„ „	„	3440.—

mit hohem Zuſatz von Platinmetallen, farbbeſtändig

Platin und Platin-Legierungen

bei Bezug von über 100 Gramm M. 6100.— pro Kilogramm
„ „ „ unter 100 „ „ 6200.— „ „

Verkaufspreiſe für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

Bezugspreis:

„Die Goldſchmiedekunſt“ mit „Central-Arbeitsmarkt“, Beilagen und Anzeigenteil koſtet für

Deutſchland pro Jahr 8 Mark
Öſterreich „ „ 12 „
ſonſt. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt ſtets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbeſtellungen haben ſechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preiſe:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgeſuche, Verkäufe uſw.): die viergeſpaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengeſuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinſendung eines Muſters iſt erforderlich.

36. Jahrgang

Nummer 25/26

Die Goldschmiedekunst

Ohne Genehmigung der Schriftleitung ist jeder Nachdruck verboten

Leipzig, den 26. Juni 1915

„Vaterlandsdank“ und die Goldschmiede

„Gold gab ich für Eisen“. Diesen schönen Wahrspruch aus unserer Väter Zeit wollten eifrige Vaterlandsfreunde bald nach Kriegsbeginn auch zu dem Wahrspruch unserer Zeit, unserer schweren Kriegszeit, machen, und der anfängliche Erfolg der Werbungen, die Eheringe und anderen persönlichen Schmuck dem Vaterlande gegen Erinnerungsringe aus Eisen zu opfern, schien den Befürwortern dieser Bewegung recht zu geben. Bald wurden aber Bedenken laut, die immer stärker wurden; man warnte davor, sich unnötig unersetzbarer Erinnerungsstücke zu berauben, da wir wohl in schwerer Zeit leben, von einem Notstand, wie vor hundert Jahren, aber nicht die Rede sein könne.

Man wollte auch diesen alten, geschichtlich gewordenen Wahrspruch nicht abschwächen durch seine Anwendung auf eine Zeit wirtschaftlich felsenfester Zustände. Man hat auch erreicht, daß diese Bewegung zum Stillstand kam.

Dann setzte die Beschlagnahme der Metalle ein und wieder waren eifrige Sammler zur Stelle, um eine Ausdehnung dieser Beschlagnahme auf Gegenstände aus edlen Metallen auszudehnen. Zum Glück sah sich keine Behörde zu diesem Schritte genötigt, der unser Gewerbe stark beunruhigt hätte.

Jetzt ist die Opferfreudigkeit weiter Volksschichten, die sich doch in den eben geschilderten Versuchen kund gab, in die richtigen Bahnen geleitet durch die Sammlung „Vaterlandsdank“. Diese wurde von der „Nationalstiftung für die Hinterbliebenen der im Kriege Gefallenen“ ins Leben gerufen. Die Stiftung ist ein Seitenstück des seit dem letzten französischen Kriege wohltätig wirkenden „Invalidendanks“, der 1872 gegründeten Gesellschaft zur Versorgung der Invaliden aus unserem Einigungskampfe.

Aber auch diese Sammlung „Vaterlandsdank“ wurde anfänglich falsch aufgefaßt, und wieder trug man Trauringe und unersetzbare Familienstücke zum „Einschmelzen“.

Eine ausgedehnte, von der Presse unterstützte Aufklärungsarbeit hat aber Gutes gewirkt, und nun ist diese Sammlung unter Fachleitung zu dem geworden, was die Gründer beabsichtigten, zu einer Stelle, die Wertvolles dem Untergang entzieht und nur Geschmackloses oder Zerbrochenes dem Schmelztiegel zuführt. Zu den Paten gehört der „Krefelder Verein deutscher Schmuckfreunde“, die Sammelstelle im Königl. Kunstgewerbemuseum in Berlin wird von den Museumsbeamten verwaltet.

Als Ergebnis der Sammlung und der aufklärenden Aufsätze fand nun in jenem Museum eine Ausstellung von eingelieferten besseren Kunstwerken statt, die sehr Wertvolles enthielt und beinahe eine geschichtliche Ausstellung von altem Kunstgewerbe aus Familienbesitz darstellte. Die gezeigten schönen Stücke werden durch Verkauf an Sammler, Private oder Museen der Allgemeinheit erhalten, denn für unsere Fachgenossen ist es ja eine Binsenwahrheit, daß ein Verkauf an einen Liebhaber immer viel mehr einbringen wird, als ein Erlös aus der Einschmelzung.

Neben dem Bewahren von Kunstschätzen ist nun die Haupttätigkeit: das Fahnden nach edlen Metallen, genau wie es in den verschiedenen Städten in den „Metallwochen“ geschah.

Die Familien sollen aus Truhen, Kisten und Pappschachteln ihre ängstlich bewahrten, alten zerbrochenen Schmuckstücke und Edelmetallteile hervorholen und der Stiftung überantworten.

Diese Haupttätigkeit des Vaterlandsdankes kann in rein geschäftlichem Sinne von unserem Gewerbe

nur begrüßt werden. Wir können nur wünschen, daß von dem alten „edlen" Metallzeuge nichts, auch rein nichts, übrig bleibt. Manchen Goldschmied hat es nicht selten zur Verzweiflung gebracht, wenn man ihm immer wieder solch alte, künstlerisch bedeutungslose Schmuckbruchstücke zur Reparatur übergab.

Dem Goldschmied ist durch die unverhältnismäßig hohen Selbstkosten solcher Arbeiten sehr oft eine richtige „Kalkulation" verdorben worden. Mancher Kunde ist auch erzürnt weggeblieben, wenn man ihm für seine im Tausch angebotenen Goldschätze seiner Meinung nach nur ein „Butterbrot" vergüten wollte. Aber gerade der heute noch vielfach herumliegende Schmuck der Eltern oder Großeltern stammt aus einer wirtschaftlich sparsamen Zeit, wo man selbst an den Schmucksachen oder sogenannten Goldsachen nicht viel Gold anbrachte, und so eine hohle Brosche oder ein Armband, die der Besitzer wie einen Schatz hütete, kann natürlich beim Gegengeschäft nur ganz gering bewertet werden. Der enttäuschte Besitzer glaubt dem Goldschmied jedoch nicht und dieser hatte immer den Schaden davon. Also weg mit diesen alten Schätzen. Die unglücklichen Familien unserer tapferen Streiter, die dem Vaterlande ihr Leben opferten, haben durch diese Sammlung große Erleichterungen ihres schweren Lebenskampfes zu erwarten und unser Gewerbe wird eine kleine Erleichterung durch das Verschwinden des „Trödels", man verzeihe uns den Ausdruck, verspüren.

Jeder Fachgenosse wird durch Unterstützung der Sammeltätigkeit des „Vaterlandsdankes" dem Vaterlande Nutzen erweisen, und sich selbst.

Neue Stilbestrebungen

Von Ludwig Rechter

Im Erleben des großen nationalen Zuges, der durch die gewaltige Zeit in die Erscheinung trat, wird mehr und mehr auch die Frage brennend: Wird jetzt für die Edelmetallindustrie die Zeit gekommen sein, sich von der Nachahmung früherer Stilarten frei zu machen, sind die erforderlichen Vorbedingungen in künstlerischer und kaufmännischer Hinsicht schon geschaffen?

Betrachtet man die kräftigeren Versuche, die von einzelnen Firmen ausgingen, um auch den Erzeugnissen des Edelmetalls den Stempel einer neuen Zeit aufzuprägen, so sind dieselben bis in die letzten Jahre herein nicht gerade ermutigend gewesen. Nicht als ob es an wirklich gediegenen Leistungen gefehlt hätte, es waren wohl mehr die Käufer, vielleicht auch gelegentlich der Verkäufer, die sich von ihrer konservativen Auffassung nicht zu trennen vermochten. Unterstützt wurde dieses Hängen am Hergebrachten durch die erklärliche Gewohnheit gerade der kaufkräftigsten Abnehmer, die in den Kunstformen vergangener Stile den Ausdruck größeren politischen oder wirtschaftlichen Glanzes erkannten. Doch sind auch darin erfreuliche Wandlungen im deutschen Sinne vor sich gegangen.

Die Kauflust des deutschen Volkes zeigt, daß eine ornamental reiche Ausarbeitung keinen Anklang findet, soweit überhaupt von einem deutschen Stil die Rede sein kann. Feste Begriffe sind kaum festzustellen, noch weniger feste Formen. Während in der Architektur, in den graphischen Gewerben usw. schon ziemlich ausgesprochene Formen allgemeine Anerkennung erlangt haben, ist dies im Edelmetallgewerbe weit weniger der Fall. Aber daß der Zug der Zeit einem deutschen Stil, wenn auch nicht unter diesem Namen, sehr förderlich ist, unterliegt keinem Zweifel. Beachtenswert ist hierbei die Entwickelung der Gelbmetallindustrie. Hier hat sich das neuzeitliche Kunstempfinden schon reichlichen Ausdruck verschafft.

Die Schwierigkeit für die Verbreitung guter Muster in Edelmetall ist nicht klein. Einmal brachte die neue Technik der Herstellung Aufgaben, die zur Zeit der Entwickelung der französischen Königsstile noch nicht gegeben waren, dann ist die ganze Weltanschauung der Abnehmer und damit auch deren Geschmack von Grund aus geändert. Eine Hauptstelle für Mode, wie sie damals anerkannt war, gibt es heute nicht mehr, aber diese kann jetzt wiederkommen und sie muß wiederkommen an jener Stelle, von der aus die größte politische und industrielle Kraft strömt. Frankreich wird diese Hauptstelle nicht mehr sein, das ist außer Zweifel, England wird am Schlusse dieses Krieges auch nicht gerade auf großen Dank bei der gesitteten Welt rechnen können, am machtvollsten hat sich selbst nach dem Zeugnis unserer Feinde Deutschland gezeigt. Also müssen auch die Vertreter der Edelmetallindustrie das Vertrauen haben, daß ein abgeklärter guter deutscher Stil eine große Zukunft vor sich hat.

Damit ist aber dieser Stil noch nicht da und damit ist er noch weniger anerkannt. Aber die seelischen Grundbedingungen sind gegeben: Wir Deutsche sind endlich so frei, an uns selbst zu glauben! Wir glauben an unsere Heereskraft, wir

bewundern die gewaltige Leiſtungsfähigkeit unſerer Induſtrie, ſollte ſich nicht als reife Frucht des endlichen Sieges der Glaube an eine deutſche Kunſt auch in der Edelmetallinduſtrie Bahn brechen, ſollten die berufenen Vertreter dieſer Induſtrie abwartend und untätig die Hände in den Schoß legen, was wohl die deutſchen Käufer gefälligſt verlangen werden? Das deutſche Volk wird nach dem endlichen, ſchwer errungenen Sieg die innere Freiheit und den kräftigen Willen haben, deutſche Gedanken auch in ſeiner Kunſt verkörpert zu ſehen. Es wird verlangen, daß die erbärmliche Abhängigkeit von uns feindlich geſinnten Staaten aufhört, daß wir in jeder Form edle deutſche Art zur Schau tragen. Dieſe Zeit der Geburt des großdeutſchen Gedankens in der Welt wird ſich der Fabrikant und der Großkaufmann des deutſchen Edelmetallgewerbes ſicher nicht entgehen laſſen, noch weniger der Künſtler! Sie werden ihren gewiß nicht leichten Kampf auch kämpfen, ſie werden bei gleicher kraftvoller Hingabe, wie ſie an unſerem Heer bewundert wird, einen vollen Sieg erlangen. Sie werden auch ihre Kinderkrankheiten zu überwinden haben, aber die heilende Kraft einer großen Zeit wird ihnen raſch über die zunächſt noch unſelbſtändig denkenden Geiſter zum vollen Siege verhelfen, eine neue Blüte deutſcher Art wird in den Erzeugniſſen der deutſchen Edelmetallinduſtrie aufgehen! Aber wagen muß man wollen, etwas bieten muß man. Wir müſſen brauchbare Muſter vorlegen können, wobei die Unſitte mit der „großen Auswahl" nicht wieder gemacht werden ſollte. Nicht nur, daß dieſe die Herſtellung notwendigerweiſe unnatürlich verteuern, mit dieſem Brauch wird der Mittelmäßigkeit Tür und Tor geöffnet. Weniger, aber gute Muſter, das wäre einer der neudeutſchen Grundſätze, die ſchon heute bei Groſſiſt und Fabrikant und damit auch beim Künſtler ſich durchringen müſſen. Die Unzahl von halbwertigen Muſtern iſt doch nichts anderes als ein Beweis der Schwachheit vieler Einfälle, die beſſer ſchon auf dem Papier vernichtet worden wären, anſtatt das Stanzenkonto und den Koffer des Reiſenden unnötig zu belaſten, um die wirklich guten Muſter deſto teurer werden zu laſſen.

Wie jede groß angelegte Erziehung muß auch dieſe Erziehung des deutſchen Volkes mit dem ſchwerſten Teile begonnen werden: mit der Selbſterziehung! Das als richtig Erkannte muß man auch im Kampfe mit unhaltbaren Anſchauungen vertreten und ſeiner beſſeren Einſicht zum Siege verhelfen! Jetzt kann ſich's zeigen, ob die Vertreter der deutſchen Edelmetallinduſtrie Charakter und Mut genug haben, die hohe Aufgabe einer großen Zeit zu erfaſſen, ob der mit ſo vieler Mühe durch ſchweren wirtſchaftlichen Schaden erzogene Gemeinſinn die Probe aushält und reſtlos das vertritt, was er ohne Zweifel als ſeiner Überzeugung beſten Teil betrachtet: Die Verkörperung des deutſchen Gedankens auch in ſeiner Induſtrie. Weg muß das ängſtliche Schielen nach welſchen Stilepochen, ob ein Muſter auch noch hinreichend an „Louis ſeize" erinnert, ob genügend Empire in einem Entwurf enthalten iſt, weg muß aber auch insbeſondere die unhaltbare Anſchauung, daß man mit vielen Muſtern den böſen Mitbewerber erdrücken könne!

Damit kommen wir auf den Boden der Hauptfrage: Was iſt denn nun ein deutſches Muſter, an welche Zierform hat man ſich denn zu halten, wenn man deutſch empfinden will? Wo ſind denn dieſe deutſchen Muſter, an die man ſich ſo kurzerhand wenden kann, die bei geringen Muſterkoſten ſo leicht Beſtellungen einbringen ſollen? Dieſe Muſter ſind nicht da, die ſollen geſchaffen werden. Ausgehend von einer klaren, ohne weiteres erkennbaren Zweckform kann die Zierform als dienendes, nicht herrſchendes Glied dem reichen Formenſchatz des Künſtlers entnommen werden, wie ſie als Ausdruck der Perſönlichkeit ſich gibt. Die Schulung des Geſchmacks hat in den letzten Jahren bei den kaufenden Mitbürgern ſo erfreuliche Fortſchritte gemacht, daß der Kampf gegen die Nachahmung der welſchen Stile beſſere Siegesausſichten hat als jemals. Wenn als Nebenerſcheinung die Stümper unſerer edlen Zunft mit ihren vielen Muſtern verſchwinden müſſen, wenn dann nicht auf ungeklärte Weiſe plötzlich eine neue Gattung, ein neuer „Genre" faſt alle Monate auftritt, wer wollte das nicht verſchmerzen? Deutſche Art iſt es, ſo lange zu beſſern, bis etwas wirklich Gutes gefunden iſt, iſt aber dieſes gefunden, dann wird ſich's auch zu halten vermögen, einfach deswegen, weil es ein Ausdruck des Geiſtes der neudeutſchen Zeit ſein wird. Dann wird aber auch eine induſtrielle Blüte zu beobachten ſein, wie ſie die Tage der letzten franzöſiſchen Könige nicht geſehen haben. Ein Kunſtwerk ſoll der Ausdruck einer kraftvollen, ſtets ſchaffenden Perſönlichkeit ſein, das gibt Muſter, die neue klaſſiſche Formen ſchließlich annehmen können; vorher aber wird's durch Kampf hindurchgehen.

Ob wir, das jetzige Geſchlecht, dieſen Kampf kämpfen wollen, das iſt die Frage der kommenden Jahre. Und zwar immer eine Frage, die dem Empfinden des deutſchen Volkes ohne Vernachläſſigung der wirtſchaftlichen Grundlage gerecht werden muß.

Japanischer Wettbewerb

Wie stehen wir mit Japan? Diese Frage ist gar nicht so schlicht zu beantworten. Japan hat uns Kiautschou weggenommen mit einem ungeheuren Aufwand von Menschen und sicher auch Geld, erklärt aber jetzt, keine Feindschaft gegen Deutschland zu haben, behandelt Kriegs- und Zivilgefangene einwandsfrei und hat mit geringen Ausnahmen die Japandeutschen nicht interniert, hieran könnten sich unsere europäischen Feinde, die Kulturvölker, ein Beispiel nehmen. In unserer Presse ist man daher auch ruhig geworden und rechnet scheinbar Japan nicht mehr zu den Völkern, mit denen wir im Kriege sind.

Dessenungeachtet müssen wir vor Japan, unseren Handel betreffend, immer auf der Hut sein. Unser Geschäft nach dem Osten sowie das aller anderen Völker betrachtet der Japaner gerade so feindlich, wie er unseren Besitz in China betrachtete.

Ein kleines Zeichen seines Handelskampfes gegen Europa gibt die Mitteilung Schweizer Fachblätter, daß Japan die Uhrenindustrie oder deren Ausfuhr nach dem fernen Osten beeinträchtigt.

Außer geringwertigen Wanduhren stellt Japan nun freilich keine Uhren her, aber Uhrgläser, und bietet sie so billig an, daß das Schweizer Uhrglassyndikat nicht mit kann. Während dieses im Begriff steht, die Preise um 20 bis 30 v. H. zu erhöhen, bietet Japan 80 v. H. billiger an, als die früheren Schweizer Preise betragen.

Mit der „besten Qualität“, wie man behauptet, wird es mit diesen Gläsern nun nicht stimmen, denn Japan stellt an Glaswaren bisher überhaupt nur die gewöhnlichste Ware her. Feine Glaswaren werden dort noch nicht gemacht.

Der Gedanke liegt aber nahe, zu untersuchen, ob Japan unserer Schmuckwarenausfuhr gefährlich werden könnte, denn wir rechnen sehr damit, unser Ausfuhrgeschäft nach dem Osten immer noch weiter auszudehnen. Nicht nur dies, sondern Japan bemüht sich auch, seine Industrie-Erzeugnisse nach Europa zu bringen und uns im eigenen Lande Wettbewerb zu machen.

England in seiner Verblendung rief zu seinem allergrößten Schaden für seine ostasiatische Politik den Geist „Japan“ zu Hilfe und wird ihn nicht wieder los; es will jetzt auch die deutsche Spielwarenindustrie durch die japanische ersetzen.

Für unsere deutsche Schmuckindustrie läßt die japanische Statistik aber noch keine Gefahr erkennen. Nach Japan selbst haben wir nicht viel gesandt, weil der eigenartige japanische Geschmack in diesen Waren durch das eigene Land befriedigt wird; auch von anderer Seite bekommt Japan nicht viel fremden Schmuck. Immerhin führten wir mit 20000 Mark 16 v. H. aller dorthin gelangenden fremden Schmuckwaren ein. Die japanische Ausfuhr ist freilich bedeutender, sie wird aber nur zu einem geringen Teil von Europa aufgenommen.

Von annähernd 300000 Mark ausgeführter Schmuckwaren gingen nur 3600 Mark nach Deutschland, und das sind Waren im rein japanischen Geschmack, die natürlich immer nur einen begrenzten Liebhaberkreis haben und mehr zu den Schaustücken als zu den Schmuckstücken gerechnet werden müssen.

Japans Industrie ist aber vielfach überschätzt worden. So hoch dort das Handwerk, besonders das Kunsthandwerk, steht, so unvollkommen ist noch die Industrie entwickelt, und die Aussichten zur Höherentwicklung sind nicht unbegrenzt. Alle Fabriken haben große Schwierigkeiten, ihre Arbeiter zu halten, die meist nur aus Gelegenheitsarbeitern bestehen. Diese arbeiten eine gewisse Zeit und verzehren dann ihre Ersparnisse bei sich zu Hause auf dem Lande. So kommen die Fabriken nicht zu einem Stamm tüchtiger Arbeitskräfte und das fabrikmäßige Herstellen feinerer Waren wird dadurch hinten angehalten. Der japanische Arbeiter arbeitet nur nach der Schablone (was auch unsere Professoren von ihren japanischen Studenten behaupten) und jede kleine Abweichung von der Urform läßt ihn versagen. Unser Gewerbe verlangt aber selbständig schaffende Kräfte, auch unter den Arbeitern. Die hohe kunsthandwerkliche Begabung des japanischen Volkes findet sich eben nur in einzelnen, durch viele Geschlechter herangebildeten Familien und läßt sich nicht in kürzerer Zeit auf einen ganzen Arbeiterstamm übertragen.

Gewerbe-Rundschau

Kriegsschmuck in Amerika

Während unsere „militärische“ Anregung, feindliche Uniformstücke zu Schmuck zu verwenden, die wir in letzter Nummer brachten, im Druck war, kommt uns eine Notiz des „Confectionairs“ unter die Hände, die aus dem neutralen Amerika die Nachricht bringt, daß man dort eine Gürtelmode geschaffen habe, die sich „kriegführend“ gebärdet.

Die Gürtel sind aus ein- oder mehrfarbigem Leder im Militärschnitt, und der nur 5 cm breite Riemen wird als Schloß von 4 vergoldeten runden Militärknöpfen zusammengehalten.

Da kann ſich nun jede Amerikanerin die Knöpfe eines Volkes auswählen, deren Sache ihre Wünſche gelten; ſie hat ja ein Dutzend Länder zur Auswahl und die Knopffabrikanten Europas können ihren Abſatz verdoppeln.

Wir vermuten aber, daß dieſe Spielerei nicht ernſt ſein wird, und die Knöpfe einer Phantaſie amerikaniſcher Fabrikanten entſpringen, falls nicht die ganze Nachricht ebenfalls nur eine Phantaſie ſein ſollte.

Vielleicht verſuchen unſere Goldſchmiede einmal, wie ſich ſolche Militärknopfgürtel in Wirklichkeit ausnehmen, um von ſich aus dieſe Neuheit zu ſchaffen, die unſerem Gewerbe zu gute kommen könnte.

Eine andere, auch „drüben" geſchaffene Mode: den „Eheſcheidungsring", werden wir hier wohl nicht nachmachen, dazu ſind unſere Zeiten zu groß und die Scheidung iſt bei uns kein Sport, ſondern ein tiefeinſchneidendes, ſehr ernſtes Ereignis.

Die Führungsringe als Armbänder

Über das Verbot, die im Felde erbeuteten oder aufgeleſenen kupfernen Führungsringe der Geſchoſſe zu behalten und zu Armbändern verarbeiten zu laſſen, iſt in der Tagespreſſe ſo viel geſchrieben worden, daß es ſich beinahe erübrigt, auch in der Fachpreſſe noch einmal ausführlich darüber zu berichten.

Es ſind keine neuen Geſetze, die hier geſchaffen wurden, wie mancher wohl denken wird, ſondern alte Paragraphen des Reichsſtrafgeſetzbuches ſind nur wieder in Erinnerung gerufen worden, die ſich mit der Strafbarkeit des Behaltens von Kriegsbeute befaſſen. Zuerſt ergingen im Januar Warnungen, die jetzt wiederholt werden; aber auch die Soldaten im Felde und in ſämtlichen Garniſonen werden wöchentlich einmal auf dieſe Geſetzesparagraphen hingewieſen.

Dieſe Beſtimmungen, die man wohl in den erſten Kriegsmonaten auch von „oben" nicht ſo genau nahm, weil es ſich um ſcheinbar wenig wertvolle Erinnerungsſtücke handelte, die die Soldaten ſich einſteckten, wie Granatſplitter, Gewehrgeſchoſſe und dergl., werden jetzt ſcharf gehandhabt, weil durch Wegnahme der Führungsringe eine ganz bedeutende Menge von Kupfer dem Weitergebrauch entzogen wird. Wenn es erſt einmal Mode wird, ſolche echte Führungsringarmbänder zu tragen, wird ſich jeder Soldat bemühen, mindeſtens irgend einem weiblichen Familienmitglied ſo einen Ring zu verſchaffen.

Es iſt ſelbſtverſtändlich, daß die durch unſere heimiſche Induſtrie hergeſtellten Armbänder mit nachgemachten Führungsringen gar keine Beanſtandung erfahren und doch einen ſehr ſchönen Erſatz für die erbeuteten Ringe darſtellen, weil ſie ſich von dieſen durch nichts unterſcheiden laſſen.

Einſchmelzen fertiger Metallfabrikate

Die Behörden machen darauf aufmerkſam, daß größere fertige Metallgegenſtände, die aus den der Beſchlagnahme unterworfenen Metallen beſtehen, nicht eingeſchmolzen werden dürfen, um das gewonnene Metall anderweitig zu verwenden. Dieſes Metall unterliegt ebenfalls der Beſchlagnahme, wenn das Metall die Grenze der freigegebenen Mengen (alſo 150 kg) überſteigt.

Ein ſolcher Fall dürfte in unſerem Gewerbe kaum vorkommen, da hierzu ſchwere Metallfiguren, Ornamente oder dergleichen in erheblicheren Mengen eingeſchmolzen werden müßten.

Es ſei aber immerhin darauf hingewieſen, daß niemand ſich durch ſolches Vorgehen einen Vorteil vor ſeinen Mitbewerbern verſchaffen darf, ohne ſich ſchwerer Beſtrafung auszuſetzen.

London und Mailand

Wenn die Engländer ſich ſchon meiſt recht hochmütig gegen uns benahmen, ſo taten ſie es ſtändig gegen die Italiener, die ſie als Kulturvolk nicht für voll anſahen.

Jetzt will es der Gang der Geſchichte, daß man die Engländer gleichzeitig mit den Italienern nennen muß bei der Berichterſtattung über die größten Pöbeluntaten, die unſer aufgeklärtes „Kultur-Jahrhundert" bis jetzt zu verzeichnen hat; das ſind die Plünderungen deutſcher Geſchäfte und Wohnungen in London und Mailand.

So recht genaue Angaben über Einzelheiten ſind noch nicht zu uns gedrungen und werden auch während der Kriegszeit nicht zu erlangen ſein; wir wiſſen daher auch nicht, wie weit unſer Gewerbe oder die Gewerbetreibenden unſerer Geſchäftszweige deutſcher Herkunft von den „Pogromen" betroffen wurden.

Während manche Erwerbszweige in England ſtark von Deutſchen durchſetzt waren, ſcheint dies bei der Juwelierbranche nicht der Fall geweſen zu ſein.

Juweliere mit deutſchen Namen finden wir in den neueſten Nachſchlagebüchern der engliſchen Hauptſtadt nur ungefähr 30. Hiervon müſſen wir noch die Firmen abziehen, die ſich, ſoweit erkenntlich, in jüdiſchen Händen mit auffallend altteſtamentlichen Vornamen befinden, weil dieſe jüdiſchen Geſchäftsleute der ſehr ſtarken ruſſiſch-

polnischen Kolonie angehören, sie besitzen auch teilweise eigene englisch-jüdische Vornamen, die in Deutschland nicht vorkommen.

Wir geben hier eine Aufzählung der verbleibenden deutschen Geschäfte, wobei wir bemerken, daß natürlich der Name nur einen schwankenden Anhalt für die Zugehörigkeit zu Deutschland bietet.

Juweliere in London mit deutschklingenden Namen: Henry Arnold, Wm. Ernst Bauscher, Arthur Bohringer, Bonner & Co., Chas. Braun, Ernst Ehrmann, B. Ehrmann, P. Ettlinger, Ernest Günther, Hubert Haas, Hardebeck & Borchardt, Otto Heilemann, Henning & Co., John G. Hofmeier, Koch & Co., Lieber & Müller, Charles Malschinger, Herm. Geo Schmidt, Gottlieb Schoerle, P. A. Schröpfer & Co., Schultes, Schwar & Co.

Hierunter können auch Schweizer sein, sowie natürlich auch unter den jüdischen Firmen Deutsche. Die englisch umgemodelten Vornamen haben wenig Bedeutung zur Beurteilung der Reichsangehörigkeit. Im gesamten Ausland werden die deutschen Vornamen von den Druckern oft eigenmächtig übersetzt und im täglichen Verkehr ständig von aller Welt auch; dem Inhaber eines deutschen Vornamens bleibt oft nichts anderes übrig, als schließlich seinen Vornamen selbst zu verändern. Nur im gebildeten Deutschland nennt man einen Charles, einen Henry, einen Adolfo oder Enrico immer richtig. Es werden ja auch noch gute Deutsche in Deutschland von unverständigen Eltern selbst so getauft und müssen ihr ganzes Leben mit solchem Brandmal herumlaufen. Hoffentlich heute nicht mehr.

In Mailand finden wir im Juweliergewerbe keinen deutschen Namen, nur die Vertreter großer deutscher Fabriken, die dort Niederlagen verwalten, sind Deutsche. Daß die Berndorfer Fabrikfiliale von Arthur Krupp geplündert wurde, konnte man in den Zeitungen lesen. Sonst waren noch Georg Müller dort ansässig, Vertreter von Kollmar & Jourdan, Bruckmann in Heilbronn, Quist in Eßlingen u. a. und der Speidelsche Vertreter H. Kaiser.

Unter Bijouterie finden wir Maurizio Levy und Unger Fratelli succ. (Unger Gebrüder Nachfolger), ferner Berthold Schreiber als Vertreter der Pforzheimer Fabrikanten Winter & Adler.

Die deutschen Namen unter der Uhrenbranche beziehen sich vielleicht auch auf Schweizer, wie: Eberhard, Niederlage Schweizer Uhren; sonst gab es dort noch die Uhrmacher G. Kramer, Maurizio Hirsch und Artur Proksmayer. Sonderbarerweise gibt es auch eine „Orlogeria Lipsia", was übersetzt lauten würde „Uhrmacherei Leipzig". Es mag ein Zufallsspiel sein und vielleicht ein Italiener Lipsia dahinter stecken; wenn das Geschäft deutsch war, ist es vielleicht vom Pöbel unter diesem Namen nicht bemerkt worden.

Fabriksniederlagen unterhielten in Mailand ferner Schlenker & Kienzle in Schwenningen und Komotau i. Böhmen, und Bürck, Kontroll- und elektrische Uhren, Vertreter Carlo Naef.

Wir hoffen, daß die aufgeführten Geschäfte, soweit sie wirklich in deutschen oder österreichischen Händen waren, glimpflich davongekommen sind. Sollten sie zerstört sein, so erheischt es die Ehre des Deutschen Reiches, hierfür vollen Ersatz vom Feinde zu fordern.

Daß wir dazu die notwendigen Zwangsmittel haben, dafür werden unsere tapferen Krieger oder die unserer treuen Verbündeten zu sorgen wissen.

Ersatzindustrien

Wie wir schon manchmal auseinandersetzten, ist es für die Schmuckindustrie besonders schwierig, auch an die Krippe der Kriegsindustrie zu gelangen, weil unsere Einrichtungen selten mit den Anforderungen der Militärbehörden im Einklang stehen. Es sind Ausnahmeerscheinungen, wenn Fabrikanten, die außerhalb unserer Goldwarenmittelpunkte ansässig sind und daher ihre Stempel selber herstellen, für ihre großen Drehbänke Aufträge erhalten. Die zusammengedrängte Industrie unserer drei Hauptschmuckstädte hat sich so in die Arbeit geteilt, daß ihr immer nur ganz beschränkte Sondermaschinen zur Verfügung stehen. In Schwäb. Gmünd versucht man nun andere Industrien einzuführen, um der dortigen feiernden Arbeiterschaft Lohn zu verschaffen, das ist natürlich in der heutigen Kriegszeit doppelt schwierig.

Die sächsische Industriezeitung hat nun eine Liste über Kriegslieferungen veröffentlicht, die einen recht vielseitigen Eindruck macht, aber auf Kosten der wirklichen Tatsachen. Wenn man hier mit Freude eine Abteilung „Goldschmiedearbeiten" näher ansieht, ist man enttäuscht. Was ist dort ausgeschrieben: Dienstauszeichnungen und Dienstauszeichnungskreuze mit Band, ausgeschrieben vom Gardekorps. Das sind nun wirklich keine großen Artikel für unsere Industrie. Besonders, wo es sich nur um den Bedarf für ein Korps handelt. Diese Auszeichnungen, die, nach längerer Dienstzeit verliehen, also kaum in größeren Mengen gebraucht werden und außerdem einfache Stanzarbeiten sind, wurden sicher von dem Bearbeiter jener Liste aus Übereifer, „recht vielen etwas zu bringen", an diese falsche Stelle gesetzt.

Sie können die tausende Hände in unserem Gewerbe, die auf Arbeit warten, nicht befriedigen.



Schmuckstücke in Gold und Silber mit Edelsteinen und Perlen
von Joh. Rettenmaier, Goldschmied und Fachlehrer an der Kgl. Fachschule für Edelmetall-Industrie in Schwäb. Gmünd



Schmuckstücke in Gold und Silber mit Edelsteinen und Perlen

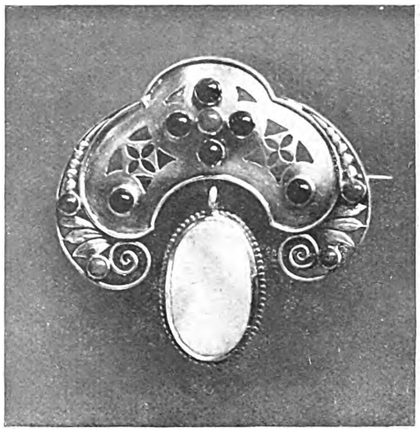
von Joh. Rettenmaier, Goldschmied und Fachlehrer an der Kgl. Fachschule für Edelmetall-Industrie in Schwäb. Gmünd



Brosche von X. Weitmann



Anhänger von Astrid Aagessen



Brosche von X. Weitmann



Anhänger von Astrid Aagessen



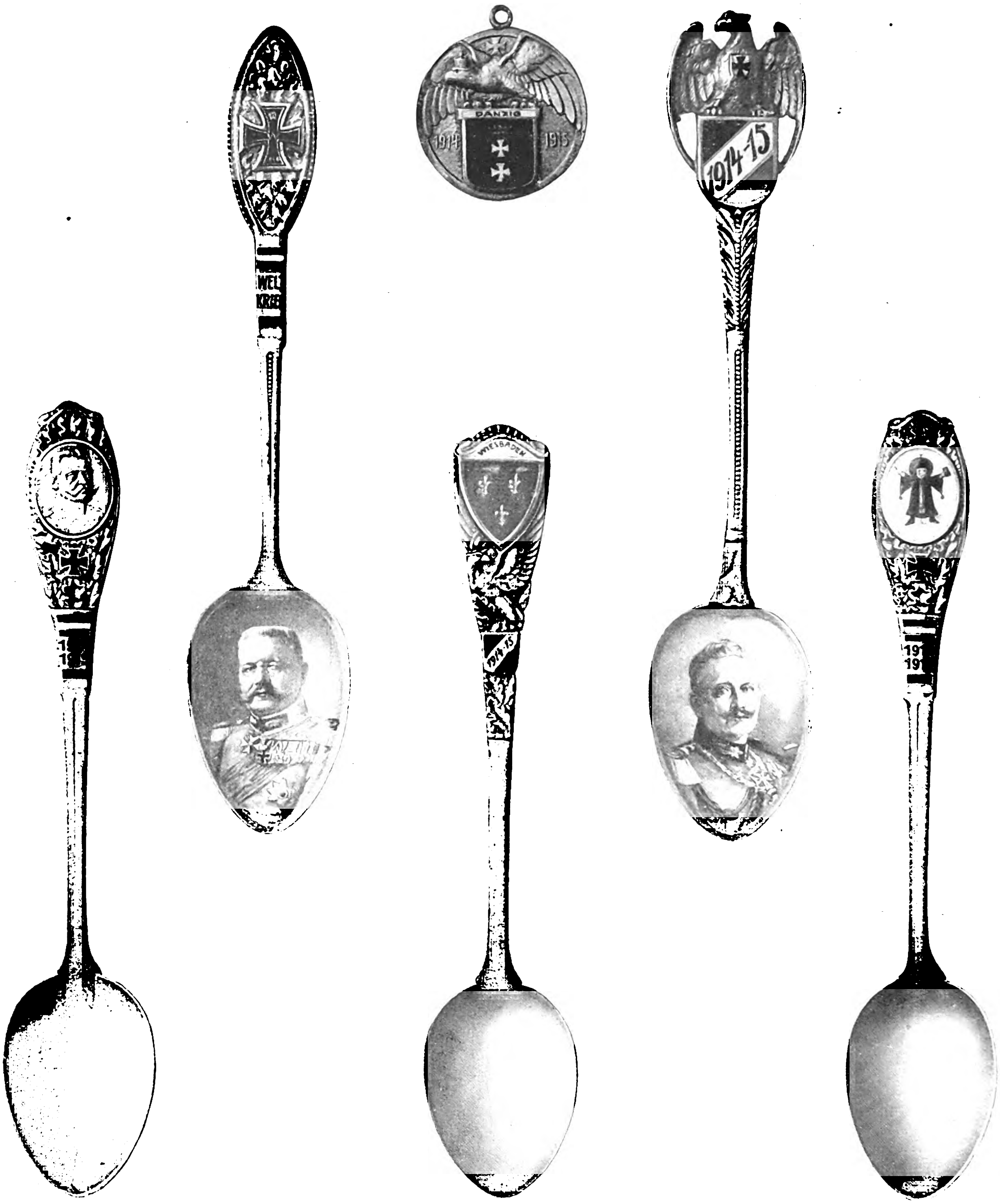
Halsschmuck von X. Weitmann



Anhänger von Astrid Aagessen

Schmuckstücke in Gold und Silber mit Edelsteinen und Perlen

Schülerarbeiten der Kgl. Fachschule für Edelmetall-Industrie in Schwäb. Gmünd. Klasse: Lehrer Joh. Rettenmaier



Gedenklöffel und Denkmünze der Firma Max Fleischmann,
Fabrik emaillierter und emailgemalter Gold- und Silberwaren, Pforzheim

Metallnot in England

Die Engländer wollten uns nicht nur mit Nahrungsmitteln aushungern, sondern auch durch Entziehung der Rohstoffe für unsere Industrie, deren Hochstand ja gerade diesen Krieg des Neides gegen uns entfesselte. Man sagt aber im Volke: Untreue schlägt ihren eigenen Herrn. England hatte es hauptsächlich auf Kupfer abgesehen, an dessen Mangel wir militärisch geschwächt werden sollten, wir haben aber festgestellt, daß wir genug Kupfer besitzen und wenn der Krieg noch ein Jahr dauern sollte. Was England aber nicht mehr genug auftreiben kann, ist „Zink", für welches Deutschland und Belgien die größten Erzeuger sind. Der frühere Preis in England von 25 Pfund ist jetzt auf 125 Pfund gestiegen, Zink ist sehr nötig für die Herstellung der Patronenhülsen. Da außerordentlich viel Zink von der Schiffahrt gebraucht wird zur Verzinkung der Dampfkessel gegen Kesselstein, die sehr oft erneuert werden muß, verlangt man jetzt in England, daß die Schiffsgesellschaften sich nach anderen Kesselsteinschutzmitteln umsehen. Diese bedanken sich aber gerade jetzt dafür, zum Nutzen des Staates neue Versuche zu machen. Sie sind ja übrigens, wie das ganze englische Volk, keineswegs so opferbereit, wie wir Deutschen.

Früher Ladenschluß

In unserer kurzlebigen Zeit vergißt man schnell, aber den meisten der Gewerbetreibenden wird noch der Anfang des Kampfes in der Erinnerung sein, der um einen früheren Ladenschluß entbrannte. Erst war es 9 Uhr, dann 8 Uhr, und selbst der früher widerstrebendste Ladeninhaber freut sich heute seines längeren Abends, er kann sich die Zeit gar nicht mehr ausdenken, an der er um 10 Uhr abends oder noch später in sein Heim, zu seiner Familie zurückkehrte.

Die Kriegszeit hat ein weiteres getan und niemand, der heute schon zu früheren Abendstunden einen geschlossenen Laden findet, wird sich darüber aufregen, er geht dann eben an einem anderen Tage etwas früher hin, um dort seine Einkäufe zu machen. Besonders dann, wenn das Gewerbe einig ist und zu gleicher Zeit die Pforten der Läden schließt.

In Leipzig haben sich jetzt sieben der bedeutendsten Goldwarengeschäfte geeinigt, sie schließen während des Sommers um 7 Uhr.

Wir können dies nur gutheißen und der Nachahmung empfehlen. Der Geschäftsinhaber kann die schönen Sommerabende genießen, seine Angestellten auch und es kostet weniger Beleuchtung.

Unser Export

Frankreich und England bei der Arbeit gegen unsere Ausfuhr

Wie er sich räuspert und wie er spuckt, das haben sie ihm glücklich abgeguckt, nämlich unsere Feinde dem deutschen Kaufmann, und daher räuspern und spucken sie jetzt genau so wie dieser, versuchen es wenigstens. Alles das, was man so äußerlich sehen kann, wird genau abgezeichnet. Frankreich will eine Export-Zentralbank schaffen. Der zur Ausdehnung der französisch-russischen Handelsbeziehungen eingesetzte Ausschuß will diese Bank gründen. Man spricht von der Einführung langfristiger Kredite nach dem Muster der deutschen Handelsgebräuche und von der allgemeinen Notwendigkeit, die deutschen Handelsgebräuche und Kreditverhältnisse zum Muster zu nehmen.

Ja! die Form, das Gefäß, das können sie vielleicht, beinahe ähnlich bis zum Verwechseln nachmachen, aber der Inhalt — da hapert es bei den lieben Franzosen und anderen freundlichen Totschlägern unseres Handels. Das Fleisch ist willig, aber der Geist ist schwach. Der Geist, der deutsche vorwärtsstrebende unermüdliche Handelsgeist, der fehlte nicht nur bis zum Kriege, sondern wird hinterher noch viel mehr fehlen, wo der furchtbare Krieg gerade Frankreich, das keinen Mann entbehren kann, so schlägt, daß es Jahrzehnte bedarf, um nur wieder so weit zu kommen, wie es vorher war.

Aber auch die Engländer sind nicht müßig, unsere Gefäße abzuformen. Die Leipziger Messe in London war nur ein Schlag ins Wasser. Nun nehmen sie die großen Erfolge unseres K u n s t g e w e r b e s aufs Korn. Sie wollen unseren „W e r k b u n d" nachmachen und nennen das Gebilde zur Erledigung unserer kunstgewerblichen Ausfuhr: Designs and industrious association.

Das, was der Werkbund erstrebt und erreichen möchte, nehmen die Engländer schon als vollendete Tatsache, indem sie dem Werkbund ganz allein unseren Erfolg der letzten Jahrzehnte zuschreiben. „Die Verbindung zwischen dem Fabrikanten, dem Verbreiter und dem Künstler in Deutschland", wie die Engländer sagen, ist noch viel zu jung, um daraus die Erweiterung unserer Ausfuhr heute schon herzuleiten. Der Werkbund will zunächst die Erzeugnisse unserer Industrie veredeln, wenn daraus auch eine Umsatzvergrößerung herausspringt,

ſo iſt dieſe Nebenerſcheinung zu begrüßen, ſie war aber nicht Zweck der Übung.

Die Engländer fangen aber natürlich wieder von hinten an; eine Erſcheinung wie der Werkbund iſt auch bei ihnen erſt dann möglich, wenn alle die Gruppen, die den Werkbund gründeten, in der Vollkommenheit vorhanden ſind, wie bei uns: Die ideell denkenden Fabrikanten, die Verbreiter, die nicht immer nur ihren augenblicklichen geldlichen Vorteil im Auge haben, und die Künſtler, die ſchon lange, lange Zeit für ſich an der Veredelung unſerer gewerblichen Erzeugniſſe arbeiteten; iſt das in England vorhanden?

Zu unſeren Abbildungen

Von dem Schmuckkünſtler, Goldſchmied Joh. Rettenmaier, Lehrer an der Kgl. Fachſchule für Edelmetall-Induſtrie in Schwäb. Gmünd, bringen wir wieder einmal einige neuere Arbeiten. Sie ſtellen vorwiegend gediegen gezeichnete und ausgeführte Anhänger dar und außerdem verſchiedene reizvolle Broſchen. Neben den künſtleriſch beachtenswerten Löſungen im Entwurf und der hervorragenden techniſchen Durchführung verdient die mit großem Geſchmack behandelte, fein abgewogene Zuſammenſtellung farbiger Schmuckſteine mit altgefärbtem Silber, matten und getönten Goldflächen volle Anerkennung. Auch ohne farbige Wiedergabe wird ſich der Fachmann von den intimen Reizen der einzelnen Schmuckſtücke unſchwer eine treffende Vorſtellung machen können. Beſonders gut in der Farbenwirkung zu den Metallflächen erſcheinen die wiederholt benutzten Aquamarine, Smaragde, Turmaline, Türkismatrix, Laſurſteine uſw.

Die Schülerarbeiten auf Seite 189 bekunden den befruchtenden Einfluß Rettenmaiers. Sie laſſen auch erkennen, daß nicht allein das fachtechniſche Gebiet an der Gmünder Fachſchule mit dem notwendigen Ernſt gepflegt wird, ſondern daß ſich auch die künſtleriſche Weiterbildung der Schüler in durchaus guten Händen befindet.

Die hübſchen Gedenklöffel und Münzen der Firma Max Fleiſchmann, Pforzheim, ſind in einem beſonderen Artikel gewürdigt (Seite 194).

Eingeſandt

Verdeutſchungen

Der Kampf gegen die Fremdwörter iſt weder eine Erfindung unſerer Kriegszeit, noch überhaupt der neuen Zeit. Er iſt ſo alt, wie es Vaterlandsfreunde gibt, die ihr geliebtes Deutſch von fremden Schlacken befreit zu ſehen wünſchten.

Nur der große Aufſchwung, den dieſer Kampf in den Kriegsmonaten genommen hat, der iſt beiſpiellos und berechtigt zu den ſchönſten Hoffnungen, in abſehbarer Zeit bei uns ein gänzlich gereinigtes Deutſch zu finden.

Den Gewerben hat man nun ſchon immer nachgeſagt, daß ſie den größten Widerſtand gegen Verdeutſchungen zeigen, ob mit Recht oder nicht. Wenn dies der Fall war, ſo iſt es heute nicht mehr ſo und alle Gewerbeſtände bemühen ſich, entbehrliche Fremdwörter abzuſtoßen. Die ſo viel verſchriene Konfektion iſt jetzt auch auf den Plan getreten, ihren Anteil an dem Kampfe zu haben. Die Zeiten ſind bei ihr vorüber, wo die Verkäuferin jemandem, der blauen Stoff verlangte, mit einer gewiſſen mitleidigen Miene entgegnete: Ach ſo, Sie meinen wohl „bleu"?

Zwei Großfirmen der Konfektion haben Preisausſchreiben veranſtaltet, einige der ſchlimmſten vielgebrauchten Konfektionsfremdwörter zu verdeutſchen. Altmann in Münſter ſchrieb die fünf Worte aus: Covertcoat, Façon, Raglan, Saiſon, Taft, und krönte von 2000 Einſendungen die Verdeutſchungen Zwirnſtoff, Form, Feldherrnſchnitt, Hauptzeit und Rauſchſeide.

Eine andere Firma, das Haus Brenninkmeyer in Berlin, erhielt 55000 Löſungen für die Worte: Covertcoat, Saiſon, Cheviot, Frotté, Konfektion. Die angenommenen Löſungen lauten: Lederköper, Gezeit, Rauhköper, Frieſelſtoff und Kleiderei.

Da die Konfektion, alſo heute die „Kleiderei", mit unſerem Gewerbe verwandt iſt, weil ſie beide, das eine im Hauptberuf, das andere im Nebenberuf, dem Schmuckbedürfnis dienen, haben wir dieſe Beiſpiele etwas ausführlich behandelt und wollen zur Nachahmung aneifern. Aber wir wollen dann auch die Fehler vermeiden, die im Ausſchreiben gleicher Worte liegen, wie wir es hier mit Saiſon und Covertcoart geſehen haben.

Beſſer wäre es, ſich in unſerem Gewerbe für ein gemeinſchaftliches Preisausſchreiben zu einigen und dann auch die ſo gewonnenen Verdeutſchungen ausſchließlich zu verwenden in der Fabrik, auf der Reiſe, in der Preſſe und beim Verkauf.

Wörter, die am eingefleiſchteſten ſind, wie Broſche und Doublé, würden da zuerſt an die Reihe kommen, jeder Leſer kann ſich weitere Worte überlegen und zur Verdeutſchung vorſchlagen. Die eigentlichen Fachausdrücke, die nur in der Werkſtatt gebraucht werden, ſind nicht ſo bedeutungsvoll für die Erzielung eines reinen Deutſch, ſondern mehr die Wörter, die beim Volke umgehen und unſer Gewerbe betreffen; ſo viel wie in der Kleiderei gibt es natürlich nicht, aber man fege vor ſeiner eigenen Tür und da wird der Beſen manches Fremdwort erfaſſen.

Patentnachrichten

(Mitgeteilt vom Patentbureau O. Krueger & Co., Dresden)

Eingetragene Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 49h. 629881. Vorrichtung zur Herſtellung hohler Schmuckketten aus Edelmetall. Fritz Maiſenbacher, Pforzheim. Angemeldet 4. 3. 14.

Klaſſe 44a. 629357. Uhrband in Form einer Achſelklappe. Felix Kellner, Leipzig. Angemeldet 30. 5. 15.

Klaſſe 44a. 628900. Propeller-Atrappe als Abzeichen. C. Alb & Co., Barmen. Angemeldet 4. 7. 14.

Klaſſe 44a. 611595. Aus zwei voneinander lösbaren Teilen beſtehender Manſchettenknopf. Aug. F. Richter, Hamburg. Angemeldet 29. 6. 14.

Verlängertes Gebrauchsmuſter:

Klaſſe 44a. 527630. Armband mit Verſchluß. Philipp Döppenſchmitt, Pforzheim. Angemeldet 1. 4. 12. Verlängert 22. 3. 15.

Invalidendank-Schmuck

Von Carl Schöffer

Die Frage der Beſchäftigung unſerer Heimgebliebenen während der Kriegszeit iſt dank des erfreulichen, gefeſtigten Standes unſerer Induſtrie jeṭt beinahe als gelöſt zu betrachten. Die im vorigen Hochſommer bei dem plöṭlichen Kriegsausbruch auf einen Schlag ſtillſtehende Induſtrie iſt ſehr ſchnell wieder in Gang gekommen und die Zahl der Arbeitsloſen nimmt ſtändig ab, in manchen Gewerben beſteht ſogar Arbeitermangel.



Eine weit ſchwierigere Frage iſt aber die Beſchäftigung aller entlaſſenen Mannſchaften nach dem Kriege, wenn die Kriegsinduſtrie nachläßt und die Friedensinduſtrie früherer Zeit, wie lange dünkt uns das her, doch nicht wieder ſo ſchnell hervorgezaubert werden kann, wie dazu arbeitswillige Hände zur Verfügung ſtehen werden. Aber nach den glänzenden Proben der Anpaſſungsfähigkeit unſeres Wirtſchaftslebens in der ſchwerſten Zeit, die Deutſchland ſeit hundert Jahren durchmacht, haben wir die ſchöne Zuverſicht, daß die Voll-Beſchäftigung unſerer ſiegreich Heimkehrenden bald gerade ſo glänzend gelöſt werden wird, wie der Weitergang unſerer Induſtrie während der Kriegszeit.

Viel mehr Sorgen machen uns aber die Arbeitswilligen, die nach dem Kriege nur über einen Teil ihrer alten Kräfte verfügen, die Kriegsbeſchädigten, unſere Invaliden. Dieſen wird ſchon heute von allen Volksſchichten die größte Aufmerkſamkeit, die größte Fürſorge zugewandt.

Die älteſte Einrichtung in Deutſchland, die ſich mit dem Loſe dieſer Invaliden beſchäftigt, iſt die Stiftung „Invalidendank". Sie wurde nach dem leṭten Kriege gegründet, und zwar erſt eine geraume Zeit nach dem Kriege (1872), weil damals die Frage zunächſt nicht ſo dringend erſchien und auch der Beſchädigten nicht ſo traurig viele waren, wie im Weltkriege 1914/15.

Den guten Gedanken, ſich in den Dienſt dieſer bewährten Stiftung zu ſtellen, hatte die bekannte Großhandlung der Schmuckinduſtrie, die Berliner Firma **Bündert & Lettré**. Sie verband die überall zu Tage tretende Nachfrage nach Kriegsſchmuck mit der Wohltätigkeit und erwarb das Recht, auf ihre Kriegsſchmuckſtücke das Wort „Invalidendank" zu ſeṭen. Hiergegen hat ſie ſich verpflichtet, 20 % von dem Erlös aus dieſem Schmuck der Stiftung „Invalidendank" zu überweiſen.

Die uns vorliegenden Stücke ſind recht geſchmackvoll ausgefallen und die ſchwierige Anbringung einer Inſchrift auf ſo verſchiedenerlei Schmuck iſt überall befriedigend gelöſt worden.

Für jeden Geſchmack und für jede Börſe iſt da geſorgt, es gibt Broſchen, Ringe, Anhänger, Manſchettenknöpfe, Vorſtecknadeln und anderes, in Gold, Silber und Doublé mit farbigem Schmelz ausgeführt, die mit dem Kriegswahrzeichen, dem Eiſernen Kreuz, dem Schwerte, dem deutſchen Adler, der Kaiſerkrone, mit Eichenlaub und Lorbeer verziert ſind.

Der Ladeninhaber wird gern von den Angeboten der Firma Gebrauch machen, da er dadurch ſeinen Umſaṭ erhöhen kann und außerdem, das Angenehme mit dem Nüṭlichen verbindend, dazu beiträgt, die Not unſerer invaliden Krieger zu lindern. Er wird ohne Schwierigkeit ſeine Kundſchaft überreden können, auch ihren Teil an dieſer notwendigen Wohltätigkeit beizuſteuern.

Der hier wiedergegebene verwundete Krieger, ein Entwurf des Berliner Kunſtmalers Günther Nagel, iſt das Wahrzeichen dieſes neuen Kriegsſchmucks. Auf einem in farbiger Lithographie hergeſtellten Plakat, mit dem aufklärenden Wortlaut des Wohltätigkeitzweckes, dargeſtellt, wird dieſes den Wiederverkäufern für ihre Schaufenſter und Geſchäftsräume beigegeben.

Die Firma Bündert & Lettré sorgt auch dafür, daß durch Vorschreiben einheitlicher Verkaufspreise keine Unterbietung einzelner Geschäftsleute vorkommen kann.

Wir wünschen, daß dieser gute Gedanke nicht nur der Firma Befriedigung bringen, sondern auch unseren verwundeten Volksgenossen zu gute kommen wird, die ihr Blut vergossen haben, damit unser deutsches Vaterland seine Aufgaben zur Vergrößerung der Kulturwerte für die ganze Menschheit weiter ungestört erfüllen kann.

Andenken- und Erinnerungslöffel

Die Andenken- und Erinnerungslöffel haben sich s. Zt. rasch eingebürgert und man trifft heute in der Tat öfter recht stattliche Sammlungen an. Die Sitte, ein Andenken von einem lieben Aufenthaltsort oder einer interessanten Reise mitzubringen, ist fast so alt wie das Menschengeschlecht, und auf diesen Sammeltrieb sind heute noch alle jene Sammlungen zurückzuführen, die einer wissenschaftlichen Grundlage entbehren. Vielfach trifft man Sammler, die für alles Verwendung finden, doch verlieren diese wahllos zusammengetragenen Gegenstände oftmals über kurz oder lang das Interesse, weil sie weder zusammenpassen noch sich zu einem einheitlichen Ganzen vereinigen lassen. Diese Andenkensammlungen haben den Zweck, uns an eine froh verlebte Zeit zu erinnern, doch wollte man dies erreichen durch den Erwerb von Spezialartikeln, die an den betreffenden Orten hergestellt werden, so käme ein Sammelsurium zusammen, das unangenehm an einen Trödlerladen erinnert. Man denke sich nur beispielsweise folgende Zusammenstellung: einen Maßkrug aus dem Münchner Hofbräu, ein schlechter Guß des Leipziger Völkerschlachtdenkmals, einen holländischen Holzpantoffel, eine Schwarzwälder Kuckucksuhr, Schneckengehäuse und getrocknete Seetiere vom Meere, Glasbläsereien aus Thüringen und dergl. mehr — einfach schauderhaft. Es war daher ein glücklicher Gedanke, diesem Sammeltrieb durch Herstellung von Erinnerungslöffeln mit den verschiedensten Städteansichten entgegen zu kommen, und wer einmal Gelegenheit hatte, eine schön geordnete Sammlung dieser Art zu sehen, wird den Besitzer oder die Besitzerin darum beneiden. Neben dem eigentlichen Zweck, ein Andenken zu besitzen, ist eine solche Sammlung ein wohltuender Anblick, denn in diesen Löffeln wird ein guter künstlerischer Geschmack entwickelt. Auf diesem Gebiete ist es die Firma Max Fleischmann in Pforzheim, welche ganz Hervorragendes leistet. Wir sind in der Lage, heute eine Tafel Löffel zu bringen, welche dem eifrigen Sammler eine ganz neue Aussicht bietet, da diese neuen Löffel in einer vornehmen Art auf das Kriegsjahr 1914/15 hinweisen. Vor allen Dingen fesseln uns die beiden Löffel mit emaillierter Laffe — Kaiser Wilhelm II. und Marschall von Hindenburg —, da beide ja wohl die markantesten Persönlichkeiten in diesem Weltbrand sind. Was aber den Sammler als solchen vielleicht noch beachtenswerter erscheinen dürfte, ist, daß die Firma Max Fleischmann eine Serie Städtelöffel mit einem vornehm gehaltenen Hinweis auf den Krieg herausgibt. Unsere Abbildungen zeigen einige Löffel mit den Wappen von Wiesbaden und München und sollen nur die Art und Weise der Ausführung andeuten. Diese Löffel bilden eine Ergänzung bestehender Sammlungen und wir zweifeln nicht daran, daß die Sammler diese Neuheit aufgreifen werden, so daß sich für den Juwelier hier ein neuer Zugartikel bieten dürfte. Außerdem sei noch darauf aufmerksam gemacht, daß die genannte Firma in der Art dieser neuen Löffel auch Medaillen und Anhänger herstellt. Unsere Tafel zeigt einen Anhänger, der, in oxydiertem Silber ausgeführt, einen Adler mit dem Eisernen Kreuz darstellt, die Jahreszahlen 1914/15 trägt und außerdem mit dem emaillierten Wappen der Stadt Danzig geschmückt ist. Selbstverständlich werden diese Anhänger und Löffel auch mit dem Wappen anderer Städte geliefert. Was aber vor allen Dingen den Sammler interessieren wird, ist der Umstand, daß diese Erinnerungslöffel nicht allein von deutschen Städten hergestellt werden, sondern auch von den besetzten Gebieten. Wir erwähnen nur z. B. Namur, Lüttich, Antwerpen, Brüssel usw. Die Ansichten sind mit Geschick ausgewählt; auch werden diese Löffel nach eingesandten Ansichtskarten ausgeführt.

Die Lage der Antwerpener Diamantindustrie

Ein Mitarbeiter der „Vlaamschen Stem" berichtet, daß er am 16. Mai Gelegenheit gehabt habe, mit einigen Vorstandsmitgliedern des Antwerpener Diamantarbeiter-Bundes über den Stand dieser Industrie zu sprechen. Aus dem, was der Korrespondent berichtet, sei das Wesentlichste wiedergegeben:

Zunächst habe man sehr eine Abwanderung der Industrie, sei es nach der Provinz, sei es nach Holland, gefürchtet. Besonders, weil die Antwerpener Diamantindustrie größtenteils in Händen von Ausländern sich befand, die infolge des Krieges durch Mobilisation oder Verdrängen aus dem Lande ihren Platz verlassen mußten. Die Polen und Österreicher unter ihnen hätten denn auch dem Ausbruch des Krieges mit bebendem Herzen entgegengesehen.

Ein großes Hindernis sei das Schließen der Grenzen gewesen. Nachdem es aber den Unternehmern im benachbarten Turnhout gelungen war, von der deutschen Behörde Pässe zu bekommen, so daß dort alsbald 300 Mühlen in Gang gebracht waren, habe die Behörde in Antwerpen auf Ersuchen der dortigen Unternehmer ein gleiches Ausnahme-Paßrecht für sie beim deutschen General-Gouverneur befürwortet. Der Erfolg des zustimmenden Bescheides sei der gewesen, daß die Zahl der beschäftigten Arbeiter von 5 bis 600 auf 5000 emporschnellte. Wieviel von den 16000 Diamantarbeitern noch arbeitslos sind, ist nicht zu ermitteln, da viele von den Geflüchteten nicht wieder zurückgekehrt sind.

Die Löhne werden als stark herabgesetzt bezeichnet. Die Organisation trage jedoch Bedenken einzugreifen. Da sie in ihrem Versammlungsrecht behindert, auch nicht über entsprechende Mittel verfüge, könnte die Wirkung leicht eine entgegengesetzte sein.

Die Aussichten über die fernere Zukunft des Gewerbes gehen auseinander. Man hält es aber für ein gutes Zeichen, daß die Industrie sich immerhin unter dem Kriegszustande in einem Maße behaupten konnte, wie es keiner für möglich gehalten hätte.

Vermischtes

Kattowitz. Die Uhrmacher-, Goldarbeiter-, Graveur- und Optiker-Zwangsinnung für den Stadt- und Landkreis Kattowitz, die Kreise Pleß und Rybnik und den Stadtkreis Königshütte haben ihre Preise um 20 Prozent erhöht.

Englischer Diamantenraub. Die englische Regierung hält, so schreibt man uns aus Antwerpen, widerrechtlich alle von Rotterdam nach New-York verkehrenden Dampfer der neutralen Holland-Amerika-Linie an und belegt alle Diamantensendungen an amerikanische Firmen mit Beschlag, falls dieselben deutsch-südwestafrikanische Diamanten enthalten, auch wenn Absender und Adressaten Angehörige befreundeter Staaten sind. So wurden der bekannten Antwerpener Firma Coetermans kürzlich für 250000 Franken deutscher Diamanten abgenommen, obwohl Coetermans Belgier ist.

Wettbewerb für eine Monstranz nach Trier. Es ist in gegenwärtiger schwerer Zeit eine erfreuliche Tatsache, daß die Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst in München schon wieder in der Lage ist, einen Wettbewerb unter ihren Mitgliedern auszuschreiben. Der letzte Wettbewerb für Kriegserinnerungen, der vor wenigen Monaten stattfand, hat ein überaus erfreuliches Resultat gezeitigt. Der neue Wettbewerb gilt dem Entwurf für eine Monstranz in die Kirche der vereinigten Hospitien in Trier. Dem Ausschreiben ist eine Abbildung des Hochaltars beigegeben, aus der zu ersehen ist, daß den bewerbenden Künstlern bei der Lösung des Wettbewerbes eine sehr interessante Aufgabe bevorsteht. Für Preise stehen 750 M. zur Verfügung. Für die Ausführung der Monstranz ist der Betrag von 1900 M. vorgesehen. Das Preisgericht besteht aus den Architekten Professor Fritz Fuchsenberger und Hans Schurr, den Bildhauern Professor Fritz von Miller, Valentin Kraus und Carl Ludw. Sand, den Kunstmalern Professor Schleibner und Hofstötter, dem Konservator am Generalkonservatorium Dr. Mader, sämtlich in München, sowie Pfarrer Bohner in Rißtissen und Stadtbaurat Schilling in Trier.

Hauptversammlung des Verbandes der Grossisten des Edelmetallgewerbes E. V. Leipzig

Am 20. Juni fand die diesjährige Hauptversammlung des Verbandes der Grossisten des Edelmetallgewerbes in Leipzig statt, die trotz der Kriegszeit recht zahlreich besucht war. Nach einer Begrüßungsansprache gedachte der 2. Vorsitzende R. Schmidt, Berlin, zunächst in herzlichen Worten des verstorbenen 1. Vorsitzenden Max Baumert und des auf dem Felde der Ehre gefallenen Verbandssekretärs Hans Neuhoff. Nach Vorlage des Jahresberichtes wurde in die Tagesordnung eingetreten, die sich in der Hauptsache mit der von den Fabrikanten der Schmuckwaren-Industrie festgelegten Ziel- und Zahlungsweise im Edelmetallgewerbe beschäftigte. An der außerordentlich regen Aussprache über diese wichtige und einschneidende Angelegenheit beteiligten sich fast alle anwesenden Verbandsmitglieder, sowie Herr Stöffler aus Pforzheim als Vertreter des Creditoren-Vereins. Die lebhafte Aussprache ergab eine Klärung und Übereinstimmung in allen wichtigen Punkten. Auf die näheren Einzelheiten gedenken wir in einem späteren Berichte noch zurückzukommen.

Die Wahl des Vorstandes ergab folgende Zusammensetzung:

1. Vorsitzender Herr G. Steinmetz (Firma Steinmetz & Lingner), Leipzig,
2. Vorsitzender Herr R. Schmidt (Firma Bündert & Lettré), Berlin,

Schatzmeister Herr Th. Fuhrmann, Leipzig,

1. Schriftführer Herr H. Rupp (Firma Günther Herbst Nachf.), Leipzig,
2. Schriftführer Herr R. Anke (Firma Escher & Költzsch), Leipzig.

In den Überwachungsausschuß (Kontroll-Kommission) für die verschiedenen Vereinbarungen wurden die Herren:

O. Müller (Firma Wilh. Müller), Berlin,
C. Heß (Firma Louis Vausch), Berlin,
C. W. Pickelein, Elberfeld,
R. Schmidt (Firma Bündert & Lettré), Berlin,
H. Lohß (Firma Eduard Lohß), Stuttgart, und
J. Sturm (Fa. Sturm & Hirzel), Schwäb. Gmünd

gewählt.

Als Ort der nächstjährigen Tagung wurde Pforzheim in Vorschlag gebracht und angenommen.

Frage- und Antwortkasten

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen, anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Frage Nr. 1666. Gibt es ein Verfahren, um bereits gebrauchte, echt goldene Schreibfedern wieder härter zu machen?

Antworten

Zur Frage **Nr. 1678.** Silber und silbervergoldete Bernsteinsachen reinigt man folgendermaßen, ohne daß der Bernstein die Politur verliert. Man nimmt auf 1 bis 2 Liter kaltes Wasser 100 g 98—100 proz. Cyankali, ist dasselbe ganz aufgelöst, so taucht man den zu reinigenden Gegenstand schnell in die Lösung und spült ebenso schnell in kaltem Wasser. Hinterher wäscht man noch in lauwarmem Seifenwasser mit Zugabe von einigen Tropfen Salmiakgeist unter Anwendung einer weichen Bürste aus und spült wiederum in kaltem Wasser ab. Zuletzt taucht man die Gegenstände noch in Spiritus und trocknet in Ahornsägespänen auf. Auf diese Art werden die Sachen wieder wie neu. Habe mit dieser Methode immer gute Ergebnisse erzielt. H. G.

Zur Frage **Nr. 1679.** Um gefaßte Bernsteinsachen wieder zu vergolden, ist folgendes Verfahren anzuwenden. Der Gegenstand wird, wie bei Nr. 1678 angegeben, vorerst gereinigt. Die Zusammensetzung des Bades ist 1 Liter Wasser, 5 g Chlorgold, 15 g 98—100 proz. Cyankali, 8 g phosphorsaures Natron, 2 g Aetznatron und 3 g neutralschwefelsaures Natron. Das Cyankali wird zuerst in kaltem Wasser aufgelöst, dann gibt man das Chlorgold hinzu, alsdann folgen die anderen Chemikalien in der angegebenen Reihenfolge. Man läßt die Vergoldung $^1/_4$ Stunde lang kochen, sie wird kalt angewendet. Als Anode nimmt man Platina bei $2^1/_2$ bis 3 Volt Spannung. Der Vergoldungsprozeß dauert ungefähr 2 bis 3 Minuten, nicht länger, da sonst die Sachen bei längerer Wirkung braun werden. Nach dem Vergolden spült man zuerst in kaltem Wasser, hinterher in Spiritus und trocknet in Ahornsägespänen auf. H. G.

Bezugsquellen-Nachweis

Anfragen müssen die genaue Adresse des Einsenders tragen. anonyme Zuschriften bleiben unberücksichtigt. Eingehende Offerten werden nur dann weiterbefördert, wenn Porto beiliegt.

Nr. 712. Welche Firma fertigt elektrische Zigarren-Anzünder mit Silber montiert?

Nr. 717. Welcher Kollege kann mir die Adresse aufgeben, wo Porzellan-Etiketten angefertigt werden?

Nr. 718. Wer kann ein gutes Verfahren mitteilen für Goldplattierung, rot und gelb? Evtl. wird dieses Verfahren zu kaufen gesucht.

Antworten

Nr. 714. Zelluloid-Stäbe in Schildpatt-Imitation liefert Wilhelm Woeckel, Leipzig, Rosentalgasse.

Nr. 716. Lieferant von Kriegsandenken in Bilderform, Bilderrahmen usw. ist die Firma A. Meyerricks & Co., Silberwarenfabrik, Leipzig, Katharinenstraße 19 II.

Personal- und Geschäftsnachrichten

Gestorben

Idar. Herr Goldschmied Ludwig Schneider ist im Alter von 27 Jahren gestorben.

Linz. Herr Juwelier Karl Kradochwill ist im 56. Lebensjahre gestorben.

Luxemburg. Herr Juwelier Michel Levy ist im Alter von 73 Jahren gestorben.

Tiefenstein. Herr Gustav Anschütz, Goldschmied, ist im Alter von 46 Jahren gestorben.

Jubiläen

Hamburg. Herr J. G. Clasen, Juwelier, konnte am 15. Juni sein 25 jähriges Geschäftsjubiläum feiern.

Köln. Am heutigen Tage konnte der Juwelier Alois Beckenthal auf eine ununterbrochene 40 jährige Tätigkeit im Hause der Firma Clemens Dahmen, Hofjuwelier, Köln a. Rhein, zurückblicken. Der Jubilar hat sich während dieser Zeit durch treueste Pflichterfüllung und unermüdlichen Fleiß die größte Hochschätzung seines Chefs und seiner Mitarbeiter erworben. Von Seiten der Firma und Angestellten wurden dem Jubilar wertvolle Erinnerungsgaben überreicht. Mit Rücksicht auf den Ernst der Zeit und die im Felde stehenden Angestellten wurde eine besondere Feier auf einen späteren Termin verschoben.

Rems (Schwaben). Das 25 jährige Geschäftsjubiläum feierte in der Goldwarenfabrik von Eduard Wöhler Fräulein Wilhelmine Grimminger. Die Jubilarin wurde von den

Geschäftsinhabern und ihren Familien beglückwünscht und hochherzig beschenkt. Auch von den Kolleginnen wurde die Jubilarin mit hübschen Geschenken bedacht.

Geschäftseröffnungen

Kolberg (Pommern). Herr Max Garchow eröffnete in seinem neuen Hause in der Kummerstraße ein zweites Uhren- und Goldwaren-Geschäft.

Geschäfts- und Firmenveränderungen

Erfurt. Herr G. Merbach verlegte sein Uhren- und Goldwaren-Geschäft von Mainzerhofstraße 10 nach Webergasse 23, Ecke Moritzgasse.

Trier. Frau Wwe. Ed. vom Rath führt das Spezialgeschäft für Optik, Uhren und Goldwaren ihres verstorbenen Mannes in unveränderter Weise weiter.

Handelsregister

Hamburg. Firma Villars Watch Gesellschaft Rosenhaft & Co., Uhren en gros. Diese offene Handelsgesellschaft ist aufgelöst worden, das Geschäft ist von dem Gesellschafter Michael Rosenhaft mit Aktiven und Passiven übernommen worden und wird von ihm unter unveränderter Firma fortgesetzt.

Pforzheim. Firma Kaufhaus Merkur Heynemann & Co. Der Familienname des Inhabers Julius Mariwilski wurde in Marberg geändert. — Die Firma Ernst Behner ist erloschen. — Firma Philipp Kistner. Das Geschäft ging mit der Firma auf Kaufmann Julius Wilhelm Salé in Pforzheim über. Der Uebergang der in dem Betriebe des Geschäfts begründeten Verbindlichkeiten an die Firmen Wilhelm Benz in Pforzheim, Reinhold Streib in Pforzheim, Otto & Maile in Kötzschenbroda und F. Aubert in Paris ist beim Erwerbe des Geschäfts durch Julius Wilhelm Salé ausgeschlossen. — Firma Rau's Metallwerke, Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Durch Gesellschafterbeschluß vom 1. Mai 1915 ist die Gesellschaft aufgelöst. Kaufmann Albert Schneider und Kaufmann Carl Hamburger, beide in Pforzheim, sind zu Liquidatoren bestellt. Jeder Liquidator ist zur Vertretung der Gesellschaft befugt. Die Vertretungsbefugnis der Geschäftsführer Paul Rakowicz, Wilhelm Reis, Carl Drusenbaum und Albert Reichenbach ist beendigt.

Tilsit. Der Hofjuwelier Ernst Fehrmann in Tilsit hat der Frau Minna Fehrmann, geb. Scheidereiter, für die Firma Fritz Fehrmann, Goldwarenfirma, Prokura erteilt.

Geschäftsaufsicht

Wien. Vom Wiener Handelsgerichte wurde auf eigenen Antrag die Geschäftsaufsicht bei der Juwelierfirma Adolf Kraus & Feigl, 2. Bezirk, Sperlgasse 6, angeordnet. Die Passiven betragen zirka 150000 Kr. Beteiligt sind größtenteils ausländische Firmen. Zur Aufsichtsperson wurde Artur Gruber, 1. Bezirk, Tuchlauben 11, bestellt.

Inhalts-Verzeichnis der Nr. 25/26

„Vaterlandsdank" und die Goldschmiede 181
Neue Stilbestrebungen 182
Japanischer Wettbewerb 184
Gewerbe-Rundschau 184
Unser Export 191
Zu unseren Abbildungen 192
Eingesandt (Verdeutschungen) 192
Invalidendank-Schmuck (mit Abbildung) 193
Andenken- und Erinnerungslöffel 194
Die Lage der Antwerpener Diamantindustrie 194
Hauptversammlung des Verbandes der Grossisten des Edelmetallgewerbes E. V. Leipzig 195
sowie kleine Mitteilungen

Abbildungen:

Schmuckstücke in Gold und Silber mit Edelsteinen und Perlen von Joh. Rettenmaier in Schwäb. Gmünd 187 u. 188
Schmuckstücke in Gold und Silber mit Edelsteinen und Perlen, Schülerarbeiten der Kgl. Fachschule für Edelmetall-Industrie in Schwäb. Gmünd 189
Gedenklöffel der Fa. Max Fleischmann, Pforzheim . . 190

Betrug, Diebstahl und Einbruch

Berlin. Im Hause Potsdamer Straße 35 hat sich am 16. Juni in früher Morgenstunde ein schweres Verbrechen zugetragen. Der Schwager der Inhaberin des sich dort befindlichen Juwelen- und Goldwarengeschäfts von Ida Richter, Geschäftsführer Schütze, wurde von zwei Einbrechern durch Revolverschüsse schwer verletzt.

EDELMETALL-KURSE

Silber-Kurs

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers beträgt für Aufträge vom 21. Juni an bis auf weiteres . pro Kilo **M. 90.—**

Verband der Silberwarenfabrikanten Deutschlands E. V.

Der Konventionspreis des 800 feinen Silbers für silberne Ketten beträgt bis auf weiteres . . . . . . pro Kilo **M. 93.—**

Vereinigte Silberketten-Fabrikanten Deutschlands
(Nachdruck ohne Genehmigung nicht gestattet)

Gold-Preise

Reichsbank-Ankaufspreis (maßgebend für den Ankauf von Bruchgold) . . pro Kilo **M. 2784.—**

Verkaufspreis, Feingold (elektrolytisches) pro Kilo **M. 2810.—**

Gold-Legierungen

(Die Preise verstehen sich für Drähte von 1 mm Stärke und Bleche von 0,5 mm aufwärts ohne Walzaufschlag in Farbe hochrot, rot und rötlich. Die Farben deutsch-gelb, englisch-gelb und französisch-gelb kosten Mark 10.— pro Kilo mehr)

Gold 8 kar.	= 333/000	pro Kilo M.	990.—
„ 9 „	= 375/000	„ „	1110.—
„ 12 „	= 500/000	„ „	1465.—
„ 14 „	= 585/000	„ „	1705.—
„ 15 „	= 625/000	„ „	1830.—
„ 18 „	= 750/000	„ „	2160.—
„ 20 „	= 800/000	„ „	2410.—

Weißgold Marke „Dorico" 750/000 pro Kilo M. 3320.—
„ „ „ 800/000 „ „ „ 3460.—
mit hohem Zusatz von Platinmetallen, farbbeständig

Platin und Platin-Legierungen

Reinplatin per 1 kg M. 6300.— bis 6400.—, je nach Quantum
Platin-Iridium zur Zeit ohne festen Kurs

Verkaufspreise für zu Goldwaren verarbeitetes Gold

Feingehalt	333	560	585	750	900	1000
Preis pro Gramm	1.05	1.72	1.80	2.30	2.80	3.10

Bezugspreis:

„Die Goldschmiedekunst" mit „Central-Arbeitsmarkt", Beilagen und Anzeigenteil kostet für
Deutschland pro Jahr 8 Mark
Österreich „ „ 12 „
sonst. Ausland „ „ 16 „

Zahlbar auch viertel- und halbjährlich. Für das Abonnement gilt stets der Zeitraum eines Jahres als vereinbart. Abbestellungen haben sechs Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigen-Preise:

Reklame-Anzeigen nach Tarif. 1/1 Seite 150 M. Bei Wiederholungen hoher Rabatt.

Arbeitsmarkt-Anzeigen (Offene Stellen, Kaufgesuche, Verkäufe usw.): die viergespaltene Petitzeile 30 Pfg., Stellengesuche 15 Pfg.

Für Beilagen wird für 1000 Stück eine Gebühr von 15 Mark erhoben. Die Voreinsendung eines Musters ist erforderlich.

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

FÜNFTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. | 9. JANUAR 1915 | 1./2. HEFT

Verantwortlicher Schriftleiter: Juwelier Wilh. Rau, Leipzig. — Verantwortlich für den Anzeigenteil: i. V. Wilh. Voigt, Leipzig. — Druck und Verlag von Herm. Schlag Nachf (Inhaber Felix Henze), Leipzig, Windmühlenstraße 31, Fernsprecher Nr. 2255. — Zweigstelle Pforzheim: Leiter Gustav Wolf, Bleichstraße 53, I, Fernsprecher Nr. 1938.

Die Goldschmiedekunst

Verlag
Herm. Schlag Nachf.
Leipzig

GIPKENS

Aelteste Zeitschrift des Edelmetallgewerbes

Sechste Kriegsnummer

36. Jahrg. | 23. Januar 1915 | 3./4. Heft

Die Goldschmiede-Kunst

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

SIEBENTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. · 6. FEBRUAR 1915 · 5./6. HEFT



DIE BESTEN, IM TRAGEN HALTBARSTEN RINGE SIND DIE NAHTLOSEN, GEPRÄGT AUS EINEM STÜCK GOLD OHNE LÖTFUGE

VERFAHREN PATENTIERT IN ALLEN LÄNDERN

ZU ERHALTEN BEI ALLEN GROSSISTEN

J. F. GLEBE PFORZHEIM

Die Goldschmiedekunst

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

ACHTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 20. FEBRUAR 1915 7./8. HEFT

Die Goldschmiedekunst

Verlag
Herm. Schlag Nachf.
Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

NEUNTE
KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 6. MÄRZ 1915 9./10. HEFT

Die Goldschmiedekunst

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

ZEHNTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 20. MÄRZ 1915 11./12. HEFT

Die Goldschmiedekunst

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

ELFTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG.

3. APRIL 1915

13./14. HEFT



Die Goldschmiedekunst

Verlag
Herm. Schlag Nachf.
Leipzig

GIPKENS

Aelteste Zeitschrift des Edelmetallgewerbes

Zwölfte Kriegsnummer

36. Jahrg. · 17. April 1915 · 15./16. Heft

Die Goldschmiede-Kunst

Verlag
Herm. Schlag Nachf.
Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

DREIZEHNTE
KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 1. MAI 1915 17./18. HEFT



Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Verlag
Herm. Schlag Nachf.
Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

VIERZEHNTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 15. MAI 1915 19./20. HEFT



Nr. 4900

Vereinigte Silberwaaren-Fabriken

Aktiengesellschaft Düsseldorf

Telephone
1449 und 11808

Fabrik- Marke

Telegramme
Argentina-Düsseldorf

Spezialität: echt silberne Bestecke

ferner Großsilberwaren: Kaffeeservice, Aufsätze, Pokale, Jardinièren etc.



Nr. 9400

Unser Betrieb wird auch während des Krieges aufrecht erhalten und Bestellungen finden wie bisher prompteste Erledigung

Die beste Auskunft über leistungsfähige Bezugsquellen gibt der systematisch geordnete Anzeigenteil der Fachzeitschrift ***Die Goldschmiedekunst***

Telegramm-Adresse:
Silberbahner Düsseldorf

Telefon Nr. 1255
Postschließfach 229

Franz Bahner

Aktiengesellschaft

Silberwarenfabrik Düsseldorf



Einzige Spezialität:

Nur echt silberne Bestecke nach Entwürfen erster Künstler

Während des Krieges halten wir im Interesse unserer Kundschaft und Arbeiter den ganzen Betrieb aufrecht und bitten wir unsere verehrten Kunden, uns durch Aufträge in unseren Bestrebungen gefl. zu unterstützen.

Die GOLDSCHMIEDE-KUNST

Verlag
Herm. Schlag Nachf.
Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

FÜNFZEHNTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 29. MAI 1915 21./22. HEFT

Die Goldschmiedekunst

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

SECHZEHNTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. — 12. JUNI 1915 — 23./24. HEFT

Die Goldschmiedekunst

Verlag Herm. Schlag Nachf. Leipzig

GIPKENS

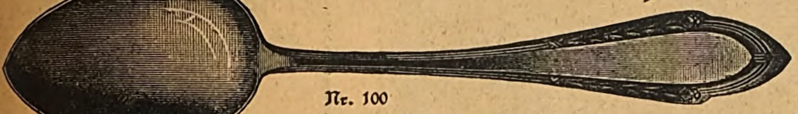
AELTESTE ZEITSCHRIFT DES EDELMETALLGEWERBES

SIEBZEHNTE KRIEGSNUMMER

36. JAHRG. 26. JUNI 1915 25./26. HEFT


Kein Benzin!
Stets bereit!
Keine Mechanik!
Versagen unmöglich!
Nr. 9248
Nr. 9668
Praktisches Geschenk für unsere Krieger!
Nr. 9444
Nr. 9443
Lunten-Feuerzeug
Ausführung in Gold und Silber
Gold- und Silberwarenfabrik
Louis Kuppenheim
Pforzheim
Telephon Nr. 142
Nr. 9857
Nr. 9868
Nr. 8470
Nr. 9869
Nr. 9852
Nr. 8811

Preisliste franko



Nr. 100

Silber- und Alpacca-Silber-Bestecke in allen Stilarten

Kleinsilber-Waren

als Becher, Serviettenbänder, Stöcke, Cigaretten-Etuis, Gürtelschnallen, Armreifen. ∾ Versilbern, Vergolden, Reparaturen

Liegnitzer Silberwaren-Fabrik Paul Sandig & Co., Liegnitz • Besteht seit 1869 Fernsprecher 1038



Metallwaren-Fabrik

Gebr. Ohliger, Solingen

Spezialität:

Fabrikation von naturpolierten Ia. Alpacca-Bestecken, garantiert weißbleibend, sowie Geo-Silber und versilberten Bestecken in den gangbarsten und modernsten Ausführungen

Stets Eingang von Neuheiten Muster und Preisliste zu Diensten

Gegründet 1888

Anzeigen jeder Art erzielen in der Goldschmiedekunst durchschlagenden **Erfolg!**

Metallwaren-Fabriken

ERHARD & SÖHNE

FABRIK FEINER METALLWAREN

SCHWÄB. GMÜND

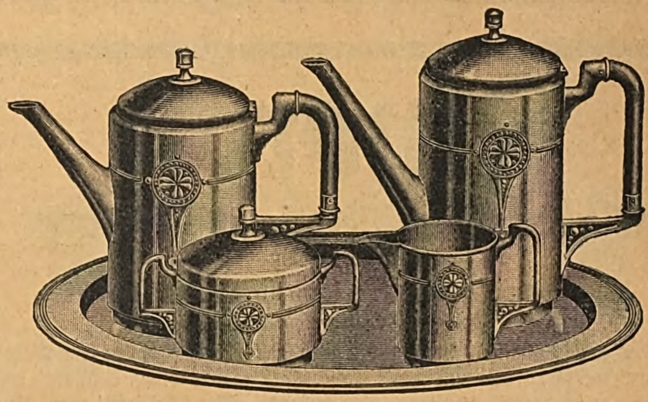


GEBRAUCHS- u. LUXUSGEGENSTÄNDE IN ALPACCA, BRONZE u. MESSING · INTARSIA-ARBEITEN

Ernst Hecker

Abt. v. Reinstrom & Pilz, A.-G.

Aue i. Sa.



Nr. 1799

Fabrik feiner Metallwaren in Nickel, Messing u. Silber

Weißblech: Starke Qualitätsware

Lackierwaren: Moderne Keramik-Decore

Größte Leistungsfähigkeit!

Man verlange neuesten Katalog.

Graveure und Ziseleure

Ateliers für Emaillemalereien

Metalle und Reparaturteile



Clichés
nach Photographien, Naturmustern, nach bunten Originalen aller Art etc.
Autotypien und Zinkätzungen
Messing- und Stahlätzungen
Prägeplatten in allen Manieren
Holzschnitte · Galvanos
Ansichtskarten, Kataloge, Prospekte, Plakate
Louis Gerstner, Leipzig
Graphische Kunstanstalt
Vertreter gesucht!

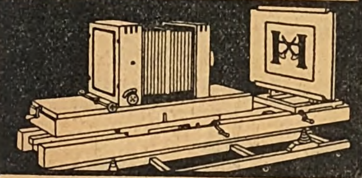
Wie bereite ich mich auf die Meisterprüfung vor?

Herausgegeben von
F. W. Eikmeier, Vorsitzendem der Meisterprüfungs-Kommissionen für das Fürstentum Lippe (Nord-Bezirk)

7. Auflage (24. bis 28. Tausend) — Preis Mk. 1.— ausschl. Porto

Zu beziehen durch:
Herm. Schlag Nachf. · Leipzig · Windmühlenstraße 31

Graphische Kunst-Anstalt



HUGO HORN'S
GRAVIER-ANSTALT u. ZINKOGRAPHIE
LEIPZIG
KLISCHEES FÜR ALLE BRANCHEN

Silberwaren-Industrie

Bayer. Silberbesteckfabrik
GEBRÜDER REINER
KRUMBACH



Einzige Spezialität: Nur echt silb. Bestecke!
Stets aparte Neuheiten nach Entwürfen erster Künstler

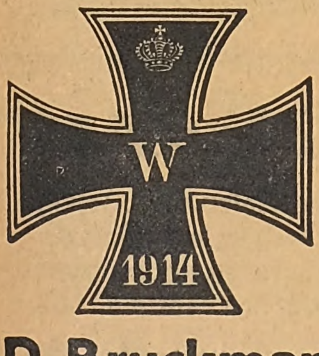
Für Kriegsandenken
Glasglocken in allen Grössen



Otto Balog Berlin W 145 Mohrenstr. 25

E. Deppe – Berlin S. 14
Silberbesteckfabrik
Stallschreiberstraße Nr. 12
Telephon: Moritzplatz 864
Spez.: Handgeschmiedete Bestecke

Die Branchen-Einteilung unserer Inserate bietet den Lesern bei Aufsuchung von Bezugsquellen wesentliche Erleichterungen.



KRIEGS-ANDENKEN
in künstlerischer Ausführung
zur Erinnerung an die große, ernste Zeit des Weltkriegjahres 1914/15
Schalen · Becher · Bestecke · Erinnerungs-Löffel in allen Größen · **Zigaretten-Etuis**
Stockgriffe · Bonbonnieren mit Reliefs unserer siegreichen Heerführer, Eisernem Kreuz und patriotischen Sprüchen
Anfertigung von Kriegs-Andenken
aus Infanterie- und Artillerie-Geschoßteilen
P. Bruckmann & Söhne, Silberwarenfabrik, **Heilbronn a. N.**

Fabrik-Marke

KÖRNER & PROLL, BERLIN S. 42

Gegründet 1845 Prinzessinnenstraße 16 Gegründet 1845

Silberne Bestecke :: Groß- und Klein-Silberwaren

Spezialität: Extraanfertigungen

KÜNSTLERISCHER ERINNERUNGS-SCHMUCK
AN DEUTSCHLANDS GRÖSSTE ZEIT



Silber gestemp. (ges. gesch.)

Original-Verkleinerung nach dem sinnreichen Relief **Der Weltkrieg** von Bildhauer **Rudolf Küchler-Berlin**, welches sich im Besitze des deutschen Kronprinzen befindet.

Den kraftvollen deutschen Reiter, der mit starkem Schwert die ihn umzingelnde vielköpfige Hydra in Gestalt unserer Feinde bekämpft, umgibt die kernige, altdeutsche, gottvertrauende Inschrift: „Und wenn die Welt voll Teufel wär und wollt uns gar verschlingen, so fürchten wir uns nicht so sehr, es soll uns doch gelingen".

HERMANN BAUER · SCHWÄB. GMÜND

Gegründet 1863 — Telephon 144 SCHMUCK- UND SILBERWAREN-FABRIK Verkauf nur an Großhandlungen

Ständiges Musterlager in Pforzheim, Westliche Karl-Friedrich-Straße 41

Goldwaren-Industrie

Hermann Freudenthal, Berlin S. 14

Alte Jakobstraße 66, II

Goldwaren, Semi-Email und Fassungen

Engros Gründungsjahr 1896 Export

Fernspr.: Amt Moritzplatz 10220 — Telegramm-Adresse: Schmuckemaille, Berlin



Die neue Liste über Kriegsfassungen ist erschienen!

Schnellste Anfertigung von
Kristall-Email-Porträts
Semi-Email-Porträts
Echte Email-Porträts
in erstklassiger Ausführung

Nur Ia. Qualitäten **Großes Vorratslager in Fassungen** Billigste Preise

Verlangen Sie gratis und franko meinen Dreifarbendruck-Katalog, Auflage 21, oder meinen großen farbig gedruckten Pracht-Katalog 1915, Auflage 26, mit vorgedruckten Ladenpreisen

Steinheuer & Co., G. m. b. H.

Juwelen-Bijouterie-Fabrik

Hanau a. M.

Telegr.-Adr.: Steinheuer Hanau *Telephon Nr. 10*

Ernst Bizer Nachf., Pforzheim

Spezialität: **Goldene Ringe und Manschettenknöpfe**

JOS·KAST·PFORZHEIM
Leistungsfähige Fabrik in
GOLDKETTEN

* Uhrketten Großhandlung *

Armbänder, Chatelaines Sonderanfertigungen

* Auswahlen * Waren-zeichen * Reparaturen *

Simili-
Broschen, Brochettes, Boutons, Anhänger, Ringe, feinster Genre
Spezialität: **Carrésteine**
Knodel & Bischoff, Bijouterie-Fabrik, Dietlingen b. Pforzheim

---

Jacob Agner

München
Schommerstr. 17

Neuanfertigung von
Taschenuhrgehäusen
in Gold, Silber und Metall
Erste und besteingerichtete Werkstätte für
Reparaturen jeder Art
Vergolden, Versilbern, Vernickeln, Gravieren von Monogrammen
Spezialität:
Oxydierung von Stahlgehäusen, blau und schwarz
Rascheste Bedienung : Preisliste zu Diensten

Kriegs-Schmuck

aller Art in Silber,
Tula, Emaille und Alpacca
Verlangen Sie Muster

Friedr. Feiler · Pforzheim
Silberwaren-Fabrik

Chr. Carl Sohni
Oberstein a. d. Nahe
Bijouterie-Fabrik
Spezialität: Ohrringe
in Doublé und unecht

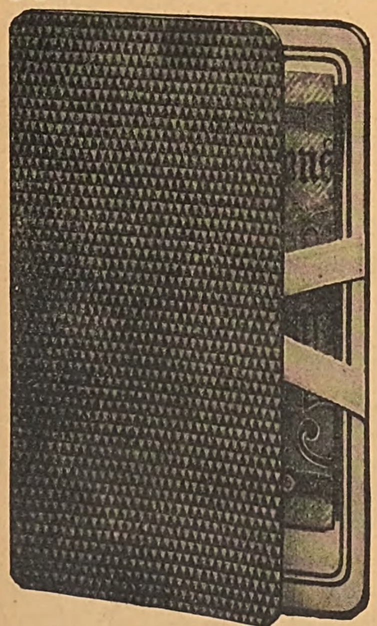


Rheinische Semi-Emaille-Compagnie
Telephon Nr. 2938 Meyer & Hense, Crefeld Tel.-Adr.: Semimeyer
Künstlerische Porträt-Malerei in echt eingebrannter Emaille, Semi-Emaille und Kristall-Emaille
Fassungen nur beste Qualitäten
Lieferzeit für Semi-Emaille-Bilder 3 Tage ❖ Farbige Kataloge gratis
Prima Referenzen



Stein-
Bijouteriefabrik
Friedr. Albert Juchem
Idar a. N.
❖
Spezialität:
Silber-Kolliers u.-Nadeln
mit Aquamarin, Amethyst, Turmalin
Verkauf nur an Grossisten

„Germania"-Banknotentasche D. R. G. M.



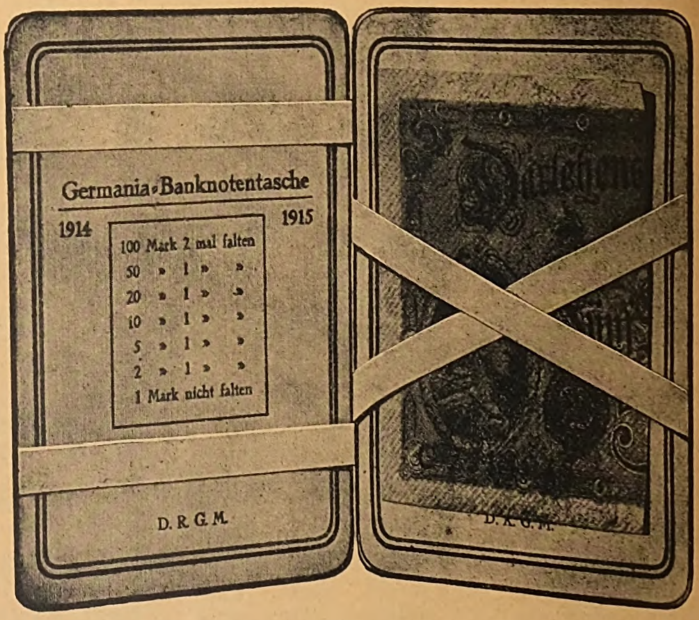
mit Metalldeckeln.

Elegante Ausführungen in Silber, Tula-Imitation :: und Fantasie. ::

Ganz flach!

Das einzig Praktische für Herren und Damen, bequem in der Westentasche oder Damen-Handtasche zu tragen.

Für das Ausland mit passendem Innendruck lieferbar.



Ein wirklich lohnender Artikel auch in der Kriegszeit.

Fabrikant: Aug. F. Richter, Hamburg 21, Bachstr. 9/17

Verkauf nur an Grossisten und Exporteure.

Wer den neuen Invalidendank-Schmuck führt, erwirbt sich ein patriotisches Verdienst

Preisliste und Musterblätter in Vorbereitung

Invalidendank-Schmuck in jeder Preislage

Invalidendank-Schmuck in Gold, Silber und Doublé

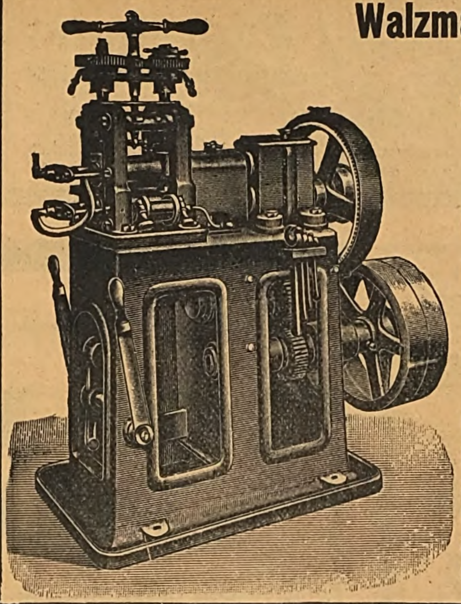


Das hier verkleinert abgebildete Reklameschild erhält jeder Interessent in vielfarbigem künstlerischen Steindruck in einer Größe von 27 × 19 cm umsonst und postfrei von der Goldwaren-Großhandlung

Bündert & Lettré * Berlin 19

Alle Edelsteine Alle Werkzeuge
schleift das
Demanthartrad.
Verlangen Sie Preisblätter von
Adolf Meyer
Oschatz i. Sa.
Erstklass. Referenzen in der ganzen Welt

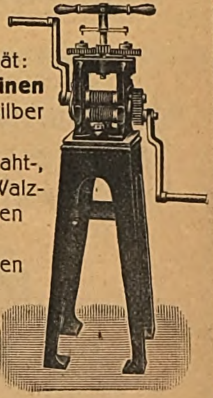
Ein gutes Werkzeug erleichtert und verbessert die Arbeit L. K.



Walzmaschinen-Fabrik
Aug. Schmitz
Düsseldorf
liefert
Walzen und Walzmaschinen
für alle Zwecke

Spezialität:
Gehärtete Gußstahlwalzen
Komplette Einrichtungen zur Herstellung von Aluminium- und Staniolfolien :: in endlosen Längen ::
Lahnwalzen für leonische Drähte

Walzmaschinenfabrik
CARL G. PAFFRATH & GÖHRING G. M. B. H.
OFFENBACH a. M. III
Sprendlinger Landstr. 131-133

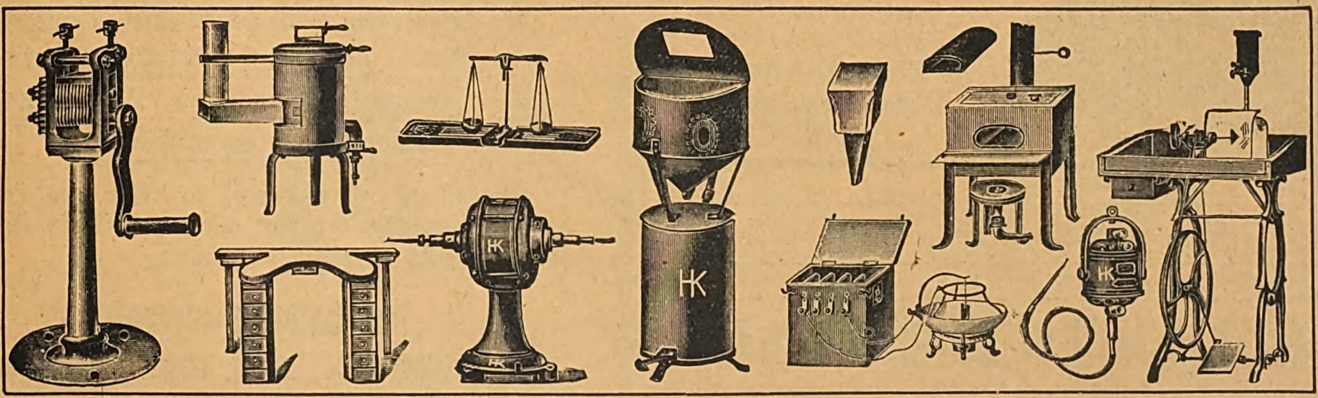


Spezialität:
Walzmaschinen
für Gold, Silber etc.
Galerie-, Draht-, Dessin-Walzmaschinen
Zubehörmaschinen
o
Gehärtete Gußstahlwalzen

Zur Bearbeitung von Kriegsbedarfs-Artikeln in Messing und Neusilber
empfiehlt billigst
Schleif- und Polierpasta, Nessel- und Köperscheiben, Schmirgel und Schmirgelleinen, Schmirgelpapier, Fiber-Schleifbürsten
in nur Ia. Qualität

C. Scheuffler Nachf. ✲ F. Thum
Frankfurt a. Main
Muster zu Diensten — **Gr. Eschenheimer Straße 19** — Muster zu Diensten

WERKSTATT-EINRICHTUNGEN!



Hagenmeyer & Kirchner • Berlin C. 19

Graphit-Schmelztiegel
für 1/2 kg bis 8 kg Inhalt billig abzugeben
R. Mitscherick, Düsseldorf

Eugen Schütz / Pforzheim
vormals Fr. Seemüller ○ Mechanische Werkstätte
Telephon Nr. 1941 **Aushauer** Gymnasiumstr. 95
deutsche und französische/ Schnitt- und Stanz-Werkzeuge für Bijouterie- und Metallwarenfabrikation/ Blumen- und Trauerkränze/ Eindrücken von Gesenken jeder Art

ZEITUNGS-BEILAGEN und alle anderen Drucksachen stellt preiswert her die Buchdruckerei Herm. Schlag Nachf. in Leipzig.

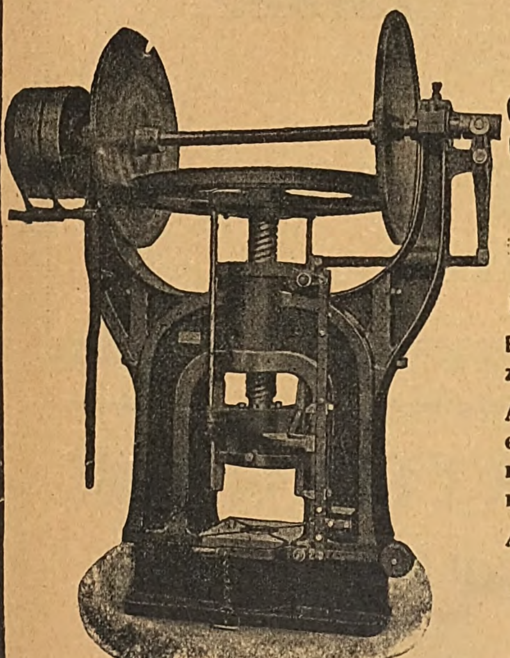
Einrichtungen, Schnitte und Stanzen **für Heereslieferungen**



Strauch & Kühn, Pforzheim

L. Schuler, Göppingen (Württemberg)

Gegründet 1839 **Werkzeugmaschinenfabrik** Personal zirka 1000



Friktions-Spindelpressen
mit engen Körpern, unübertroffen in Leistungsfähigkeit, Druckwirkung und **Dauerhaftigkeit.**

Besonders vorteilhaft zum Prägen u. Einsenken.

Anerkannter Weise geeigneter und zweckmässigeralsPressenmit nachgiebigem Druck.

Ausgeführt bis 360 mm Spindelstärke und 700 000 Kilo Druck.

Ueber 1200 Stück geliefert.

Galvanische Anstalten

Galvanisches Institut „Volta" Berlin C. 19
Dr. Karl Schwarz, Chemiker Niederwallstr. 22, I.
Fernsprecher: Centrum 5004 + Postscheckkonto: Berlin Nr. 8406

Vergolden, Versilbern, Platinieren usw. von Bijouterie- und Metallwaren aller Art in jeder Ausführung, Nuance und Patina. + Goldfärben + Versilberung nach Gewicht + Modernste maschinelle Einrichtung + Wissenschaftliche Betriebskontrolle + Garantie für tadellose Ausführung + Mäßige Preise

Wofür ist Ihr eingesandter Betrag bestimmt?!

Am Ende des Quartals oder am Anfang eines neuen — aber auch sonst — laufen eine Anzahl Zahlungen bei uns ein, die nichts weiter enthalten als Betrag und Absender. Es ist nun ungemein schwer festzustellen, was der Absender damit bezahlen wollte bezw. was er haben will, da die verschiedensten Abteilungen unseres Betriebes betroffen sein können. So kann es sich, um einige Beispiele herauszugreifen, bei denen häufig gleichhohe Beträge in Frage kommen, um den

Abonnementsbetrag
Betrag für Monogramm-Albumrate
Betrag für Arbeitsmarkt-Annonce
Betrag für Verlagswerke

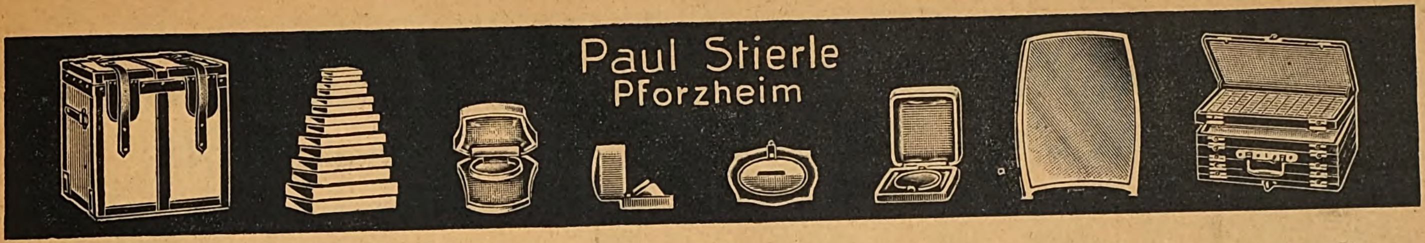
handeln.

Wird nun unsererseits über die Verwendung entschieden, dann stellt sich schließlich später heraus, daß der Absender das Geld für einen anderen Zweck bestimmt hatte. Die Folge davon sind schriftliche Auseinandersetzungen, bei denen auch häufig noch die mit solchen Beschwerden einherlaufenden Mißstimmungen zu zerstreuen sind. All dies kann im beiderseitigen Interesse vermieden werden, wenn die Absender der Geldbeträge es als Pflicht ansehen würden,

keine Zahlungen zu leisten, ohne gleichzeitig über die Verwendung Bestimmungen zu treffen.

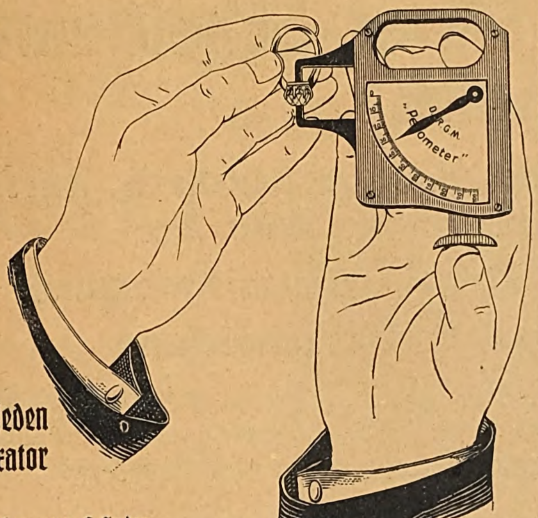
Wir bitten unsere geschätzten Leser und Geschäftsfreunde, der hier wiedergegebenen Anregung Folge leisten zu wollen.

„Die Goldschmiedekunst"
Herm. Schlag Nachf., Leipzig, Windmühlenstraße 31.



„Pezometer"

Gesetzlich geschützter Gewichtsmesser für gefaßte Brillanten und Perlen



Preis 18 Mark in elegantem Etui mit Tabelle und Gebrauchsanweisung

Äußerst genaue u. zuverlässige Kontrolle, peinlichst saubere und solide Präzisionsmechanik

Unentbehrlich f. jeden Juwelier und Taxator

Zu beziehen vom Erfinder Juwelier Wilh. Rau, Leipzig, Schlegelstraße 7, oder durch die Werkzeughandlungen

Etuis u. Kartonnagen

für Juweliere, Goldschmiede und Uhrmacher

Richter & Weihrauch

(früher Rohne & Jahn)

Chemnitz

Vertretung in **Berlin SW.:** Max Lichtenstein, Neuenburger Straße 40

ZEH & SCHIEN ETUISFABRIK

TURIN 1911: GOLDENE MEDAILLE
GENT 1913: DIPLOME D'HONNEUR

HANAU A. MAIN

Schmelz-, Probier- und Scheide-Anstalten

Gold, Platin, Silber

kaufe jeden Posten und zahle für

Platin ..	per 1 Gramm	M.	4,80
Gold 750/1000	1	„	„ 2,—
Gold 585/1000	1	„	„ 1,50
Gold 333/1000	1	„	„ 0,80

Ohne Probekost gegen sofort. Kasse. Alle anderen Edelmetalle in Bruch oder Barren höchste Preise

Edelmetallschmelze

Bernh. Apel, Hamburg

Beethovenstraße 19.

SCHEIDE-ANSTALT, SCHMELZ- UND WALZWERK

AUG. HENSLER

PFORZHEIM, LUISENSTR. 28

AUFARBEITUNG UND ANKAUF aller edelmetallhaltigen Rückstände, Gekrätz, Schliff- und Polierlumpen, Feilung, Bruchgold und Tressen etc.

VERKAUF VON PLATINALOT

Prompte, reelle Bedienung
Beste Referenzen

Unsere Pforzheimer Filiale

nimmt Reklame- u. Arbeitsmarkt-Inserate zu Original-Preisen entgegen und erteilt auch sonst jede gewünschte Auskunft durch den Leiter

Gustav Wolf, Pforzheim, Bleichstr. 53,I

Fernsprecher Nr. 1938

Gold- u. Silberscheideanstalt

Paul Reinwarth

(vormals M. Braun)

Berlin SW, Markgrafenstr. 23

zahlt höchste Preise für Bruchgold, Silber, Platinabfälle.

Ausschmelzung und Ankauf von Güldisch und Brettgekrätzen; genaue Berechnung des Feingehaltes nach Feuerprobe.

Kassasendung postwendend und franko.

Gold-, Silber-, Scheide- und Gekrätzanstalt

W. Ueberle ✦ Düsseldorf ✦ Kurfürstenstraße Nr. 8, 4486 Telephon 4486

Ankauf von Gold, Silber und Platin zu **den höchsten Preisen**

Ausarbeitung u. Ankauf aller gold-, silber- u. platinhaltigen Rückstände wie Gekrätz, Kehricht, Schliff, Feilung, Güldisch u. Barren

Reelle Bedienung · Cassasendung postwend.

Edelmetall-Einkaufsbüro, Berlin NO 18

Telephon: Kgst. 4243 — Giro-Conto: Darmstädter Bank — Weberstraße 31

zahlt höchste Preise für **Gold** und **Silber**, Güldisch und Tressen usw.

Platinabfälle, rein, pro Gramm Mk. 5.—

Ausarbeitung und Ankauf von allen platin-, gold- und silberhaltigen Rückständen.

Ankauf von Neusilber-, Nickel-, Kupfer- und Messing-Abfällen.

Abrechnung postwendend franko.



An unsere geschätzten Leser!

Postanweisungen bis 5 Mk. kosten nur 10 Pfg. Porto.

Alle diejenigen unserer geschätzten Abonnenten, die den fälligen Abonnementsbetrag noch nicht entrichtet haben, bitten wir um umgehende Einsendung desselben, damit wir **rechtzeitig** die weitere und pünktliche Lieferung der Zeitung veranlassen können. Gewohnheitsgemäß erheben wir Anfang Juli 1915 alle nicht eingegangenen Beträge inklusive Porto durch Nachnahme und wir bitten um deren prompte Einlösung.

Abonnementsgebühr für Inland: 1/4 Jahr 2 Mk., 1/2 Jahr 4 Mk., 1/1 Jahr 8 Mk.

„DIE GOLDSCHMIEDEKUNST"

Herm. Schlag Nachf. (Inhaber Felix Hentze), Leipzig, Windmühlenstrasse 31.



Eisen-Ausleser! Großer 5fach. Hand-Magnet M. 15.— Prosp frei. **E. Jasmin, Hamburg 30**

Geldschränke

für Goldschmiede und Juweliere
neu und gebraucht, billigst bei
Otto Müller, Berlin-Reinickendorf, Hausotterstr. 55

Hugo Haller, Pforzheim

Telephon 205 — **Ingenieur und Gewerbeanwalt** — Leopoldstr. 10

Spezial-Bureau
für die gesamte Bijouterie- und Ketten-Industrie

Anmeldung von Patenten, Gebrauchsmustern und Warenzeichen im In- und Auslande - **Rat** in allen Angelegenheiten des gewerblichen Rechtsschutzes

Die Abonnenten im Auslande

werden hierdurch dringend gebeten, den Abonnementsbetrag möglichst bald einzusenden, damit in der Zustellung unserer Fachzeitschrift

„Die Goldschmiedekunst“

keine Verzögerung eintritt.

Das Abonnement beträgt für Österreich:
1/4 Jahr 3 Mk., 1/2 Jahr 6 Mk., 1/1 Jahr 12 Mk.

für das übrige Ausland:
1/4 Jahr 4 Mk., 1/2 Jahr 8 Mk., 1/1 Jahr 16 Mk.

Verlagsanstalt Herm. Schlag Nachf.
(Inh.: Felix Hentze)
Leipzig, Windmühlenstraße 31.

Pantasol-Salze

für Rot-, Gelb- und Grün-Vergoldung u. Versilberung

Auf dem Gebiet der Vergoldungssalze sind in den letzten Jahren erhebliche Fortschritte gemacht worden; mit den Pantasol-Salzen ist es nun gelungen, eine endgültige Lösung herbeizuführen und ein Salz herzustellen, das sämtliche notwendigen Bestandteile enthält; das betreffende Pantasol-Salz braucht nur in Wasser aufgelöst zn werden, um ein vollständig gebrauchsfertiges Bad zu geben: es sind dabei keinerlei Zusätze nötig, und damit entfallen alle Komplikationen wie auch die Möglichkeit von Verwechselungen.

Die Niederschläge der Pantasol-Bäder sind voll und warm im Ton und von größter Widerstandsfähigkeit; die Anwendung ist dieselbe wie beim gewöhnlichen Vergolden. Der Gehalt an Feingold wird bei der Lieferung angegeben, so daß jedermann ohne Mühe einen Vergleich über den Preis ziehen, wie auch seine Kalkulation darnach einrichten kann.

Die Verpackung der Pantasol-Salze geschieht in Glasflaschen; das Präparat ist unbegrenzt haltbar, wenn die Flaschen nach dem Gebrauch wieder gut verschlossen werden.

Dr. Th. Wieland
Gold- und Silberscheide-Anstalt
Pforzheim

Neuzeitliche Monogramme



Serie III
Preis Mark 4.50

Gezeichnet von
Paul Hahn





Vornehm ausgestattetes Heft mit allen Buchstaben-Verbindungen

Verlagsanstalt **Herm. Schlag Nachf.,**
Leipzig, Windmühlenstraße 31

Leipzig, den 26. Juni 1915

Central-Arbeitsmarkt

Filiale Pforzheim Fernsprecher 1938

Verlag: Herm. Schlag Nachf. (Inh. Felix Hentze), Leipzig

Leipzig Fernsprecher 2255

36. Jahrg.

Bezugspreis der Fachzeitschrift „Die Goldschmiedekunst“: in Deutschland Mk. 8.—, Oesterreich Mk. 12.—, sonst. Ausland Mk. 16.— pro Jahr. Zahlbar auch 1/4 und 1/2 jährlich. Das Abonnement gilt stets für die Dauer eines Jahres. — Abbestellungen haben 6 Wochen vor Ablauf zu erfolgen.

Anzeigenpreis Reklame-Anzeigen nach Tarif. Seite Mk. 150.—. Bei Wiederholung hoher Rabatt. Anzeigen im Arbeitsmarkt (kleine Anzeigen: Offene Stellen, Kaufgesuche, Verkäufe usw.) die viergespaltene Petitzeile 30 Pfg. — Stellengesuche 15 Pfg. Für Zusendung der Offerten sind 50 Pfennige einzuschicken.

Nr. 25/26

Offene Stellen

Ein **Arbeitsangebot soll enthalten,** wo der Arbeitsuchende und was er gelernt hat, wo er in Stellung war, wie alt er ist, wie seine Militärverhältnisse liegen, welche Lohn- oder Gehaltsansprüche er macht, wie er sich die Kündigungszeit denkt, wann er antreten kann, ob er verheiratet ist, wie er überhaupt den Prinzipal nicht im unklaren darüber lassen soll, was er ist, kann und erwartet. —

Auf unter Chiffre ausgeschriebene Stellen sende man niemals **Originalzeugnisse,** wertvollere **Entwürfe** und **Rückporto** ein. Manche Inserenten senden solche bei mehrfachem Angebot aus Bequemlichkeit nicht zurück und unsere Expedition kann unter keinen Umständen eine Verantwortung für sie übernehmen. — —

Bei **Wohnungsveränderungen,** die der Expedition zum Zwecke der Nachsendung der Zeitung oder von Offerten mitgeteilt werden, versäume man nicht, die frühere Adresse mit anzugeben, damit dadurch Verwechselungen mit gleich- oder ähnlich lautenden Namen vermieden werden.

Tüchtiger

GOLDSCHMIED

für **kleine Neuarbeiten, Reparaturen** u. **Gravieren** gesucht. Stelle dauernd und angenehm. Lohnansprüche und Zeugnisabschriften an

Gebr. Meysenburg, Essen, Burgstrasse 13.

Gesucht ein junger

Reparateur,

welcher an sauberes Arbeiten gewöhnt ist.

E. Guéffroy, Krefeld.

Kunstgießer

gesucht für Silber und Messing.

Johann L. L. Brandner, Metall- u. Silberwarenfabrik, **Regensburg.**

GOLDSCHMIED

für Reparaturen und etwas Gravieren gesucht.

Angebote mit Gehaltsansprüchen an **Franz Krischer, Düsseldorf** Flingerstrasse 3.

Tüchtige **Silberarbeiter** in Kirchensachen erfahren, sowie ein darin kundiger **Graveur** finden dauernde Stellung. Gefl. Angebote an Hofgoldschmied **Alois Kreiten, Köln.**



Tücht. Goldschmiede

für **kleine Neuarbeiten u. Reparaturen** zum sofortigen Antritt gesucht.

Gefl. Angebote mit Zeugnisabschriften und Lohnansprüchen an Firma

Herman Drechsler, Goldwarenfabrik, **Görlitz.**

Nach **Norddeutschland** wird ein junger, militärfreier

GOLDARBEITERGEHILFE

für Werkstatt und Ladenbeschäftigung gesucht. Derselbe muss flott auf **kleine Neuarbeiten, Reparaturen und deren Fassen** eingerichtet sein.

Gefl Angebote mit Zeugnisabschriften, Gehaltsansprüchen und Bild erbeten unter **N 138** an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Tüchtiger

Goldschmied,

mit allen Arbeiten eines besseren Detailgeschäftes vertraut, welcher auch gut graviert, findet angenehme dauernde Stellung. Wochenlohn 32—35 Mk.

Hugo David, Juwelier, **Glatz.**

Tüchtiger militärfreier

Goldschmied,

erfahren in **Reparaturen, Neuarbeiten** sowie **Fassen,** findet sofort oder später dauernde, angenehme Stellung.

Gefl. Angeb. m. Gehaltsansprüchen u. Antrittsdatum an **A. Heuschen,** Juwel., **Dortmund,** I. Kampstr. 59. Telephon 7917.

Aelterer, tüchtiger

GOLDSCHMIED

für kleine Neuarbeiten, Reparaturen und Gravieren als **Allein-Gehilfe** gesucht. Stellung dauernd und angenehm.

Gefl. Angeb. mit Gehaltsansprüchen und Zeugnisabschriften erbeten an **Hugo Hauschild,** Uhren, Gold- und Silberwaren, **Krotoschin** (Pr. Posen), Markt 5.

Junger

Goldschmied,

welcher selbständig und sauber arbeiten kann, findet sofort angenehme Stellung bei

A. Stier, Juwelier, **Bromberg,** Friedrichstrasse 50.

Goldschmied,

sauber in Reparaturen, als Alleingehilfe für dauernd gesucht.

Franz Kammen, Krefeld, Hochstrasse 88.

Tüchtiger

Goldschmied,

der auch im Fassen bewandert ist, gesucht.

Gefl. Angebote erbeten unt. **N 159** an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Nach der Schweiz

(St. Gallen) wird tüchtiger

jung. Goldschmied,

militärfrei, Anfang Juli für dauernd gesucht.

Ausführliche Angebote an **Ziehme, Stuttgart,** z. Zt. Reserve-Lazarett Nr. 7, Zimmer 76.

Junger tüchtiger

Goldschmied

auf Reparaturen, Trauringe usw. zu sofort gesucht.

Gefl. Angebote m. Lohnansprüchen u. Zeugnisabschriften erb. unt. **N 158** an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Zwei tüchtige

Goldarbeiter

für Neuarbeiten u. Reparaturen in dauernde Stellung sucht

Julius Alt, Goldwarenfabrik, **Köln a. Rh.,** Marsilstein 9.

Junger

GOLDSCHMIED,

der in **Reparaturen** tüchtig ist und **kleine Neuarbeiten ausführen kann,** sofort gesucht. Angebote mit Zeugnisabschr. u. Gehaltsanspr. erbeten.

G. Storck, Juwelier, **Darmstadt** Schulstrasse 12.

Tüchtiger

Gehäusemacher,

durchaus bewandert in allen vorkommenden Reparaturen u. Neuarbeiten, sof. od. spät. gesucht.

Gefl. Angebote erbeten unt. **N 147** an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

GOLDSCHMIEDE-GEHILFE,

militärfrei, der sauber Schrift und Monogramme graviert, sofort oder auch später gesucht. Gravierprobe und Gehaltsansprüche zu richten an

A. Hoehn, Juwelier, **Oppeln** (Schles.), Ring 24.

Tüchtiger zuverlässiger

Goldschmied,

welcher selbständig in Vertretung des Meisters in einem besseren Arbeitsgeschäft alle Arbeiten ausführen kann, wird unter Angabe der Gehaltsansprüche sofort gesucht.

Gefl. Angebote erbet. unter **N 137** an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Ein tüchtiger

Goldschmied,

eventl. auch Fräulein,

finden sofort Stellung.

— Gehalt nach Leistungen. —

Josef Pritzi, Juwelier, Meran (Tirol).



Junger

GOLDSCHMIED

für kl. Neuarbeiten u. Reparaturen per bald oder in 14 Tagen gesucht. Angeb. m. Gehaltsanspr. erb. u. N 132 an „Die Goldschmiedekunst", Leipzig.

Militärfreier

GOLDSCHMIED

für kleine Reparaturen u. Neuarbeiten kann sofort eintreten.

B. Muhlke,
Königsberg (Ostpr.), Steindam 110

Tüchtiger

Goldschmied,

flott in Reparaturen u. Fassen sowie Neuarbeiten, sofort od. später gesucht. Gefl. Angebote erbeten unt. N 146 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Flotter Reparateur

sofort in gutbezahlte und dauernde Stellung gesucht. — Angebote mit Zeugnisabschrift. und Lohnansprüch. sind zu richten an

Herm. Borgenicht, Gold- und Silberarbeiter, **Dortmund,** Breitegasse 2.

Tüchtiger

Goldschmied

für Reparaturen u. Gravierungen sofort respekt. 1. Juli gesucht. Stellung dauernd. Wochenlohn 32 Mark bei freien Kassen.

Ed. Laasner, Marienburg (Westpr.).

Ein tüchtiger

Goldschmied

für Reparaturen und kleine Neuarbeiten findet sogleich od. später dauernde Stellung. Zeugnisabschriften u. Gehaltsansprüche erbeten an

JULIUS ELLING, Juwelier, **EBERSWALDE,** Kreuzstr. 35.

Tüchtige

Silberarbeiter

(Monteure)

auf Kirchensachen gesucht.

Angeb. m. Gehaltsanspr. u. N 160 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Junger

Goldschmied,

für Reparaturen, kleine Neuarbeiten und Gravieren, letzteres nicht unbedingt erforderlich, gesucht.

Angebote mit Gehaltsansprüchen an

R. Schöler-Lettré, Elberfeld.

Durchaus tüchtiger

Reparateur,

der auch auf kleine Neuarbeiten sowie Führungs-Armbänder gut eingearbeitet ist, wird sofort in dauernde Stelle gesucht von

Rud. Merkel Nachf., Löbau (Sa.).

Tüchtige, militärfreie

Goldschmiede

bei dauernder Stellung sofort gesucht.

Jacob Agner, Juwelenfabrik, **München.**

Tüchtigen Fasser

suchen

Grosse & Eckert, Berlin C,
Neue Grünstrasse 25a.

Selbständig arbeitender

Goldschmied

kann sofort oder später eintreten. Gehalt 40—60 Mark und freie gute Pension. Stellung dauernd.

Julius Schröter,
Nakel/Netze (Prov. Posen).

Stellen-Gesuche

Originalzeugnisse, Probearbeiten und Rückportomarken bitten wir möglichst umgehend zurückzusenden. Von Seiten der Stellesuchenden wird häufig Klage über die Unterlassung dieser notwendigen Rücksicht geführt und uns zugemutet, die Firma zu nennen.

Durchaus tüchtiger, älterer

Goldschmied,

der einer grösseren Werkstatt vorstehen kann, sucht Stellung.

Gefl. Angebote erbeten unt. N 157 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Tüchtiger

Fasser u. Graveur

Mitte 20er, militärfrei, firm in allen vorkommenden Arbeiten, wünscht sich zu verändern.

Angeb. mit Lohnang. und Arbeitsverhältnissen erbeten unter N 148 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Tüchtiger Goldschmied,
Juwelen-Monteur u. Zeichner,

militärfrei, 35 Jahre alt, verheiratet, mit reichen technischen und kaufmännischen Kenntnissen, sucht für jetzt oder später guten Posten als

Werkführer, Betriebsleiter,

evtl. auch als **Reisender.**

Gefl. Angebote erbeten unt. N 153 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig

---

Sehr tüchtiger

Silberschmied

(Monteur) sucht sich in Dauerstellung zu verändern. Lohn wöchentlich 40 Mark.

Gefl. Angebote erbet. unt. N 155 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Werkführer,

mit allen Fächern der Branche vertraut, kautionsfähig, sucht Stellung.

Gefl. Angebote erbeten unt. N 156 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Kaufmännisches Personal

Stellen-Gesuche

Siehe die Information bei „Stellengesuche"

Vollständig branchekund. Herr, mit langjähriger Tätigkeit, sucht

Vertrauensstellung.

Gefl. Angebote erbeten unt. N 127 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Jüngere

Verkäuferin,

welche drei Jahre in der Goldwarenbranche tätig war, sucht Stellung.

Gefl. Angebote an **H. Schäfer, Duisburg,** Salvator-Kirchhof.

Fachkundiger

KAUFMANN,

31 Jahre alt, militärfrei, sucht

Vertrauensstellung für Kontor oder Laden.

Gefl. Angebote erbeten unt. N 152 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Tüchtige **Verkäuferin,**

24 Jahre alt u. seit Jahren in einem Badesaison-Geschäft tätig, sucht für den 15. Okt. 1915 anderweite Stellung in ein. fein. Ladengesch. der Gold- u. Silberwarenbranche. Dieselbe ist mit allen vorkommenden Arbeiten des Faches wohlvertraut u. zugl. gewandt in der Bedienung feinst. Kundschaft.

Gefl. Angebote erbet. unt. N 142 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Reisender

bei der Uhrmacher-, Juwelier- und Luxuswaren-Kundschaft der **Provinz Brandenburg, Posen, Pommern, Schlesien, Westpreussen, Provinz Sachsen u. Mecklenburg** langjähr. brillant eingeführt, sucht per 1. Oktober oder früher Stellung.

Gefl. Angebote erbet. unt. N 154 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

REISENDER,

bei der Uhrmacher- u. Juwelier-Kundschaft in Deutschland u. Holland sehr gut eingeführt, militärfrei, sucht zum 1. Juli Stellung. Prima Referenzen.

Gefl. Angebote erbeten unt. N 150 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig

---

Junge Dame,

6 1/2 Jahre in der Branche tätig, sucht zum 1. Juli oder später Posten als

Buchhalterin

in grösserem Juweliergeschäft. Selbige ist auch im Bedienen vornehmster Kundschaft bewandert, mit allen vorkommenden Arbeiten vertraut und in Stenographie u. Maschinenschreiben geübt. Beste Zeugnisse und Referenzen zu Diensten.

Gefl. Angebote erbeten unt. N 149 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Tüchtige, branchekundige

VERKÄUFERIN,

welche schon sechs Jahre in der Branche tätig und im Umgang mit feinster Kundschaft bewandert ist, sucht per sofort Stellung in feinerem Juweliergeschäft. Rheinland bevorzugt. Gute Referenzen zu Diensten.

Gefl. Angebote erbeten unter N 111 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Die nächste Kriegs-Ausgabe erscheint am 10. Juli 1915

I. Verkäufer,

22 Jahre alt, 4½ Jahre im Verkauf tätig, im Verkehr mit feinster Kundschaft erfahren, besitzt vollständige Branchekenntnisse, spez. Steinkenntnisse (eigene Instrumente zur Untersuchung von Edelsteinen), sucht bald oder später dauernde Stellung in nur feinstem Juweliergeschäft.

Gefl. Angebote erbeten unter **N 151** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Echte Steinbijouterie in Silber

Spezialitäten: Colliers, Knöpfe, Nadeln, etc. Stets großes Lager. Auswahlsendungen und Muster gegen Referenzen.

Müller & Henn, Bijouterie-Fabrik, Idar a. d. Nahe

An unsere geschätzten Inserenten!

Postanweisungen bis zum Betrage von

5 Mark kosten nur 10 Pfg. Porto.

Es empfiehlt sich daher, der Sicherheit wegen, Geldsendungen nicht mehr in Briefmarken, sondern nur durch Postanweisung zu machen. Der Text einer **kleinen** Anzeige kann auf den Abschnitt der Postanweisung geschrieben werden.

Kaufmännisches Personal

Offene Stellen

Siehe die Information bei „Offene Stellen"

Eine gesetzte, in jeder Beziehung zuverlässige

Verkäuferin

mit nur guten Empfehlungen für sofort oder später gesucht.

Gefl. Angebote m. Gehaltsansprüchen an **Leonhard Wolff,** Gold-, Uhren- u. Silberwaren, **Düren,** Weierstrasse 7.

Verkäuferin.

Für mein Gold-, Silber- und Luxuswarengeschäft suche eine **branchekundige gebild. junge Dame** von angenehmen Aeusseren, welche im Verkehr mit feinster Kundschaft bewandert u. mit dem Instandhalten des Lagers vertraut sein muss.

Angebote mit Gehaltsansprüchen, Lebenslauf u. Photographie erbet. an **August Homborg, Bochum.**

Verkäufe

Wenig gebr. **Schreibmaschine** (neu M. 360.—), da überzählig, für M. 175.— zu verkaufen; desgl. circa **400 silb. Schnurrbartbürsten** sehr billig abzugeben. Schreibprobe und Musterbürsten zur Verfügung.

Hofjuwel. **Rose, Schwerin i. M.**

Goldblechwalze,

da überflüssig, für **75 Mark** zu verkaufen. Anschaffungspreis 200 Mark Walzenlänge 10 cm.

Paul Dippner, Goldschmiedemeister, **Halberstadt.**

Kauf-Gesuche

Brillanten

Juwelen, Goldwaren etc.

kauft per Kasse unter strengster Diskretion

Max Zabel, Berlin N.

Reinickendorferstraße 4.

Reisender gesucht.

Bekanntes Haus in Goldwaren (Fabrik und Grosshandlung) sucht zum Eintritt für jetzt oder später **erstklassigen Reise-Vertreter,** möglichst mit **Sitz in Hamburg,** der bei der einschlägigen Kundschaft in Westdeutschland, Schleswig-Holstein, Schlesien, Rheinland, Westfalen und Mitteldeutschland langjährig bestens eingeführt ist, gute Resultate und Zeugnisse nachweisen kann.

Bewerber, denen an dauernder Stellung in erstem Hause gelegen ist, wollen Anerbieten mit ausführlicher Mitteilung ihrer bisherigen Tätigkeit, Gehaltsansprüche sowie Photographie und Zeugnisabschriften einsenden unter **N 141** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

An- und Verkauf

gebrauchter Goldschmiede-Werkzeuge, Kugelpressen, Walzen, Poliermaschinen, Zieheisen und verschiedene Werkzeuge.

Jakob Fröschle, Pforzheim

Weiherbergstraße 6

Kameen



in allen Größen und Preislagen, gefaßt und ungefaßt, liefert billigst

Edwin Biefer, Dortmund

Brillanten, Uhren, Goldwaren usw.

auch einzelne Stücke kauft höchstzahlend per Kasse

Heinr. Decker, Berlin-Steglitz

Bismarckstraße 71

Bank-Konto Dresdner Bank, Berlin.

Zusendungen werden postwend. erledigt.

Tüchtiger

Goldschmied

beabsichtigt sich in günstigster Lage einer Grossstadt zu etablieren und wünscht mit Grossisten oder Fabrikanten in Verbindung zu treten.

Gefl. Angebote erbeten unt. **N 161** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Vermischte Anzeigen

Ein-Heirat

wünscht tüchtiger **Uhrmacher und Juwelier,** 40 er, ist arbeitsfreudig und ansprechend.

Gefl. Zuschriften erbet. unt. **N 129** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Jeder

Goldschmied, auch am kleinen und kleinsten Orte, **kann sich ohne Risiko angenehmen Verdienst verschaffen.** Fachartikel. Kapital nicht erforderlich.

Gefl. Anfragen erbeten unt. **N 130** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Günstige Gelegenheit

bietet sich militärfreiem tüchtigen Goldschmied, **ein gutgehendes Arbeitsgeschäft auf eigene Rechnung während der Kriegszeit weiter zu führen,** da Inhaber eingezogen ist. Kaution mindest. 500 M. erforderlich. Monatl. Verd. 4—500 M. Umg. Ang. u. **N 144** an „Die Goldschmiedekunst", Leipzig.

Für im Felde stehende Kollegen

übernimmt **Reparaturen, Neuarbeiten, Gravierungen,** bei mässigen Preisen und umgehender Erledigung, **tüchtiger Juwelier Thüringens.** Angebote erbeten unter **N 140** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Konkurse, Insolvenzen usw.

a) Eröffnungstermin. b) Anmeldefrist. c) Erste Gläubigerversammlung. d) Prüfungstermin.

Name bez. Firma	Gewerbe	Wohnort (Amtsgericht)	a	b	c	d
Metallwaren-Fabrik G. m. b. H.		Eisenach	12./6.	1./7.	3./7.	14./7.
Eduard Wachsmund	Uhrmacher	Guben	12./6.	2./7.	12./7.	12./7.

Berlin. Die Silber- und Alfenidewarenfirma Paul Erhardt & Co. Berlin, Leipziger Straße 41, die seit längerer Zeit unter Geschäftsaufsicht stand, ist, wie „Der Conf." mitteilt, jetzt in Konkurs geraten. Die Firma, deren beide Inhaber im Felde stehen, hat durch den Krieg schwere Verluste erlitten. Die Verbindlichkeiten betragen 500 000 M., denen nominelle Aktiven in etwa gleicher Höhe gegenüberstehen.

Lobende Urteile erster Fachleute · **Wirklich das Beste vom Besten!** · Lobende Urteile erster Fachleute

DI-Putzpulver (giftfrei!) — Schwarze od. weiß-rosa **DI-Putzwatte** nicht abschmutzend Doppelt — Schwarze oder weiße **DI-Putztücher** glänzend bewährt Imprägniert — **DI-Putzwasser** (Mattgold)

Umhüllungen für Tafelservice, Besteckrollen mit Bezeichnungen, Deckchen, Spazierstockhüllen, Zigaretten-Etuis-Schoner, Kettentücher etc. aus chlor- u. schwefelfreiem Material.

Fabrik: **Joh. Maass, Crefeld,** Chemisch-technisches Laboratorium.



Nachrichten-Dienst der Freien Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin

1000 Mark Belohnung! Von der Kriminal-Polizei in Berlin wird uns folgender Diebstahl gemeldet:

In der Nacht vom 2. zum 3. Juni d. J. sind aus der Wohnung des Lederfabrikanten Georg Meinke in Burg bei Magdeburg, Kreuzweg 4, nachstehende Schmucksachen mittels Einbruchs entwendet:

1 Perlkette mit Schließer aus Brillanten in Form eines Kleeblattes	Wert M. 6000.—
1 Brillantbrosche in Form eines Sternes, bestehend aus einem großen Brillant und etwa 10—15 mittelgroßen Brillanten	„ „ 2000.—
1 mattgoldene Brosche in länglicher Form mit einem Saphir und zwei Brillanten	„ „ 350.—
1 Ring mit großer Perle und großem Brillant und verschiedenen kleinen Brillanten	„ „ 650.—
1 Ring mit fünf Brillanten nebeneinander	„ „ 300.—
1 Ring mit kleinen Brillanten, eingefaßt von einem Rubinrändchen	„ „ 150.—
1 mattgold. Kettenarmband mit 5 größ. Brillanten	„ „ 600.—
1 Platinarmband mit drei größeren Brillanten	„ „ 650.—
1 goldenes Armband mit einer Gemme	„ „ 100.—
1 gold. Glashütter Damenuhr mit Schließdeckel Nr. 16370, Monogramm E. M.	„ „ 425.—
1 lange mattgoldene Uhrkette mit Perlen	„ „ 200.—
1 Herren-Schlipsnadel mit großer Perle	„ „ 800.—
1 Brillantknopf, im Oberhemd zu tragen	„ „ 250.—
1 Platinkette mit Brillantanhänger	„ „ 280.—
1 „ „ „	„ „ 550.—
1 goldener Ring mit Opalen	„ „ 50.—
1 „ „ „ rotem Stein	„ „ 20.—
1 Brillantring, länglicheForm, mit kleinen Rubinen eingefaßt	„ „ 260.—
1 gold. Kettenarmband mit 3 mittleren Brillanten	„ „ 250.—
1 gold. Anhänger in runder Form mit Brillanten und 1 Saphir, dazu eine breite goldene Kette	„ „ 250.—
1 roter Stein	Wert M. 40.—
1 Ring mit einem Brillanten	„ „ 100.—
1 längliche Nadel mit Rubin und Brillanten	„ „ 80.—
Bargeld	„ 500.—

Für die Herbeischaffung der entwendeten Schmuckgegenstände bezw. Ermittelung des Täters werden seitens des Herrn Meinke 1000 M. Belohnung ausgesetzt. Vor Ankauf wird gewarnt und ersucht, die Person verhaften zu lassen, die etwa die Gegenstände zum Kauf anbieten sollte.

Eventuelle Nachrichten hierzu wolle man an die unterzeichnete Vermittelungsstelle oder an das Polizei-Präsidium, Berlin, zu Aktennummer 1531 IV. 15. gelangen lassen.

Verloren oder gestohlen. Von der Kriminal-Polizei in Berlin wird uns folgendes angezeigt:

Am 30. Mai wurde einer Dame im Hotel „Stadt Coburg“ in Berlin ein Anhänger gestohlen, bestehend aus einer großen Perle, umgeben von Brillanten, Wert 350 M., und eine Platinkette, Wert 48 M. Der Anhänger war früher ein Ring und ist nur durch Anbringen einer Oese zur Kette in einen Anhänger verwandelt worden. —

Am 11. Juni sind einer Dame, vermutlich im Lokal „Zollernhof“ in Berlin, Unter den Linden 56, abhanden gekommen, und zwar vermutlich gestohlen worden:

1 gold. Damenuhr Nr. 10256 mit offenem gold. Zifferblatt, auf der Rückseite des Deckels Monogramm G. U. (verschlungen), Wert 90 M.;
1 goldene Panzer-Uhrkette, etwa 1½ m lang, Wert 140 M., und daran befindlich
1 goldener Anhänger in Herzform mit 1 Perle und drei blauen Steinen, Wert 20 M.

Vor Ankauf wird gewarnt und ersucht, die Person verhaften zu lassen, die etwa die Gegenstände zum Kauf anbieten sollte.

Eventuelle Nachrichten hierzu wolle man an die unterzeichnete Vermittelungsstelle oder an das Polizei-Präsidium, Berlin, zu Aktennummer B XIV. 15. 1488. gelangen lassen.

Berlin, den 17. Juni 1915.

Freie Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin

Silberschmied,
guter Zeichner,
Hammerarbeiter,
auf Flach und Korpus,
flotter Monteur,
im modernen Kunstgewerbe bewandert, im Voranschlag und Nachkalkulieren sicher, wünscht möglichst für bald Stellung.
Gefl. Angebote erbet. unt. N 119 an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Kaufmännisches Personal

Offene Stellen

Vertreter
für D. R. G. M. der Bijouterie, an allen größeren Städten Deutschlands gesucht, die Untervertreter engagieren können.
Gefl. Angeb. erbeten unt. N 115 an „Die Goldschmiedekunst“, Leipzig.

In meinem Geschäft ist die Stellung eines
VERKÄUFERS
offen, der gleichzeitig das Sauberhalten des Lagers zu übernehmen hätte.
FRIEDRICH WEILANDT, Gold-, Silber- u. versilberte Waren, **STETTIN,** Kohlmarkt 6.

Eine tüchtige
Verkäuferin
findet sofort od. spät. dauernde Stellung. Bewerbungsschreiben nebst Bild erbittet
W. Ganssen, Hofjuwelier, Coburg.

Ich suche einen erfahrenen
Verkäufer,
nicht über 30 Jahre alt, welcher die Juwelenbranche vollständig beherrscht. Nur Herren, welche bereits längere Jahre in ersten lebhaft. Detailgeschäften tätig waren u. auf eine Lebensstellung reflektieren, wollen sich melden. Angeb. m. Angabe der bisher. Tätigkeit, Gehaltsanspr., Referenzen und Bild erbeten an
M. Hansen, Hofjuwelier, **Kiel.**

Bedeutendes Juwelen-, Gold- und Silberwarengeschäft sucht per sofort oder später
branchekundige erste Kraft,
welche mit der **Juwelenbranche** durch und durch **vertraut** und bereits längere Jahre in ersten, lebhaften Detailgeschäften tätig gewesen sein muß. Nur flotte, gewandte Verkäufer, die obig. Anspr. voll u. ganz genügen u. auf eine Lebensstell. reflektier., belieb. detaillierten Lebensl. m. Zeugnisabschr., Bild u. Gehaltsanspr. zu richt. unt. **N 112** an „Die Goldschmiedekunst“, Leipzig.

Kaufmännisches Personal

Stellen-Gesuche

Verkäuferin
sucht Stellung. Selbige ist auch firm im Vergolden und Versilbern.
Gefl. Angebote erbeten unter N 116 an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Juwelier,
33 Jahre alt, ledig, sucht Stellung als
Verkäufer, Geschäftsführer od. Filialleiter.
Selbiger ist in allen Fächern der Branche erfahren und kann den Chef in jeder Weise vertreten. — Gefl. Angebote erbeten an
Hermann Brodhagen, Stargard i. Pom., Bahnhofstr. 15, II.

Junge Dame,
gewandte Verkäuferin, 22 Jahre alt, sucht Stellung in feinerem Juweliergeschäft. Beste Zeugnisse zur Verfügung.
Gefl. Angebote erbeten unter N 93 an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Tüchtige, branchekundige
VERKÄUFERIN,
welche schon sechs Jahre in der Branche tätig und im Umgang mit feinster Kundschaft bewandert ist, sucht per sofort Stellung in feinerem Juweliergeschäft. Rheinland bevorzugt. Gute Referenzen zu Diensten.
Gefl. Angebote erbeten unter N 111 an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Kauf-Gesuche

An- und Verkauf
gebrauchter Goldschmiede-Werkzeuge, Kugelpressen, Walzen, Poliermaschinen, Ziehelsen und verschiedene Werkzeuge.
Jakob Fröschle, Pforzheim
Weiherbergstraße 6

Brillanten
Juwelen, Goldwaren etc.
kauft per Kasse unter strengster Diskretion
Max Zabel, Berlin N.
Reinickendorferstraße 4.

In Norddeutschland bestens eingeführter, ungekündigter
REISEVERTRETER
sucht andere Stellung in nur erstem Hause.
Gegebenen Falles Übernahme einer erstklassigen Vertretung.
Gefl. Angebote erbeten unt. „N 109“ an „Die Goldschmiedekunst“, Leipzig.

Zuverlässiger, gewissenhafter
KAUFMANN,
militärfrei, welcher in **Fabrik-, Engros- u. Detailgeschäften der Gold- u. Silberwarenbranche** tätig war, auch gereist hat, sucht, gestützt auf beste Zeugnisse, Aushilfsposten während des Krieges und länger.
Gefl. Angeb. erb. u. **N 99** an „Die Goldschmiedekunst“ in Leipzig.

Brillanten, Uhren, Goldwaren usw.
auch einzelne Stücke
kauft höchstzahlend per Kasse
Heinr. Decker, Berlin-Steglitz
Bismarckstraße 71
Bank-Konto Dresdner Bank, Berlin
Zusendungen werden postwend. erledigt.

Gute Stücke
Gemmen
und
Cameen,
antik oder Renaissance, werden zu kaufen gesucht.
Anträge erbittet
Professor Huber-Feldkirch,
Kunstakademie,
Düsseldorf.

Königl. Sächs. Landes-Lotterie
Ziehung 1. Klasse: 23. u. 24. Juni
110000 Lose 55000 Gewinne
Im günstigsten Falle
800000
Hauptgewinne:
500000
300000
200000
150000
100000
Jedes zweite Los gewinnt!

Klassen-Lose für jede Klasse:

1/10	1/5	1/2	1/1
M. 5.—	M. 10.—	M. 25.—	M. 50.—

Voll-Lose, für alle Klassen gültig:

1/10	1/5	1/2	1/1
M. 25.—	M. 50.—	M. 125.—	M. 250.—

empfehlen und versenden
Friedrich Fricke & Co.,
Königl. Sächs. Lotterie-Kollektion,
Leipzig, Arndtstraße 35 f.

Anzeigen für Nr. 21/22 müssen spätestens bis Mittwoch, den 26. Mai 1915, bei der Expedition dieses Blattes eingehen. Schluß der Inseraten-Annahme in der Filiale Pforzheim, Bleichstraße 53, Montag Abend. Diese Termine betreffen nur Anzeigen im „Central-Arbeitsmarkt“ (Offene Stellen, Stellengesuche, Kaufgesuche, Verkäufe usw.), nicht aber Reklame-Inserate

Verkäufe

LETZTE NACHRICHTEN

Verlustanzeige! Am 20. April d. J. ist während der Fahrt auf der Stadtbahn zwischen Charlottenburg und Treptow oder auch auf dem Wege zum und vom Bahnhof ein Brillantbouton mit Platin-Chaton, Größe des Steines etwa 1/8 Karat, abhanden gekommen.

Für die Wiedererlangung des Boutons ist eine entsprechende Belohnung ausgesetzt, auch wird ersucht, das Stück bei etwaigem Angebot anzuhalten und den Anbietenden verhaften zu lassen. Die Meldungen hierzu sind an die unterzeichnete Vermittelungsstelle oder an das Königliche Polizei-Präsidium erbeten.

Wo ist der Ring? Von einer Dame in Eisenach wird nach einem Siegelring geforscht (Wappen: Schlange mit Apfel), den ein vor dem Feinde gefallener Oberleutnant Carlo von Groß, seinerzeit Wilmersdorf, Pfalzburgerstraße 50 wohnhaft, aus zwei Verlobungsringen (C. v. G. 11. 6. 1911, H. N. 11. 6. 1911) hat anfertigen lassen. Es soll der Ring testamentarisch einer Dame vermacht worden sein, welche auf die Wiedererlangung des Ringes großen Wert legt.

Es ist möglich, daß der Siegelring noch nicht angefertigt ist, und daß vielleicht der betreffende Goldschmied auf die Abholung des Ringes oder auf Bescheid wegen der Lieferung wartet. Da es sich darum handelt, die letztwillige Verfügung eines Mannes zu ehren, der für sein Vaterland sein Leben gelassen hat, wird der von der Erbin geäußerte Wunsch hiermit zur Kenntnis der Herren Fachgenossen gebracht und gebeten, etwaige Nachrichten an die unterzeichnete Vermittelungsstelle gelangen zu lassen.

Verlustanzeige! Am 7. Mai d. J. ist in der Schönhauser Allee in Berlin ein Ring mit 1 Smaragd 0,57 Karat, 12 Brillanten 0,37 Karat, Schiene Gold, Brillanten in Platinfassung, Smaragd vermutlich in Blaßgold, verloren gegangen. Es wird vermutet, daß das Stück zum Kauf angeboten werden wird, deshalb wird gebeten, den Ring bei Vorkommen anzuhalten und den Anbietenden der Polizei zu übergeben. Sollte irgend jemand in der Lage sein, Angaben hierzu zu machen, so wolle man dies entweder an die unterzeichnete Vermittelungsstelle oder an die Kriminal-Polizei in Pankow gelangen lassen.

Berlin, den 8. Mai 1915.

Freie Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin

Konkurse, Insolvenzen usw.

a) Eröffnungstermin. b) Anmeldefrist. c) Erste Gläubigerversammlung. d) Prüfungstermin.

Name bez. Firma	Gewerbe	Wohnort (Amtsgericht)	a	b	c	d
Oswald Neuhaus	Juwelier	Bremen	3./5.	15./6.	3./6.	15./7.
Johann Hologa	Uhrmacher	Krotoschin	4./5.	10./6.	29./5.	3./7.

Wofür ist Ihr eingesandter Betrag bestimmt?!

Am Ende des Quartals oder am Anfang eines neuen — aber auch sonst — laufen eine Anzahl Zahlungen bei uns ein, die nichts weiter enthalten als Betrag und Absender. Es ist nun ungemein schwer festzustellen, was der Absender damit bezahlen wollte bezw. was er haben will, da die verschiedensten Abteilungen unseres Betriebes betroffen sein können. So kann es sich, um einige Beispiele herauszugreifen, bei denen häufig gleichhohe Beträge in Frage kommen, um den

Abonnementsbetrag
Betrag für Monogramm-Albumrate
Betrag für Arbeitsmarkt-Annonce
Betrag für Verlagswerke

handeln.

Wird nun unsererseits über die Verwendung entschieden, dann stellt sich schließlich später heraus, daß der Absender das Geld für einen anderen Zweck bestimmt hatte. Die Folge davon sind schriftliche Auseinandersetzungen, bei denen auch häufig noch die mit solchen Beschwerden einherlaufenden Mißstimmungen zu zerstreuen sind. All dies kann im beiderseitigen Interesse vermieden werden, wenn die Absender der Geldbeträge es als Pflicht ansehen würden,

keine Zahlungen zu leisten, ohne gleichzeitig über die Verwendung Bestimmungen zu treffen.

Wir bitten unsere geschätzten Leser und Geschäftsfreunde, der hier wiedergegebenen Anregung Folge leisten zu wollen.

„Die Goldschmiedekunst"
Herm. Schlag Nachf., Leipzig, Windmühlenstraße 31.

LETZTE NACHRICHTEN

Nachrichten-Dienst der Freien Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin

Von der Kriminal-Polizei werden folgende Verluſte gemeldet:

50 Mark Belohnung! Ungefähr am 14. März d. J. iſt in Berlin oder Schöneberg eine goldene doppelkapſelige Remontoiruhr Nr. 64 656 im Werte von 300 Mark abhanden gekommen. Dieſelbe iſt einem gemütskranken Herrn entweder geſtohlen oder von demſelben verloren worden. Es iſt auch nicht ausgeſchloſſen, daß derſelbe die Uhr, deren Kette er noch beſitzt, irgend, vielleicht in einem beſſeren Bier- oder Weinlokal oder Café in Zahlung gegeben hat, oder daß ſie ihm dort für eine Zechſchuld zurückbehalten wurde. Der Herr ſelbſt kann Angaben zur Sache nicht machen. Für die Wiedererlangung der Uhr iſt eine Belohnung von 50 Mark ausgeſetzt.

Etwaige Meldungen bittet man an die Kriminal-Polizei (Aktenzeichen: B. XIV. 15. 868.) oder an die unterzeichnete Vermittelungsſtelle gelangen zu laſſen.

Hoteldiebſtahl! Das Königliche Polizei-Präſidium, Berlin, gibt nachſtehend ein Verzeichnis der Gegenſtände, welche bei einem Hoteldiebſtahl Anfang März d. J. von den noch nicht ermittelten Spitzbuben erbeutet wurden.

- 1 Samthalsband mit einer großen Platinſchnalle in der Mitte und zwei dito ſeitlich, in der Mitte der großen Schnalle eine große hängende Halbperle, in der Faſſung derſelben ein Brillant, die Schnallen mit Perlen und kleinen Brillanten beſetzt. Wert 600 M.
- 1 kleiner Perlenanhänger an dünner Kette. Wert 200 M.
- 1 goldener Ring. Wert 100 M.
- 2 goldene Eheringe, gezeichnet M. J. S. to L. H. M. 28. Jan. 1909 und L. H. M. to M. J. S. 28. Jan. 1909 Tiffany. Wert je 30 M.
- 1 großer Amethyſtring mit Wappen (Ritterhelm mit Federbuſch), Stein in hoher korbähnlicher Platinfaſſung. Wert 250 M.
- 1 alter ſilberner Ring mit ineinander verſchlungenen Menſchenfiguren umgeben.
- 1 goldene Broſche, oval mit Perlenrahmen und goldenem Netzwerk mit Perlen. Wert 250 M.
- 1 goldene Haarſpange mit Perlen beſetzt. Wert 200 M.
- 1 goldene Halsuhrkette. Wert 150 M.
- 1 goldene Uhr, Rückſeite Monogramm M. J. S. Wert 100 M.
- 1 goldene Halsuhrkette, zwiſchen jedem vierten oder fünften Glied Amethyſt, als Anhänger daran ein kleines goldenes deutſches Fünfmarkſtück. Wert 500 M.
- 1 kürzere goldene Halsuhrkette mit kleinen Gliedern. Wert 70 M.
- 53 kleine achteckige amerikaniſche goldene Münzen von ungefähr 1855, Vorderſeite Frauenkopf, Rückſeite $^1/_4$ Dollar und Jahreszahl, außerdem ein Stück als Anhänger montiert, dieſe Münzen ſind höchſt ſelten. Liebhaber-Wert 500 M.
- 1 Medaillon, rund, blaue Emailleſtreifen auf Gold, mit Perlen beſetzt. Wert 150 M.
- 1 Medaillon auf Gold, rund, auf der Vorderſeite mit Brillanten und Rubinen beſetzt, Rückſeite L. H. M. und Jahreszahlen 1857—1907. Wert 250 M.
- 1 Medaillon aus Gold, vollkreuzartig, mit aufgelegtem goldenen Kreuz auf der Vorderſeite. Wert 100 M.
- 1 goldenes Kettenarmband mit Schieber zum Verſtellen, an beiden Enden große Lapislazuli-Kugeln mit je vier Brillanten beſetzt. Wert 250 M.
- 1 kleines goldenes Kettenarmband mit kleinen Perlen und Saphiren beſetzt. Wert 100 M.
- 1 goldene Broſche, Reitpeitſche, mit Rubinen beſetzt. Wert 100 M.
- 3 goldene Broſchen, amerikaniſche Univerſitätsabzeichen darſtellend, mit ägyptiſchen Schriftzeichen verſehen. Wert 75 M.
- 1 goldenes Medaillon, amerikaniſches Abzeichen, auf Vorderſeite mit roter Emaille gekröntes A. Wert 30 M.
- 1 goldener Bierzipfel, Bandform. Wert 80 M.
- 1 kleine runde Perlenbroſche, Eulenkopf. Wert 75 M.

Geſamtwert 5000 Mark.
Vielleicht auf Bernhard Filipiak.

Es wird vor Ankauf gewarnt und erſucht, etwaige Meldungen an die unterzeichnete Vermittelungsſtelle oder an das Königliche Polizei-Präſidium, Berlin, Alexander-Straße 3/6, Tagebuch Nr. 289. IV. 26. 15, gelangen zu laſſen.

Verloren oder Geſtohlen? Belohnung für Herbeiſchaffung!

1. In der Nacht zum 21. März iſt einem Herrn in einem Lokal in der Jägerſtraße in Berlin ein Spazierſtock im Werte von etwa 400 Mark abhanden gekommen, für deſſen Wiedererlangung eine entſprechende Belohnung ausgeſetzt iſt. Es handelt ſich um einen braunen Bambusſtock mit goldener, ſogenannter Alte-Fritz-Krücke, geſtempelt 585, an der ſich ein Monogramm H. H. befindet. — Es iſt feſtgeſtellt, daß ein „Reiſender", Fritz Stark, ſich den Stock zugeeignet und denſelben vielleicht verſetzt oder ſonſtwie veräußert hat.

2. Am 19. März iſt einem öſterreichiſchen Rittmeiſter ein Zigarettenetui im Werte von 1000 Mark abhanden gekommen, vermutlich in einem Lokal Unter den Linden. Das Etui iſt aus Gold gefertigt, außen gerippt, innen glatt, etwa 12 cm lang und 8 cm breit. Im Innern befindet ſich die Aufſchrift „Berlin 1915". Für die Wiedererlangung des Etuis, welches einen Wert von 1000 Mark hat, iſt eine Belohnung von 100 Mark ausgeſetzt.

Es wird gebeten, etwaige Angaben hierzu an die unterzeichnete Vermittelungsſtelle oder an das Polizeibezirksamt Berlin-Mitte (Aktenzeichen B. XIV. 15. 792.) gelangen und die Perſon, die dieſe Gegenſtände etwa anbieten ſollte, feſtnehmen zu laſſen.

Zur Kenntnisnahme! In Mainz ſind in den letzten Tagen die nachſtehend beſchriebenen vier Armbänder und zwei Ringe ſowie noch andere Schmuckſtücke geſtohlen worden, von denen aber eine Beſchreibung nicht beigebracht worden iſt.

Ein mattgoldenes Armband in Filigranarbeit, das Mittelteil iſt mit Elefantenhaaren zweifach umgeben.
Ein hohles Armband, poliert, mit drei Perlen.
Ein poliertes Armband in glatter Ausführung mit 9—13 Opalen und Verſchluß an der Seite.
Ein breites maſſives, mattes Armband mit Kettendekoration. In dem Endſtück befindet ſich ein Rubin mit ſchwarzer Emaille umgeben. Ein Stück iſt eingeflickt.
Ein matter Ring mit kleinen Goldkugeln in der Mitte. Zu beiden Seiten ein Zopfgeflecht aus Elefantenhaaren.
Ein matter Schlangenring mit ungeſchliffenem, grünlichem Diamanten im Kopf.

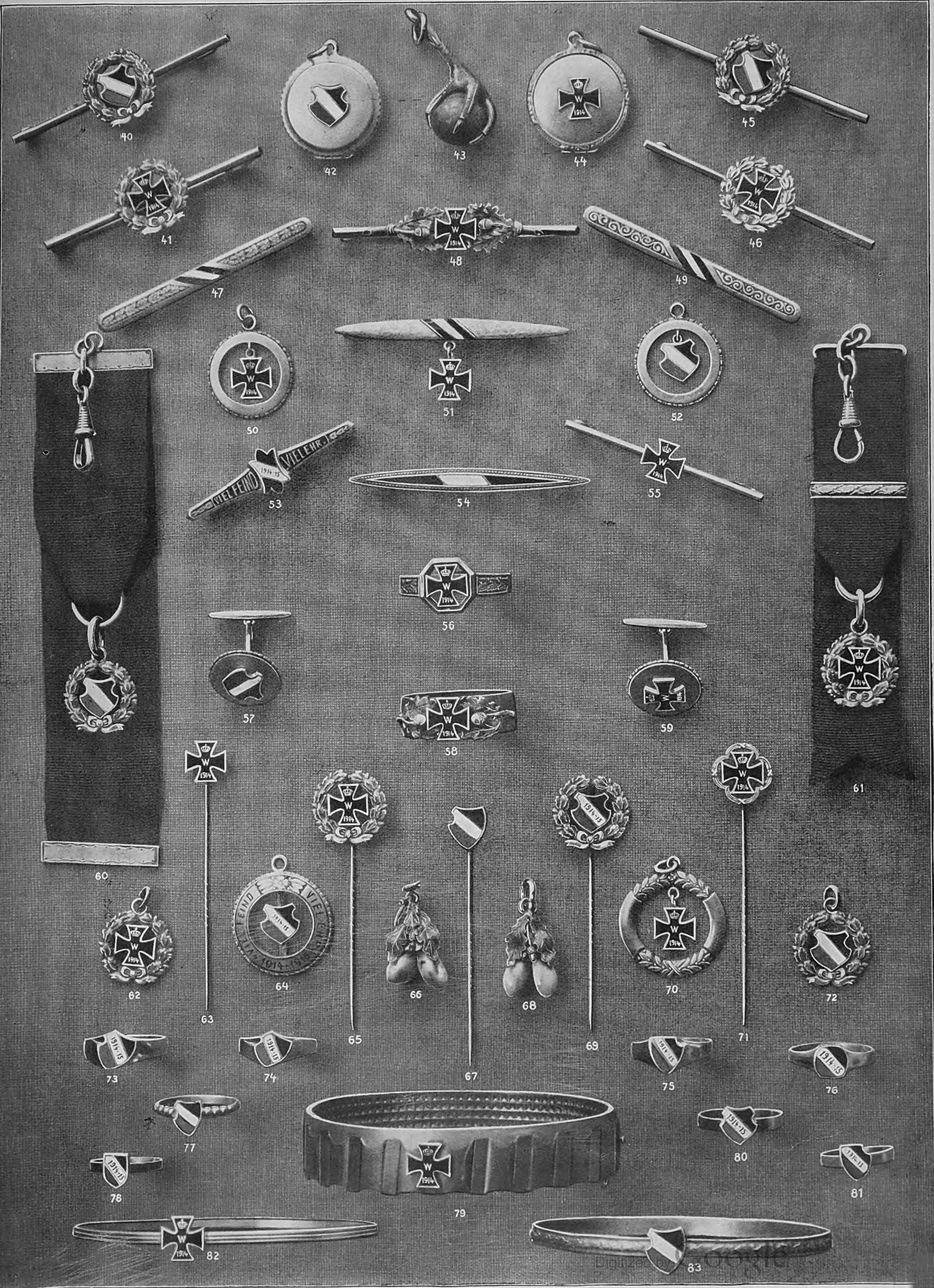
Es wird vor Ankauf dieſer Gegenſtände gewarnt und gebeten, Perſonen, die dieſe Stücke vorzeigen, verhaften zu laſſen.

Nachrichten erbeten an Herrn Juwelier Wilh. Sauerwein in Mainz.

Berlin, den 13. April 1915.

Freie Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin

Anzeigen für Nr. 17/18 müſſen ſpäteſtens bis Mittwoch, den 28. April 1915, bei der Expedition dieſes Blattes eingehen. Schluß der Inſeraten-Annahme in der Filiale Pforzheim, Bleichſtraße 53, Montag Abend. Dieſe Termine betreffen nur Anzeigen im „Central-Arbeitsmarkt" (Offene Stellen, Stellengeſuche, Kaufgeſuche, Verkäufe uſw.), nicht aber Reklame-Inſerate


40
42
43
44
45
41
48
46
47
49
50
51
52
VIEL FEIND VIEL EHR
1914-15
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83

Brillanten
Juwelen, Goldwaren, Uhren etc.
kauft per Kasse

Telephon: Amt Zentrum Nr. 11 035 — **Arthur Fuß,** — Giro-Konto: Dresdner Bank u. Deutsche Bank
Berlin C 84, Seydelstraße 23.

I. Verkäuferin

Suche für möglichst bald ein
zuverlässiges, tüchtiges und branchekundiges Fräulein,
welche im Dekorieren, Lager im Stand halten firm und verkaufstüchtig sein muss sowie selbständig zu arbeiten gewohnt ist, in angenehme, dauernde
Vertrauensstellung nach Leipzig.
Gefl. Angebote mit Photographie, Zeugnisabschriften und Gehaltsansprüchen erbet. unter N 74 an „Die Goldschmiedekunst", Leipzig.

Kaufmännisches Personal
Stellen-Gesuche

Tücht. Goldschm. u. Verkäufer,
24 J. alt, von gross. Statur, angen. Aeuss., militärfrei, in jeder Weise durchaus firm u. zuverlässig, an selbständ. Arbeiten gewöhnt, als solcher im In- u. Auslande mit best. Erfolg tätig gewesen, sucht Vertrauensposten. Pa. Referenzen. Kur- od. Badeort bevorz. Antritt ganz n. Wunsch. Angeb. u. **N 75** an „Die Goldschmiedekunst", Leipzig

Reisender
bei der Uhrmacher- u. Juwelier-Kundschaft der **Prov. Brandenburg, Pommern, Posen, Westpreussen, Schlesien, Provinz Sachsen u. Mecklenburg** brillant eingeführt, sucht per 1. Juli oder früher Stellung.
Gefl. Angebote erbeten unter N 76 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Kaufmännisches Personal
Offene Stellen

Junger
VERKÄUFER
mit guten Fachkenntnissen, im Versand und in Buchführung erfahren, zum baldigen Antritt gesucht.
Gefl. Angebote mit Bild, Zeugnisabschriften und Gehaltsansprüchen erbeten an
Hofjuwelier **Heinze, Dresden.**

Verkäufe

Wegen Einberufung zum Heere verkaufe mein 3 Jahre bestehendes, gut eingerichtetes
Uhren- u. Goldwaren-Geschäft
für 4—5000 M. Treue Kundschaft.
Jos. Eiben, Hamburg 24,
Ifflandstrasse 46.

Gewissenhafter Kaufmann,
tüchtige, zuverlässige Arbeitskraft, flotter Verkäufer, vollständig vertraut mit der Gold- und Silberwarenbranche, sucht Stellung. Ist auch bereit, die Geschäftsleitung für einberufenen Herrn oder Inhaber zu übernehmen. : : : : : : :
Gefl. Angebote unter „N 79" an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Tüchtige **Verkäuferin**
aus guter Familie, durchaus branchekund., im Umgang mit jed. Kundschaft firm sow. mit dem Instandhalten d. Lagers vertr., sucht, gestützt auf gute Zeugn. u. Referenz., Stellung.
Gefl. Angebote unter „N 81" an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Kauf-Gesuche

An- und Verkauf
gebrauchter Goldschmiede-Werkzeuge, Kugelpressen, Walzen, Poliermaschinen, Zieheisen und verschiedene Werkzeuge.
Jakob Fröschle, Pforzheim
Weiherbergstraße 6

Vermischte Anzeigen



Caméen
in allen Größen u. Preislagen, gefaßt u. ungefaßt, liefert billigst
Edwin Biefer
Dortmund

Brillanten, Uhren, Goldwaren usw.
auch einzelne Stücke
kauft höchstzahlend per Kasse
Heinr. Decker, Berlin-Steglitz
Bismarckstraße 71
Bank-Konto Dresdner Bank, Berlin.
Zusendungen werden postwend. erledigt.

REISENDE
für ganz Deutschland gesucht zur Mitnahme **hochaktueller, wertvoller Neuheiten der Medaillen- und Plakettenkunst** in Gold, Silber u. Bronze nach Entwürfen erst. Künstl. dies. Gebiet.
Angeb. unter **„Qualitätsarbeit"** an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

Kunstgewerblich und praktisch ausgebildet, möchte ich **Aufträge für Heimarbeit** entgegennehmen **im Ziselieren und Modellieren.**
Beste Ausführung zugesichert.
Gefl. Angebote erbeten unt. N 64 an „Die Goldschmiedekunst" in Leipzig.

An Edelsteinhändler!
Welche Firma gibt sehr anständigem Händler einige kleinere Partien **Brillanten, Rosen, Farbsteine, evtl. auch Perlen, in Kommission?** — Beste Referenzen.
Gefl. Angeb. unt. **„Prag"** an „Die Goldschmiedekunst", Leipzig.

Konkurse, Insolvenzen usw.

a) Eröffnungstermin. b) Anmeldefrist. c) Erste Gläubigerversammlung. d) Prüfungstermin.

Name bez. Firma	Gewerbe	Wohnort (Amtsgericht)	a	b	c	d
C. Hertel & Sohn	Handelsgesellschaft	Hanau a. M.	17./3.	28./4.	7./4.	19./5.
Martin Schweigert i. Fa. Schweigert & Rühle	Kettenfabrikant	Pforzheim	17./3.	12./5.	14./4.	19./5.
Gustav Hirsch	Uhrmacher	Clausthal	24./3.	21./4.	14./4.	5./5.

Berlin. Die Firma Emil Marold, A.-G., Metall- und Bijouteriewaren, Berlin, deren Schwierigkeiten und Verwaltungsschwierigkeiten schon seit langem bekannt sind, ist, laut „Voss. Zeitung", in Konkurs geraten. Das Verfahren ist bei dem Amtsgericht Berlin-Mitte anhängig. Forderungen sind bis zum 10. Mai anzumelden.

Lobende Urteile erster Fachleute · **Wirklich das Beste vom Besten!** · Lobende Urteile erster Fachleute
DI-Putzpulver (giftfrei) — Schwarze od. weiß-rosa **DI-Putzwatte** nicht abschmutzend, Doppelt — Schwarze oder weiße **DI-Putztücher** glänzend bewährt, Imprägniert — **DI-Putzwasser** (Mattgold)
Umhüllungen für Tafelservice, Besteckrollen mit Bezeichnungen, Deckchen, Spazierstockhüllen, Zigaretten-Etuis-Schoner, Kettentücher etc. aus chlor- u. schwefelfreiem Material.
Fabrik: **Joh. Maass, Crefeld,** Chemisch-technisches Laboratorium.

Die nächste Kriegs-Ausgabe erscheint am 17. April 1915

Nachrichten-Dienst der Freien Vereinigung des Gold- und Silberwaren-Gewerbes zu Berlin

Großer Juwelendiebstahl! Von der Polizei wird ein Villeneinbruch in Lankwitz gemeldet, bei welchem folgende Gegenstände den Dieben in die Hände fielen: 1 Brosche, in der Mitte ein Brillant, je zur Rechten zwei Rubine und zwei Saphire, das Ganze umgeben von einem gestreckten Oval, ausgefaßt mit 48 kleinen Brillanten, Wert 3500 M.; 1 schmales Gliederarmband, Gold mit Platina-Auflage, Glieder beweglich. Die obere Hälfte der Glieder mit je einem Brillanten besetzt, der die ganze Größe des Gliedes einnimmt. Das Armband ist mit Sicherheitskettchen versehen, Wert 1000 M.; 1 Damenring, Gold mit Platina-Auflage, ganz mit Brillanten versehen, Wert 1000 M.; 6 Ringe, Wert je 1000 M., davon 2 Ringe in Gold gefaßt, mit je einem Stein, 1 Ring mit Smaragd und zwei kleineren Brillanten, 1 Ring mit großem Rubin mit kleinen Brillanten, 1 Ring, großer Türkis mit kleinen Brillanten gefaßt, 1 Ring mit mittelgroßem Türkis, 2 Brillanten an der Seite. Verdächtig ist ein Ansichtspostkarten-Händler, etwa 1,58 m groß, mit dunklem Haar, bartlosem, blassem Gesicht, im Alter von 18—20 Jahren. Die rechte Schulter ist etwas buckelig. Er trug dunkelblauen Anzug und schwarzen, steifen Hut. Für die Wiedererlangung der gestohlenen Gegenstände ist eine hohe Belohnung seitens des Geschädigten ausgesetzt.

Es wird vor Ankauf gewarnt und ersucht, etwaige Meldungen an die unterzeichnete Vermittelungsstelle oder an das Königliche Polizei-Präsidium, Berlin, Alexanderstr. 3/6, Abteilung IV, Tagebuch Nr. 289 IV 26. 15 gelangen zu lassen.

Juwelen-Diebstahl! In der Nacht zum 13. Februar d. J. sind aus einem Schloß in Kolbnitz (Kreis Jauer) mittels Einbruch die nachstehend aufgeführten Juwelen gestohlen worden: vierteiliger Brillantschmuck, darunter vierreihige Perlenschnur mit Brillantkreuz, 1 Halsband aus Brillanten (Zweigformen), 1 goldene Brosche mit Brillanten, 1 Brosche mit russischem „N“ auf Emaille und zwei Brillanten, 1 goldene Tabatiere mit Smaragdknopf, 1 russischer St. Annenorden I. Klasse mit Brillanten.

Außerdem sind entwendet: 550 Mark in Scheinen und Silber, 1 kleine Ordensschnalle, 2 Medaillons aus St. Georgsmünze und Markstück, Adlerseite auf Emaille, 1 goldene Cylinder-Damenuhr, Fleischvorräte. Die Wegschaffung ist mittels Autos in der Richtung Bolkenhain-Jauer-Liegnitz erfolgt. Wir machen auf diesen Einbruch aufmerksam und bitten, zweckdienliche Mitteilungen hierzu direkt an die Staatsanwaltschaft Liegnitz zu Akten Nr. 4 J. 46/15 zu richten.

Warnung! Bei einem Berliner Hofjuwelier erschien ein Mann, welcher sich Dr. Müller nannte und Rechtsanwalt sein wollte. Er suchte ein passendes Geschenk für seine Frau und wählte schließlich einen Brillantring im Werte von 4000 M., der ihm nach seiner Wohnung, Kantstr. 4, gesandt werden sollte. An der genannten Adresse ist aber ein Dr. Müller gänzlich unbekannt und es scheint, als ob der Betreffende auf Betrügereien ausgegangen ist, da am Tage vorher von einer Zigarrenfirma nach einem Dr. Müller an gleicher Adresse vergeblich geforscht wurde. Der angebliche Dr. Müller tritt ziemlich sicher auf und entwickelt einen außerordentlichen Redefluß. Die Kleidung macht den Eindruck, als sei sie früher einmal sehr elegant gewesen, erscheint jedoch jetzt etwas heruntergekommen. Müller hat einen blonden Schnurrbart, hohe Stirn, gebogene Nase und einen pickligen unreinen Teint. Bekleidet war er mit einem braunen, doppelreihigen Ueberzieher. Zu den Stiefeln trug er helle, aber etwas schmutzige Gamaschen. Gestohlen hat er nichts, vielleicht weil er sich zu scharf beobachtet sah. — Nachzutragen ist noch, daß nach der Personalbeschreibung dieser Mann identisch ist mit einer Person, die vor einiger Zeit unter dem Namen eines Dr. Fürbringer hiesige Juweliergeschäfte aufsuchte, um sich kostbare Waren vorlegen zu lassen. Ob man es mit einem Geisteskranken zu tun hat oder mit einem gewiegten Verbrecher ist zweifelhaft. Der Umstand, daß er es vorzieht, sich Gegenstände aus dem Schaufenster vorlegen zu lassen, erscheint allerdings sehr bedenklich und dürfte vielleicht die Veranlassung sein, daß seitens der Herren Fachgenossen die größte Vorsicht angewendet wird, da unter Umständen Lebensgefahr für den Verkäufer besteht. Wenn auch bisher nicht bekannt geworden ist, ob es dem unangenehmen Besucher gelungen ist, Diebstähle auszuführen, so wäre es doch durchaus erwünscht, diesen Mann, der eine ständige Gefahr für das Fach ist, unschädlich zu machen, und, falls er geisteskrank sein sollte, in einer Anstalt unterzubringen.

Bei dieser Gelegenheit soll nicht versäumt werden, auf die Gefahren hinzuweisen, denen allein im Laden anwesende Verkäufer unter Umständen ausgesetzt sein können.

Verantwortlicher Hauptschriftleiter: Wilh. Rau, Leipzig. — Schriftleiter des volkswirtschaftlichen Teiles: Carl Schöffer, Leipzig. — Verantwortlich für den Anzeigenteil: i. V. Wilh. Voigt, Leipzig. — Druck und Verlag von Herm. Schlag Nachf. (Inhaber Felix Henße), Leipzig, Windmühlenstraße 31, Fernsprecher Nr. 2255. — Zweigstelle Pforzheim: Leiter Gustav Wolf, Bleichstraße 53, I, Fernsprecher Nr. 1938.